

المضحك المبكي

1963

من أرشيف المحامي علاء السيد



صفحة أرشيف حلب الوطني على الفيس بوك



أرشيف حلب الوطني

National Archive
of Aleppo



لصحافة ورق وحرية

والحرية هي في ممارستها لا في التحدث عنها

يظهر ان الحكومة عازمة على مساعدة الصحفيين والاختذ بيدهم لرفع مستوى الصحافة ، وذلك باسهامها في غن الورق ، وبتأمين قروض لها لآجال بعيدة ، وبوضع تشريعات تضمن للصحفي تقاعديه وتؤمن له مستقبله ... فاذا صح هذا ، تكون هذه الحكومة اول حكومة عربية اعطت الصحافة حقها وانصفتها ، وكافاتها على جهودها ونضجياتها ، وهذا مما يسجل لها بالشكر والامتنان ...

ولما كانت الصحافة لا تتألف فقط من ورق وجبر ، وانما تتألف من ورق وجبر وحرية ايضاً ، كما قال كلنصر ، فان المساعدة الحكومية اذا اقتضت على الورق وحده كانت مساعدة بؤساء عقيمة ، لان ليس الخبز وحده ينجي الانسان كما قال السيد المسيح ، وليس بالورق وحده يعيش الصحفي ، كما قال كلنصر ، فالحرية الصحف ضرورية لا كضرورة الورق حسب بل كضرورة المراء للانسان ..

على ان هذه الحرية لا تكون في التحدث عن دولته وبنيانها في الساتير ،

الازدواج في الشخصية

بعد ان دخل الوزراء الاستراكيون في هذه الوزارة مع السيد خالد العظم ، قال الاستاذ اكرم الخوراني ، جواباً على سؤال وجه اليه : « ان هؤلاء دخلوا بصفتهم الشخصية » ..

وعندما طبع الدكتور بشير العظمة قلبه على وجبة السيد محمود رياض في نيويورك ، فقد قال رداً على سؤال وجه اليه ايضاً : « ان اقبلته لمحمود رياض كانت بصفتهم الشخصية » !!

واول من امس ادنى الاستاذ خليل الكلاس وزير المالية ، بتصريحه عن قضية كوبا ، اعلن قبل البداية به.

البقية على الصفحة ١٥

البلقاء ، والمعمدة على الراوي ، ان وزير الخارجية السيد اسعد محاسن ، بعد ان شكل الوفد للجزائر برئاسة ، وبعد ان نشرت الاسماء في الصحف ، جاء السفير الجزائري ، في اليوم الثاني غاماً ، وأبلغه ان هذا الوفد هو اكبر من ان نتحله الجمهورية الجزائرية الفتية ، ومع العلم انه مسافر على نفقشة ، وان ترؤس وزير الخارجية له هو اكبر من المناسبة التي يذهب من اجلها ، فكان ذلك كأن رفض دبلوماسي مهذب بقبول

الجزائر لوفد السوري ، وهكذا عدل عنه ...

فماذا هذا الرفض ؟؟ ليس لنا من تعليلتي اوجواب على هذا الموضوع سوى قول الشاعر :

(عرف الحبيب مكانه فتدلا) !!

وهنا يجدر بنا ان نذكر وزير الخارجية بحكمة زياد ، فقد قال ، الا لا احتال للخروج من مأزق وقعت فيه ، ولكني احتال لعدم الوقوع في هذا المأزق ! ولو عمل اخونا اسعد بك بهذه الحكمة لما وقع هذه الوقعة ..



قصص من تاريخنا العربي

موظف يتعين اكراما لحاظه كلبته، وقد فشل بتعيينه رئيس وزارة

لذي يسرع بهذه الحكاية بذكر الله على الاستقلال الذي لم يتعب

كان في دمشق ضابط قديم
قل من لا يعرفه يدعى قريش
بك ...
وكان محسوبا في جميع
الاوراق وبنسبتي الناس الى
خدمته من حكام وعلما
حكام ...
وساوت حاله الرجل المالية
فاخذ يسعى لان يتعين ابنه
عدنان ، شرطيا في دائرة
الشرطة ، فقد بزم من له جانب
من لفافات البيت ...
وهكذا قصد الشيخ حاج رجه
يلقه او كان رئيس حكومة ،
وطالب اليه ان يساعد هذا
الطلب ، مادام يهرب لعدنان
من استداده لمساعدته والاخذ
بيده ...
ولما كان الشيخ حاج يعرف
من هو قريش بك ، وحقيقة
متركه في قلوب المواطنين ،
فقد اخذ للتفكير وطلب الى
السيد فسرودون المستشار
الافرنسي في دائرة الشرطة
لتعين هذا الشاب ، واظهر له
اعماله في النظر لعلاقته التينة مع
والده ...
فوعده السيد فسرودون بان
يعينه له ... ولكن مضت
ايام واليام والشاب لم يتعين ،
ولم يحد من اي قرار في هذا
الموضوع ...
وحده ان الوزارة شاكر
لنعت التينة ورجاله ، وهو
عليه قريش بك ، فاجتهد
قريش بك ، ان يعين ابنه
اصبح مصروفا وذلك بطر
لعلقه بالوزير والشرطة
من قريش من جركه ومجرو
ومكنا لخدمة وطالب اليه
هذا الطرب الذي يحسب من

لعبته له رئيس الوزارة ،
واعرب له من اعدا بالوصول
الى الهدف من يده .
فاكد لعلهم اني انه مستعد
لخدمته منها كلف الامر ، فاذا
لم يعنه السيد فسرودون فانه
سيفقد التدوب ، واذا لم
يعنه التدوب فانه سيفقد
المفوض السامي بالذات وبفاته
هذا الامر ، واذا لم يلب
مطلبه المفوض السامي فانه
سيفقد باب باريز ويلقى الدنيا
وبقعدة من اجل تعيين هذا
الشاب وخدمة استاذ قريش
بك ...
ولكن بالرغم من كل هذا
فان عدنان لم يلب قريش بك لم يتعين
وظل يدور وظيفة ...
وحده ذات يوم ان اجتمع
قريش بك باحد اصدقائه
فشكا له امره من زلاء الوزراء
الذين يقطعون العهد والوعد
بدون فائدة .
وهنا اطرق هذا الصديق
بضعة دقائق بذكر ، ثم رفع
رأسه وقال ،
اذا كنت تريد بالمرش بك
ان يتعين ابنك فاسرع من فتي
واقصد الطبيب البيطري علي
سعيد ، فهذا الرجل مضمون

والسيد فسرودون لا يخالف له
وبأ ...
قال له وكيف ذلك ؟؟
قال له لان هذا الرجل طبيب
كلية السيد فسرودون فشقاه
ولما كان السيد فسرودون يحب
كلية كثيرا ويقدر مستظرا
الطبيب خدمته ، فانه يدور
شك سوف لا يره له طلبا ...

وحده بضعة هذا الصديق
فقد قصد قريش بك الطبيب
البيطري علي سعيد واطلعه
على مكانته من اولها الى اخرها ،
فاخذ الدكتور علي سعيد طلبة
سيكارات وكتب على ظهرها
بقرصين بضعة كلمات
بالافرنسية الى السيد فسرودون
برصيه بان قريش بك عدنان ،
وفي اليوم التالي كان عدنان
شرطيا في دائرة الشرطة ...
وهكذا اتبع هذا الشرطي
اكراما لحاظه كلبته السيد
فسرودون !!!

فتشوا عنه مغزاها

... لقد كانت الساحة
السابعة صباحا حين دخل عدنان
بك خادم غرفة نوم السلطان
بعد الحيد لاصلاح ثياب الفرقة
وتسقي السرج بعد خروج
صاحب الجلالة ، فظفر له ان
يجرب السرج على سرج السلطان
لان جلالة لا يعود الى هذه
الفرقة الا بعد طعام الغداء ،
فالوقت طويل ويستطيع ان
ينام ساحة على السرج القرم
الذي لا يظفر له في العالم .
ووثب على السرج ولقد
والظفر الحاد امير المؤمنين
خلفن القوم وسلطان البحرين
واطرق عليه ليام ، فسمع صرعا
خارج الباب ، فنادى ان يكون
اشارة السير بالاعلان ففتش
قريب والظفر من الارض واسرع
ان الباب ودنا من الظفر فانا
فقد صوت يديها وساحة الفرقة
فنادى السرج ولقد يدهور
ولم يستطع يظفر به فدهور
الفرقة ايضا حتى حسرت

قال له : انا غشا يا مولاي
لقريب الفرقة ...
قال له : رأيتك تخرج واسك
من الباب وتعود مرارا كثيرة
فقل ، ما هو السبب في ذلك ؟؟
قال له لاشي يا صاحب
الجلالة ...
قال له : قل الحقيقة ، والا
امرت بقطع رأسك ...
ففتش عدنان بك من لحظ
السلطان ، اذا لم يستدكر له
الحقيقة فقال :
يا مولاي ، الا غلامك الامير
وكلي مالي الامران القسي
اشتهت ان يجرب السرج على
السرج السلطاني ، فكتبت
لكا لخدمته عليه اصحابي السرج
فاصرع الى السرج الذي من
لقد في الزينة ، ففتش ...
وهنا انسر السلطان وقال :
يستحيل اني لا اظن ان علي
سرج نوم السلطان ، وكلي من
رفقه عليه يحييه ، اسديك ...
حتى ...

هل تعلم :-

- (١) ان وزارة الصيد لشكري القوي
الاستاذ سوري القسبي استقر
ما يرب من ساحتين ؟
- (٢) وان وقد المزارع نمرود
في يافا الميناء الميناء وكان
ابدا طلبة طلبة وهو ربح
البصرة التي فيها هذا القرم
- (٣) وان الاستاذ عمر حسان
طرب طلبة ام ان يتبع
الاستاذ سوري القسبي في طلبة
لقد من اي انسان ؟
- (٤) وان قريش من الجلالة
واظن ان رأسه السيد
الجلالة
- (٥) وان الناس يشاهدون
اختار السيد خالد الطر
السيد امير القوي بسلا
السيد احمد عبد الكريم
الامير زمان لا يهدون
- (٦) وان السيد خالد الطر
ان استر الحكم ، لم يحد
مري ، لان الحكم قد الحنة
معه ...
- (٧) وان السيد طسني امير
اسرع في حنة الامام
السيد خالد الطر ولا يهدون
- (٨) وان حلال القرم
على المزارع اسم السرك
الافرنسي ، فانه من الامام
استول على الامام
- (٩) وان السيد خالد الطر
الوزارة بذكر السرك
به حوشه الجلالة
- (١٠) وان الاستاذ عمر
التيالي لانه مأساة
شرف الاستاذ الكرم
الافرنسي في طلبة

سياسة القبلات حثرت أدمغتنا وأربكتنا... تارة خالد العظم يقبل الكلاس والمحاسن لبلاتهما في شتورا... وتارة الدكتور بشير العظمة يقبل محمود رياض في منظمة الأمم... ضعنا بين قبلات العظم وبين قبلات العظمة...



خالد العظم
قبلات الكلاس ومحاسن



بشير العظمة
قبلات محمود رياض



خليل الكلاس
أحد بطلي شورا



أسعد حاسن
أحد بطلي شورا

هذا الموضوع ضاحكاً وقال :
نشرت مرشحيه في لايبكودي
باري الأفرنسية ، العروفة
بجدها ورحانها ، تعليقاً على
مرسوم صدر في الجريدة
الرحمية عن منح وسامين ، في
وقت واحد ، أحدهما لمدينة
فردون ، والثاني لأحدى
السيدات جاء فيه :

و ان الوسام الذي منح
لفردون يرجع في أسبابه الى انها
قاومت كثيراً... وان الوسام
الذي منح لتلك السيدة
يرجع أسبابه الى انها لم تقاوم
أبداً ..

هذه خلاصة ما نرتبه في هذا
الموضوع ، وما علق عليه
رجال السياسة في هذا البلد
تشره ليطلع الوزراء عليه ،
ونحن واثقون بانهم سيؤيدوننا
في هذا النقد ويقولون ، ان
الحق معنا ؟؟

على ان هناك سؤالا قد
لا يكون غريباً في هذا المقال
وهو ، هل ان الوزارة ارسلت
الدكتور بشير العظمة الى
نيويورك لمثل هذه الغاية ؟؟
ان الكثيرين يعتقدون ان
الدكتور لم يرسل لمهمة سياسية
تتعلق بقطعة الأمم لان ليس
له ايتخيرة وتجربة او اختصاص
في المؤتمرات الدولية . وانما
ارسل لوضع هذه القبلات على
وجنة السيد محمود رياض . وهي
قبلات لا يبعد ان تكون
مستوحاة من رأي الدكتور
وتعربجانه عندما كان رئيس
وزارة قبل يصدق هذا الاستنتاج
او هذا الرأي ؟؟
الحقيقة ، لقد ضلنا بين قبلات
العظم وقبلات العظمة !!

الامة ان تعتبرها ترجحاً
للمواطف الحقيقية بين البلدين
او بين السياسين ؟!
هذه هي الاسئلة التي تترسم
في الجو اليوم ، والناس حيارى
لا يعلمون كيف يعملون
وكيف يتجهون ..

لقد كان احد الاصدقاء
يتحدث عن هذا الموضوع
فذكر لنا بهذه المناسبة قصة
ذلك الحاكم ، حين أصدر
حكماً متناقضين في وقت
واحد ، وما شئ من ذلك
اجاب :

« تلك هي مافضنا وهذه
على مافضي » ...
وهناك صديق آخر علق على

وفوق ذلك ، فقد نقلت
الانباء ان حسنة اش على
الدكتور بشير العظمة ، واعتبره
رجلاً عاقلاً يقدر المصلحة
العربية ...

فما معنى هذا ؟؟

فما معنى هذا التناقض في
روح القبلات ؟ بين قبلات
رئيس الوزارة السيد خالد
العظم التي وضعها على وجنتي
خليل الكلاس وأسعد حاسن
وقبلات قائم الدكتور بشير
العظمة التي وضعها على وجنة
السيد محمود رياض ، مندوب
الجمهورية العربية المتحدة في
منظمة الأمم ؟؟

وابة قبلات يطلب منا نحن
عيد الله للمساكين ابناء هذه

لا شك بان الفاري الكريم
يذكر ، ان الاستاذين اسعد
حاسن و خليل الكلاس ، عندما
قدما من شتورة الى بلودات
لم يستطع السيد خالد العظم
ورئيس الوزارة ان يترك اعصابه
فقام اليها بحماسة وطبع على
وجنة كل منها قبلة حسنة ،
كلها عائدان من معركة انتصرا
في انصراً ميئاً ..
ونشرت الصحف منذ بضعة
ايام ان الدكتور بشير العظمة
نائب رئيس الوزارة اليوم ،
ورئيس الوزارة السابق تبادل
القبلات الحارة مع السيد محمود
رياض نائب رئيس وفد الجمهورية
العربية المتحدة في نيويورك ،
وان الاجتماع بينهما كان ودياً
لقاية !!!

اقترح الى السادة الموظفين يقدمه موظف عتيق بالكار

خلص سكان تلك المدينة من
ضغط الروس ، وضغط النصارى
ايضاً .

فما هو قول السادة الموظفين
اذا فكروا بتل هذه الحيلة حتى
يخلصوا وينفذوا برشهم كلما
دق الكوز بالجرة ؟!

هذا اقترح اقدمه لكل
موظف على صفحات المضحك
المبكي ، من ان يطلعوا عليه
ويتخلصوا من تغيرات الزمن
وتبدلات السياسة ، والله يعلم
وانتم لاتعلمون ...

(موظف عتيق)
المضحك المبكي - ثعرا
هذا الاقتراح قد يكون سيلاً
للخلاص ...

دخلت الجيوش الروسية حملوا
في السكان قتلاً ونهباً باختيار
انهم ، والون لتسا ، واذا
دخلت الجيوش التساوية حملوا
في السكان ايضاً قتلاً ونهباً ،
باختيار انهم موالون لروسيا .
ولما ضاقت بهم الخيل التسوا
لاقتهم مخرجاً حسناً للخروج
من هذا المأزق ، وهو ان
اخذوا صورة القيصر ، وصورة
الامبراطور جوزيف ،
ووضعوها ضمن اطار واحد ،
الواحدة بظهر الثانية ، فاذا
دخلت الجيوش الروسية قلبوا
الاطار فظهر صورة القيصر ،
ولذا دخلت الجيوش التساوية
قلبوا هذا الاطار ايضاً ، فظهر
صورة الامبراطور ، وهكذا

خضرة الاستاذ رئيس
تحرير مجلة المضحك المبكي
القراء :
تحية وسلاماً ، وبعد ،
فندما قرأت في الصحف خبر
قرار الحكومة باجراء عملية
تطهير في دول الرادوة وما يقابله
الموظف بسبب هذه التغيرات
ذكرت تلك الحكاية التي
وقعت في الحرب العالمية الاولى
والتي كانت مثلاً مجتدي به لمن
يريد ان يتناقض ،
وخلاصتها ، انه في اثناء تلك
الحرب الطاحنة كانت هناك
مدينة على الحدود التساوية
الروسية ، وكانت جيوش
الفرين تتداولها ، ويعاني
السكان من ذلك مشقات كثيرة
ومعوزة قسوة ، فكان لما

آراء في الجواهر

الوزارة مصابة بمركب نقص ليثها تعمل للخلاص منه الوفد اللبناني لحل المشكلة بين سوريا ولبنان الساعات الحاسمة التي يمر بها العالم في هذه الايام

(كتاب حسن)

اميني القارئ ارجو ان يصدقني انني اصدق ان الرأى الحسن عدي عن كفاح الشعب السوري وتضحياته ، وذلك ليس بحال طبعه ، وجرأة وده ، بل لانه يدركنا يا بركات هذه البلاد من موج والام واضاعي في سبل حريتها واستقلالها ، وهو ما حاول البعض ان يطمس في الماضي .

اجل قد اصبحت يد الكتاب كالمثاق ووجدت في قسراء الاستاذ يوسف شرف الدين ان الكي خطية عن حقبة بوحريه الذين فكان قد غير رايه ، بان حية هي التي التي علينا دروساً في البطولة والتضحية والجهاد .

(بين العقل والماضي)
مع العلم بان الحكم الماضي في اليمن كان لا يختلف كثيراً عن العصر الحثري ، فان بعض رجالنا السياسيين ولا حاجة لنا ذكر افعالهم ، يتبنون كل قبيح ، بان العقل قسوة ، وتكونه اليمن الى حكمته السابقي تحت حكم الامير بدر ، ما كان شكك ولو .

وحسبهم في هذا الموضوع هو شكوكهم في عدم التمسك الذي يتبعه الثورة على الحكم الماضي ، فلا يريدون ان يتفكروا به عن حجة واحدة ، حتى ولا بالهكم .

وقد ادى الى ان يتصور من هذه الماكلة ، ان العقل هو الذي قد حرموا به العلم بطرق حسنة ، ولا بد ان يكونوا قد عرفوا ،

(الشيء بالشيء يذكر)

ولما كان الشيء بالشيء يذكر فلا بد لي من الاشارة الى شكل سوريا في هذه الدولة فمن قبل ان تضع يدك على او ليس قانوناً ، التساؤل عن نتائجها من اجل حطة حوت العرب المصرية ام لا . فاذا وجدت انها ستاخذ وتستخذمن سياستها علينا ، عدنا هذه وفكرنا في نجود . . . وهكذا . . .

ان مركب نقص في لغوي ولدائنا ، انهم يفسدون لغتهم ، ولا يفرقون بين لغتهم ، ولا يفرقون بين لغتهم . . .

(لا تحمل الاشكال)

ان هذه الوفود اللبنانية التي تزام دمشق يوماً بعد يوم مع اجتماعات الامم والاعلام والاعلام ، فانها ينبغي لا تحمل المشكلة القالة بيننا وبين لبنان . . .

ان المشكلة تحتاج الى تحرير هذه الطرق طلياً ، قبل فكترت بها الحكومات . . .

(سياسة او غير سياسية)

عقب على حديثي لاني انتقدت ان كثر ديار النطقة والتملات الحارة التي دشما على وجبة السيد محمد دباس او قال هذه امور شخصية . . .

فان ، فاما كانت هذه امم امورا شخصية لها من السياسة بنظره . . .

له يري في السب والشتم امورا سياسية . . .

(الساعات الحاسمة)

مر العالم بساعات حاسمة وعية ، بعد ان أعلن كتيدي الحصار على كويك وبعده ان أعلن خروجه من كويك ، هذا الحصار وقد وقف العالم ، يتساءل من هو الذي سيتراجع اعاد الثاني على اعتبار ان التراجع ضعيف والصامد هو القوي . . .

في يقيني ان التراجع بينها لا يدل على ضعف ، ولنا يدل على كبر طلة وشدة اسائته ويكفيه من سعة العقل وقوة الانسانية ان سيجب العالم حرياً نوباً لا تبقي ولا تذر . . . (عهد بابة حال عدت باعيد) . . .

احفظت منظمة الامم المتحدة منذ ايام بعيداً السابع عشر ، وقد صدق وفور هذا العهد . . .

لا تقبل بيده لاني لا اقبل في خطب اما كبر برشداً ورجلة مال . . .

(لا تحرم حرة الدنيا)

لا تحرم حرة الدنيا ، لا تحرم حرة الدنيا ، لا تحرم حرة الدنيا . . .

لا تحرم حرة الدنيا ، لا تحرم حرة الدنيا ، لا تحرم حرة الدنيا . . .

(لا تقسم دولك)

لا تقسم دولك ، لا تقسم دولك ، لا تقسم دولك . . .

لا تقسم دولك ، لا تقسم دولك ، لا تقسم دولك . . .

(اجمع)



المعارضة والحكومة في لبنان

أوراق من مذكرات فارس الخوري

فارس الخوري عندما ابتدأ بالعمل والكفاح السياسي فوزه بالنيابة للسبعوثات وكفاحه من أجل حقوق العرب

جئت دمشق في غور من صيف سنة ١٨٩٩ لتصفية قضية حكومية كانت لأهلي في حاصيا وبيده الأثناء ظهر الطاعون في مصر واقبت الحواجز الصحية فلم يتمكن من السفر. قدماني البطريك الأرثوذكسي المثلث الرحمت ملائوس دوماني لادارة المدرسة الطائفية بدمشق براتب سبعة ذببات، فوافقته وعزمت على الاستيطان بهذه المدينة، ونظمت برنامج الدروس في هذا المعهد تنظيماً حسناً وبقيت فيها سنتين.

وفي سنة ١٩٠٤ انفككت عن التدريس، واحترقت عملا آخراني وكالة شركة غر شام لضائفة الحياة، فكانت ابراداني تتزايد من هذه العمولة، ونحنت حالتي المالية بحيث استطعت ان اجيش برفاهية، وانتقل على اخوتي في المدارس وانتشر منهم رجالاً صالحين.

تعلم اخي خليل الى ان احرز شهادة البكالوريوس في الجامعة الاميركية، واخي داود انجز الاعداوي بدمشق ودخل في المعهد الطبي ثم ترك وسافر الى البرازيل. وانني قار الجسر اعدادي دمشق واقام وقتاً قصيراً في الجامعة الاميركية، ثم ارسلته الى الاساتذة لمعهد الحقوق، وشكّلاني معيدة ورشيدة لعلني في مدارس الاميركان الانكليزي في صيدا ودمشق واخرى درجة حسنة.

وفي سنة ١٩٠٨ عندما اعلن الدستور العثماني عزمت على الاشتغال بالحاماة ورياسة البلاد مع جمعية الاتحاد والترقي التي كنت من اعضائها.

وفي سنة ١٩٠٩ تزوجت بالآنسة اسما بنت جبرائيل عبد من اهالي عكا، ولكن عقد زواجي في ٢٢ آب من تلك السنة.

وفي سنة ١٩١٠ انتخبت عضواً في بلدية دمشق وقت مع العضوية بالوكالة عن البلدية في الحاكم، واشغلت بالحاماة بالاشتراك مع الهامي امين زيدان، فكانت واراداني من هذه الحرفة الحرة جزية جدا.

وفي هذه السنة تقدمت للانتخاب الى النيابة عن دمشق في مجلس المبعوثان العثماني فتجيت باكثرية عظيمة وكان عدد النواب عن هذا اللواء خمسة وهو يتألف من افضية دمشق ووادي العجم والقيطرة وحاصيا وراشيا والبقاع وبعليك ودوما والفلوج.

وكان رفاقي التاجيرون بهذا الانتخاب محمد فوزي باشا العظيم والامير علي باشا وبديع بك المؤيد وعوني بك اللضفاني وكانت المعركة الانتخابية حامية جداً، عاكستني بها جمعية الاتحاد والترقي بجمعة مؤازرتي لحزب الائتلاف الذي



تألف معارضة للاتحاديين ومرافقتي السيد لطفي فكري عندما جاء لسوريا مناضلاً، وترجمتي لخطبة السي القاها بدمشق، واحتجاجات عديدة كنت اشترك برفعها ضد السياسة الاتحادية التي كانت منافية لصالح العرب.

وكان والي سوريا عارف بك المارديني الذي وضع في طريقي كل ما استطاع من العراقيل. كما قاواني كثيرون البطريك الارثوذكسي السيد غريغوريوس حداد الذي كان يسعى جهده لانجساح مرشحه اسكندر الطرزي. وقد سرفني هذا التجاح كثيراً وربما كان يوم الفوز اعظم يوم في حياتي تمت في قلبي السرور بصورة لم اعرفها قبله ولا بعده.

كانت معرفتي باللغة التركية قليلة جداً فتابرت على درسها لانكن من العمل في مجلس المبعوثان، وبقيت الشهر الاول في هذا المجلس ملتزماً بالصمت لاشتراك بالمشاقتات، وفي الشهر الثاني بدأت بالخطابة على منبر المجلس والناقشة في الجان وكنت موقفاً الى درجة مرضية ولم يكن بين مبعوثي العرب من يجاديني في الظهور بالاعمال الجليلة.

وفي السنة الثانية استخوي عضواً في لجنة الموازنة وهي ام لجان المجلس يتنق لها اوائل النواب.

كنت في البرلمان العثماني اذافع عن حقوق العرب وعن سلامة القوانين وصحة الاقتراع وكانت اقتراحاتي لتعديل المشاريع تسبح في غالب الاحيان وقدما تخلو منها جلسة من جلسات المجلس.

سيرة فارس الخوري

- ثوبى احد قادة العسكر العربي ادارة الحرب على جيش من الخوارج وابودلالة الشاعر مع قائد عسكر الخليفة، فخرج من صف الخوارج فارس شديد البطش ودعا الى التزال، فانتدب القائد له بطلا من رجاله، فقتله الخارجي، فارس الى اخر فقتله، فاراد ان يتفكه باني دلامة قبل ان يأمر احد الرؤساء بقتل ذلك العدو فقال، اخرج بالادلالة وهات رأس هذا الفارس، وكان ابو دلامة جباناً رعبداً فقال، امهلي ساعة، وانطلق الى خبيث، ثم عادوا الخارجي يصول في الميدان، فقتل عليه، وم الخارجي بان يطش به، فقال ابو دلامة.

ابني وبينك عداوة؟ قال له، لا.

قال له، الاحدا على الآخر دبر يتقاهاء بالسيف؟ قال له، لا.

قال له، اقتل اني اباك فتريد ثاره؟ قال له، لا.

قال له، وبحك باعق، لم تقاتلي واقتلك، وما الحرب الا مجزرة تزهق فيها ارواح الشجعان لينال قائد الجيش قعر الانتصار ويستعيد احد الاميرين قوم الآخر.

قال له، قد والله صدقت، اني لا ادري لم يقاتل بعضنا بعضاً لولا عداوة بين رئيسنا ووكيلنا لاناقة لنا فيها ولا جمل.

قال، عد اذن الى صوابك وحاسب نفسك واعلم ان جيش امير المؤمنين هو الذي ينتصر في النهاية فيذهب دمي ودمك هدراً خارج ينلسي والنج ينفسك وتعال معي مستسلماً قتال من الخليفة الخير الكثير.

وعاد ابو دلامة من المعركة ومعه بطش اخيراً.

وعوتب ابو دلامة في ابلين فقال، لو كان لي رأسان لبدلت احدهما في القتال وعشت في الآخر.

حديث الأسبوع

بقلم: الدكتور محمد صبحي أبو غنيم



الأسبوع

.. لا يخطر في بالي قط ان
أضع وتسميته للناس فالإنسان
- كل إنسان - لا يقدر بشئ
والثقة - الذي لا يساوي شيئاً -
غير موجود .. فالعدو، وحتى
جثة العدو تساوي في سوق
الكيبش ما يكفي لأشباع
عشرة جوع خبزا وزيتونا !!
و (كل إنسان له غن) هي
لنابليون ونحن في سوق الحياة
نبيع ونشتري - نأخذ ونعطي
ونكون أحياء نحن (السلع)
التي تباع وتشتري ولا أثر لهذا
(فظالما استعبدا الإنسان أحسان)
و (ما قتل الأحرار كالعفو
عنهم) .. والخلاف مع السيد
نابليون على من هو الذي يضع
(التسمية) ؟ التجارب
والبحث يدلنا على ان الشخص
نفسه فقط يضع لنفسه (سعرا)
وهذا ميزان لمرقة (العظيم)
من (الثقة) فالأخير يضع أسعارا
للناس وقد يبلغ به الغباء
فيظن انه يستطيع شراءه
بقضاء أو عشاء أو ربطة عنق ..
وهذا يفسر لك كيف يوجد
نافيون بين من يسمون (أمراء)
وزراء وسفراء وأصحاب
ملايين)
.. أقول هذا لانه هو الواقع
وقد عرفتني الحياة أكثر مما
عرفتني الجامعات وما علمته
أولا - ان لا أشتغل بأحد
من الناس مهما كان .. (فريش
الحرفي قوة للقوارم) و (ان
البعوضة أدبت ملقة الأسد)
ثانيا - ان من يشتريك بالمال
قل أو كثيرا يبيعك بالمال قل

أو أكثر ، اما ان تشتريه بالنفس
فلا يبيعك الا .. بالنفس !
ان القصة التالية وهي من
الواقع وليس فيها حرف واحد
من الخيال دليل على ذلك :
.. تزعت عام ١٩٤٣ من
روما الى بودابست واقمت في
فندق (جالوت) وكان صغير
المجر في روما ارسل يوصي في
كرجل عربي يعمل لاستقلال بلاده
وكان من أثرها ان رحب لي
المجريون وهم اهل نخوة وشهامة
وجاه محرو لجريدة (آراورساغ)
وهي كبرى الصحف في العاصمة
واخذ مني حديثا نشر مع صورة
حظة لدمشق وكان هذا النشر
سببا لان يزورني بعض العلماء
والادباء والمشرقيين وكان من
هؤلاء شاب يحب الشرق وهو
في السادسة والعشرين من عمره
وقد زار اليابان وغيرها وقدم
لي نفسه باسم (البارون كيموني)
وتولقت عني به وبزوجته
البارونة وهي شابة المانية شديدة
الذكاء ودعيت عندها الى حفلة
شاي وتعرفت هناك على افضل
آخرين من المجر .. وكان مما
عرفته ان البارون الشاب هو
سكرتير حزب السلاشي وهو
حزب النازيين المجر وهم قوة
ولكنهم عندما أعلن (هوردي)
الوصي على العرش خروجهم
على دول المحور تسلموا حكم
الحكم وأصبح صديقنا البارون
وزيرا للخارجية وبات صاحب
القوة في الدولة .. وأذكر انه
هو وزوجته لم ينقطع عن زيارتي
هو وزوجته كل شئ لاحت له

الفرصة مما كنت اقابله بالشكر
طبعاً .. وكانت هذه الزيارات
والصحة سببا من اسباب البلاء
الذي كان بالامكان ان يمر علي
اشام المواقب وذلك لان هذا
المسكين الذي اعدم رميا
بالرصاصة هو وزوجته بعد
الحرب كما قيل لي كان مصدر
شقاء لجائحه ولاصدقائه ايضا
اذ طردوا ولحقوا .. وكانت
بودابست قبل المدينة بشرين
قد حوصرت حصارا محكما لم
تشهد قبله الا مثل الغرام وعشنا
نحن نزل الفندق في اللجا القاتم
سنة عشر متر تحت الارض فلم
نخرج منه طيلة خمسين يوما
وقد قطع الكهرباء والماء ولم
يبق من المواد الغذائية شئ اذ
كننا غافاة شخص نمش في
اللجا حتى يتنا ناكل جثث
الدواب من الطرق والبان الحصار
وايام اللجا الكئيبة كان يزورني
ضابط الماني كبير من فواد
المقاومة جعل مقره في الفندق
فيحتسي فنجان قهوة تركية
ويقدم لي سيجارا وآس به
لمعرفة الاخبار .. وكانت زيارة
هذا الضابط ايضا شتاً على ابنة
اذ عندما استلمت الحماية قتل
الفاشون الى المدينة والاحوا
اياماً .. ولا ازال اذ كسر
الساعات القصية اذ هاجموا
اللجا وكان في ظلام داس الا
من نور قتائل شحت بشم
المقزير واخبت كشموع
خافتة ..

وصاح صائح ان يبي كل
إنسان في مكانه وعلى سريره اذ

كان يتقدم ضباط من الروس
فيحسون والى جانبهم الخدم
الذين كانوا يعاونهم المعلومات
عن الشخص وما يعرفونه عنه
وعن اعماله وزوار موافقائه
فبعضهم كان يسحب في الحال
الى المعتقل كما سمعنا مرتين
اصوات طلقات نارية وقيل لنا
انه قتل اثنان ..

واقربت الخطوات من سريري
وكنت في زاوية من اللجا وقد
جررت البطء الى مافسوق
رأسي وانا بحالة انه اعلم بها
وماهي الا لحظات حتى احست
بضربة من قبضة مدس على
رأسي فقلت مذعورا واذا
بصباح كهربائي قوي الضوء
يجهلني اذ يروسي من شدة
الوهج فلم أر ما امامي ولكنني
سمعت صوتا اجش بالرومية
ولعله يسأل عني وهنا دوت
برأسي وانا احبب عيني بطرف
يدي فرايت ضابطا منهم
الوجه وفي تلك اللحظة وز
وجه رجل كان يدفع من حول
الضابط ليتقدم هو .. وخاطبه
بالرومية كلاما طويلا لم يلبث
بعده ان تبسم لي ثم امسك
بالبطء ووضع على رأسي وهو
يشير كمن يقول : نعم .. بامان !
وكان هذا الملاك الذي جاء
لا يغادي هو .. شاندرور !
ودعني اعرفك بشاندرور ..
... هو (الفه) خادم بيت
خدم فندق (جالوت)
فقد كان اضعوك الجميع
وحط .. غلظتهم .. فالكل
يجد مراحا ومزاحا لتكثرة

أو لكثرة ، أو خبطة ..
وبالتأكيد كان فيه شئ ..
البلاء .. وهذا يبدو لي
تعله لفظات رفاقه وخ
الزبان ايضا مما جعلني الش
عليه ولكن القريب انه
يكن ليهم في اثناء .. اعلى ك
في نظره تاقا لاني لا اريد
فكنت اذا اعطيت (بخيش
يتأوله بعدم مبالاة وبسوء
اعنام وبالتكاد ينتم كل شئ
وكان هذا يعيش في الي
ولكنني صمت على الصراخ
واستغثت بالزمن فقد كا
اشفاقي عليه بالفعل كثيرا
الى ان بات ينحني بعمه
ابنسانك ثم .. تحس
العلاقات ذات بنفي لي بشر
من امره فهو متزوج وله
وحيد يحبه كثيرا .. هو
فرازي .. وكان مجردة
الاسم يشع اليه في وجه
مره سنة ونصف وكنت ش
الاعنام بالامعاء اليه عند
يتحدث عنه وعن ذكابه
وابنائه عندما يدخل اليه
كيف يركض متدحرجا نحو
كيف يتبع ذواته .. فرا
جنود .. حلقه .. وقد كي ..
وهو لا يشع انه بالتبول
الليل .. قبل رأيت ١١٩
وبدأت ارسل بعض
لفرازي .. وبعض
وكان يطير فرحا جدا ويك
بلغة لا تفهمها معانا عن
ومكره .. كل هذا
يشبه كل هم وظلة ..
البقية على الصفحة ١١

مغرب يشكو اذاغتنا لوضعف دعايتنا في امريكا

بينما القاهرة تذيع على موجتين قويتين وتسيطر بدعايتها على المغرب العربي
البرنامج البرازيلي يذيعه في دمشق صاحب (معهد شكري المرقص)

(شاغلات الصوف)

بعد أن صدر العدد الأخير من المضحك المبكي وفي رسم كاريكاتوري لمذبة تشغل بال صوف شوه على اللوحات الخضراء المعلقة في غرف الاذاعة هذا الرسم مقصوداً من الجهة ومعلقاً عليها ...

وقد رأى أحد الحياء هذا فعلق عليه بقوله :

لقد كنت انتظر ان يعلق على هذه اللوحات بدلاً من هذا الرسم الكاريكاتوري انذاراً بوجه الى شاغلات الصوف

- السيد محبي الحاسب ،
المرشح الاخير لمديرية البرامج مصاب في هذه الايام بذهول غريب .. فهو عتيق جداً في الاذاعة ، ويصرف كل صغيرة وكبيرة فيها ، ولكنه رغم ذلك فقد اصيب بذهول غريب وذلك لكثرة الجبن والمخلصين والقدائين ...

الذين وضعوا انفسهم جيعاً تحت تصرفه وفي خدمته ، حرصاً على (الصلحة العامة) طبعاً ، لاعلى الصلحة الشخصية

اني شخصياً اعرف محبي الحاسب ... انه «بيع» !!

(٨)

قالوا للاستاذ خليل الكلاس وزير المالية ، ما هو رأيك في السياسة الجديدة التي مستجها وزارة الاقتصاد في البلاد؟

قال ، اسمعوا حتى استلني الاستاذ اكرم الحوراني ..

(٩)

قالوا للاستاذ عصام العطار هل انت راض عن هذه الحكومة ؟؟

قال ، على قدر الامكان !!

واحدة تم توقف ، واما البرنامج البرازيلي فيذيعه السيد جورج شكري صاحب معهد شكري المرقص ... فقامل ..

اما الاخبار المحلية فهي مفقودة تماماً في هذه النشرة ، وكذلك اقوال الصحف والاعلام العمرائية وغيرها ، فكما تذايع على موجتين ضعيفتين جداً ، حتى الاغاني التي يشوق المغترب الى سماعها فهي كلها اغاني مصرية ..

لقد علمنا كل هذا ، وكان قد تسرب اليان السيد خالد العظم رئيس الوزارة ينوي ان يتسلم بنفسه وزارة الاعلام لكثرة ما يلاحظ قيام قصور واخطاء ، فقلنا ، بعد ما سمعنا كل هذا ..

وانه العظم ان خالد بك معه كل الحق !! ...

(٥)

قالوا الدكتور بشير العظمة نائب رئيس الوزارة ، كيف اقدمت على تقليل السيد محمود رياض ؟؟

قال ، شو صار ؟؟ قبلت على مسؤوليتي الشخصية ..

(٦)

قالوا ، لاجل المزارعين ، ولا حاجة لذكر الاسماء ، لماذا لا تقابل السيد امين التفوري وزير الاصلاح ، وتشكروه منك ؟؟

قال ، والله ما عدت افكر بتقابلته ولو طارت كل الاراضي التي امسكها ...

(٧)

قالوا السيد هاني الجلاد ، هل انت راض عن التنظيم الاقتصادي الجديد الذي ينوي ان يطبقه الدكتور عزت الطرابلسي ؟؟

قال ، كل ما ياتي من الدكتور الطرابلسي فهو حسن ..

والعمرائية وغير ذلك من الامور العامة التي تشوق لمعرفة لاطلاعنا على حقيقة الموقف في بلادنا ، فالبرامعة ناعما ..

واذا قابلنا بين اذاغتنا واذاعة الجمهورية العربية المتحدة ، يظهر الفرق واضحاً ، فالقاهرة تذيع على موجتين قويتين جداً ، وهذا تستطيع باساليب الدعاية ان تسيطر وتقدم المغترب العربي بوجهة نظرهما ..

هذا ما قاله لنا الصديق المغترب السوري ، وقد احببنا ان نتحقق في هذا الموضوع الذي شككنا ، فاذا به كله حقيقة ، وان شكواه في محلها فاذاعتنا مهمة تماماً البرنامج الموجه لأميركا الجنوبية ، وان البرنامج البرتغالي قد اذيع لينة

فتطفي دعايتها على جميع الدول العربية ...

قلنا ، ولكن عندنا في محطة اذاعتنا برنامج خاص موجه الى أميركا الجنوبية ، يذاع باللغتين الاسبانية والبرتغالية ، أفلا تسمعون ؟؟

فضحك وقال ان هذا البرنامج ينقل اليها الاخبار العالمية عن طريق وكالات الانباء الاجنبية ، وهي نسعها قبل اربع وعشرين ساعة من اذاعتها ، فتكون بالنسبة اليها (باث) ..

اما الاخبار المحلية ، وهي مهمة بالنسبة اليها نحن المغتربين ، فهي لا نسعها ابداً ، وكذلك اقوال الصحف السورية واخبار المشاريع الصناعية

(١١)

قالوا للاستاذ صلاح البطار ، لماذا لا تنوي استئناف الحكم الذي صدر عليك من محكمة بداية الجزاء ؟؟

قال ، حتى اسجل على هذه الحكومة ، ان صلاح البطار حين مدقش ، وفي زمن حكم خالد العظم ...

(٢)

قالوا السيد عبد الحاشي حسنة ، الامين العام للجامعة ، لماذا تحاول ان لا يجتمع مجلس الجامعة للبحث في قضايا البين ؟؟

قال ، حتى لا تفتح جروحنا جديدة ...

(٣)

قالوا ، للاستاذ اكرم الحوراني ، ما هو رأيك بالحكم الصادر على رفيقك السابق الاستاذ صلاح البطار ؟؟

قال ، لم آمر به ولكن لم يسؤني !!

- اجتمعنا اول من امس بصديق قادم من البرازيل فبعد ان حدثنا عن الجالية السورية العربية هناك ومكانتها وشوقها الحار لهذه البلاد ، راح يشكو ضعف الدعاية فيها حتى اصبح السوري الذي يشوق لان يعرف كل شيء عن بلاده لا يعرف شيئاً ابداً ، في حين ان الجمهورية العربية المتحدة تسعنا صوتها بانتظام ، وعلى موجات قوية

القبلات

نفس العز

جانبية سياسة القبلات التي تجري في هذه الايام بين رجالا لا الرمين ، قد ذكر لنا صديق ذكور مثالا كان قد قرأه في إحدى القبلات المحلية جاء فيه :

ان فريقا كبيرا من الطاء الاميركيين ، يتعدون ، بعد غروب عديده فاموا بها ، ان القبلات تنصر الصبر ، وقد طموا لها الموضوع شوطا جيدا ، كانت تبة طاريم ان التبة الواحدة تنصر الصبر ثلاث دقائق وان (١٥٠) تبة تنصر الصبر يوما كلاً ...

ذلك فانه يصحون بالاقتصاد في بائل القبلات ، والتقليل منها بقدر استطاع ..

هذا ما قال به الطاء بعد غروب عديده عن قبلات الخوى والصرام ، اما القبلات السياسية ، فانه لم يطررها اليها ، ولكنها تستطيع ان تقول ، بد الحيرة ايضا ، انها لا تنصر الصبر قط ، بل كثيرا ما تنصف الصبر ...

وغير كل حال ، فان اصحاب هذه القبلات يعرفون مصلحتهم ، فم امرار اذا ارادوا الانتصار لم لا

(معلق)

قال
وقيل

(٤)

قالوا للسائق الصحفي في السفارة العراقية ، هل صحيح ان السفارة اقامت دعوى على الاستاذ نزيه الحكيم صاحب جريدة الوحدة العربية ؟

قال ، هذا حكمي جرابه !!

(٥)

قالوا للسائق الصحفي في السفارة العراقية ، هل صحيح ان السفارة اقامت دعوى على الاستاذ نزيه الحكيم صاحب جريدة الوحدة العربية ؟

قال ، هذا حكمي جرابه !!

(٥)

قالوا للسائق الصحفي في السفارة العراقية ، هل صحيح ان السفارة اقامت دعوى على الاستاذ نزيه الحكيم صاحب جريدة الوحدة العربية ؟

قال ، هذا حكمي جرابه !!

(٥)

قالوا للسائق الصحفي في السفارة العراقية ، هل صحيح ان السفارة اقامت دعوى على الاستاذ نزيه الحكيم صاحب جريدة الوحدة العربية ؟

قال ، هذا حكمي جرابه !!

إلى الذين تؤلمهم وخزات المضحك المبكى

الافرنسيون كانوا يرون فيها صورة عن الرأي العام

لفت نظري العن من
الاصدقاء الى ما انتشره في
جريدتنا (القديمة الجديدة) من
الامور التي تتعلق ببعض
اشخاص قد تربطنا معهم
احياناً روابط عديدة وقد
فات هؤلاء الاصدقاء ان
جريدة كجريدتنا ، في
منهجها السياسي الفكاهي
انما تلك هذا الاسلوب لنقل
ما يدور على افواه الناس ، وما
يتحدثون به الى اولى الامر
واصحاب العلاقة ، وبذلك
تكون مرآة حافية تعكس
حقيقة الراي العام وتذكيره في
شئ الامور ، وهذه خدمة
كبرى تقدمها الجلات
السياسية الكاريكاتورية الى
الامة والحكومة ايضا.

هذا هو الاسلوب الذي
اخترناه في معالجة قضايانا ، وهو
عرض الجدل في معرض الهزل
وقد نحمله اصحاب السلطة
الافرنسيون وكلو مستعربين
وغم مافيه من خزات مؤلمة
شديدة ، حتى ان السيويون

الذي كان مفوضاً سامياً لفرنسا
في سوريا ، كان يهتم بالمضحك
المبكي كل الاهتمام ، وقد روى
لنا المغفور له محمد علي بك العابد
انه ما كان يزور هذا الرجل
الا وكانت المضحك المبكى على
طاولته ، رغم انها كانت
تصوره بشكل مختلف وتصور
الحكومات الوطنية التي كان
يصطنعها بصور قسطنطين
وحوانات يهربون الى اوكارهم
من وجه الوطنيين الثائرين ..

وليس هذا فقط ، فان
السيويون كانوا يرون لنا السيد
ادمون حمصي ، قد استشهد
بالمضحك المبكى في باربر عندما
اقامت وزارة الخارجية مأدبة
تكريمية على شرف الوفد
السوري وقد كرر الاستشهاد
بهذه المجلة ، وبسكينة وردت
فيها ، حتى ان المغفور له فارس
الحوري قاطعه وهو يستشهد
بهذه السكينة وقال ، ان هذه
سكينة ذكرتها لنا في الحفلة
الماضية ، فاجابه وقال

ومع ذلك ، فهي لذيدة جداً ،
ويحسن زدادها ..

لقد كان السيويون
وغیره من المفوضين السامين
الافرنسيين اللذين جاؤوا الى
سورية ، عندما يريدون ان
يتحروا حقيقة الموقف في البلاد
وحقيقة الراي العام يبحثون
عن المضحك المبكى ليطالعوا
صفحاتها ورسوما الكاريكاتورية
ولذلك فقد اهتموا بها كثيراً
واوعزوا الى المترجمين ان
يترجموها حرفاً حرفاً ..

ولانتسى هنا اهتمام الوطنيين
بهذه الجريدة ، واتخاذهم منها
سلاحاً لهم في نضالهم وجهادهم
ضد فرنسا وذلك بالنظر
لتغلغلها في الاوساط الشعبية ،
وتغمرها الاحياء النائية وهي
تبث الفكرة القومية الوطنية ،
حتى ان المغفور له الزعيم
ابراهيم هنانو بعث اليها بكتاب
كله اطراء بهذه الجريدة
وباسلوبها ، نشرناه في حينه
بالزئكوغراف ، وشهادة من

هنانو انما هي وسام لهذه الجريدة
تفخر به دائماً ..

ويسرنا اليوم ان نقول ،
وقد عادت هذه المجلة الى
الصدور ، ان فريقاً كبيراً من
الادباء والمفكرين والسياسيين
الذين عاشوا مع المضحك
المبكي في تلك السنوات

الحال كات ، اخذوا يرددون
بعد ان استأنفنا اصدارها في
حلتها الجديدة ، ما كانوا
يجدون فيها من متعة وفائدة
وانحاء قومي صحيح ..

اخذ اقل يدنا ورفقنا الى
مافيه خير هذه الامة وسلامتها.

اجعيب

(يا اعدل الناس الا في محاكمي)

احسنت بالاقرار بحكومة
اليمن ، فان اسعد محاسن هنا
يكون متادي ، والمتادي دائماً
منسوب كاسلفنا ، ومن لا يقبل
بذلك فليشرب البحر ..

الناس - مجرورة بالاخافة ،
والجر على انواع ، منه الجر
السياسي ، ومن ادواته اكرم
الخوراني واخوانه مثلاً ، فقد
جر هذه الحكومة في عدة
مناسبات الى حيث اراد ،
والقول ، انه هو الذي جرها
الى الاعتراف بحكومة الزعيم
سلال اليمنية والله اعلم ..

يا - حرف نداء ، تنطق
ان تنادي يا ابا كان ، فتقول
مثلاً ، يا خالد بك لانتسى
احاديثك قبل ان صرته رئيس
وزارة عن الحريات ، وباساذ
اكرم الخوراني ، لو تسع
ماذا يقول عنك اليوم اخوانك
القدامى البعثيون ..

والنادي دائماً منصوب بفتحة
ظاهرة ، وقد فاهرت لانتاعلم
ان لاخفي الا ويظهر ، ولم
تسا ان تستر ، لانها لم ترتكب
معصية ، عملاً بالقول المأثور ،
واذا ابتليتم بالمعاصي فاستثروا ..

اعدل - منادى ، فاذا قلنا
يا استاذ اسعد محاسن ، لقد

الا - اداة استثناء ، فاذا
قلت ، لقد حضر النواب جميعهم
الاجتماعات التي عقدت في منزل
خالد العظم الا الاستاذ فيضي
الاناسي ، معنى ذلك انك قد
استثيت الاناسي من حضور
هذه الاجتماعات ، ومن لم يستث
من ذلك ، فقد اساء اليه كثيراً
في - حرف جر ايضاً
ويستعملها اليوم السيد كمال
يحيى لظهور الداخلية اللبنانية
لجر لبنان الى الشاء يا
سورية !!

حزبكمي - مجرورة بـ
كلمات السيد عبد الحنان
مسرور مجرورة بـ سياسيتهم
الترابية المتعددة ..

والياه ضير ومسل ، اتصال
خليل الكلاسيك باكرم الخوراني
واتصال عبد عوده الخطيب بعصام
القطار والله يعلم وانتم لاتعلمون



وقت يتخانرا الجوابيس .. بروج الضفادع معيس !!

للحطائت آداب

بشير العظمة وصلاح البيطار كانا السبب في مرض القوتلي

وفد المزارعين عندما أخذ موعداً من السيد النفوري وزير الإصلاح لمقابلاته

قصة أبي سفيان عندما وقف بباب عثمان بن عفان فحجبه..

(١)

(سبب علته)

بجانب كثرة الوفود التي تؤم منزل الرئيس السيد شكري القوتلي ، مهتة بعودته من أوروبا ، اثر موضوع مرضه ، وما عانى منه ، حتى دفعه للذهاب الى تلك البلاد لتداوي .

والجميع يحدون الله على ان صحت الرئيس قد تحسنت فقاماً ، وانه استفاد كثيراً من المعالجة التي اجريت له هناك فعاد البناء صحيحاً سالماً معافى ، ولكن هذا كله ، لم يمنع ان يتحدث الناس عن سبب هذا المرض الذي عاناه في المدة الاخيرة ، والتي سافر الى أوروبا من اجله .

فن الاقارب التي تردد في الاوساط السياسية والدكتور بشير العظمة ، والاستاذ صلاح البيطار كانا السبب الاوحد في مرض السيد الرئيس .

اما كيفية ذلك فتلخص انه عندما اوقف النواب والوزراء في المرة ، جاء الدكتور بشير العظمة ، والاستاذ صلاح البيطار الى السيد القوتلي وطلبا معاونة لتكليف حكم مدني في البلاد ، فلما سمع شكري بك هذا الكلام ، انتفض مشاكراً وقال لها :

كيف تطالبان بمساعدتي ؟ واخواننا من وزراء ونواب موقوفون قليل ان يمشوا في مثل هذه الواضع ، الجشوا في كيفية الافراج عنهم ، ثم قالوا الي ...

ويقول محدثاً ، وهو ثقة وصادق ، ان الاجتماع بين السيد الرئيس والدكتور عظمة والاستاذ بيطار دام عدة ساعات تأثر فيها السيد القوتلي كثيراً واضطرب كثيراً ، واحتد كثيراً ، وكانت النتيجة انه اصيب في تلك الليلة بمرضه ، وعندما استدعى الاطباء ، قالوا له : يجب ان تكون متأثراً ، لأن هذا لا يأتي الا من شدة التأثر !!

(٢)

وفد المزارعين وقصة ابي سفيان

قابل وفد المزارعين السيد رئيس الجمهورية وجنوا معه مطولاً في القبة اللاحق بهم من قانون الإصلاح الزراعي وطلبا بتسديد قيم الاراضي التي استولت عليها الحكومة بصورة معقولة وشروط مقبولة اذا كانت تستهدف العدل بين الرعية ، وتكلم في حضرة الرئيس السيد حبيي المظم بصراحة المعروفة وقال ان الاقرنين الذين كانوا مستعربين في هذه

البلاد لم يقبلوا بان يستملكوا ارضاً بدون ان يدفعوا ثمنها لاصحابها ، واستشهد على ذلك بقطعة ارض وضعوا يدهم عليها في اللاذقية ، ودفعوا الى اصحابها خمسين الف ليرة ذهبية .

ورد على ذلك السيد امين النفوري وزير الإصلاح الذي كان حاضراً وقال :

ولكن هذه الحكومة لا غلك ذهباً لتعطيك .

فقالوا له بصوت واحد ، نحن نقبض ورق سوري بالحضرة الوزير .

على ان هذا كله ليس بالامر المهم ، ولكن المهم هو ان وفد المزارعين هذا طلب من الوزير ان يعين موعداً لهم ليقابلوه وبشرحوا له قضيتهم ويسطوا مشكلاتهم ، وبعد الف التيا والتي ، عين لهم موعداً في الساعة التاسعة من اليوم الثاني ، وقد سر هؤلاء المزارعون كثيراً لانهم سيجتمعون بصاحب الامر والتي ، وانه سيقنع بنظرهم بدون شك .

وهكذا ناموا مطمئنين وهم يعدون الساعات والدقائق حتى حان الموعد المعين ، فدخلوا جميعهم الى الوزارة ودخلوا الى غرفة السكرتير ، وطلبوا اليه ان يبلغ السيد الوزير ، ان وفد المزارعين قد وصل ، ولهم على موعد مع سيادته .

ودخل السكرتير ، وابلغ سيادة الوزير عن قدوم وفد المزارعين ، فقال له ، ينتظروا . وانتظروا ، وانتظروا ، وكثير المراجعون من فلاحين وغير فلاحين في غرفة الانتظار .

ولما عيل صبرهم ، طلبوا الى السكرتير ان يذكر السيد الوزير بموعده معهم .

فدخل السكرتير ، وذكر الوزير بالوفد الذي هو على موعد معه .

فقال ، ليدخلوا ، فدخلوا .

وقبل ان يثبت احدهم بينت شقة ، ون جرس الهاتف ، فتناول سيادته الساعة ، وتكلم

وقد ظهرت على وجهه علام الاضطراب .

وهنا قال له احد الاعضاء ، من باب المجاملة ، ربنا تكون مشغولاً بسيادة الوزير .

قال لهم ، اي والله مشغول . ثم نهض ومد يده ليقول مع السلامة . لاقوه ولا شراب ولا شاي ولا سكاراة .

وهكذا صار معهم (تبني تبني ، متلنا رحت متلنا جيتي) .

ولا حاجة لان نشير هنا الى سوء التأثير الذي أحدثته هذه المقابلة في اعضاء الوفد ، ومع ذلك ، فقد راحوا يعززون بعضهم بعضاً ، حتى ان احدهم ، ولا حاجة لذكر الاسماء ، قال : اذكروا باجاعة حكاية ابي سفيان عندما وقف بباب عثمان بن عفان فحجبه .

قالوا له ، وكيف كان ذلك قال : وقف مرة ابو سفيان بباب عثمان بن عفان ، وقد اشتغل ببعض مصالح المسلمين ، فحجبه . فقال له رجل واراد ان يغريه ، يا ابا سفيان ، ما كنت اري ان تقف بباب مضري فيحجبك .

فقال ابو سفيان ، لاعدت من قومي من اقف ببابه فيحجيني .



بشير العظمة



صلاح البيطار



أمين النفوري

مدبر المكتب العام للصحافة والتوزيع يحدث عن صحفنا ما هي اسباب رواج الصحف أو كسادها حسب مالمسه بالخبرة



السيد حسين نظام مدير المكتب العام للصحافة والتوزيع في دمشق مثلي خبرة في قضايا الصحافة ، وسبب رواجها وكسادها ، فقد عانى هذا الموضوع طويلاً ، وما زال حتى الآن قائماً به ويدبر مكتباً قديماً تأسس عام ١٩٣٧
لقد اجتمع مندوبنا بهذا الرجل ، واراد ان يتطلع رايه في قضايا الصحف على اختلافها ، بصفتها خيراً ووعارفاً بحقيقتها ، فتسكن ان يستخلص منه الامور الاتية ، فقد تنفع وتفيد .

الصحف الصديقة

يقول السيد نظام ان في لبنان وغير لبنان صحفاً صديقة لنا ، تدافع عنا باكثر مما تدافع نحن عن انفسنا ، وكان المفروض بالحكومة ان تعمل على رواجها بشئ الوسائل فاذا بها تضع العراقيل في سبيلها ، وذلك بانها لاتسمح بتوزيعها الا بعد معاملات طويلة عريضة قد تتطلب عدة ساعات فتكون النتيجة انها تصكد مع ان المفروض بنا ان نعمل ما استطعنا على ترويجها والعمل لا يصلها الى القاري . بالسرعة وقت يمكن . .

الحق على المتعهد

وتكلم عن دراج الصحف وكسادها فقال : اذا راجت الجريدة فنسب صاحبها هذا الراج الى قوة تحريرها ، واذا كسدت فنسب كسادها الى المتعهد ، وهكذا فاننا نحن الذين نعبد الصحف نبقى دائماً عرضة لغضب الصحفيين ، لاسيما اولئك الذين لا تباع صحفهم ، لانهم يسيئون ذلك بنا . .

(١٥٠٠٠) فاننا اقول ذلك مستنداً الى القيود التي يعيدي . . . ولم يكن سبب رواجها لقوة تحريرها ضعيفاً ، وانما كان بسبب اتقان طبعتها اولاً واهتمامها بالحكومة بتسهيل السبل لاعامها ثانياً لانها كانت مخصصة لها طائفة خاصة تاتي كل يوم من القاهرة حاملة صحفها فتصل دمشق وتوزع فيها قبل ان تصدر فيها صحفها فتأمل . .

(سبب الكساد)

اما ما يتعلق بسبب كساد الصحف اوقلة رواجها ، فان السيد نظام يرددها الى عدة اسباب ، منها ان الصحف كثرت وزاد عددها ، وانها جميعها تصدر على شكل واحد وان طباعتها مازالت متأخرة . فالفرق بين صحفنا وصحف لبنان على رايه ، هي ان الصحف اللبنانية لها اتجاهات مختلفة ، متنافضة ومتعارضة والقاري الذي يسه ان يعرف هذه الاتجاهات او الميول يضطر الى ان يتابع عدداً من الصحف المختلفة ، وهذا ما يسبب رواجها في حين ان القاري السوري اذا ابتاع جريدة واحدة يكتفي بها ، لانها صورة طبق الاصل عن بقية الصحف ، وهذا ما يدعوه الى كساد الكثير منها . (في زمن الوحدة وبعدها)

واردف السيد نظام على ذلك فقال : لقد كانت الصحف السورية في زمن الوحدة تزد سوريا فكان يباع من الاحرام في دمشق وحدها (٦٠٠٠) نسخة ، ومن الاخبار (٢٥٠٠) ومن الجمهورية (١٥٠٠) ، ومن المصور (٤٠٠٠) ومن اخر ساعة (٣٠٠٠) ، وذلك عدا بقية المناطق والمحافظات واداً قلت ان مبيع الاحرام وحدها في سوريا كلها كان

مؤثرة من التهادي في المدح او التهادي في الذم ، فالتهادي في المدح لدى القاري . ينقلب الى ذم ، كما ان التهادي في الذم ينقلب عنده الى مدح ومعد ما لم يفكر به الاساتذة اصحاب الصحف .

(والخلاصة) . .

والخلاصة فان كثرة صحفنا ، وعدم تنوعها ، واظهارها كلها شكل واحد ، وعدم وجود

طباعة متقنة في البلاد ، وعدم اهتمام الحكومة بتسهيل مبيعاتها كلها تعد من اسباب الكساد ففي سوريا قراء اكثر من اي بلد آخر ، ولكننا لا نلبي طلباتهم ، ولا نعلم حقيقة نفسياتهم . . .

برسم البيع

سينما اليرموك في الخيم

صالة جاهزة مكيفات هواء حديثة

مكنات عوض جديدة مع جميع التجهيزات

المخابرة مع هاتف ٣٣٢١٥

NEW CHINA TIRE

الإطارات المكونة دائماً

T33A DIAMOND-EXTRA 650-16-5

T34 DIAMOND-JUNIOR 650-16-5

تلفون ٥١١٢٢

رسائلنا المكشوفة المفضوحة

الى الرئيس الاميركي كينيدي ، والمسيو خروشوف الرئيس السوفيتي ، وامين عام منظمة الامم

اضبطوا اعصابكم وارحموا البشرية المتألمة التائقة الى السلم وارجعوا الى منظمه الامم

الى المستر كينيدي ، الرئيس الاميركي المحترم .
تحية وسلاماً ، وبعد : فقد اخذنا علماً بالخطط التي اتخذتها لحل مشكلة كوبا ، وبالحصار الذي فرضته حولها ، وليس لنا مانقول في هذا الموضوع سوى انك بهذه السياسة التي اتبعتها اوقعت العالم في مأزق حرج ، وعرضه لخطر الفناء والتدمير ، فوقف خائفاً مرتعشاً من شر مايلافي ، لاسيما بعد تلك الاسلحة الجهنمية التي اخترعت ، وفيها الموت الزؤام .

فياحضرة الرئيس :

نحن لانك ابداء باهمية قضية كوبا بالنسبة لمصلحة اميركا ، ولانك ابداءت الاختلاف حولها بينك وبين خروشوف على اشده وفي رأينا ان هذه القضية يجب ان تسوى تسوية لانفس استقلال كوبا ، وترض عنها اميركا ويرضى خروشوف ايضاً ..

وفي بيتنا ان حلا يرضي الجميع ليس من السهل ادراكه ولكن لابد من الوصول اليه ، الا ان الاختلاف بيننا وبينك هو انك تريد ان تفرض بالقوة ، ونحن نود ونسعى لو انه يحل عن طريق المفاوضات والاجتماعات ، وهذا طريق ، اذا اخلصت النيات بوصول الى احسن النتائج ...

لقد كنا نعتقد عند ما تأسست منظمة الامم ان خطر الحروب قد زال من العالم ، لانها نقلته من الساسات الحربية الى الميدان

السياسي ، فاذا اردت اليوم ان تحل المشكلة الكوبية بالقوة ، فمعنى ذلك انك تجاهلت هذه المنظمة ، وتجاهلت مباديها ، والاسس التي بنيت عليها ، فالقوة ما كانت في يوم ما وسيلة لحل المشاكل .
هذا ما نلزم عرفناك ، وارجو ان تعيد النظر في تلك السياسة التي اتبعتها والتي وقف العالم بشيخه وشبابه ونسائه واطفاله يترقبون ما يمكن ان تجره عليهم حماستكم ومغامرتكم هذه ، وعلى كل فالحه وحده هو الحافظ من كل سوء ..

(٢)

الى السترو خروشوف ورئيس الوزارة السوفيتية المحترم السلام عليكم ورحمة الله

وبركاته ، وبعد : فقد سرورنا جداً وامتلأ صدورنا بهجة وحبوراً عند ما قرأنا ، نطلاعن وكالة اليوفاي تديرس ، من ان وزارة الدفاع الاميركية اعلنت ان بعض السفن السوفيتية التي كانت متجهة نحو كوبا ، قد بدلت على ما يبدو اتجاهها ، فاذا كان هذا صحيحاً فانتا نهنئكم على كبر عقلكم وشدة انسانيتم لانكم بذلك قد قدورتم الموقف حق قدره ، وجنبتم العالم المضطرب الخائف خطر حرب مدمرة لا يعلم نتائجها الا الله وحده .

واعبيننا اكثر من ذلك ما جاء في رسالتكم للفيلسوف

برتراند رسل من ان الاتحاد السوفيتي لن يتخذ اي قرار متهور ، وانه سوف يبذل قصارى جهده لمنع قيام حرب ؛ فهذا تجلي الحكمة وهنا تجلي العقل وطول الالة ، ولنا كل الامل بان نأخذ باقتراحكم بعين الاعتبار فيعقد مؤتمر ذروة للمفاوضة حول إيجاد حل مقبول للقضية الكوبية ..

هذا ما نلزم عرفناكم آملين ان تظفروا على هذه الحالة من ضبط الاعصاب ، والله مع الحق والسلام ..

(٣)

حضرة الامين العام لمنظمة الامم المتحدة قاعانه الله في هذه الايام امين

وبعد ، فانتا نهنئكم بالعيد السابع عشر للمنظمة ، ونعلمكم اننا في سورية قد احتفلنا بهذا العيد ايضاً ، كما احتفلتم انتم به واحتفلنا هذا بثل كما ، قال السيد خالد العظم رئيس وزارئنا تعلقنا بكل القيم الحيرة التي يعبر عنها ميثاق هذه المنظمة واحترامنا له .

الا انتا تفتتها اليوم فرصة سانحة لتعبر عما يجتليج في صدورنا من الاسى كلما ذكرنا قضية فلسطين ، هذه القضية التي طال عليها الزمن في المنظمة بدون ان يثبت فيها مع انها حق وواضحة وضوح الشمس في رابعة النهار ..

فاذا قارنا المبادئ التي تأسست عليها المنظمة مع ما نلاقيه من غبن وظلم في حل قضيتنا ضعف ايماننا بتلك المبادئ وتولانا اليأس والقنوط ، ورحا نعتقد انها عبارة عن حبر على ورق ، لاقية هاو لا وزن ، وانه رغم ما فيها من ضمانات لحقوق الانسان ومصلحة الضعيف فما زال القوي هو المسيطر وما زال الاستعمار هو الرائد الاول ، وما احب النفوذ ..

هذا ماوجب ان نقوله اليوم بمناسبة عيد المنظمة ، فمس ان يرى غدا منكم ما يعيد الثقة بها ويمادئها ، والا فانها تصبح بنظرنا عبارة عن اسم بلامسمى وهذا اسوأ ما يمكن ان تصل اليه ، والسلام .

(عربي)



القننة نائقة لعن الله من ايغلها

است... واليوم... وغدا..



هذه المواضيع السياسية المحلية والعربية والدولية يكتبها الدكتور نجيب الأرمنازي

بين البلدين ، وهذا ما يدعو الى الارتياح اذا كان نائب رئيس الوزارة السورية مزوداً بالتعليقات التي يجب الوقوف عندها ، والتي تتسجم بعض الانسجام مع موقف سورية ومطالبها التي اعربت عنها اخيراً ، بحيث لم يبق في المستطاع ان نقص بقية او تطوى بجملة .

ولعل الدكتور بشير العظمة احيط علماً بتصريحات السيد بن بلال المسؤول عن الدولة الجزائرية الناشئة ، في موضوع الوحدة العربية السياسية ، ولعل بجملة وقبلاته لا ترجع به الى التقسيم المشؤم الذي اشترت اليه ، والذي اود ان لا يعرض في خاطر ، ولا يتروّد في لسان .

وقد شعرت يوم اعلن انتخابه لرئاسة الوفد السوري في الامم المتحدة ، ان له مهمة اخرى ، هي مقابلة الدكتور محمود فوزي ، والقيام بمحاولة التماس التي حملت الصحف انباءها مع السيد محمود رياض والسيد عبد الحافظ حسونة ، وعلى كل حال فالدكتور محمود فوزي اكثر حذراً واثق خبرة ، وهو لا يتخطى الحدود التي يعينها الرئيس جمال عبد الناصر ، ولا ازال اجمل البواعة التي يتحلى بها الدكتور بشير العظمة لقيام بمنزل هذه المهمة ، التي اود نجاحتها فيها تكن الاسباب والسبل المؤدية اليها ، لعلها تعود العلائق القلبية بين مصر وسورية الى مثل ما كانت عليه قبل الوحدة ، وان تسوى ما بيننا الامور المالية والتجارية والعسكرية تسوية حق وعدل ، وليس الذي ما يدعو الى الشك بان الدكتور بشير العظمة يصدر في تصرفاته عن نية صادقة شريفة ، وادجو ان يكون عنده من الخزم والرأي ما يطمون هذه البلاد من ان تقع بأثر جديد بسبب الجبهة والتسرع .

العدوات السورية المصرية

قلما كان يصدر بيان عن الدكتور بشير العظمة ، وهو رئيس مجلس الوزراء ، الا ويشير الجدل حول آرائه ، وقد سار تقسيمه السوريين في امر الوحدة كل مسير ، وهو خطأ ما كان يسوغ حدوده عن مثله ، بعد ان احتل مركزاً رفيعاً من مراكز المسؤولية في الدولة ، وان لم تسبق له نشأة سياسية فعلية ، وكذلك قوله في اول بيان له ، حينما اورد السبب الباعث لتأميم الشركة الحاسية ، وعزاه انزلاقها ، والانزلاق من الامور التي تعالج بغير التأميم ، وهو انما يصح اذا ثبت ان فيه مصلحة عامة وفائدة للجموع ، لا ليكون عقوبة الانزلاق .

وقد ذهبت هذه الامور مع الالبام التي قبلت فيها ، واصبحت نياً منياً وحفظ للدكتور بشير العظمة مكان مميز في هذه الوزارة ، ووضع له مرسوم استعاعي خاص ، حتى يستفيد بما خصص لنائب رئيس الوزارة من زيادة على سائر زملائه ؟ ثم اوفد ليرأس الوفد السوري في الامم المتحدة ، بدون ان يكون له سابق تجربة في مثل هذه الامور ، وكانت له تصريحات في باريس ، لم تسلم من نقد الناقدين ، وجاءت بعد ذلك خطبته في الامم المتحدة ، التي لم نطلع على نصها حتى نستطيع مشاطرة رأي الذين سمعناهم يتعرضون لمواطني الضعف فيها ، ونحكم لها او عليها .

ولكن الذي استوقف نظراً ما قرأناه في بعض الانباء من انه قبل السيد محمود رياض ، الذي عرفته دمشق معرفة حسنة ، وسياسة التليل لا تدخل في المعاني العديدة للقبلة التي اوردتها ادمون رويان في رواية سيرانو دوبرجراك البديعة ، ولكننا نستطيع ان نؤولها بالاعراب عن عاطفة متغلغلة في النفس ، لم يستطع الكلام ادامها ، فكانت القبلة الحاسية اصدق معبر عنها ، من رئيس الوفد السوري نائب رئيس الوفد المصري في الامم المتحدة ، وقبل ان الاجتماع بينهما ، او الاجتماع مع ثالث الثلاثة السيد عبد الحافظ حسونة ، كان مقعاً بالود والولاء ، وان امين الجامعة العام اتى على الدكتور بشير العظمة ، وعده رجلاً عاقلاً يقدر المصلحة العربية ، وقد بلغ الامر ببعض المصادر ان اعتبرت هذا الاجتماع من بشائر التماس

ألمانيا وسد الفرات

ما كادت ترد الانباء المهمة عن موقف المانية من مشروع سد الفرات حتى ظهر في سورية رد فعل اقرب الى اظهار الغضب ، وردداً ما كنا نقوله عادة في مثل هذه الاحوال من اننا سنعيد النظر في علاقتنا مع المانيا او اننا سنستجيب انجها آخر ، ملحجين الى الكتلة الشرقية بتهديد ووعيد . وقد جربنا هذه الطريقة مرات عديدة فلم تكن ذات جدوى كثيرة ، وظهر تناقض بين بيانات دمشق ، وبيانات السفير السوري في بون ، لان البنية على الصفحة (١٤)



سعود



اديناور



بشير العظمة



نور



السيد

الشؤون العربية والسياسة الدولية

الحرب بين الهند والصين

بدأ الخلاف بين الهند والصين بعد ان انحلت هذه المنطقة التي ، ولجأ زعيمها الديني الى تيودمي ، وقام الجدل بعد ذلك على حدود الدولتين ، اعدامها وهي الهند تتسك بخط ما كاهون ، الذي رسمه هذا القائد البريطاني سنة ١٩١١ لم يقره مجلس النواب في بكين ، فاعتبرت جمهورية الصين الشعبية الديمقراطية انه غير ملزم لها ، وحاولت الهند ، التي اقوت ميثاق التعايش السلمي مع الصين الشيوعية ، وترعت الدعوة لقبولها في الأمم المتحدة ، ان تتوصل الى اتفاق معها ، قامت جميع المصالح التي بذلتها بالفشل ، وانتهت الأمور الى تبادل قوارص الكلام عبر الحدود ، وتبادلت المذكرات العنيفة الهجاء من هؤلاء ، وأولئك ، وأخذت المناوشات العسكرية تنبع بعضها بعضاً ، وأوشكت ان تشتب بين الفريقين حرب حامية الوطنية ، تنظر اليها روسيا بحذر ، وتعلن الولايات المتحدة استنادها لمؤازرة الهند التي خذلها في ظروف شتى سياسية وعسكرية ، باعتبار انها زعيماً الدول غير المتحازة .

وأخيراً من اقوال رئيس وزارة الهند جواهر لال نهرو في حفلة تكريم لرئيس جمهورية رومانيا ، على ملا من الناس : « ان الهند ليست بالبلد الذي يطأه رأسه المعتدين . وان شرف البلاد وكرامتها وسلامة اراضيها ، وكل ذلك سيدافع عنه ، مهما غلا الثمن ، ومهما كانت النتائج . وقال : لقد كنا دائماً من دعاة السلم .. ولكن نجد انفسنا الآن ، متقادين الى وضع ، لا مئامن لنا فيه من (البقية على الصفحة ١٤) »

أحداث اليمن والمملكة السعودية

يظهر ان المملكة العربية السعودية اكثر الدول العربية تأثراً بأحداث اليمن والخطر الذي يمس الجوار ، والخلاف القديم على الحدود الذي فطنته حرب سنة ١٩٣٤ ، وتشابه النظام القبلي ، وان كانت السعودية احسن حالاً بكثير ، ولحضارة منافذ كثيرة اليها ، بخلاف اليمن التي كانت مغلفة اغلاقاً طويلاً ، لا يكاد الضياء يدخل بيوتها ، الفارقة في عبق المواد المحددة ، وكانت الشمس المشرقة تغم ارجاءها ، ولا تستطيع ان تبدو ما فيها من ظلمات بعضها فوق بعض .

وقد وجد الملك سعود بن عبد العزيز نفسه مضطراً ان يستدعي اخاه الامير فيصل مرة ثانية خلال اربع سنوات ، ونحت تأخير لزمة اشد من الاولى لتسولي الاحكام ، واذا كان استطاع حينئذ ان يهدي الأمور ويعيد للمملكة بعض الشعور بالطائفة الاقتصادية والسياسية ، فان الوضع الآن اكثر خطراً بسبب التوردة السياسية وتقليل الآراء الثورية في بعض العناصر ولاسيما في الجيش الذي دل قرار الطيارين على ان الأمور ليست على ما يرام ، وقد صرح احداهم ان هيئة منظمة تستند للعمل في السعودية من قبل نشوب الثورة في اليمن ، واذا لم يكن الامراء الذين خرجوا على تقليد اسرتهم بقيادة طلال ، على حدة وثيقة هذه الهيئة ، فان العالم وحركتهم تزيد في تعزيز مساعيها ونشاط عملها .

وقام ثورة ونظام جمهوري على الحدود الجنوبية من المملكة العربية السعودية يجعل مشقة العمل الذي يجهد على عاتقه الأمير فيصل أثقل جثاً ، وان كان لا يشك بخبرته الحكيمة والدولية التي تساعد على معالجة الصعاب ، وقد أصبح عليه

أزيد بعصره ليس لا يجري وراء الحدود ، وما يستوجب مدافعة الخطر من حسن التصبر وبعد نظر ، بل لا يجب ان يكون عليه النظام في بلاده نفسها ، من اصلاح جذري جمهوري ، يخرجها من محضن القرد ، والاعتماد على البقية الباقية من شيوخ القبائل او شيوخ المدن ، والترح بسبب موارد الدولة وموارد الاسرة المالكة وكما ترى ، واحد من غير بعض النظام الاملاكية التي تفرق بيننا ، ولم يبق في هذه الزمن ما يمكنه الانتصار والثورة فترجع ابرياء . ليس لان القمعة تقول مثل ذلك ولكن لأن الرقبة التي تزيده مولا تدرى اذا كانت مع الأمير فيصل والبادي ، ان يستدعي يا فتاده على امر قدمته في الحظرات الاملاكية الاساسية التي أصبح (البقية على الصفحة ١٤) »



من الرسوم الكاريكاتورية التي رسمها (لو) وهو انشور كاريكاتوري في العالم . وقد حصلت على الكثير من الجوائز (س. هـ) .

حديث الاسبوع « بقية »

الحرب بين الهند والصين - بقية

حل السلاح ، وهو من نهكم القدر ، واذا لم تقا تل فانتا تنجر الى هوة لا تعرف مدى عمقها ؛ ونحن نشئ ان نتجنب الحرب ، وهو ما ليس في مقدورة صنعته ... ومع ذلك فلن نتخلي عن مبدأ العمل لتسوية المشكلات الدولية بالوسائل السلمية وقد عارضنا المحادثات العسكرية . ونحن نود ان تتسع الشعوب كلها بالهدوء والسعادة ويعيش بعضها الى جنب بعض ، بعزل عن الاسلحة ومعدات القتال ...

اني لاندكر موقف الهند قبل اكثر من عشرة اعوام ، وكنت امثل سورية لدى حكومتها ، والحرب دائرة رحاها في كوردية ، ومتطوعة الصين يتدفقون على حدود كوردية الانوية ، وقد جرى لي حديث تمتع خاف مع الزعيم الهندي ، قد انشره قريباً لما فيه من الفوائد السياسية والآراء الخاصة بهذا الزعيم الكبير ، الذي كان لا يابه لدعوة الامان الجماعي وبفضل عليه عدم الانحياز ، ويقول لي لقد ارادت الولايات المتحدة اظهار قوتها . فلتنظر لتري ان مكان القوة ... وكانت الولايات المتحدة تسلم من هذه الموقف وتكتب صحفها الكبرى متبنة على جواهر لال نهرو ، ومنقطة في الوقت نفسه ماسحة بالمبادئ الخيالية التي تشبه برأيه ؛ وما هو الآن يقف امام الحقيقة وجهاً لوجه ، ويرى ان حرب المذاهب السياسية او الاجتماعية اشد الحروب هولاء ، والفرق ليس بكثير بين الهند والصين ، سوى ان الثانية تريد من الاولى ، ما ارادته هندية من حيدر اباد وكشمير ، ولا استبعد ان يقال انه قياس مع الفارق ...

المانيا وسد القنات بقية

المتخوع لا يزال قيد الدرس ، ومع ذلك فمن حق الحكومة السورية ان لا تتف مكتوفة الادي بانتظار الاحتمالات التي تقررها الحكومة الالمانية ، وان تبحث عن الجهات التي يمكن ان تساعد على انجاز هذا المشروع الخطير ، ولا تعتقد ان الحكومة تقتصر في بحثها على الكتلة الشرقية ، التي هي مشغولة في سد اسوان . وعلى كل حال ، فان الدية لا تزال تنظر في الامر ، وان اسمها وحسن سمعتها لا بد ان يؤثر تأثيراً كبيراً في القراء الذي تتخذه ، والجمهورية العربية السورية لا تقدم وسيلة لتحقيق غايتها في انشاء السد ، والذي نوده ان لا يكون في مساعيا شيء من الغضب والتهديد ، اللذين ليس هما من السياسة في شيء .

واذا كانت الالمانية الاتحادية اقرب الدول العربية الى القاهرة ، فلا يمكن ان يقال انها تتأثر بؤامراتها او بؤامرات غيرها ، وهي دولة انا نهم بمصالحها ، والاتيالي في بعض الاحيان ان تعد حلفاءها اذا وجدت في ذلك مصلحة لها ، كما دلت على ذلك مواقفها من بريطانيا والولايات المتحدة في مطالب مالية واقتصادية وسياسية .

احداث اليمن - بقية

لا مناص منها ، اذا ارادت المملكة العربية ان تلتزم على البقاء في ظل حكم ثابت ونظام عادل وعهد مستقر .

ولعل من غير الزمان ان تكون الاسرة التي اعانت على ذوال الاسرة الهاشمية من اجاز والعراق ، هي التي تجتد نفسها مريطة بعهد ، مع الذي يتل هذه الاسرة التي لم يبق منها الا حاشاة السياسة تجمع وتفرق ، وتفرق وتجمع ، وله امر هو باله .

.. وذات يوم جاني ووجهه
ملطب وانخبرني بجزن وألم
ان فرانزي .. مريض !
وشعرت معه كآب يمن الى
اطفاله بكل حبه وآله ورايته
واعطيته شيئاً من المال للدواء
واكثر من مرة كنت انتظره
في الباب لاسأله وهو قادم من
البيت عن .. فرانزي . الى
ان حضر يوماً وهو يكاد لا
يعرف من الذمول والحزن
والانقباض وما ان رآني حتى
انفجر بالبكاء وصاح بعويل :
دكتور ! فرانزي ..
فرانزي .. مات !

وصدقني لم اتالك نفسي
فعلست الى جانبه وبكيت معه
بكاءاً مرأ طويلاً
.. ولم اوجه بعد ما ابدا
وكان ذلك قبل الحصار
باسبوع فلما جاء الضابط وبرز

هو فعلت وحررت في تعليل
كيف ولماذا جاء .. وأردت
ان اشكره اذا دوكت تر
كلامه في انقاضي ولكنه
غاب .. ولم يرجع الا بعد
مدة من الوقت وكان يناديني
باسمي في الضوء الخافت مساء ..
ولما وصل الى شد عن يدي
بقوة وسكت برهة ثم قال :

دكتور ! انك تحب فرانزي
اليس كذلك .. وصحت
ولكنه كان يريد الش ولم اتكلم
انا ايضاً .. حتى ولا بكلمة
شكر .. فقد كانت الدموع
في جفني .. وفي حلقي !

ايها القاري العزيز !
كم بين (العطاء) من تافهين
وكم بين التافهين من عطاء امثال
ساندور ..

الاحد ٢٨ تشرين اول تقم

سميرة احمد شكري سرحان

توزيع
فوري
ومتاح



صوت من
الاسم
نروبت غير
جيب
ولكن لم
أسم

رجل
عني
حياتي

الاحد ٢٨ تشرين اول تقم
توزيع فوري ومتاح

هل سأل يا بشيخ جوابه

هل ان مرافقي جميلة بوحيرد ناصريان لماذا قطعت رحلتها ولتوتر المحافظات السورية مجاهد قديم يذكر الحكومة بمحرم عام ١٩٥٦

ان هذا ما يدعو الى العجب
فهل تقيدوا عن السب في هذا
ليطال العجب؟؟
تتظر الجواب وتكثراً
سلفاً .

(موظف)

المضحك المبكي وعنا لامر
رئيس الزودة ووزير المالية
قد يجيب على سؤال هذا
الموظف المبكي . .

.....

الاحد ٢٨ تشرين اول تقدم



تعال نغزل
سنة رمول الوعد

.....

الازدواج الشخصي بقية
انه يتحدث بصفته الشخصية
والا ان من هذا ان لكل
من هؤلاء اثنين او شخصين
الواحدة صفة وزير . والثانية
صفة (باش بوزي) . وهذا
ما نسبته للازدواج الشخصي !!
والازدواج في بيتنا مكروه
على كل حال . سواء اكانت
في الحكم . كما كان . او في
الشخصية . كما هي الموضة
الآن !!

وان يصحوا بعد من مشردين
عن بلادهم؟؟ اقنونا ولكم
الاجر والواب عند الله
مجاهد قديم

المضحك - المبكي وعنا
لامر السيد خالد العظم رئيس
الزودة . . .

(٣)

حضرة الاستاذ مدير مجلة
المضحك المبكي المحترم .

تحية اكار واعجاب من
مواطن مزمن على قسرة
عجلكم القراء ، تلك المجلة التي
اقتدتها ردياً من الزمن ،
وقد اثلج صدور المواطنين في
هذا البلد اعادة صدورها مرة
اخرى ، لتنفذ الى الاعماق
نفوذ اشعة (اكس) مع العلم
ان هذه الاشعة وجدت لكشف
العه الخفية وتصويرها كما
تعلوت . .

لاريد انكم تعلمون يا سيدي
ما قبل عن ان الزيادة في الرواتب
ستصيب صفار الموظفين . . .
وان سيرة الراتب قد رفعت
بمعدل (٣٠٠) ليرة سورية
نهرين للعطفتين الثانية والثالثة
وقد اصبحت هذه الزيادة التي
لم تخرج بعد الى النور بضعة
كبرى ودعابة دونها دعابة
اطلاق مازوج يحبل انساناً
الى القبر او الفريخ . .

بقي على ان اسالكم ، لماذا
استطعت المرتبة السابعة من
الطلة الثانية من الحساب ؟

الملك ، وقد تقرر ان يكون
الرفد مؤلفاً من وزير الخارجية
والاستاذ رياض البيداني
والدكتور يحيى الشباع ، ثم
تلاشت هذه الفكرة وطويت ،
فهل تعلمون لماذا طويت في
ذلك الوقت مع ان الثورة
لم تكن قد نشبت بعد ؟؟

اقيدوني ولكم الاجر
والواب عند الله . . .

(مشرك)

المضحك المبكي - لم تكن
هناك اسباب جوهرية لعدم
تحية عربية . وبعد ، فاني
ساعرض عليك موضوعي راساً
بدون مقدمات ، وهو ما تعلمه
اكثر من غيرك وتعلم تقاسيد
وملاساته وما داخله من اسرار
انه موضوع محاكمة السياسيين
عام ١٩٥٦ واتهامهم من قبل
عقيد البيرة ، والسراج
والجراح وغيرهم ، قد قولاك
مثلاً بان بهم صبي العربي
بالحياة وهو الذي قضى عمره
في هذا الاثر بالقبض شيوخه
في سبل مسلحة ورفع شأنه ،
فكانت النتيجة ان بهم بالحياة
من مثل هؤلاء ، وصبغ مشرداً
عن البلد الذي جاهد من اجله
وضحى من اجله !!

ان هذا المجاهد قديم الان
في الاسكندرية بعيداً عن
اهله ووطنه واولاده . الا اني
عشر ، بلا مورد ولا معيشة ،
ايحوز من اعداء استاذ ان
لانهم الحكومة مثل هؤلاء

عن ذلك ، وعلى كل اشكركم
سلفاً شكراً جزيلاً .

(فضولي)

المضحك المبكي - اما انها
مصريان فلا ، فيها جزائريان ،
واما انها ناصريان فهذا صحيح
واذا اردت ان تعلم عن ناصريتهم
وعن سبب عدول جمية عن
زيارتها للمحافظات فاسأل
الاستاذ رياض البيداني الامين
العام في الرئاسة ، فعنده الخبر اليقين .

(٢)

الى الاستاذ الكريم مدير
مجلة المظيرة المضحك المبكي
التي تضحكننا حيناً وتبكينا
حيناً ، التحية وسلام .
وبعد ، فكنت قد سمعت
انه بناء على اقتراح الدكتور
يحيى الشباع ، فكرت وزارة
الخارجية بان ترسل وفد الى
الامير بدر لتعزيه بوفاء وال .
الامام احمد ، وتهته باستلام

وهذه طائفة جديدة من
الاشعة التي حملها الناصريون في
هذا الاسرع ، تشرها للقاري .
الكريم مع اجربنا عليها ، فقد
يكون في ذلك نفع لمن يستهدف
الوقوف عن حقائق الامور ،
ويجري الحوادث . .

(١)

حضرة الاستاذ المحترم صاحب
المضحك المبكي القراء .
السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته ، وبعد . فقد جئت
لسالك ، هل صحيح ان
المرافقين الذين كانوا يرافقت
جمية بوحيرد مصريين؟؟ ولماذا
قطعت رحلتها فجأة ولم تتأ
ان تكمل زيارتها للمحافظات؟؟
ان هذا الموضوع من ردهم
لتقوا ان يعرفوا الحقيقة ، لان
اقول الناس كثيرة والشائعات
متعددة ، فالرجاء ان تحيوني

سينما دنيا
Cine DUNIA
الاحد ٢٨ تشرين اول
في صالتي
Cine BALKIS
بالبشيا فريدي
والزواني
فتوة
الانتقام
بطلان: مارلين براندو * كارل مالدين * بييتا سيليس
الفيلم الذي يوصف الى غاية لذيذة كغيره من افلام مارلين براندو
الفيلم الذي يوصف الى غاية لذيذة كغيره من افلام مارلين براندو
ONE EYED JACKS MARION BRANDO KARL MALDEN PIERA FELLINI

نابوليون السياحية أو أبو السياحة

بحث طريف في تاريخ السياحة ونشوتها

بقلم الدكتور يوسف سارة

يستمتع السائح اليوم برفاه يكاد يكون مثالياً وبذلك أصبحت السياحة قوة استجمام حقيقية للذين يجدون العمل اليومي واللواغين في الملحة ومشاهدة بلاد واقدوم وغادات غريبة جديدة.

ليس على السافرون سوى تعيين الموعد وتسييد التذاكر لكي تتولى إحدى المؤسسات المختصة كل ما يتعلق بشؤون رحلتهم من مبدئها إلى انتهائها فهي توفر لهم وسائل النقل المختلفة والقضاء والمطاعم والفنادق وترتيب السواكن السياحية والناظر الطبيعية الخيرة وتدخلهم إلى التاحف وموزم البر في تخاليم بمسؤولية أوجيه بنفسان عليهم متعة الرحلة ورفاهها.

وقد يسعدو امر تلك المؤسسات طبعاً لأن الناس قد اعتادوا تلكه مشاكل السياحة ومشاغها على عاتقها وكأنها وجدت منذ الأزل وفي كل مكان لخدمة عيادته للتجولين.

ولكن أول مكتب للسفر انما انشأ عام ١٨٦٦ أي منذ قرابة مئة عام وذلك تحت اسم «توماس كوك وولده» وقد دمي كوك فيما بعد «نابليون السياحة» و «أبو مكاتب السفر» و «أبو السياحة» لأنه كان الرائد الأول في ميدان التنظيم السياحي فبعده وعلى منزل مكتب التواضع آنذاك في قوتسبريت بشدن انضمت توماس مكاتب ووكالات السفر في كل مكان بالعالم حتى يبلغ تعدادها اليوم عشرات الآلاف.

أما كوك نفسه فقد أصبح في اليوم لربما مزرع مشيرة في سعة وسنجد بها منا سبعة وسبعون في السككرا وحدها.

ولكني أفضل أن اردي لك اللغة من أولها فهي طريقة وتستحق حابة الأمعاليها. كان توماس كوك يعمل تجاراً غير أنه منذ من السابعة عشر انخرط في جمعية مكافئة السكرات فأخذ يعمل التجارة ويحوب انهاء السككرا بشرا بالامتاع من الشرا ب. فكان يدعو إلى الاجتماعات ويوزع منشور ويخطب في الناس ثم حرد في الصحف وأسس منها واحدة تدعو إلى الكف من المستر بكل انواره.

هذه امر القسم الأول من حياة كوك وهو لا يم السياحة في شيء كما ترى، ولكن نحو لا خطير اطرأ على نشاطه حينما فكر باستغلال الثورة الصناعية التي كانت غشي أولي خطراتها منذ أوائل القرن التاسع عشر.

كان يسير ذات يوم في الطريق إلى أحد الاجتماعات فومضت في رأسه فكرة عظيمة ولذا لا يستخدم أعضاء الجمعية قطار الحديد في تنقلاتهم عبر البلاد.

وقد قبل اقتراح كوك وقد نجح مرقعه أخرى، وهكذا أصبح ولما يبلغ الثلاثين من عمره ودون أن يدري واضع الخطوط الأولى لوكالة سياحية علية.

كان يقول غالباً «أنت الأهداف التجارية يجب ألا تفسد مجال من الأحوال على من الإنسان الأعلى» والسياحة لتأقرب الناس بعضهم البعض لكي تقرب إلى الله. وكان يقول: «الجميل في الأمر أنها تربل الأحكام الحكة» والحواسر وتطعم الأمراء الجائعة وهي إلى ذلك تسي الزكاة والثقافة والرحمة.

وكان كوك يمتع بالسياحة كدوله لكل دله اجتماعي من ذلك أنه جرد رحلة بعيدة ثلاثة آلاف طالب من لايتو لكي يجنبهم أسوء القوار في سباق الخيل بقم بتلك البلدة. ثم تعهد ألوان فعاليات في شيرع بما نسبة اليوم بثينة رحلات الاجازات للجميع.

وبدأ بطفرة جنانية إلى سكوتلاندا وكانت حينذاك لا يقصدها غير كبار القوم من ملوك وامراء وشراف وبيع تلك الرحلة بجملة يطالب فيها أصحاب القصور بفتح ابواب قصورهم وحدائهم للخدمة أمام الجمهور وقد نجحت حملة كوك واستجاب له عدد كبير من الاشراف، وشهدت لندن عام ١٨٥١ معرض قصر البلور فكان من نصيب كوك التمهيد بقل ١٦٥ ألف زائر من كافة الاتحاد إلى مدينة العرض.

وكانت القضاوات القاصة بالركاب تشاهد توماس كوك وولده يتجولان فيما دون ملل ولا انقطاع يراقبان بعنايتها كل شيء ويومان دالة العملاء.

ولكن انظر الاب وابنه بدأت تبعه منذ وقت الخرد والطاعات الخارجية وهذا معرض باريس الدولي لعام ١٨٥٥ بنج لها فرصة العمل الذهبية، ثم تابع انتصاراتها في هولندا وسويسرا وإيطاليا والانيا والسككرا فتح حدودها لاستقبال السياح من الطبقتين الوسطى والفقيرة الذين كانت لانسح لهم امكانياتهم القليلة بالثقلات البعيدة.

وما يضطرهم إلى الاموال على نطاق الدولي إلى إنشاء مكتب في العاصمة لندن هو البراقة سوف يدعى فيما بعد وكالة توماس كوك وولده.

امامقودة البلاد الاميركية فقد كلفتها مشاق وجودها أكثر بكثير مما يجلبها حتى الآن في نطاق الأولى ولكنها بالعداد والصبر فكما الغير من تنظيم رحلة جائرة أولى قطعاً فيها خسة عشر ألف كيلو مشر.

وترتفع اسم هذين العصامين ويشتهر ذكرهما فتعرف لهما بالفضل شخصيات علية مثل مارك توين وغلاد ستون وتوم جريفة التايغر بدورها حول الأرض التي قامت ٢٢٢ يوماً واحدة - ابعا في مصاف الأبطال القاتعين.

ولكنها لفتت في سفره إلى البرقان والبقان له وقع السافرون بأبلى عصابة من فطاع الطرق قتلت منهم لربعة أشخاص. كانت السكة قاذية وكذا يذو القتل بطرية ولكن ذلك لم يفت في عهد الوكالة ففروت منذ ١٨٦٨ الانصراف إلى شرقي البحر المتوسط.

وفي أوائل عام ١٨٦٢ امتن كوك على رأس فوج مؤلف من ستين شخصاً أول أسفاره السياحية إلى الشرق الأوسط كانت وسائل النقل في ذلك جد بدائية فاستأجر لكر كوك ٢٨ حاراً ومثلاً من البغال ١٢٧ رأماً من الخيل، وكانت اللقطة تام ليلاً تحت الخيام وتسير نهراً دون توقف إلا لتناول الطعام، وكان يراقبها ٥٠ مكرولو ثلاثون رجلاً خادماً.

وقد استحدثت الوكالة من خيرة مدبرها في رحلة الأولى تلك قصصت عراش خاصة بالسياح وإبانت عدداً كبيراً من الخيل بلغ أكثر من ألف رأس في ذات يوم.

وعند ما قام البرانس الوفد بجز الذي سيصبح فيما بعد الملك جورج الخامس بالتح إلى البلاد المقدسة هو وحاشيته الضخمة الترفت الوكالة على عهد مؤذن السفر يكاملها كما الترفت في تشرين الأول من عام ١٨٩٨

على تنظيم زبكرة الامم لاطلوع اليوم الثاني إلى دمشق المقدس لحدثت الرحلة الأخيرة انطلاقاً منها في مؤسسة كوك ففروت أن يزيد من نشاطها في الأراضي المقدسة وفي حصر والبلاد المجاورة ثم التفت فعالتها إلى الهند واخذت تنقل الحجاج إلى مكة المكرمة من الاقطار الآسيوية والأفريقية واليا.

وقد قتلت عبقة كوك من فكترة الشيكات لياجيا التي اوجدتها عام ١٨٧٢ ففروت التجرة لها مية لبعة جداً وحسدت مصروف الدول الكسيرة وشركت السفر لخدمة حذوها واخذت تصدر مثل تلك الشيكات مسية بذلك على السافرون الذين يجولون اقطار الأرض الانتقال مزود إلى آخر دون أن يضطر وأخري أي نوع من العملات المعدنية أو الشيكات وتكون أنت - يتعرضوا لاختطاف ضايغ المواله أو سرقتها.

وقد مات توماس كوك عام ١٨٩٢ بعد أن قدومه كبار القوم في زمانه ودمغوا قضاة وبعد أن قل من النجاح قضاة مايشي، وهذه الوكالة التي انشأها منزول تحتفظ حتى اليوم باسمه. وقد شئت مهاسب وشكراً ماعاً وملازماً وامه نشاطها إلى كل ركن في العالم ولو اتبع ليجار بطلة مليون التواضع أن يجرى حادقاً المدينة الحاضرة من بحران وما توفره السياحة من خدمات لغرة دون ريب عر من الصبة والرضى، فقد ساء توماس كوك في كل ذلك إلى مدو عيه وكانت مشروعه انتصاً وكان صوره العيب فافها يدعو اليوم صبر السياحة الدولية.

الدكتور يوسف سارة

ف و ض ي

رسالة

من الكونتفر

عزيزتي

ما طيب ان يتحدث
الانسان الى اصدقاء حقيقيين .
اعتقد ان الذين يستطيعون
ان يمتروا بصديق وفي او
صديقة وان يقدروا هذه النعمة
ويحترموا نادرون !
اكثر من كل وقت تنقصني
حياة دمشق الناعمة ،
استغرب الآن كيف كانت
بعض اللحظات الماضية في
دمشق تبدو لي قاسية . هذه
اللحظات الذات تلوح لي الآن
عابثة بالسعادة

ما اقرب دمشق من امانتي
ليبريدليل بلد في غابة الجبال
وهي التي تستحق لقب الزلولة
في اطار محلي الضرع .
حديقة واسعة تحيط بكل
مبنى الاشجار الداخلية
غريبة الاصل مألوفة ومشرفة
حتى لأن العين لاتعب من
التأمل فيها .
الطقس معتدل جميل . . .

والرطوبة تعادل ربيع بيروت
اما عن الحياة فصعبة !
ازمة السكن تعيش بجميع
اشكالها . والناس كل الناس
يلوبون يائسين لاعلى مأوى بل
على سرير . . على فراش !
والغريب ان الكل يرون
هذا طبيعياً !
اكبر سبة في هذا البلد . .
البرغش !

انه يلهمني . وهو يختلف
كثيراً عن برغش العراق . .
المشهور ! انا اسمه هنا . .
القارض ! فاليات لا تقف
حاجزاً دونه ! لاشيء يقف
في طريق ابدانه ، وبسلي .
الجسد بالقع الزرق والحر !
والغريب أيضاً ان الكل
يرون هذا طبيعياً !
المبسة غالية جداً . وغذاء

سحر الزواج
سأله وكان مع
زوجته :
هل صحيح انك كنت
قاسية في الماضي ؟
ومس تركت هذه
المبسة ؟
اجابني وهو يلحظ .
زوجته :
- كنت قاسية قبل
الزواج . . . وحين
تزوجت . . . كانت
زوجتي . . . القاسية !



الحشرات في الكونتفر

للشاعر ادونيس

اعيش مع الضوء عمري عبير
بسر وثائقي سنوات
واعشق تربية في بلادتي
تأقلمها كالصباح الرعاة .
وموها على الشمس قطعة فجر نقي
وصلوا علياً وماتوا
اذا ضحك الموت في شفتيك
بكث ، من حنين اليك ، الحياة .

اذاعات

(١)

- المعروف في كل اذاعات
العالم ، ان الدورة الاذاعية
والبرامج ، مدها ثلاثة
اشهر . .

ولكن اذاعة دمشق هي
الوحيدة التي ابتدعت دورة
اذاعية مدتها عشر سنوات . .
واخيراً وبعد مشاورات عامة ،
ودراسات طويلة ، وجهود
جبارة ، ووساطات عليا ،
قررت اذاعتنا ان تقيم دورة
اذاعية جديدة . . .

واطلع احد الجبناء على
بعض البرامج الجديدة فعلق
عليها قائلاً :

هاي مش دورة اذاعة . .
هاي دورة مياه . . .

(٢)

- الظاهر ان الموس
الاذاعي انتقل من سن
المراهقين الى سن الشيخوخة . .
والدليل على ذلك انه التحق
بالاذاعة السورية هذا الاسرع
مذبذبة عمرها ، على ذمة
الراوي ، نصف قرن فقط
لاغير . . .

(٣)

- اكتشفت مديرية البرامج
المزعومة انها بحاجة الى مكتب

لتنسيق اعمال الدورة الاذاعية
المزعومة) ، فانتقت احد
المذيعين الطموحين ، المشهور
ببعد النظر ، وبالكفاءات
(المائلة) .

ولكن المصيبة الكبرى
وقعت وكادت هذه الدورة
الاذاعية ان تتوقف عندما
جري بحث دقيق عن غرفة
(قاضية) في مبنى الاذاعة
العتيد ، للرشح الجديد ، وتبين
انه لا يوجد ولا (خرة ابرة)
يلتق به . .

واخيراً استطاع احد اولاد
الحلال ان يخرج مديرية البرامج
من الورطة التي وقعت فيها
وذلك عندما اقترح ايجاد طاوله
(قاضية) نوضع امام الباب
الخارجي للاذاعة ككافي
(عرضاً لحلي الكبر) . .

ونحن بدورة نطالب مديرية
البرامج بالحاح ايجاد حجر من
الوزن الثقيل لوضعه فوق
البرامج التي تنسقا الادارة
الجديدة حتى لا تقبل ، وتأمين
شمسية او مشع كبير لوضع
فوقها ايضاً حتى لا تصاب
لاسبح الله ، بالبلل ، !!!

(مندوبكم)

المضحك المبكي

مجلة سياسية كادى كاتورية
تصدر صباح كل يوم احد
رئيس تحريرها المسؤول :

حبيب كحالة
سكريرة التحرير
كوليت خوري
المدير العام
سمير كحالة

الادارة : ساحة التحرير
الهاتف : ١٦١٥٠ - ١٥٠٠٠

مع أن العمل الوحيد الذيجيد ونه هو ركوب السيارات الرسمية عوظفوا التلفزيون يطالبون بزيادة أجورهم وبالساعات الإضافية

أخبار

مسابقة التشيليات ..

أعلن الأستاذ سعيد الجزائري رئيس تحرير مجلة «فنا دمشق» أن نتائج مسابقة التشيليات الإذاعية ستظهر في مطلع تشرين الثاني ؛ وأنها ستكون مفاجأة لكثيرين .

.. في انتظار النتائج ؛ بعد عدة أيام .

معارض بالجملة

تقيم صالة الفن الحديث العالمي خلال هذا الموسم عدة معارض فنية تبدأ بعرض لـ «جماعة ج» - وهو معرض لفنانين أجانب ؛ ثم معرض لـ «مجموعة دعدوش» ومعرض لـ «مروان شاهين» ومعرض تصوير فوتوغرافي لجورج نخوري . بدأت الصالة نشاطها بعرض لطالب بازيجي الذي ينتهي به غد - الثلاثاء .

فيروز تسجل لأذاعتنا

سافر صبي الحجاب الشكلا شقياً ؛ بتدريه البرامج في إذاعة دمشق ؛ إلى بيروت للاتصال بـ «فيروز» ؛ والاتفاق على تسجيل بعض الأغنيات للإذاعة .

فنانو حماه ..

في آخر لحظة أرسل فنانو حماه حوالي ١٥ لوحة للاشتراك في معرض الحريف . ومن المنتظر أن يكون هذا المعرض من أضخم معارض الموسم

كلها ، من اقصاها اقصاها .

قلنا :

« لهذا السب يطالب بعض موظفي التلفزيون بزيادة رواتبهم فهم مغبونون جداً يعملون أقل من ثلاث ساعات يومياً رغم تظاههم بأنهم يعملون ١٠ ساعات ، وانها كهم الشديد في هذا التظاهر ، و « يتنزعون » في السيارات ذات الارقام الخضراء ذهباً وإيلاباً ومشاور . في حين يكتبون عباد الله من باقي الموظفين في السير على أرجلهم ذهباً وإيلاباً ، وفي العمل المستمر الذي يأكل العيون والأعصاب . لذلك فمن حقهم أن يطالبوا بزيادة أجورهم ، فهي « الشقة » الوحيدة في التلفزيون التي تستحق لغنائهم .

قال المسؤول :

« الحكيم برك .. بدم تعويض ساعات إضافية »

أما ميزانية أمانة التلفزيون ميزانية أمانة ما شاء الله تبلغ ٦ ملايين ليرة سورية ، وهذه الميزانية تصرف على التلفزيون الذي لا يرى إلى أبعد من حصى شحلاً ودرعاً جنوباً ، في حين أن ميزانية الإذاعة تبلغ ٦ ملايين ليرة سورية فقط - نصف ميزانية التلفزيون - وهي التي من المفروض أن تسعها الدنيا

قال لنا أحد المسؤولين في هيئة الإذاعة والتلفزيون مصححاً بعض ما كنا ذكرناه في العدد الماضي من المضحك والمبكي ، عن الإذاعة والتلفزيون ، قال : « هل تريد شيئاً خطيراً يقيم الدنيا ولا يقعد بها . إليك هذه المفارقة العجيبة المضحكة والمبكية : إن ميزانية التلفزيون تبلغ نقداً وعداً ١٢ مليون . س يضاف



في التلفزيون
- نعتذر لهذا الخطأ الفني الطاريء -

المجالس أمانك

في جلسة « رواق » بين فؤاد الشايب وصبي الحاسب .. اتفق على أن ينفذ التخطيط الذي أعدته المحاسب لبرامج الأذاعة ، بشرط أن يسي صبي الحاسب « مشرفاً عاماً » ولا يسي مديراً للإذاعة .. على أن يكون له صلاحيات المدير .

لماذا ؟

قيل ، والله أعلم ، أن الخفاقة على مديرية الإذاعة خفاقة أزرية ، وأن هذا المنصب لكثرة ما قيل حوله ، أصبح منصباً سياسياً ، يتطلب مديراً تعينه السياسة ولا يعينه واقع الحال . وقد اشتد الخلاف حول من يكون مديراً للإذاعة بين الجهات المختلفة .. ثم حلت المدالة على الشكل الذي أوردناه : مشرف عام بدلاً من مدير ..

كلية مكان كلية .. على طريقة النعامة التي تفوض رأسها في الرمال عندما يهاجمها العدو مسكين صبي الحاسب على هالدوشة !!



فؤاد الشايب

بسرعة

• تعافد هاني صنوبر الخروج السابق في المسرح القومي مع جامعة عمان على تدريس

الدراما لقاء ٨٠ وبناراً الشهر الواحد .

• برسم لؤي جدران ستيريو جديد قريباً في دمشق .

جلال دويش

لقاء.. مع فنان

يسافر غداً الاثنين - محمود دعدوش الى روما ، بعد ان مكث في سورية بعض الوقت ، عمل خلاله بعض التماثيل لمعرض دمشق الدولي التاسع .. وليس منتظراً أن يعود الى سورية قبل مرور سنة على الاقل .

- • اعتقد ان بلادنا لم تصل الى مستوى اقامة تجمعات فنية !!
- كم عمرك ؟
- • هل يتعلق هذا السؤال بالاشياء الفنية التي نحن بصددھا .
- نعم . ما هو عمرك ؟
- • خمس وعشرون سنة !



أخبار فنية

- استقال المذيع زهير الابوي من عمله استقالة كتائية مطالباً بالصفاء ، فهو ويتقاضى ٢٥٠ ليرة سورية في حين يتقاضى زملاؤه اكثر من ذلك .
- يفكر يوسف حيدر المذيع باذاعة دمشق بالفرق الى الكويت للعمل في اذاعتها هناك .
- سافر صلاح دهن الى بيروت ليحضر مهرجان السباحة هناك ، وقد عزم في المهرجان يوم الاربعاء الماضي الفيلم السوري القصير و ارواد - الشاهد الاخير

• لماذا تسافر الى روما ؟

• • هناك اعمال فنية تنتظري ، منها التي سأتترك في بعض المعارض التي تقام هناك ، كما انني مرتبط بمقود لاعمال ديكور .

• هل تنوي متابعة الدراسة في روما ؟

• • بالطبع ، ولكننا ليست دراسة كافية ، لأنني انتهيت من هذه الدراسة منذ زمن طويل ، ولكن الاطلاع على الاعمال الفنية في بلد الفنانين الاول ... هو دراسة في حد ذاته من جهة ، واستمرار في متابعة النشاط الفني العالمي من جهة ثانية .

- ما رأيك بالحركة الفنية في سورية ؟
- • جيدة جداً - وضعت ضعة سخرية - ولكنها تحتاج الى مزيد من التمرين والوعي لهمة الفن ومهمة الفنان
- كنت قرأت انك في سبيل عمل ما تبست ، انت وبعض النقاد والفنانين ، ماذا جرى لهذا العمل ؟

من المشاكل الرئيسية التي يعاني منها المسرح : مشكلة التأليف المحلي . فالمسرح الآن ينشط نشاطاً كاذباً ، لأنه يقدم مسرحيات مترجمة ، وما لم يقدم مسرحيات مكتوبة هنا ، تنقل الجو والافكار والتأديج المحلية .. فلن يكتب للمسرح نجاح متطور ، وسيظل يدور في حلقة مفرقة

استعراض ..

ولنتعرض معاً شيئاً من تاريخ المسرح في سورية ، خلال السنوات الاخيرة ، فوزارة الثقافة والارشاد القومي التي ترعى الحركة المسرحية رعاية ملحوظة .. لم تهتد بعد الى مسرحية محلية او الى كاتب مسرحي محلي ، والفرق الخاصة كندوة الفكر والفن ، وكالنادي الفني ، لم تقدم المسرحية المحلية ، واذا ما قدمها بعضها فانه لم يكن في مستوى جيد يؤهل الى ان يأخذ حيزاً في الفراغ المذكور .

لقد بدا في بعض الاحيان ، اهتمام باللون المحلي ، ولكنه كان اهتماماً متحيزاً في الفرق التي تعنى بالمسرحيات العامية اللغة ، وحتى هذه فانها غالباً ما كانت بمصر ، او مقتبسة عن مسرحيات اجنبية ومقلوبة



تروكت وسحر الغناء موقناً وتجهت الى التمثيل .. وفي الصورة تروى مع رفيق السبيل في مشهد تمثيلي . تروى هل هي احسن كغنية او كمشكلة ؟

اقترح .. نقدمه الى وزارة الثقافة والارشاد القومي

المسرح بحاجة الى مسابقات للتأليف المسرحي .. لينشط وينمو

حالياً وزنه الكافي او مكافاته المادة الجذبة ، من جهة ثالثة وغير ذلك .

مسابقات ذات جوائز

اما الحلول فمكتوبة ، وفي رأيي .. يجب ان تبني وزارة الثقافة والارشاد القومي بشكل جدي وبار ، اعداد مسابقة سنوية للاعمال المسرحية الجديدة المحلية ، تدفع للفنانين بها مكافآت مادية طيبة ، ومكافآت معنوية تحسن المستغلين بصناعة الادب على دخول ميدان الكتابة المسرحية .

هذا احد الحلول .. وهو ابديها بان تبني وزارة الثقافة والارشاد القومي ، او ادارة الفرق المسرحية التابعة لمديرية الفنون ، وانما للتظرون مثل هذه الخطوة لانها ، في رأينا ، الطريق الصحيحة والعملية لتنشيط المسرح ولازدهاره .

رأساً على عقب ، والمسرحيات التي قدمتها فرقة عبد الطيف فتحي خير مثال على ذلك .

شواذ ..

ومن الطيبي ان يكون لهذه الملاحظة شواذ ، مسرحية و صابرا فتحي ، التي كتبها حكمت محسن وذاع صيتها تفرد مع مسرحية بيت الايجار وهي للكاتب نفسه . في كونها مسرحية محلية .

سؤال هام ..

ويتبادر ، الآن ، هذا السؤال :

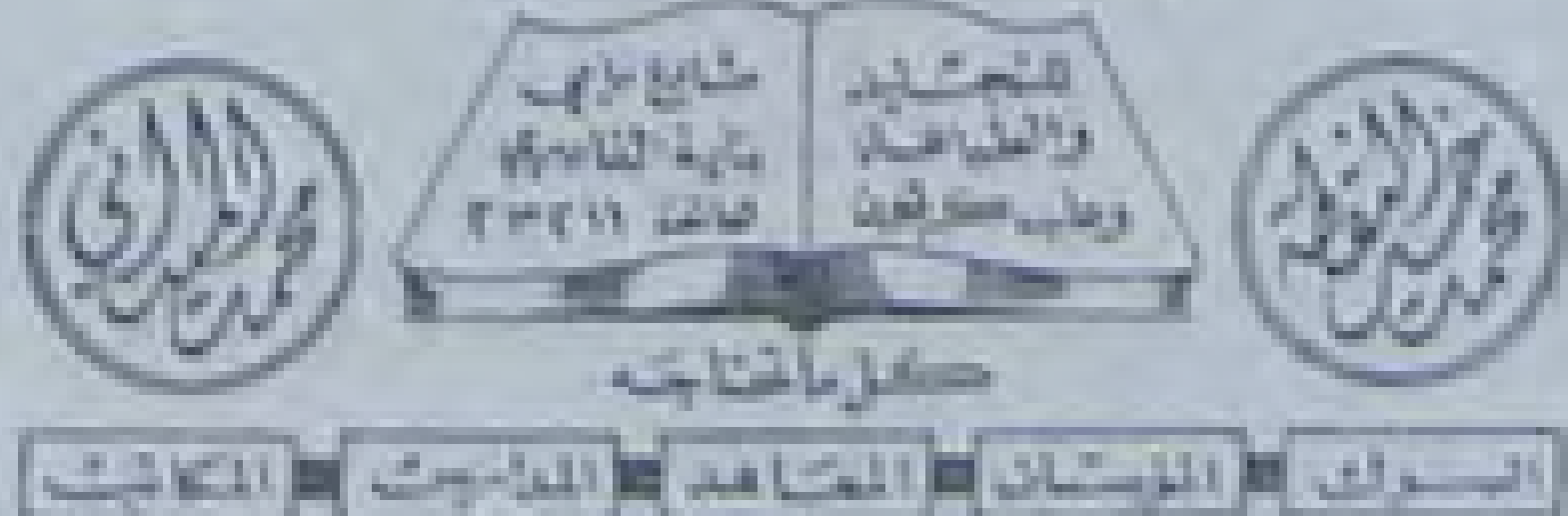
لماذا لا تنض حركة لتأليف المسرحي المحلي في سورية ؟ والجواب يجتدل عرض العديد من الملاحظات ، فالمسرح فن جديد يتطلب خبرة خاصة من جهة ، والكتابة المسرحية لون لم يألفه كتابنا من جهة ثانية ، والجد الذي يبذل لكتابة المسرحية .. ليس له في عرف الفرق الموجودة

برنامج يومي اسم : جريدة اليوم

عدة اجتماعات عقدتها مدير التلفزيون حالياً عبد شامع .. مع عدد من الكتاب والصحفيين ، للاستشاس بأرائهم ورفع مستوى برامج التلفزيون .

آخر فكرة لبرنامج يومي .. كانت لرياض ديار بصكري العائد حديثاً من دورة تدريبية في ألمانيا ، والفكرة اخراج برنامج اخباري يسن ، جريدة اليوم ، تعرض فيه كل يوم النشاطات المختلفة التي يعيشها المجتمع . ولهذا البرنامج مثال في امريكا ، وفي حين يستغرق عرض هذا البرنامج هنا أربع ساعة .. يستغرق عرضه في امريكا ثلاث ساعات كاملة .

طبع في



هنا

ما زال العالم في خير

الطبيب كلاوك الذين تقاضى في خدمتهم على حساب صحتهم يشكرون فضله .
انه اكرم واثيل وامهر طبيب هنا .
ثم ... ان له زوجة لطيفة وطفلين جميلين .

في مستشفى مرميت في لندن اجريت عملية جراحية رائعة وقصة هذه العملية اروع !
الطبيب الثاوب د دافيد سينر ، وعمره اثنان وثلاثون سنة اعدى كلوة من كلوت



الطبيب كلاوك



الطبيب سينر

لم استطع ان اترك رجلاً كهذا يموت .
فالبشرية تلتفت الى امثاله .
عن ياري ماتش »

الصحيحين الى صديقه الطبيب د ايان كلاوك ، طبيب المستشفى الدائم والذي كان على وشك ان يفقد كلوته الوحيدة .

كان قد تعرف الى هذا الطبيب منذ ثلاثة اشهر وقت بينها صداقة متينة .
قال له يسألته وكنا مع عائشينا :

« عزيزي لا تلتفت ... اننا اقدم اليك كلوة . واكمل شرب فئجان الشاي . وفعلوا المأذون . لو كانوا فرنسيين لتعافتوا وقبل بعضهم بعضاً لو كانوا ايطاليين لانفسروا في البكاء لو كانوا اسبانين لقاموا باشارة الصليب ، لو كانوا المانيين لتناقشوا في الطب لكنهم انكليز ، وبالرغم من تأثر الطبيب كلاوك فقد احبب صديقه ، واشكره باسمه »

واجريت العملية بنجاح .
وحين سال الطبيب سينر عن تشخيصه الرائعة - يجب بساطة :
- كل الناس هنا يجحدون

(سارة تشرشل)

لاشيء يضابق سارة تشرشل اكثر من ان الناس يعجبون بها لالفها وبراعتها ، بل لان والدها هو تشرشل ، وذلك فانها كثيراً ما تتشبه ابناً لو لم تكن ابنته ، لكي يكون احباب الناس بناتها فقط .

لقد اجدت سارة بفن التمثيل وبرت فيه كثيراً ، ثم تحولت الى الرقص واصبحت من اراقصات المشهورات ، وكيف لا تصبح كذلك وقد شاركت في حياتها فريد اسير في بطولة فيلدين ، ورقصت الى جانبه ابدع الرقصات ..

(فتاة تلع بسبب لص)

النجمة الانكليزية المعروفة بياتريس كامبل التي حصلت على شهرة واسعة في حياتها مدوية بشهرتها الى لص سابق !!

لقد اقتحم احد اللصوص مكتب والدها القاضي فرأى

صورها موضوعة في ناحية من المكتب ، فراه جالها وقتتها وكان ان صرف نظره عن السرقة اكراما لهذا الجمال ، وقبل ان يخرج من المكتب ترك بجانب الصورة ورقة كتب فيها .
(ما اهلك ... ارجوا ان تغفري لي الجريمة التي كنت مقبلاً عليها ،

ووصل خبر اللص اليه ثم بهال ابنة القاضي الى الصحف فنشرت الخبر في ابرز مكانها ، والى جانبه صورة بياتريس ، فلم تكذب تراها احدي الشركات حتى عرضت عن صاحبها الظهور في افلامها ، وقبلت بياتريس ، واخذت تتدرج في مراتب النجاح ...

فكوة

- كان اوسكار همريستان المخرج المسرحي الاميركي المشهور يعمل في مكتبه ذات



السيدة الاولى في فرنسا والسيدة الاولى في المانيا وهما تعبران عن اتفاق بينهما ودافتهما القلبية ..

يوم حين جاءه رجل مضطرب رث الثياب اشعث الشعر وده

اويد ان امثل على مسرح دوراً سوف يكون حدير العالم اجمع وفي استطاعتك ان تعلن عنه من الآن وان نجعل من التذكرة مائة دولار .
قال له ، وما هو هذا الدور العظيم ؟؟

قال له ، اذا اودعت احد المصارف مبلغ خيولته دولار ، فاني اصدق الى تحت المسرح وانتصر على مسراً ومسبح من النظارة .
فاطرق همريستان قليلاً ثم قال له .

ولكن لماذا تفعل صفق النظارة وطلبوا الاعاد مخالفة

اراد تهران يخالف التجار في كتابة الفواتير يعلقونها على واجهات محاز فعلق لوحة وقد كتب على محل تجارة خشب وحد وشئتو وبالعكس ..

نصيحة

- ذهبت احدي السيدات الى عازف البيانو المشهور (دويت شين) واظت في ان يسرع الى قطعة واحدة ، فلما انتهت منها - والان ، ماذا تصنعي ؟؟
قرء الموسيقى على القوم بالزواج !!

المضحك المبكي

تصدر

صباح كل احد وفيها
مالا تكتبه الصحف وما تنشره
لحرفه

يستطلع آراء الناس

ادت الى هذا الخلاف واحدا فواحدا ، وهي ترجع في معظمها الى عدم اجابة الوزير الى رغبات الرئيس ..

تناقلا الالسة في هذا الاسبوع ، قضية الاستاذ سعيد السيد محافظ حلب السابق ومحافظ الجزيرة اليوم .

بعض المطالبين التي يستطيع بتحقيقها ان يقدم للجزيرة خدمة قد ذكر ، ولم يعلم بعد اذا كانت الحكومة قد اجابت الى هذه



خالد العظم
تصريح متزن وحيادي



(اسعد محاسن)
هل صحيح انه مختلف مع
خالد العظم



خليل الكلاس
تصريح غير حيادي

ومع كل هذا التأكيد من قبل حاملي هذا الخبر ، فاننا مازلنا نتبعده ونستغرب وقوعه ..

(وعد عوقوي)
ومن جملة الاحاديث التي

وتلخص هذه القضية ان الحكومة كانت قد وعدت الاستاذ السيد بان تنقله الى الجزيرة برتبة وزير يتم بشؤونها ويشرف على احوالها ، لانها في منأى عن الحكومة وبحاجة الى تأسيس وزارة خاصة بهاندى وزارة الجزيرة ...

ولكن هذا الوعد ظل حبرا على ورق ، وقد دهش الاستاذ السيد عندما تسلم مرسوماً ينقله الى الجزيرة كمحافظ عادي لا كوزير ، ولا كمحافظ يتسع بصلاحيه وزير ، كما ان دهشة الحليين كانت اشد باعتبار انه منجم معهم ، ومحبوب في اوساطهم ، ولكن هكذا شاء اولو الامر ولا مرد لشيئهم عندما يشاؤون فقد تكون هناك سياسة عليا قد قصت بذلك ، ونحن لانعلم وانتم لانعلمون ..

(رضي با قسم الله)
ومن الاقوال التي تناقشتها الالسة ايضا ان الاخ سعيد بك قد رضي با قسم الله ، وذهب الى الجزيرة ودرس احوالها وتقدم شؤونها ، ثم عاد الى دمشق يطلب من وزارة الداخلية

تكتب كتقرير سياسي على صفحات المضحك المبكي ليطلع عليه وزير الداخلية ، او لتقراؤه الوزارة بكاملها . (بين تصريحين) ..

وما تداولته الالسة ايضا في هذا الاسبوع هو المقارنة بين تصريح السيد خليل الكلاس وزير المالية حول قضية كوبا وبين تصريح السيد خالد العظم رئيس الوزارة ، فيينا كان تصريح السيد الكلاس يتم عن اختياره لفريق دوت فريق ؛ وهو وزير في الدولة ، كان تصريح السيد خالد العظم مبتلا وحاشا وحيادا وتعقلا ..

وكان الناس يستغربون كل الاستغراب كيف يعرب الاستاذ الكلاس عن رأيه بهذه الصراحة في حين ان رئيس وزارته كان بهذا التحفظ ؟

هذا مائله البنا مندوبنا المتصلص في الاوساط والسبع الى اقاربهم واحاديثهم نشرناه للاطلاع ؛ فقد ترجى منه فائدة تذكر والسلام ..

تقرير سوري
من الامور التي حملها البنا مندوبنا والتي تظهر ما يتحدث به الناس في هذه الايام ما يدور على الالسة من ان السيد خالد العظم ، رئيس الوزارة السورية مختلف مع وزير الخارجية الدكتور اسعد محاسن .

وعلى الرغم من ان البعض يستغرب هذا الخبر ، ويستبعد امكان وقوع اي خلاف بين الرئيس والوزير بالنظر لصدقاتها القديمة ، والروابط الكثيرة بينها ، فان المتحدثين عن هذا الخلاف والذين يرددونه ، يزكدون صحت كثير ، ويأتون على ذكر الاسباب التي

استجوابات ...

بالنظر لغياب المجلس النيابي ، وعدم وجود نواب يستجوبون الحكومة ، فقد اتخذت المضحك المبكي لنفسها صفة النيابة ، وتقدمت الى الوزارة بالاستجوابات الآتية :

(١)
هل التصريح الذي ادى به السيد خليل الكلاس عن قضية كوبا يلزم الحكومة ، ووزارة الخارجية ام لا ..

(٢)
هل للاستاذ اكرم الحوراني اصبح ينقل الاستاذ سعيد السيد من محافظة حلب ام لا ؟

(٣)
هل تقوم وزارة التسوين بمراقبة الاسواق بعد هذا التوتر في العلاقات الدولية ؟ وما هي التدابير التي اتخذتها لمكافحة الاحتكار ؟؟

(٤)
هل صحيح ان الحزب الاشتراكي بدأ في حمل الحكومة على الاعتراف بحكومة الثورة في اليمن ؟

هذه هي استجواباتنا والامل ان نجيب عليها الحكومة ضمن المدة القانونية والسلام معك الختام .



قد يشتم خبر على يعتقدوا ان الحرب بدعا تصير !

الرياضة

ليس بهذه الوسائل نرفع من مستوى كرة القدم.

نظرة سريعة الى الاعمال التي قام بها الاتحاد لكرة القدم تدلنا بقوة ، أن الاتحاد يقوم بواجبه في إيجاد وسيلة «لهبوط» مستوى لعبة كرة القدم في بلادنا ، من ضمن السياسة التي عليها روح المصالح الفردية لدى بعض اشخاص هذا الاتحاد .

ونحن قبل ان نستعرض المعثرات التي وقع فيها هذا الاتحاد نرجو مخلصين أن نكون بنائين في نقدنا .

فقد طلع علينا مؤخرآ الاتحاد السوري لكرة القدم بقرارات أقل ما يقال عنها أنها لا تنطبق مع واقع أنديةنا .

قراؤ

فلقد قرر تخفيض أندية الدرجة الأولى الى عدد أندية الدرجة الثانية ، وإجراء دوري بين كافة الأندية لاختيار أندية الدرجة الأولى .

صعود وهبوط

فد مثق مثلاً تبعاً لهذا القرار سيتم فيساختديد اختيار فديين للدرجة الأولى فقط ، والمفروض أن يكون فيها ٦ أندية درجة أولى سيتم انتقاء الأندية الأربعة الأوائل من العام الماضي ، والأول والثاني من أندية الدرجة الثانية الذي اشترك فعلا في بطولة الدرجة

الثانية العام السابق ، ثم يجري دوري بين الأندية الست ويحدد الأخير ، ودوري بين أندية الدرجة الثانية ويحدد الأول ثم يفتح الى إجراء مباراة الـ صعود والهبوط .

ان هذه الطريقة تصح المجال للاحتكاك بين أندية الدرجة الأولى ضمن المنطقة .

مبدأ خطر

والاتحاد أن يأخذ الأول والثاني من أندية الدرجة الأولى للاشتراك في الدوري العام .

فالالاتحاد بعد أن قرر تخفيض أندية الدرجة الأولى الى صنف الدرجة الثانية فتح الباب امام كل لجنة عليا في المستقبل أن تحرم نادي الدرجة الأولى الذي أصبح صاحب حق مكتب في مرتبة ولأن تخفيض هذا النادي الى الدرجة الثانية ، يعتبر مبدأ خطراً لأنه لا يجوز من الحقوق المكتسبة الثابتة نتيجة مباريات جدد ما نظمها الاتحاد ونفذت حسب الأصول وذلك مما أختلف الأشخاص اختلف الى ذلك أن الاتحاد القائم حالياً ليس هو الذي منح صفة الدرجة الأولى للأندية القائمة ، ولم يرد أي طعن بتصرفات الاتحاد السابق ، كما أن بين أندية الدرجة الثانية من لم يمتص على تأسيب أو انتسابه الى اتحاد الكرة مدة لا تزيد عن ثلاثة اشهر فلا يجوز أن يشترك هذا النادي في دوري مع أندية الدرجة الأولى التي مضى على تأسيسها اكثر من عشرين عاماً .



حالة الجمار السورية
سوريا سوريا سوريا
الحركة اللاعبة في العالم

بقلم
مصطفى العاصبي

حق لجان المناطق

وعلى الاتحاد جنوحه الى هذا التدبير بأن التصنيف السابق جرى بطرود استثنائية تقصد اللجنة العليا منطقة حلب . والواقع أن هذا التعليل يخالف الحقيقة لأن أندية سورية في كافة المناطق جرى تصنيفها منذ أكثر من عشر سنوات ، وأن الجنوح الى هذا التعليل يعني تجاهل الماضي والتسكك بسنة واحدة معينة عام (١٩٦٠)

أن في كل المحافظات أندية للدرجة الأولى والثانية ، ومن واجب الاتحاد ان يعيد لهذه الأندية حقها ، ويعيد الى لجان المناطق حقها ، وللالاتحاد أن يختار من كل محافظة ناد أو أكثر للاشتراك في الدوري العام ، والان فقد أصبحت لجان المناطق محرومة خلافاً للقانون من حق إجراء الدوري في المنطقة للدرجة الأولى ، وحدثت بذلك صلاحياتنا بالاعراف على أندية الدرجة الثانية والأشبال .

اعتراف صريح

أما ما ورد في بلاغ الاتحاد من أنها اتهمت هذا التدبير نتيجة هبوط مستوى الكرة في بلادنا فإن هذا القول حجة ضد الاتحاد واعتراف صريح بأن الاتحاد لم يقم بواجبه ليدفع هذه الرياضة الى الأمام ، لأن كرة القدم لم تعد لاعب وكرة هدف ، وانما أصبحت رسالة ، ومخططة ، وامكانيات تدفع الى الأمام ، ومن واجب الاتحاد ان يخلق الظروف والمناخات ليشجع الأندية

ورودها ويبحث عن الوسائل والسبل التي تؤدي الى رفع مستوى كرة القدم في بلادنا دون الاكتفاء بالتشكيل الخارجي والسر الى روما أو غيرها ، واستقبال البعثات ، واقامة الحفلات وتقديم الشروبات المهرمة .

تصريح

ان الاتحاد يشكو الفقر والعوز ، ولم يفكر يوماً ما ، بالاتصال بالمراجع المسؤولين عند اعداد الموازنة للتوسط في زيادة المخصصات الرياضية ، لم يفكر مثلاً أن يتصل المسؤولين يؤمن ملعب الزبلاطي أو ملعب المزرعة بشكل جاهز .

لم يحاول ان يلاحق المرسوم ٦٠ الذي صدر في العام الماضي وتضمن وجوب اعادة ملاعب مدينة المعرض الى الحركة الرياضية وما زال المرسوم قابلاً في زوايا الأعمال والسيان

الفرق السوري لم يستطع الاحتفاظ بطول العالم للانسات التي اقيمت في ريو دي جنيرو ١٩٦٠ ، أما الفريق الياباني فليس له الآن الا فرق دومانيا والبرازيل وتشيكوسلوفاكيا ومن المؤكد ان يفوز على جميع هذه الفرق . . ولكن الخطر يكمن في الفريق التشيكي .

وعلى المراقبون على المبارات كان الفريق الروسي متقدماً ووصلت النتيجة في شوط المباراة الأولى الى التعادل ١-١ ولكن الفريق الياباني استطاع ان يحقق فوزاً بعد ان لعب بقطعة ومهارة ، ولكن من انت يستفيد من نقاط الضعف لديه ، حتى ان الفريق الروسي لم يستطع ان يضبط انصاته

شكوى

أما اليوم عندما اقترنت انتخابات اللجان العليا راح يشكو اتحاد الكرة هبوط المستوى ، ويجد السبل غير المشروعة من أجل اعادة اعتباره لقد عين الاتحاد عن تحقيق جزءاً يسيراً من اهدافه فلم يكن له الفضل في كأس الجمهورية عام ١٩٦٠ وما أدل على ذلك من أن الاتحاد عجز عن اقام الدوري العام لعام ١٩٦٢ .

واجب قومي

فن ام واجبات الاتحاد أن يجري مقابلات بين البلاد العربية المجاورة وينظم دورات خاصة ويشرف على توسيع قاعدة كرة القدم في بلادنا بالاهتمام بالنشئين ، ونشئة المدربين ، فليس بغريب هذه الوسائل نستطيع أن نرفع من مستوى كرة القدم . .

اتزاع بطولة العالم بالكرة الطائرة

بعد فوز فريق آسبات اليابان على فريق آسبات الاتحاد السوفيتي بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد ، أصبح من الحقق فوز اليابان في هذه البطولة .

ومن المعروف انه قبل شهر تقريباً زار الفريق الياباني روسيا ولعب مع منتخبها وظهر بثلاث اشواط مقابل شوط واحد . وهذا استطيع التأكيد مرة اخرى على ان الفريق الياباني سيحصل بحري بطولة العالم بالكرة الطائرة لهذا العام . بعد ان طلب الى الاتحاد السوفيتي احتفظاً بـ البطولة طيلة عام ، كاملاً .

وفي يلي الترتيب العام قبل النهائي:
اليابان وله ٨ نقاط يوزني ٤ نقاط كل من الاتحاد السوفيتي وتشيكوسلوفاكيا وله ٣ نقاط الشرقية ٦ نقاط ودومانيا ١ نقطة وببلغاريا ٢ نقاط والبرازيل ١ نقطة .

الفتنة والاملاكيات



الزوجة : انا خائفة اذا تزلت.. مدري شو بدوي يصير لي؟
الزوج : ليش.. بعيد الشو.. انشاء الله انا اترمل ولا
اني ..



الاول : انا خطيت اول خطوة بطريق الطلاق ..
الثاني : شو عملت ؟؟
الاول : تزوجت !!



الدكتور : عندي لك خبر مزعج
الزوجة : دجيك يا دكتور.. حارلو شي ..
الدكتور : لا .. بس راح فدملك الحجاب

فسأله الصديق ما اسمه !!
قال له نيت ، ولكنني
اذكر انه قصير قليلاً ، وله
شوارب طويلة ..

فقلب الرجل شفتيه وقال ،
ما كان معي بالمدرسة واحد
بشوارب !!

(٨)

- تصادم قطاران في احدي
مدن فرنسا فخرج ومات
كثيرون ..

وفي صباح اليوم الثاني وجد
اسم احد الذين جرحوا من
الركاب مدرجاً خطأ بين
اسماء القتلى ، فامسح بالرسالة
البقية التالية الى زوجته :-

لم امت ... لا تزوجي ..
التفاصيل بالبريد ..
(زوجك !!)

(٩)

- قال الاول للثاني ، كم قدح
وسكي تشرب في الليلة
الواحدة ؟؟

قال له ، عشرة اقداح ،
قال له ، أعوذ بالله .. انا
لا اقدر الشرب ولا عشر
كبابات مي ..

قال له ، ولا انا كان !! ..
(١٠)

- روى احمد مديري الشركات
ان موظفاً الحق بخدمة الشركة ،
وبعد ان افهمه المدير مقتضيات
عمله قال له ..

اعتقد انك لست من
الموظفين الذين يترقبون ساعة
الحائط طول الوقت ...

قوله له الموظف ، ابدأ يا
سيدي ، لان معي ساعة
بيدي !!

(٤)

- حدث انه عندما كانت
فرقة رمسيس في تونس ان
ركبت الفرقة القطار الى بلدة
مجاورة ..

واتناء السير وقف القطار
واطلت احدي المثلثات من
النافذة ، فرأت قبوراً على
اليمن وقبوراً على اليسار ، ولم
ترأ لساكنين ، فسألت عن
سب وقوف القطار ، فقالوا
لها ، ان هذه محطة ..

وهنا تهدت احدي المثلثات
وقالت ، طيب .. الميث ينزل !!

(٥)

- قال رجل الى صديقه ،
ان امرأته كلما تسع حركة في
الليل تحسب ان هناك (حرامية)
تصرخ وتولول ..

قال له ، ولكن يجب ان
تقنهما ان الصومس اذا دخلوا
منزلاً فاقا يدخلونه ساكنين
بدون ان يجدوا اية حركة ..

قال له ، لقد قلت لها هكذا
فصارت على العكس تصرخ
وتولول وتستغيث كلما رأته ان
الدنيا ساكنة لا حجة ولا حركة
على اعتقاد ان هناك لصوصاً
يسرقون ..

(٦)

- ارادت امرأة سمينة جداً
ولها فم عريض جداً ان تصور
عند مصور ، فواقها امام آلة
التصوير .. ولما لم لا
يسحب لها صورتها وجهه بات
يقف لا يتريد ان تصور وهي
تضحك ...

وهنا ايسم المصور وقال لها ،
صار لازم علي ان اسع البلورة
بالعرض ...

(٧)

- قال رجل لصديقه ، لقد
تعرفت على شخص البارحة
يدعي بأنه كان معك في
المدرسة ..

(١)

- سألت الفتاة صديقتها عن
سب نسخ خطبتها مع انها
كانت تحب خطبتها كثيراً ،
فكانت لها تركته ، لانه حار .
قالت لها ، وماذا عمل حتى
استنحت هذا الاستنتاج ؟
قالت لها ، الكلام يسرك ،
البارحة كنت على موعد معه
لان يأتي الي في البيت حسب
العادة ، وكان اعلى قد خرجوا
لزياة ، فعدت الى خريطة
شريط الكهرباء قبل ان يجيء ،
وقلت في نفسي ، انا مستنضي
لية لذيذة ... ولكن الحار ،
جاء ، وقض الوقت بتصلح
شريط الكهرباء ..

(٢)

- ذهب طفل مع امه الى
حديقة الحيوانات ، وبينما
كثروا يشاهدون القوربلا في
القفص ، قال الطفل لأمه ،
اظري يا ماما ، انه يشبه ابي
كثيراً ...

فعبست المرأة في وجه طفلها
وامرته بالسكوت من الكلام .
وهنا اقرب الطفل من اذن
امه ، وقال لها ماساً شروبيني ؟
خائفة بسعنا القرد ؟؟

(٣)

- اجتمع اربعة مقامرين ،
وكان بينهم رجل غني فخر
كل ماله . ومن شدة غضبه
وقأوه غدي الخادم وقال له .
اعطني برنيطني .. اريد ان
انصب الى منزلي .. وقد لعن
الهار ، وكل من مسك ورقة
شدة يدم ..

فقال له الخادم ، ان برنيطك
على راسك يا سيدي ..

فقد فاسد اسنده على راسه
وبعد ان احس بها قال له ..
كثير حرجك .. لو بقتل لي
ان الخريطة على راسي ، كنت
تعبت الى البيت بدون
ربطة ..

الصفحة العجينة



(صلاح البطار)
الامل بعودة البعث
لا ينقطع



(امين النفوري)
انا احمد عبد الكريم واحد
عبد الكريم انا



(جلال السيد)
انا آكل الحصرم واخي
سعيد يفرس



(معروف الدواليبي)
واقف لاجل حزب جديده بلاد



(خالد المعظم)
الموقف خطير ونحن على الحياض

ربما اعتبر الاستاذ قدورة ان رئيس الجور
مامور اجراء ..

اما اصدقاء الاستاذ فقد اخذوا بطون
ويفسرونها وكان من تفسيراتهم انهم قالوا انهم
مرسله الى رئيس الجامعة السورية فناء
بالغلط الى رئيس الجمهورية ...
وما زال القصر يتدور بها ..

استفهام ؟
ما زال القارئ يسأل لماذا نقل الاستاذ
سعيد السيد من محافظة حلب الى عاف
الجزيرة ??

هذا السؤال هو موضع نقاش الناس
اخواننا في حلب ، فيقولون ، ان
السيد محبوب جداً في الاوساط الحليية
وهو منجسم مع الكبير والصغير فيها
نقل اذن ??

لكن الاسباب ما كانت بشرية
لا يمكن ان يكون السبب الرئيسي عدم
عبد الفتاح الزليط عنه !!!

(وبالمناسبة)
وبالمناسبة ، فقد بلغنا ان السيد ،
زريق ، محافظ حلب الجديد ،
الصلاة لئلا تباراً ليجب الله الحليين
وبرفقهم معه
اما الاسباب عدم انجاء المحافظ
الحليين فلا تزال مجهولة ..

فخامة رئيس الجمهورية المحترم .
ابلقوا السيد رفيق الغزي ان يلتحق بالسفارة
الليبية لتؤمن سفره الى ليبيا ، وان يسافر
اليها في الحال ..
(بكري قدورة)
وقرأ السيد الرئيس هذه البرقية فضحك وقال :

(هل هذا صحيح ??)

نقل الينا صديق ثقة ، ان وزيرا في الوزارة
الدوليية اكد له ، ان الاستاذ معروف
الدواليبي ، عندما كان في الحكم بذل أقصى
ماعدته من جهد للفرار عن محكمي (١٩٥٦)
السياسيين ، ولكنه لم ينجح ..

وقد سمع هذا الحديث احد رجال السياسة
الذين يعرفون الاستاذ الدواليبي غاماً ،
فاستبعد ان يصدر هذا منه ، ولكن الصديق
اكده له تأكيداً غاماً ..

انا ننشر هذا الخبر ليقراء السيد خالد
العظم ... فقد يجده المسمي !!

(سياسة النسوان !!)

يظهر ان السياسة انتقلت من الميدان الرجالي
الى ميدان (النسوان) فصارت زوجات
الوزراء تعتبر نفسها وزيرات ، وتحاول ان
تتقدم على غيرها ، وتتعداها ، فتنتج عن
ذلك معارشات ، ودسائس وتغديبات كما نتج عنه
كثير من القتال والقتيل (النسواني) ايضا ..
المهم في ذلك ، ان لا يتأثر الرجال بحركات
(النسوان) ، والا وقعت الواقعة بينهم ، الله
لا يقدر .. وانقرطت المسبحة ..

(برقية مضحكة) !!

- وودت منذ ايام الى السيد رئيس
الجمهورية ، من الاستاذ بكري قدورة ، عميد
الجامعة الليبية ، برقية ، تعد اغرب ما وصل
الى القصر الجمهوري منذ تأسيسه حتى اليوم ،
وهذا نصها :

حوال الأسبوع

حوالينا ولا علينا

(١)

اللهم القادر على كل شيء والحاضر بكل مكان
يا من خلقت الكون وقلت كن فكان
احفظنا من تطاحن الدول وغدر الزمان
ومن غلبة كبري وتغديبات خروشوف
تائيش با من وسلام واطمئنان كان ..

(٢)

اللهم ابعدا عن المعركة واحفظنا واحيننا
ولا توصل النار لقرصنا ونضرمها فينا
نحن لاقتنا ولا غنا ، ولا رجنا وجينا
غلي هالكبار يطبخوا بعضهم البعض
للهم يا رحمن ... حوالينا ولا علينا

(٣)

اللهم احفظنا من المستقلين والمحتكرين
يلي وقت سمعوا بالحرب هبوا ناشطين
واحتكروا حتى شغرت الحلافة والكروالطحين
فروحوا بالحرب وانكروا ان المسألة لطة
وما عرفوا بالحرب انهم كان زابليين
يا يوبايا

(ابن دمشق)

التاريخ يعيد نفسه!



الموقف العربي

العدد ١٠٠٨ يوم الأحد ١١ تشرين الثاني ١٩٦٢ السنة الثانية والثلاثون

وزارة مستهترة لم تنظف بما فات ولم تأبه لما هوأت

ان يسافر رئيس الوزراء ووزرائه الى حلب لحضور مهرجانات الراسمية، ولسماع خطاب دعائها، والمدافعين عنها، والناشرين لواءها، معناه، بصراحة، ان هذه الوزارة لم تنظف بما فات، ولم تأبه لما هوأت...

لقد كان يسار كيقول: ان الامم تشدد وتضعف بالنسبة لتبهما نجارب الماضي، او عدم تبهما لها، ومن المؤسف جداً ان تكون في عداد الذين لم يتفهوا هذا الماضي، وان قربنا في القريب، والقريب جداً، دروس قاسية في محاولتنا نصره الراسمية، ومقاومة التطور الكاسح للامم والشعوب، فلم

تتبهما ولم نعبأ بها، ونحاول اليوم ان نعيد الكرة في هذا الميدان متأسين ما كان

في من نتائج حكمي لان تكون خطات بالغات... والغريب في هذا اننا نأرم هذه السياسة، ونحن نعمل دعوى طوية عربية في المبرراتية للحكم، وقد قاتل جميعاً، ما بقسوة هذه السياسة والاقتصاد من ان كل ديمقراطية سياسية لا تقفون بالديمقراطية الاقتصادية تظل ناقصة مسترذولة معنى لها...

لما نهي هذه الديمقراطية الاقتصادية، وما عسى حيلنا وتأثيرها، فقد شربنا غاندي بحكمته الثورية يوم جلاء الانجليز من الهند، انه قال (ليس الاستقلال في ازالة السيطرة البريطانية من البلاد، وانما هو في ازالة السيطرة الراسمية والتحرر منها، والا ما خافنا هذه الممارسة لانكون وان تكون امة متحررة)!!!

وكن يركعاً دياراً نصيراً (حيث كماله) والله يعلم وانتم لا تعلمون!!

من الفكريات التي لم يطسها الزمن بعد، انه عندما تجلت البيئة المتطرفة في المجلس النيابي النحل، وكان النواب باكثرهم ينشطون ويعدون، وقت الاستاذ اكرم الحوراني يندربسره العاقبة وبس المصير اذا استمر المجلس في انجاس مقاومه التطور الذي يكتسح الامم والشعوب.

وقد اعتبر يومها السيد خالد العظم نضال الحوراني تهديداً من قبله، فنهض محتداً غاضباً وقال: كفاك تهديداً

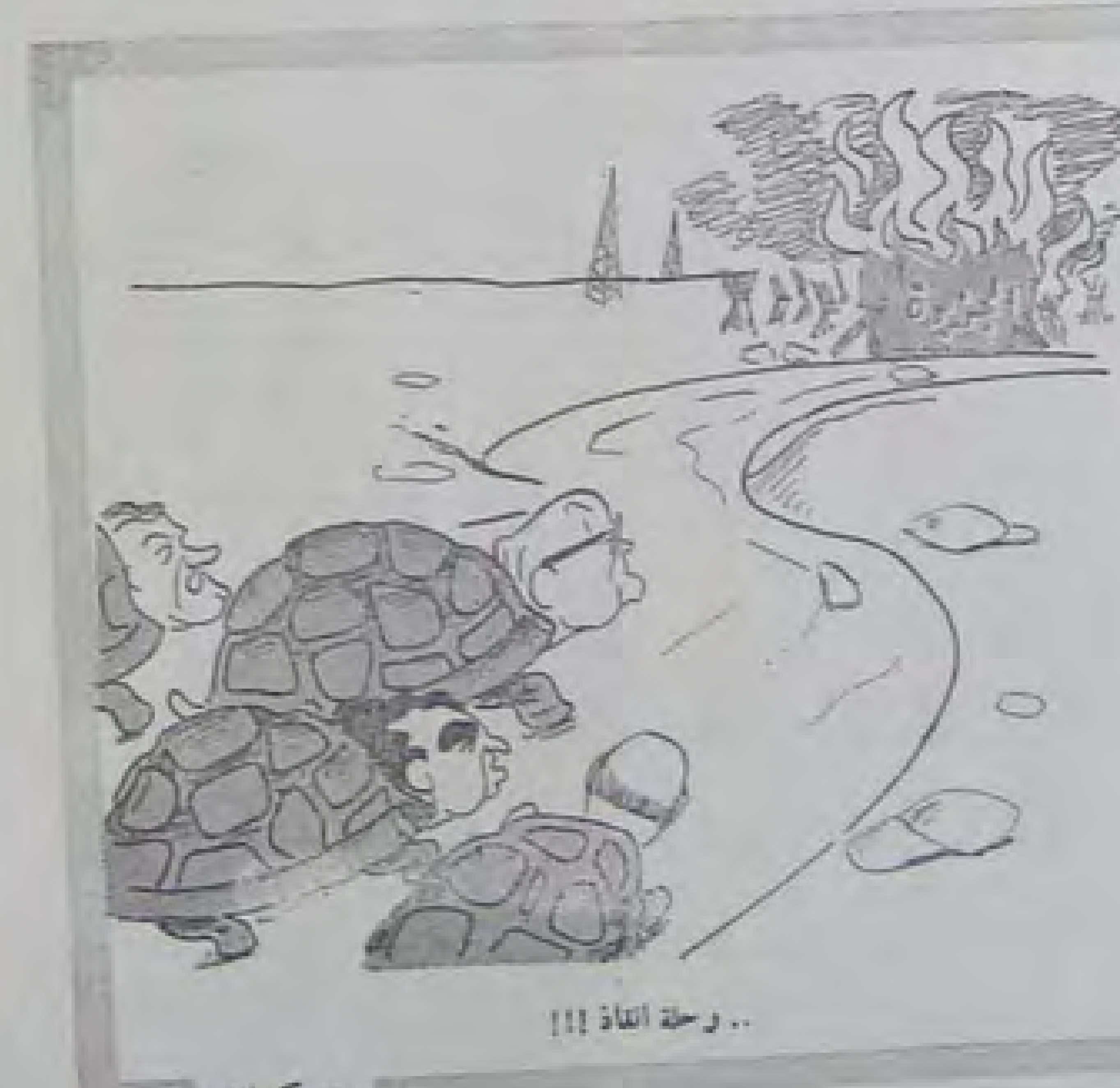
يا اكرم بك، فاذا كنت قادراً ان تفعل شيئاً فلا تتردد ولا تتأخر...

ولم تفس ايام قلائل على هذا النقاش، حتى كانت النتيجة ما عرفها القاري، الكريم، وهي النتيجة المحزنة لكل مقاومة للتطور العالمي المتدفع الى الامام...

تري هل يعيد التاريخ نفسه، ويقلب الاستاذ الحوراني من جديد لينصح وينذر ويحذر، بعد مهرجانات حلب؟؟

... رحلة القاذ !!

ميجر كماله



فهم من نأخينا الهزلي

أخرج ساعة يمكن أن تمر في حياة إنسان

أمين الحشبي عند ما كتب إلى وزيره رسالة من حلب

— هذه حكاية طريقة وقعت للمرحوم السيد أمين الحشبي عندما كان رئيس ديوان وزارة الزراعة في عهد المرحوم الشيخ عبد القادر الكيلاني .. لقد كان بين الشيخ عبد القادر ونورس أفندي الكيلاني خصومة مزمنة ، وكان أمين الحشبي صديقاً حميماً على نوري أفندي ، ولكنه لا يستطيع أن يتظاهر بهذه الصداقة لأن الشيخ عبد القادر وزيره وأمره وهكذا وقع بين ثارين . وفي ذات يوم استحصل

الورد والاخلاص ، وطعن له بخصه نورس أفندي ليحك له على الجرح ، كتب لمطعمه عليه وعجبه له . ثم أخذ مطروفين فعنون الأول باسم نورس أفندي الكيلاني وعنون الثاني باسم الشيخ عبد القادر الكيلاني وزير الزراعة وشامت العناية أن يخطره في الرسائلين فوضع رسالة نورس أفندي في مطروفة الشيخ عبد القادر الوزير ، ووضع رسالة الشيخ عبد القادر في ظرف نورس أفندي وحملها إلى البريد ..

ووصلت رسالة السيد أمين إلى وزيره الشيخ عبد القادر فقرأها بامعان وفهم رأي صاحبها فيه ، وهو رئيس ديوانه وأمين سره . فلما انتهت مأذونية السيد الحشبي ، وعاد إلى مكتبه . استدعاه الوزير وقال له : اعطك بالسلامة واشكرك في الوقت نفسه على رسالتك لي بما يدل على أن غيابتك عني لم يخفف من محبتك واخلاصك . لقد قرأت كتابك بامعان وشكرتك لما أوردته نحوي شكراً جزيلاً ..

ومن الطبعي أن يرد السيد الحشبي على نجمة الوزير له بشعة أحسن منها ، فقال له لا شكر على الواجب يا معالي الوزير ، فما كتبت لك هو أقل مما تستحقون فانا اعترف أشياء كثيرة عنكم كان يجب أن أزيدها لولا ضيق الوقت ... فأنه يحليكم ويحفظكم .

وهنا مد الوزير الشيخ عبد القادر يده إلى جيبه وأخرج تلك الرسالة التي وصلت له ، ونافها إلى السيد الحشبي وقال له : خذ هذه هي الرسالة التي وصلتني وأعطها لصاحبها ، فقد وصلتني بالقطر .. فلما أطلع عليه السيد الحشبي صمق وكاد يغس عليه ، فقد أدرك ساعتها ، أنه وضع رسالة نورس أفندي في ظرف الشيخ عبد القادر ، ووضع رسالة الشيخ عبد القادر في مطروفة نورس أفندي .. وكان موقفاً حرجياً جداً ، لم يسه الحشبي طول حياته .

أخبار طريفة

(١)

— أعلنت إحدى الصحف التي تصدر في مدينة ديترويت مسابقة بين قرأها جائزة ثمانية آلاف دولار . جائزة تمنح لمن يكتب مقالة في شأنه من ثلاثمائة ألف كلمة .

(٢)

— قررت السلطات السويدية مدينة نورين أن ترفع عمارة التمثيل في الطريق العام من عشر طوابق كما كانت في الماضي إلى خمسة آلاف وخمسين طابقاً . وقد أقر هذا احتياج جميع أهل المدينة ..

(٣)

— نشرت إحدى صحف برن الإعلان التالي : مطلوب شقة لوطرفة ، أو كرف أو أي مكان له حطب وحدران لتسكن عائلة مكونة من زوجين وبنتين . وبغاية الحال .. حاشية : هؤلاء الإعلان ولدوا من اشتداد أزمة المساكن والقانون يمنع النشر في البحر ..

(٤)

— انتقد زوجان من سكان أوهايو على طريقة قسم أورانغ للقب ، قائماً أحد الجرائم في حق الحياة لاكتفائها ... وبعد انتهاء مهلة عدم التورط ببيع حبة واحدة توالراً بغير إجازة ، وقد رفضت السلطات واستشارت أحد المحامين في ذلك فصدر حكم ببيع وحل منها (١٠) دولاراً أمريكياً ..

(٥)

— أرسل أحد المؤلفين المرحومين رسالة غامضة إلى براد شو تشاخرة مدحها الجديدة في لبثها الأولى حول الحق الطاهر بكلمة قال فيها : أرجو الملهدي الباطل لاخبره لانه اميداً لك ان كان الله مدين ...

فأرسل إليه براد شو رسالة فاجابته بالردود السريعة

(٦)

— حكمت محكمة الصراة في جنيف على كوكب سينما لانه لا يملك الحق في بيعه المسرحية المأخوذة منه . وكوكب سينما هذا هو محمد الحارثي في المدينة ..

فتشوا على معزاهها

— ذهب رجل فقير إلى موسى النبي يشكو أمره ، وكيف أن الدنيا ضاقت به فلم يجد ما يسد به رمقه ودمق أمراته وأولاده ، وطلب إليه أن يتوسط له مع الله عز وجل ليرفق به ويبيده ، ويتقدمه من عذاب الضيق وألم الجوع فرفق كلم الله خاله ووعده بأنه سيكلم الله بشأنه في أول فرحة تسبح له .

وفي ذات يوم صعد موسى إلى الجبل ، وعندما ظهر عليه الرب أتى على ذكر ذلك الرجل الفقير ، وكيف أنه جوعاً ويرقاً وطلب منه تعالى أن لا يسه من رحمة ، فوعده الله أنه على استعداد أن يخلق له ثلاث أمنيات يشاءها .

وفي اليوم التالي ذهب الرجل إلى موسى النبي ليأله إذا كان قد كتم الله بشأنه أم لا .

فاجابه بأنه كتمه ، وأنه تعالى وعد بتحقيق ثلاث أمنيات إذا طلبها وتقبلها . فذهب صاحبنا إلى بيته مسروراً فرحاً وقص الحكاية على أمراته التي طار عقلها من سدة فرحها ، وقالت له : ألا تريد أن اطلب من الله الأمانة الأولى ؟

فسبح لها بذلك . ووقفت تحت السماء وطلبت منه تعالى أن يجعلها امرأة جميلة لتكون هبة للشاهرين ..

وفي الحال قلبت هذه الزوجة إلى امرأة حسنة تفتن العيون وتسحر الألباب ، مشاهدتها جارها بعد يوم تمام ما خططها واختبأ عن الأنظار

فما عرف بذلك زوجها وكان قد جاء دوره في السني ، ولكنهم يستلم من أمراته ، فقد وقع يده إلى السماء وطلب منه تعالى أن يقلب امرأته إلى خنزيرة ،

وفي الحال ، كانت امراته تلك الحناء الجميلة قد تحولت إلى خنزيرة تدب على الأرض فتركها عاشقها الجار وعادت إلى زوجها ..

ولما شاهدوا ابنها على هذه الصورة ، وكان قد جاء دوره في السني ، رفع يده إلى السماء وطلب منه تعالى أيضاً أن يعيد أمه إلى مثل ما كانت عليه .

وفي الحال ، رجعت الأم إلى مثل ما كانت عليه من قبل . وهكذا تمت هذه السني . الثلاث ، ولم يعد لأحد في هذه العائلة الحق في أن يطلب من الله شيئاً بعد أن سئل لمسه ثلاث أمنيات كما عدم .

وهنا وقع دالك الزوج السكين يده إلى السماء وقال : يا رب ، مادام يترك تحليتها معها يكتبك فليست بالشوروات والفتنات في مثلها بما ..

خروشوف: ليس الخوف عليكم من اسرائيل، الخوف من بعضكم البعض

ماذا عملت سورية تجاه الضحايا العربيين اخوتنا وابناء عمومنا

سكوت الجامعة العربية في قضية اليمن دليل جديد على عقمها

— عندما بحث الاستاذ رشاد رمدامع خروشوف في موضوع السلاح، سأل خروشوف الاستاذ برمدا وقال له: لماذا تريدون السلاح؟؟ قال له: للدفاع عن انفسنا من اسرائيل... وهنا ضحك خروشوف وقال له:

ان الخوف عليكم ليس من اسرائيل، بل الخوف عليكم من بعضكم البعض..

ويظهر ان خروشوف يعلم بحقيقة العرب اكثر مما يعلم العرب بحقيقة انفسهم، والدليل على ذلك ان هذه الاسلحة التي يجلبونها ما استعملت ابداً ضد اسرائيل، وانما تستعمل اليوم لمحاربة بعضهم بعضاً، وازالة دماء بعضهم بعضاً، وهذه حوادث اليمن شاهدة على صحة ذلك، فالصواريخ المصرية، والطائرات المصرية تستعمل في محاربة السعودية وانصار

الملكية في اليمن، والسعودية تستعمل اسلحتها ايضاً ضد الجمهوريين اليمنيين والمصريين على السواء، وكذلك الاردن التي تعتبر كل عدوات على السعودية انما هو عدوات مباشرة عليها، وانما على استعداد لسلحه، وهكذا صبح قول خروشوف، وسقط في اليمن حتى الآن ما يقرب من ثلاثة آلاف قتيل، كما تؤكد حكومة صنعاء، من قوات الثورة وقوات الامام بدر، ولا يبعد ان تصبح اليمن ميداناً لحرب طاحنة بين مصر والسعودية والاردن، فماذا عملنا نحن لدفع هذه الكارثة وصون الدم العربي من الاهراق؟؟ ماذا عملنا ونحن نشاهد اخوتنا وابناء عمومنا يسفكون دماء بعضهم بعضاً، ويذوقون ارواح بعضهم بعضاً؟؟ اننا نسع باختلاف المذاهب

والصين فنسرع حالاً للتوسط بينها، والعمل على ازالة خلافاتها... ونسعى بمشاكل اميركا وكوبا وروسيا، فنسرع حالاً لارسال البعريات والاعراب عن اراضنا وعواطفنا نحوهم في حل مشاكلهم، فماذا عملنا في هذا الاتصال العنيف الذي يدور اليوم بين اخوتنا وابناء عمومنا في اليمن؟؟

ان دور سوريا في العالم العربي؟؟ وابن وزارة خارجيتنا تخط في نوم عميق، بل ابن الجامعة العربية تتجاهل مثل هذه المواقف وقد كانت لا تتحرك كبيرة ولا صغيرة الا وتتحرك من اجلها؟؟ وابن الامين العام السيد عبد الحالقي حسونة لا يبدي ولا يعيد ولا يرى ما يستوجب دعوة الجامعة للحيولة دون سفك الدم العربي

في سبيل المطامع والانانيات؟؟ ان سكوت الجامعة عن مثل هذه الكوارث الخطيرة التي تهدد العرب في سلامتهم، انما هو دليل جديد على عقمها، عدم فائدتها، وان سكوت سوريا ايضاً في هذا الموقف الخطير دليل على عدم استطاعتها او عجزها عن استلام القيادة في دنيا العرب، بل دليل على عدم تحمسها بالألم الذي يحجز في نفس كل عربي عند ما يسع عن تلك المعارك التي تدور بين ابناء العرب في ارض عربية خالصة...

لقد كانت سورية في الماضي لاتسع بخلاف بين دولتين عربيتين الا وتسرع في شد الرحال اليها والتوسط بينها وازالة الخلافات التي تباعدتها عن بعضها، فهي التي ازالَت الخلافات التي اشتدت بين الملك

عبد العزيز والامام احمد، وقد كادت توقع بينها، وهي التي عملت وجاهدت طويلاً لازالة كل سوء تفاهم بين السعودية والمملكة الاردنية، بل كثيراً ما كانت هي الواسطة الوحيدة لجمع الشمل، ولم الشعث، فان هي سورية في الماضي من سورية اليوم، وابن تحسبها العربي في الماضي من تحسبها اليوم؟؟

هذه كلمة يكتبها قومي عربي مؤمن بعرويته، ونحز بنفسه هذه الاخبار المؤلمة التي تنشرها الصحف، والتي لا فائدة منها الا شجاعة اسرائيل وهزء الاستعمار، والله يديننا وينير عقولنا لتعرف حقيقة مصلحتنا، وهو على كل شيء قدير امين.

(عربي)



الملك حسين



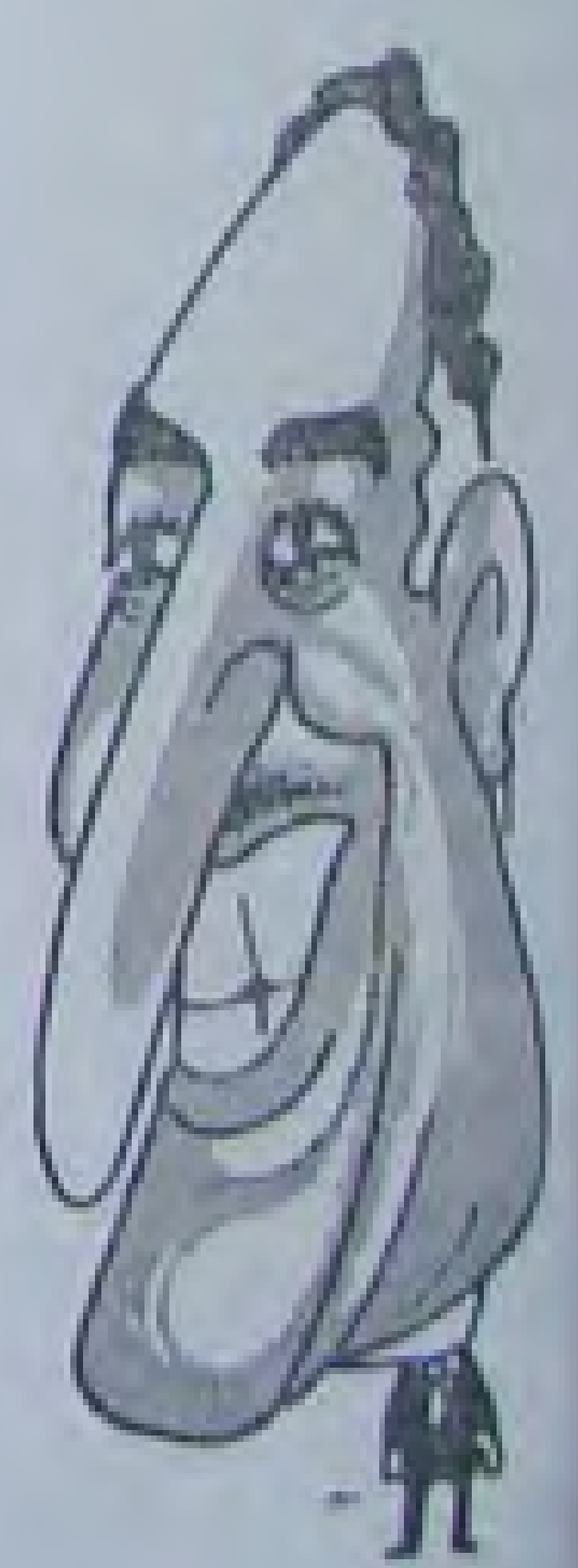
عبد الحالقي حسونة



الزعيم السلال



الملك سعود



الرئيس عبد الناصر

رسائلنا المكشوفة المفضوحة

الجمهورية الباكستانية ، ف
اعلن ، أنه بالنظر للاقتبال

محفظكم وبجلكم لصديقكم
أحب .



الملك سعود
الدم العربي



عصام المطار
اتهامات

(٢)

الى جلالة الملك سعود وسيادة
الرئيس عبد الناصر .
السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته ، وبعد ، فقد سمعت
امس من اذاعة لندن خبراً
اجبت ان اطلعكم عليه ،
لاقول لكم ، مع عدم المؤاخذه
وتشهورا ... ان التشبه
بالكرام فلاح ...
وهذا الخبر هو ، ان رئيس

الاتحادية يجب ان تكون وسيلة
لتحقيق الاستقرار والاطمئنان
وانه يجب ان تكرر خدمة
البلاد في قضاياها الاساسية بعيدة
عن كل استفلال حزبي ، وان
تكون السلطة فيها خدمة الحق
لاخدمة الأشخاص ولا لتأييد
الحزبيات .

هذا ما يقوله لكل من
يخشع به من اخوانه واصحابه ،
وهذا كلام مقنع لاسيما اذا
اتك بالادلة والبراهين التي
تثبت صحة حديثه وصحة
شكواه . . .

فبناء عليه وعليه بناء ، فنتا
نحن ابناء هذه الرعية نتشقر
منكم ان تفجروا لنا حقيقة
موقف الوزارة عن مثل هذه
الامور ، لتكون على بينة
ما يجري بين الكوايس واذا

بدون ان تبدوا في هذا
الموضوع او تعيدوا ؟؟
لقد بلغني ان الاستاذ عطار
بعد ان تلقى قبلك هذه على
صفحات الصحف اجتمع اليه
مطولا ، فاذا كانت نتيجة
هذا الاجتماع هل اقتنعتم بصحة
رايه ، ام اقتنعتم بصحة
رايكم ؟؟ . ان الظاهر والذي
يمكن للقاري ان يشبهه ، هو
انه استطاع ان يقتنعكم بصحة
رايه ، وصحة اتهاماته ، وربما
كان هذا السبب الذي حلكم
على العدول عن الرد على تلك
الاتهامات . . .

على ان الذي يسمع كلام
الاستاذ المطار ، ويسمع الحبيب
والانبيات التي ياتيها تأييداً
لكلامه واتهاماته ، لا يمكن الا
ان يقتنع بما قال وصرح به ،
لانه يعتقد ، ان هذه القوة

الى السيد خالد العظيم
رئيس مجلس الوزراء المحترم .
السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته ، وبعد ، فكنت قد
قرأت في الاسبوع الماضي
تصريحاً للاستاذ عصام المطار
انهم فيما وزارتكم بانها تزيد
قوة على قوتكم ، كما انهم البعض
من وزراءكم بانهم يستغلون
مناجهم لاغراض حزبية ومعالج
ذاتية ولما كانت هذه الاتهامات
لايصح السكوت عنها ، فقد
جئت اسألكم لماذا لا تبادرون
الى الرد عليها ، بل لماذا ، بعد
ان فكروتم بالرد ، عدتم نه
وتركتهم التهمة تلبس وزارتكم

اعلان

رقم ٥

تعلم مؤسسة مياه حمص عن
مناقشة بطريقة تقديم العروض
بالانعام والمواصفات
والمصورات التوضيحية بالطرف
المحتوم من اجل تقديم مضامين
كهربائية من نوع المضخات
الغاطلة الكهربائية لزوم
الآبار الارتوازية وتقبل
العروض في ديوان المؤسسة
حتى غاية الدوام الرسمي
من يوم الثلاثاء المصادف في
١٩٦٢/١١/٢٠ .

مدة انجاز العمل تحدد من
قبل العارض
التأمينات ١٠٠٠ ليرة سورية
جزاء التأخير ٥ بالآلف
دفتر الشروط من الاطلاع
لدى الدائرة الفنية للمؤسسة .

في - ١٩٦٢/١٠/٢٩
المدير العام لمؤسسة مياه حمص
شريف الجندي



(افتتح في الاسبوع الماضي نادي الرماية)
.. الصياد الماهر !!

المضحك المبلي

محجة سياسية كاريكاتورية
تصدر صباح كل يوم
رئيس تحريرها المسؤول
حيب كحالة
سكرتيرة التمرد
كوليت الخوري
المدير العام
سمير كحالة

الادارة : ساحة التمرد

الهاتف : ١٥٠٠٠ - ١١١١٠



مصطفى حدون
ما في تدخل



عبد الكريم قاسم
منع لعشيرة شمر



خالد العظيم
عدل عن الجواب



سعيد السيد
تايي الترياق من العراق

الدولة ، فاذا رأوني عند
الوزير فان التهمة تثبت علينا.
وهنا ارتسم الصديق وقال
« يا سيدي ذبنة عليكم » ان
رحمت الوزير اوان مارحت لا.

استفراغات ..

هل صحيح ان السيد خالد العظيم
كان يسوي الرد على تصريح
الاستاذ عصام العطار ثم عدل؟؟

(١)

- هل صحيح ان الدكتور احمد
البياتي رئيس المجلس الاعلى
للجامعات ورئيس جامعة دمشق
يعرف امداد المسراواتين
الاساذة لكتبة الحقوق بدمشق؟؟

(٢)

- وهل صحيح ان وزير المالية
السيد خليل الكلاس؟ عدل من
الاشتراكيين الخورانيين في
الحركة العمالية بطلب حارساً
عشائياً في شركة الشباه للترول
والسيج؟ براتب شهري قدره
(٧٥٠٠) ليرة؟؟

(٣)

- وهل صحيح ان عبد كية
الحقوق بطلب يتم المجلس الاعلى
للجامعات بانه افطسي وانه يعمل
على تخريب كية الحقوق في
الشباه؟؟

(٤)

- وهل صحيح ان العرب بغير
رأه هذا بريقة بدمشق ان
السيد رشاد برندا وزير التربية
والعلم؟؟

(٥)

- وهل صحيح ان الاستاذ
الترماتيني عدل بالتوفيق حسن
التدريس اذا لم يصدر القرار
بتعيين الاساذة كدين وشهم
الوزير والذي ابد مجلس الدولة
قانونية الترشيح عند راي المجلس
الاعلى للجامعات؟؟

(٦)

ولماذا يشكك رئيس جامعة حلب
السيد توفيق السيد ببناء مقر
لكتية الحقوق رغم ان المبلغ
اصحى ومدره حثالة الف ليرة
قد وضعت بصفحة في العام
الماضي .. هذا مع العلم ان عدد
مدرسات ومدرسات الترف الاول
والثاني من كية الحقوق بطلب
قد بلغ ما يقرب من الفين وخمسين
طالبة وطالبة؟؟

(٤)
(وزير صحة ام اقتصاد)
- سأل بعضهم وزير الصحة
عن رأيه في سيارات المازوت
واذا كانت مضرة ام لا ..
فاجاب « لاشك ان المازوت
مضر ، ولكنه من الوجبة
الاقتصادية انفع ..
فضحك السائل وقال ، انا
نسألك كوزير صحة وليس
كوزير اقتصاد .. اما الامر
كذلك فقد اصبح من الواجب
ان نسأل وزير الاقتصاد عن
اضرار المازوت الصحية ...

(٥)

(ما في تدخل) !
- كان لاحد الاصدقاء
امر معقد في وزارة الاعلام ،
ولما صعب عليه حل ، قصد السيد
مصطفى حدون باعتبار انه
الصديق الحميم لوزير الاعلام
السيد عبد الحليم قدور ، وطلب
اليه ان يزوره ويسعى لحل
مشكلته ..

فقال له مصطفى حدون ،
اما ان اهم بجل مشكلتك فعلى
العين ثم الراس .. واما ان
ازور الوزير ، فهذا صعب ..
قال له ، وابن الصعوبة ..
اجاب ، نحن من غير شي
منهمون باننا سندخل في شؤون

ان يحملوا اوزار سورية ، وان
تفيد اسماؤهم في سجلات النفوس
وبعد ان اعدد حاضرة المحافظ
زمرة حارة قال ،

تستطيع بحسب ليرة ان
تدخل الجزيرة .. وتستطيع
بحسب ليرة ايضا ان تحمل
الهوية التي تريدها ! ..

(٣)

(كويشة في مهب الريح)
- على ان الحكومة ، بالنظر
للحالة التي آلت اليها الجزيرة ،
قد رأيت ان نجعل تلك المحافظة
الطوية العريضة وزارة يتم
بشؤونها ، وقد قيل ، انه
لا يبعد ان يعين السيد سعيد
السيد وزير دولة لشؤونها
وبذلك يتمتع حضرته
بالصلاحيات الواسعة لستطيع
ان يعمل بابرار مفيداً وموفقاً
وقد سأل احد الاصدقاء ،
هل تقبل ان تكون وزيراً
ام تقبل ان تبلى محافظاً ؟
فاجاب ، قائل ،

لا والله .. افضل ان ابلى
محافظاً . لان المحافظة داتة ،
واما الوزارة فانها كويشة في
مهب الريح ولنا في الماضي درس
وعبرة !!

(١)

(الترياق من العراق)
- يظهر ، من الانباء التي
وصلت لينا ، ان الكتلة من
من عشيرة شمر في الجزيرة ،
لقد تمزج الى العراق .
وقد سأل احد افراد هذه
العشيرة ، لماذا تتركون سوريا
وتتجهون الى العراق ؟
اجاب ، لاننا ملنا من وعود
الحكومة السورية الفارغة ،
بينما ما وصلنا الى العراق حتى
نجد ان الكرم قاسم الارض
وغيره في الابار ...
وما اخذ البعض بضحك
وبشر له .

غدا سنم الوزارة في شؤون
الجزيرة ، وسنعمل محافظاً
وزيراً ، وتعلق لكم جميع
مناياكم ..

فضحك وقال ، لينا يحي
لتراق من العراق يكون
خيل الهوى فاروق !!

(٢)

(يا بلاش) !!

- وعلى ذكر الجزيرة ، فقد
سأل المحافظ السيد سعيد
السيد كيف استطاع من لاء
استكون ان يسلفوا الى هذه
الطلة ، وكيف استطاعوا



بدون كلام

حديث الأسبوع

بقلم: الدكتور محمد صبحي أبو غنيم



أفتوى من النار

وضعت إحدى الجلات جائزة لمن يجيب الجواب الصحيح

على السؤال التالي :

ومن هو أعظم مكتشف في الدنيا ؟

وكان الجواب الفائز هو هذا :

« أعظم مكتشف في الدنيا هو الرجل الذي اكتشف النار »

فالعين تعرف من عيني محدثها
ان كان من حزبها أو من
أعادها ثم تلت مرسة (الحبرة
بالعين) مراحل أخرى لها
قواعد وأصول فكان منها
(علم القراءة) وقد جيء
لأفليسون وأضع هذا العلم
بصورة بقراط فنظر فيها وقارن
بين اجزائها ثم قال (ان هذا
رجل يحب الزنا) فنار تلاميذه
لما يعرفونه فيه من فضل
وأخلاق واخبروه بما قالوا لأفليسون
عنه وذهلوا إذ سمعوه يقول
(صدق أفليسون) فلما كما قال
ولكنني أضع نفسي) :

وعلم القراءة هذا تطور الى
أن أصبح بفضل علمائه الأفاضل
متعلماً من مشاغل المعرفة يستضاء
به في كشف كثير من خبايا
الإنسان . . . وكان أن وصل
العلم الى وضع (رسام الكذب)
وهي آلة دقيقة لا تسكاد تضعها
على جسم الإنسان المنهم وتلقي
عليه السؤال الاوحيييك في الحال
فتعرف من (الرسام) ان
كان صادقاً أو كاذباً فيما قال
كل هذه المراحل وما وصلت اليه
من نتائج وما بلغت من أهداف
وكل ما في ذلك من ذكاء
ونهم واحساس . . . أجل كل
ذلك يقع خاشعاً أمام الفكرة
السامية التي أوحى الى اجدادنا
الاول فكرته استعمال النار

ان صحة الجواب تتضح لك
اذا فكرت في حال البشر قبل
وبعد اكتشاف النار . ان كل
مانعهم به الان من أمن
وراحة ورفاه وصحة وطول
عمر ندين به الى ذلك العبقري
الجهول صاحب اكتشاف النار !

ولا عجب بعد هذا اذا عبد
الناس الأول النار وقدموها
ولجأوا اليها في حل مشاكلهم
الحياتية فهي تضيء كهمومهم
وتدفئ أجسامهم وتشوي لهم
صيدهم وتحرق جثث موتاهم
لتطهر من الرجس وهي تشفي
امراضهم (فالمرض يشفي
بالعقاقير ، وما لا يشفي بالعقاقير
يشفي بالحديد ، وما لا يشفي
بالحديد يشفي بالنار وما لا يشفي
بالنار فهو لا يشفي) وآخر
الدواء الكي . . . كل هذا مفهوم
ومعقول . . . ولكن ما يجبر
الفكر هو لجوئهم الى النار في
معرفة . . الكذب والكذابين
والدليل والدجالين والبشرية
طالما ضاقت صدرها بهؤلاء
قلجات الى كثير من الطرق
لمعرفتهم وقطع دابرهم واستعراض
المراحل التي قطعها البشرية في
هذا السيل طرقت حقاً :
فاجدادنا العرب اذكوا في
معرفة خبايا بعضهم على (العين
البصيرة) :

في الجرح حتى أصبح كالجرو سارت
بمسح خطوات في سبع دوائر
مخطوطة وخرجت منه وهي
سالة من كل أذى !

وفي انجلتوا تحركت الألسنة
الطويلة في القصر الملكي
فانهت الملكة (اما) بأنها على
علاقة غير شريرة مع - أسقف
وينشستر (ألون) وكان الله
وحده هو الذي يعلم ببراءتها
ولم تنفعها الديموع التي ذرفها
وكان لابد لها من البرهان فلبت
نوباً مطالبا بالشع ودخلت في
أكوام النيران المتأججة ،
وضعت خصيصاً لذلك وسارت
فيها تسع خطوات بالعدد ثم
خرجت منها ووجهها يطلع بشراً
بينما كانت دموعها تنهمر من
الفرح وبينما كان الأسقف يركع
أمام المذبح لي شكر الله ، ولعل
قصة الملكة الفاتنة
(كونيغونده) في ألمانيا تعد

لمعرفة الكاذبين أو الدجالين !
ففي بلادنا العربية ومنذ
أقدم عصور الجاهلية تعرف
(البشعة) وهي أن يطفىء
المنهم بلسانه حديثاً محباً بالجر
وفي أفريقيا يدخل المنهم يده
حتى الكوع في الزيت المغلي
ليخرج منه خافاً أو حبراً فان
سلم من الأذى فهو براء !
وفي شمال أوروبا طقوس
ومراسم خاصة .

وفي الهند مثل ذلك
وفي التاريخ قصص مذهلة
ومن أروع ما عرقه التاريخ :
ان الشعر الغنائي الهندي
يروي قصة (سيتا) الحناء
التي أتهمها زوجها (راما) بأنها
خائنة فأجبت رجلاً غيره !
وأقست (سيتا) بأنها بريئة
ولكن الزوج أصر على الاتهام
ولم يكن أمام الحبيبة الحناء
الا أن تقوم بالنقص الالهي
فحلت قضياً من الحديد ووضع



.. حوامي . . حوامي ؟

الخطبة عامة الأخبار

(١)

- نشرت الصحف أمس ان خطر الحرب بين مصر والسعودية والاردن بالإضافة الى الجمهورية اللبنانية ..
قلنا ، صلحة من هذا ؟ ؟

(٢)

- ذكرت الراي العام ان اجتماعاً وزارياً هاماً سيعقد في النصارى لدراسة ما يمكن ان تقدمه سورية لمنع حرب عربية ..
قلنا ، مع النوم !!

(٣)

- في بيان اذاعته الحكومة العربية السعودية ان الطائرات المصرية المقاتلة قامت بعدوان شديد على بعض المواقع الحدودية ..
قلنا ، ماذا بقيتم لاسرائيل ..

(٤)

- في حديث السيد عمر فودة الخطيب وزير التكوين لجمعية سورية لانتخاب الى قانون المحاماة ..
قلنا ، لماذا لا يعمل على رفعها ؟ ؟

(٥)

- جامعي (مدرسة الاحرار) لا تشاء الأستاذ اكرم الحوراني في حياء بلغ حداً لا يجاهد وان صرنا لم يجدوا في الليل ولا في النهار ..

قلنا ، علي بدو يعمل جمال بدو علي باب دار ..

(٦)

- انباء مشرورة في ولد من امس ان السيد مدير رئيس الوزراء وقع في موسم تعيين الأستاذ

نايف الجربوع مديراً عاماً للإذاعة والتلفزيون ..

قلنا ، ثنائياً للحزب الاشتراكي ..

(٧)

- ظهر العدد الاول من جريدة اللواء ، وقد رحب الزملاء بها كثيراً ..

قلنا ، ثنائياً للأستاذ عصام العطار ..

(٨)

- أكد وزير المالية الأستاذ خليل الكلاس ، لوكالة انباء الشرق العربي انه يجري الان اعداد مشروع قانون جديد يحول دون سقوط الضرائب على المكلفين بالتقادم ..

قلنا ، لا ينسى السيد الوزير ان القاعدة التي تمشي عليها ان نعتق الدين الجديد ، وان نأكل الدين العتيق !!

(٩)

- أكدت وزارة الدفاع الاميركية ان اربع قواعد اقيمت قرب مدينتي كويتين ، وخسة مراكز لاطلاق الصواريخ قد تم تفكيكها ونقلها ..

قلنا ، وما هو رأي كاسترو في هذه العمليات كلها ؟ ؟

(١٠)

- ذكرت الانباء الصحفية الواردة من بيروت ان وزير الخارجية اللبنانية اعرب عن ارتياحه لقرار سورية الاخير بتخفيف قيود سفر السوريين الى لبنان ..

قلنا ، هذه قبة من سورية بقا بدنا قبة من لبنان لنصل لبعضنا ..

(١١)

- يتابع السيد النفوري وزير الاصلاح الزراعي جوارحه في المحافظات الشمالية والشرقية

لتوزيع الاراضي على الفلاحين قلنا ، عفارم عليه ، فقد مهر في الدعاية لنفسه ..

(١٢)

- في الانباء الاخيرة ان هناك تعاوناً بين سورية ولبنان بشأن الدولارات المزيفة ..

قلنا ، اول الغيث قطر ثم ينهر !!

(١٣)

- أكدت مصادر مطلعة ان مجلس الوزراء عقد اجتماعاً خاصاً لدراسة احوال الجزيرة ..

قلنا ، ثنائياً للقلبية للأستاذ سعيد السيد ..

(١٤)

- تقول وكالات الانباء ان صاحب الغبطة البطريرك تيودوسيوس السادس سيغادر لبنان زيارة رسمية ، وأنه سيعمل لتحسين العلاقات بين البلدين الشقيقين !

قلنا اللهم الموفق ..

(١٥)

- أكدت بعض المصادر انه من المنتظر تعيين وزير جديد خاص للجزيرة ...
قلنا ، يا ضربني من كبس غيري ..

(معلق)



(هاجم كاسترو خروشوف بالإذاعة والتلفزيون ، على موقفه الأخير في كوبا) بالنبر ما بكمم ... بالنين بعثوني ... (بالاذن من عبد الوهاب)

حقائق مجرورة

على نظم:

(١)

ان السيد بيه الغبطة ينضم اوفاته في الصلاة ..

(٢)

وان الأستاذ اكرم الحوراني يرافقه دائماً عدد من الشيوخ ..

(٣)

وان الأستاذ صلاح البيطار كان قد طلب كمية من الورق لجريدة (البعث) وقد وصلت مؤخرًا عن طريق اللاذقية ..

(٤)

وان العلاقات بين الأستاذ احمد تير وصديقه القديم الأستاذ رشاد برمدا وزير التربية والتعليم ليست اليوم على مايرام ..

(٥)

وان السيد مصطفى حدون اختل في الاسبوع الماضي بالأستاذ خليل الكلاس مدة طويلة في وزارة المالية ..

(٦)

وان السيد خالد الطمير رئيس الوزارة وعد المزارعين بأنه سيغرض عليهم ترويضاً سخياً ..

(٧)

وان السيد حيدر الكزبري منكم اليوم في منزله بتربية الابكار ..

(٨)

وان السيد خالد الطمير مهم كل الاهتمام بتعيين السيد شوكت عاصم محافظاً لحدى المحافظات ..

(٩)

وان الأستاذ جلال السيد عندما كان وزيراً في الوزارة السابقة كان مخالفاً لشروع سد الفرات على اختياره غير مفيد في الوقت الحاضر وان الاول ان لا يبنى تكاليفه في مشاريع اخرى تعود بفائدة اكثر للبلاد ..

(٩٠)

وان احد الرجالات السياسيين القدامى لفت نظر الرئيس الاول الى كثرة عدد اليساريين المتطرفين في هذه الوزارة ، وقد عدد على راسهم الدكتور بشير الغبطة وصبيح كسالة ، وامين النفوري ، و خليل الكلاس وبعد الخليم دور ، وجورج خوري وغيرهم ..



البحث الذي أهم فيه
الافرنسيون كثيراً في المدة
الاخيرة هو الاستفتاء الذي
اجراه ديفول حول انتخاب
رئيس الجمهورية، هل ينتخب
من الشعب مباشرة أم ينتخب
من المجلس النيابي، وقد تبارى
في هذا الموضوع رجال القانون
والحقوق الدستورية، فمنهم من
ايد القائلين بوجوب الانتخاب
المباشر، ومنهم من ايد
الانتخاب عن طريق المجلس
النيابي، وكل من الفريقين يدلي
بحججه وادلته وبراهينه.

ولما كان البحث في هذا الموضوع مهما بالنظر لانتها مقدمون على حياة نيابية جديدة بعد انتهاء فترة الانقضاء وبالنظر لاحتمال اعادة النظر في امر انتخاب رئيس الجمهورية

عند البحث في وضع دستور جديد ، فقد رأينا من الفائدة ان نطلع القراء على اراء ثلاثة من كبار وجالات فرنسا في هذا الموضوع ، وقد شغل كل واحد منهم رئاسة الوزارة الا لفترة ، وذلك من قبيل العلم بالشيء ولا الجدل به . .

لقد نشرت مجلة الباري
عائش الأخرسية أراء هؤلاء
الثلاثة في هذا الاستفتاء .

فيشيل دورية ، وهو رئيس
وزارة سابق ، يؤيد الانتخاب
المباشر ، وعن رايه ان المشكلة
الاساسية في بلد ديمقراطي
كفرنسا هي معرفة اية سلطة
تستطيع ان تقرر وتشرع على
شريعة القرارات .

وقد ثبت ان اي هيكل
سياسي لا ينال الغلبة الا حركات

المطلة : إذا يجب إيجاد ساطعة
قوية وشريفة غور المجلس النيابي
لا لحظ القراوات .

أما الرئيس السابق (جسي موليه) فإنه يعارض فكرة الانتخاب المباشر وحججه في ذلك ، هو أنه يرى خسارة جديده سوف يقال للشعب أنه لا يوجد انتخاب للرئيس على نطاق عام ، وبذلك فإنه يوجد استثناء للرئيس بصورة غير مباشرة وموجهة في دستور ١٩٥٨ .

وفوق ذلك فهو يعتقد ان الاستفتاء الشعبي يعطي صلاحيات واسعة للرئيس ، ويوضح دور رئيس الوزراء بحاليا ، اما المجلس فيستطيع الرئيس ان يجهل في اي وقت يشاء وفي هذه الحالة المجلس ان

يصبح الرئيس «كاثولوا» ،
وعملته يستند في برائه على
الحوال ويقول نفسه الذي قاله
سنة ١٩٥٥ ، في تصريح له ان
الاستفتاء الشعبي غير مستحسن
لقد قدم الرئيس «كاثولوا»
ولم يستند الى الالة اسباب في
قولنا هذا .

(۱) = الربيع وذكورات
فرا

(۴) - وجهه الخسار:

(٢) - الاستفتاء الثاني

عن: عاصم بن عاصم الطوسي

القول: لا

وهكذا ان هي في ايامها
ان فيكم لبالغات النساء والفتيات
ما كان عليه عام ١٩٥٨

... ..

سابقہ اہل افغانہ و اہل الا
المیادہ عن حیث اللہ اول
بہادریہ عن عہدہ طرہ
احدہ

ان المشكلة الأساسية في
رأيي هي ان الزعميات التي
لا تستلزم عداليا وتطویر
الطبیعیة ؟ قال ایسی وال
الشیخی یطمان انی استمر
۱۹۵۸ لم يك القراع ولم
كل ما كان مطلوباً
والله اعلم
تراجعه الشكسية من
اللائحة فقط بل علي ان
النظر في ذلك حسنا
وهذا انما ينبغي

کمال جنبلاط بدافع عن انطون معادة وبنيهم رياض الصلح بان مجرم

نشوت جويدة النهار البحرانية ويورناجا طورينا عن جلسة
من جلسات المجلس النيابي اللبناني ولقد ظهر فيها السيد كمال
جنبلات ، وهو يدافع عن انطون سعادة رئيس الحزب
السوري القومي ويهاجم رياض الصالح واينا ان نأكل فيها هذا النحل
لما فيه من غرابة وطرافة في سياسة كمال جنبلات بوجه خاص
وفي السياسة اللبنانية بوجه عام ، قالت الجريدة :

في ١٦ آب ١٩٤٩ تقدم
النائب كمال جبريلاط
بمشروع الحكومة حول
التدابير التي اتخذتها لجعل رئيس
الجمهورية في السوري القانون
معاذ : ١ - اعتماد : ٢ - لدراسة

رئيس المجلس السوابية السيد
 صبري حافه استجروا به جلاله
 على التصديت فسلطه و
 جلاله وانهم في ذلك الصالح
 بان احكمهم على الطون معاده
 كان كونه شخصي يهبط وان
 هذا امره بان جسيه كونه و
 في هذه القضية و
 الصالح فقال لا اريد ان يهبط

السياحة

حمل مكتبه الدكتور يوسف سمارة

سورية تملك كنوزاً سياحية لا مثيل لها

كنوزاً ما يحيط بها وقد عملت سياحة عددًا من الاعوام ، مرطاً وواضع نشرات وبطاقات دعائية وخرائط مصورة ومؤلفات كتباً ومقالات ألفت عني واستعرض هذه الحرفة الفريدة من الكنوز السياحية التي يضيها الوطن السوري فما ألبت ان تأخذني مرة من كبرياء لكوني ولدت وأعيش في أرض عريقة التاريخ ، حاجت نشأة الانسان الأولى وعاصرت أقدم الحضارات وكانت مسرحاً لأهم أحداث العالم القديم ولكنها احتفظت بظلمات تلك الحضارات والأحداث فإذا هي اليوم تحت مركز الإنسانية وإذا هناك من يقول :

إن السائح الذي يجوب بقاع العالم ملأه من ثقافته اعنف الأحاسيس وأعماها والسنن الذكريات واندها حتى يزور سوريا .

وأنا شخصياً اعتقد بصدق هذا التقرير فقد توفرت لسوريا شتى العناصر المشوقة للسياحة الدولية من فولكلور وطبيعة وأثر .

وإنك قل ان تجد في مكان آخر ثروة فولكلورية كذلك التي تلك فهي وحيدة نوعها وخضة ، ذاك أن المجتمع السوري اليوم لوحة رائعة من الفيلسوف متناسقة الألوان متم بعضها البعض الآخر فمن ازياء شرقية الى فنون ومهن يدوية محلية الى اسواق ومأكولات خاصة ومن موسيقى الى رقص وغناء شعبيين وما الى ذلك من مظاهر فولكلورية أصيلة تميز بها .

أما الطبيعة السورية فمناخها بالمناظر الأخاذة : صحراء ومجرى وادوية وجبال احراج - عذراء وبساتين وبنايع .

غير ان أعز ما تزهى به بلادنا هو كنوزها الأثرية التي هي تعبير حي عن ماض مجيد عريق في القدم .

وقد تأثرت هذه الآثار في كل مكان فوق الأرض السورية وإنك لتجد بينها البياض الوثنية والكنائس والمساجد ونجد القلاع والقصور واقوس النصر والتماثيل والاف التحف الفنية من كل نوع . ولعل الكثيرين من أبناء هذا

الوطن يجهلون قيمة آثارنا العلية والفنية وهم اذا تحدثوا عنها فانما يعددون ما وعش الذائكة من أوابد ومواطن سياحية دون ان يقطعوا الى ميزاتنا الثينة بين الآثار العالمية . وما انا اورد بعضاً من ذلك :

ففي بصرى يقوم اكمل مسرح روماني في العالم من حيث الضخامة (وهو يتسع لثمة عشر ألف متفرج) ومن حيث اداء الصوت (الاكوسيك) . وفيها أقدم جامع بناء المسلمون بعد ان خرجوا من الحجاز .

وفي دمشق ارتفع هيكلا الاله (عدد) الارامي الذي اصبح معبد الاله جوبيتر - البمشقي ثم كنيسة القديس يوحنا المعمدان (النبي يحيى) فالمسجد الأموي على صورته الرائعة الحالية والذي قيل فيه : إنه ليس اعظم آبدية في اراضي الاسلام فحسب بل هو من اعظم ابتكارات فن البناء العالمي في كل الازمان وكل البلاد . ودمشق نفسها من اكبر المغربات السياحية وهي أقدم مدينة ما تزال مأهولة في العالم . واول دير بني في المسيحية هو دير القديسة تقلا في معلولا القرية التي ما يزال أهلها وأهل قرينتين آخرين في جبل القلمون يتكلمون حتى اليوم اللغة الارامية الغربية نفسها التي تكلم بها السيد المسيح ووعظ رسلاً ومريديه ، وقد انقرضت هذه اللغة من العالم كله الا في هذا الركن الضائع من جبل القلمون .

وفي متحف دمشق الجديدة « اوغاريت » وهي أقدم البقاء عرفت حتى الآن . وتقدم في البادية الشامية هي اضخم اطلال رومانية واجملها في الشرق وتضم الابراج الجنائزية التي ليس لها مثيل في العالم .

وفي سوريا اكمل قلعة حلبية لا تزال محتفظ برونقها وجدتها وهي قلعة الحصن . وفي دير صيدنايا صورة رسمها القديس لوقا الانجيلي وتعتبر أقدم صورة معروفة للسيدة العذراء .

كما ان كنيسة الزنار في حمص تحتفظ بزار السيدة مريم العذراء الذي ثبت صحة نسبها تاريخياً .

وفي شمال سوريا كنيسة القديس سمعان العمودي اعظم واخضر اطلال مسيحية في الشرق بناها من تخطيط فريد في نوعه وتركيب علمي وتقني فنية .

وفي حلب قلعتها وهي ارضن بناء يمثل الفن المعماري العسكري العربي في العالم .

وفي حلب اسواقها القديمة المغطاة التي تبلغ عدة كيلومترات طولا وهي ادعى اسواق العالم لفضول السائحين وقد احتفظت دون تبديل يذكر بطابع القرون الوسطى وبألوان الشرق الغامض الأصيل .

وتدور في حماه منذ آلاف السنين اضخم نواحي اودواليب مائية معروفة .

وعلى مسافة ٣٦ كيلومترا من دمشق يقوم قبر جبار يطل على وادي بردى وجبال لبنان انه قبر هابيل أقدم قبر لا قدم قيل وميت في العالم .



تدمر

تلك هي على سبيل المثال بعض كنوز الوطن السوري من المواطن السياحية وان - ساعات طويلة لا تكفي لبيان ما غلكت من المشوقات الأثرية والطبيعية والفولكلورية ولاعطاء فكرة كاملة عنها .



دير صيدنايا

ولكن من دواعي الأسف اننا تنهنا متأخرين الى تلك الثروة وإلى ما يمكننا الاستفادة منها ، فقد احتكرت بلاد اخرى كثيرة اهتمام السائح الدولي وهي تجتذبه اليها وتسمى الى اطلالة اقامته فيها بكل وسية ممكنة يشترك في هذا الجهد الدولة والشعب - وخاصة منه الفئة العاملة بالصناعات السياحية .

- البقية على الصفحة ١٧ -



قلعة الحصن



قبر صلاح الدين

مع ضيفنا السائح السيد جوزيف توفيق سماحة

كل دولار ينفق للسياحة يعطي مائتي دولاراً في المقابل



لماذا لا يأتي السواح الاجانب الى بلادنا ؟

الشرق الاوسط الاقتصادية والاتصالات العامة . وفي جامعة نيويورك تابع دراسات عن السياحة الدولية . ثم اسس هناك مكتباً عربياً للسياحة .

وخلال خمس سنوات كان امين سر الاحلاف السورية اللبنانية الامريكية (اي جمعيات النوادي التي اعضاؤها من اصل عربي) .

وهو ايضاً اول عضو من اصل عربي في جمعية كتاب السياحة بل وآخر عضو من اصل عربي .

١ - لماذا رحلت الى الولايات المتحدة ؟

- عملت في البلاد العربية من سنة ١٩٤٦ حتى ١٩٥٠ مديراً للسفريات السياحية . وسافرت الى امريكا بفكرة فتح فرع سياحي هناك .

٢ - هل لاقت صعوبات ؟

- طبعاً... فالدعاية السورية كانت معدومة تماماً هناك . كل ما يعلمونه هو ان الاراضي المقدسة موجودة في الشرق ! ثم لا يوجد اي مكتب سياحي لديه المعلومات الكافية واللازمة عن سورية .

٣ - لبنان بلد سياحي . فما الذي يميزه عن سورية ؟

- في الدرجة الاولى موقعه الجغرافي . انه مرافق اساسي . ثم وجود المطار الدولي فيه . وسياسة الحيات التي يتبعها تلعب دوراً ايضاً . ثم فيه مسن المطاعم والملاهي والفنادق ما يغري السواح .

٤ - مارايك في المكاتب السياحية هنا ؟

- نشاطها في الخارج معدوم وبرامجها السياحية تنحصر في

دمشق . يمكنها كي تتحضر ان تهيء برامج واسعة تشمل جميع انحاء سورية برامج بواعيد معينة واسعار مخفضة . ه - ماذا يجب على سورية ان تفعل في رايك كي تشط حركة السياحة فيها ؟

اولاً - ايجاد دائرة سياحة او وزارة او مديرية عامة يكون لها حق التشريع واخذ المبادرة في ايجاد طرق الدعاية في الخارج . . وفي تنظيم السياحة في الداخل .

ويجب ان يكون الموظفون في هذه الدائرة اشخاصاً متقنين يجيدون اللغات الاجنبية . ويؤمنون بعملهم . يؤمنون بفكرة السياحة .

ثانياً - ثم ان موضوع التأشيرة مشكلة خصوصاً في بلاد واسعة كالولايات المتحدة فالسفارات والتتبعات العربية لا توجد في كل ولاية . والسائح الامريكي الذي يأتي الى بلد عربي يود طبعاً زيارة البلاد العربية كلها لا هذا البلد الواحد .

طبعاً ان الوضع الخاص في الشرق هو الذي فرض على الحكومة ان تتسك بالتأشيرة السابقة .

ولكن في المستقبل يجب ان تصبح التأشيرة من بلد عربي واحد كافية لزيارة البلاد العربية كلها .

اعتقد انهم الان اصبحوا يعطون تأشيرة على الحدود وهذه بداية حسنة .

ثالثاً - يجب ايجاد وسائل نقل سورية (طائرات بواخر الخ) لتعمل السواح مباشرة من الولايات المتحدة الى سورية . وهذا الامر عدا قائده المشجعة السياحية له فوائد معنوية بالنسبة للبلاد العربية .

ارابعاً - يجب ايجاد فنادق ضخمة في سورية . وايجاد قاعات واسعة تصلح للؤتمرات الكبرى الدولية .

الحكومات اعطاء الكافي للسياحة السياحية خصص كبير في البلاد .



كيف تستطيع الحكومة ان تساعد في كل هذا ؟

- تكون مساعدة الحكومة بصورة لا مباشرة . الدعاية في الخارج والتسويات في الداخل وكما قلت يجب ان يكون في سورية دائرة او وزارة او مديرية عامة للسياحة . وهذه الدائرة تكفل التسويات في الداخل .

هل انت متفائل بازدهار السياحة في سورية ؟

- طبعاً انا متفائل . فكم أصبحت السياحة صناعة وطنية . ولزدهار السياحة يعني ازدهاراً اقتصادياً ومعمرياً . خصوصاً وقد اصبح قسم كبير من الرأسمال الوطني متوقف على زيارة السواح (الفنادق مثلا ، الصناعات الشرقية الخ) وهذه الصناعة الوطنية ستفرض بطريقة الحسب على

وقد قال الخبير السيد توماس كلارك ان سوريا تستطيع ان تعطي جوارحها من الدخل لغير كل دول لا يتفق للدعاية يعطي مائتي دولار لكل دولار وشكرت السيد سماحة ، الرجل الذي حوالي عشرين سنة في رغم الصعوبات . . من اجل تشييط لبلاده ولزدهارها وتوكلته والامانة ينقص سورية هو ان بفكرة السياحة فاصل بجداته لبحر الاهم هو الايمان به وحين يؤمن السوريون بالسياحة ضرورة لازمة تشط السياحة بشكوك في سورية وتردعها بتم اقتصادياً . ومتمرداً على

للحجرات آداب ..

**هل تراجع الكلاس في اسقاط التكاليف بالمقترحات
سادة اصحاب النفوذ حتى لا يدفعوا الضرائب فتسقط عنهم بمرو الزمن
ومن هو الذي ضيق عليه فجعله على هذا التراجع**

(١)

كان الناس في غضون هذا
الاسبوع يتحدثون عن البلاغ
الذي أصدره وزير المالية الأستاذ
خليل الكلاس ، بشأن اسقاط
التكاليف بالتقدم ، وراحوا
يشاعرون هل يعتبر هذا البلاغ
تراجعا من السيد الوزير أم

لا ؟

والذي علمه على هذا التساؤل
هو ما كتبه حريدة الرأي
لعمامة وهي معروفة باتصالها
لشديد بتكلمات الرسمية ،
حول حرم الحكومة على التواء
قاعدة اسقاط التكاليف بالتقدم
وقد التفتت الحكومة تمام طمرا
لبنه الخطوة التي ستخطوها في
سبل اسقاط الحق ونشر العدل
الذي يوزع الرعية ، وتبعنا
مضاهي تسير هذه الخطوة
في مساهم وزارة المالية والتواء
عليها

ولكن ، ما كانت الأقدام
لقد من هذا التواء العاطل ،
من نشر وزير المالية بلاغا
ذكر به انه حصل الناس فيها
بشره رأي العام ، والله لا
هول من قاعدة اسقاط
التكاليف بالتقدم ..

وهنا ما دعا الى التساؤل
على حجة حيلة الناس ، أم ان
هناك زائعا مخطوفا ؟

وبعد البحث والتدقيق
لنجد المتحدثين واليهود
الذين هم القضاة ، ان
مروكروا ان هناك تراجعاً
التمساً ، فراحوا يندعوا
بستور تحت أي حائط أو
تحت زليج الامانة خليل
الكلاس ، ومسر الوزير

الاستراكي قبل ان يساند
الاقوياء اصحاب النفوذ الذين
يستطيعون ان يجتالوا لانفسهم
حقا لا يدفعوا الضرائب
المستحقة لتسقط عنهم بمرو
الزمن ، ويعتدوا بذلك الضعفاء
والساكنين والذين يحتمون
القانون فيدفعون ما عليهم على
آخر فرش ؟؟

ولا نكتهم القراء ان هذا
البحث او هذا الاستنتاج جرم
الى البحث في استراكية
الأستاذ الكلاس ، وكيف
هي تسع وتضيق بالنسبة
للطرواف الخاضعة ، اذ لا يعقل
ان وزيراً استراكيًا يقل بان
يستعيد الاقوياء اصحاب النفوذ
ويحضر الضعفاء الذين يحتمون
القانون ويدفعون ما عليهم
عند استحقاقه ..

لقد احببنا ان نقل هذه
الاحاديث على صفحات هذه
الجهة ليطلع عليها رجال هذه
الحكومة ، وليتأكدوا ان
الاعين مقتحة عليهم من الكبير
ومن الصغير .. والله وان لم يكن
هناك نوابسوا قبون الحكومة
فان كل فرد من أبناء هذه
الامة يعتبر نفسه ان من صلاحياته
مرافقة الحكومة والحل من
زيفها وانحرافها ..

(٣)

الذي الذي يتوقد اليوم
على السنة الناس ، هو من يحرق
هذه الحكومة ، هل الحرب
الاستراكية هو الذي يحرقها
وراءه ، أم ان الوزراء
الراجلين هم الذين يحرقونها
وراءهم ؟؟

فالذين يقولون بان الحرب
الاستراكية هو الذي يحرقها
يشهدون على صحة رايهم
بالتعيينات التي تجري في دوائر
الدولة ، والتي يجب ان يكون
المرشح موصى به من
الاستراكيين حتى يقبل ، ثم
باعتراف الوزارة بحكومة
الثورة في اليمن ، فانهم يعتقدون
انه لو لا ان دفع الاستراكيين
بالحكومة دفعا لهذا الاعتراف
لما اقدمت على ذلك . لاسيا
وان اكثر الوزراء ينتمون
من صميم قلبهم فسل الثورة
التي اعترفوا بها ...

واما الذين يقولون بان
الرأسمالية هي التي تحرق الحكومة
وراءها تافها من وزراء
استراكيين ، فانهم يشهدون
على ذلك بانتقال الدولة بكاملها
الى حلب ، لحضور مهرجانات
الفعاليات الاقتصادية وسماح
خطب دعاة الرأسمالية امثال
الدكتور عزت الطرابلسي
وعرض بركات ، اذ ان تلك
المهرجانات صفة لا يمكن
انقامها .. وهذا على زعمهم ،
دليل واضح ، على ان
الاستراكية في هذه
الحكومة مجسورة وليست
جارية ..

وهنا فريق وسط يقول ،
صحيح ان الاستراكيين
يشغلون بامر هذه الدولة
ولكن تدخلهم سطحي وصغير
فهو يتعلق بتعيين موظف أو
عزل موظف فقط لا غير ، في
حين ان الوزراء الرأسماليين هم
اصحاب التأثير والنفوذ فعليا

عمل صبحي كحانة وجورج
خوري وامين النفوري و خليل
الكلاس ، وعبد الحيد قدور
او مها حاولوا ان ينفذوا
استراكيته في هذه الحكومة
فان اسعد كسوراني وعزت
الطرابلسي وحدهما يكفيان
لان بوقفا كل هؤلاء عند عدم
لاسيا وان خالد المعظم يظهرهما
بأيديهما ويساند هما ، في شئ
الخطوط التي يرسمانها ، رغم انه
الصديق الحميم لخوشوف ..

هذا ما يتحدث به الناس في
هذه الايام ، وربما كان اسبوع
حلب الاقتصادي ، هو الذي
دفعهم الى ذلك ، فكان منهم
من يقول بنفوذ الاستراكيين
في الحكومة ، ومنهم من يقول
بعدم نفوذهم ،

ولنا نريد هنا ان نشعر
كل ما يقال في هذا الموضوع ،
حتى لا نخالف قانون المطبوعات
ولكننا تلخص الآراء السني
سمعتها بعبارة واحدة ، وهي
ان استراكية الاستراكيين
مثل المراحل غيب ونحضر ،
فاستراكية السيد خليل
الكلاس مشا غابت عند
البحث في اسقاط التكاليف
بالتقدم ، كما ان استراكية
السيد امين النفوري ، غابت
ايضا عند البحث في الرجوع
الى المائسون (١٦١) في
الاصلاح الزراعي ، وعلى العموم
فان استراكية هؤلاء الوزراء
الاستراكيين بكاملهم قد
غابت ايضاً عند الرجوع الى
حلب لحضور مهرجانات
الاسبوع الاقتصادي ، مع انهم
بأبشع وراءه من خطط
ومناهج ..



خالد المعظم
الرجف الى حلب



اكرم الخوراني
جار او مجرور



خليل الكلاس
الاستراكية المرة



امين النفوري
استراكية بنعيم ونحضر

للحطائت آداب

هل تراجع الكلاس في اسقاط التكاليف بالتقادم
ساعة اصحاب النفوذ حتى لا يدفعوا الضرائب فتسقط عنهم بمرد الزمن
ومن هو الذي ضحى عليه فحمله على هذا التراجع



خالد العظم
الزحف الى حلب



اكرم الحوراني
جار او مجرور



خليل الكلاس
الاشتراكية المرة



امير النفوذ
اشتراكية بتعيب وتبخر

عمل صبي كحالة وجورج
خوري وامين النفوري و خليل
الكلاس ، وعبد الحميد قدور
او ميا حاولوا ان ينفذوا
اشتراكيته في هذه الحكومة
فان اسعد كسوراني وعزت
الطرابلسي وحدهما يتكفيان
لان يوقفا كل هؤلاء عند عدم
لاسيا وان خالد العظم بظهرهما
يؤيدهما وبساندهما ، في شئ
الخطوط التي يرسمانها ، رغم انه
الصديق الحميم لحروشوف ..

هذا ما يتحدث به الناس في
هذه الأيام ، وربما كان اسبوع
حلب الاقتصادي ، هو الذي
دفعهم الى ذلك ، فكان منهم
من يقول بنفوذ الاشتراكيين
في الحكومة ، ومنهم من يقول
بعدم نفوذهم ،

ولسنا نريد هنا ان نقدر
كل ما يقال في هذا الموضوع ،
حتى لا نخالف قانون الطبوعات
ولكننا نلخص الاراء التي
سمعناها بعبارة واحدة ، وهي
ان اشتراكية الاشتراكيين
مثل المراحل تعيب وتبخر ،
فاشتراكية السيد خليل
الكلاس مثلاً غابت عند
البحث في اسقاط التكاليف -
بالتقادم ، كما ان اشتراكية
السيد امين النفوري ، غابت
ايضاً عند البحث في الوجود
الى القانون (١٦١) في
الاصلاح الزراعي ، وعلى العموم
فان اشتراكية هؤلاء الوزراء
الاشتراكيين بكاملهم قد
غابت ايضاً عند الزحف الى
حلب لحضور مهرجانات
الاسبوع الاقتصادي ، مع العلم
بناشد وراعه من خطط
ومناهج ..

فالذين يقولون بان الحزب
الاشتراكي هو الذي يجبرها
يستشهدون على صحة رايهم
بالتعيينات التي تجري في دوائر
الدولة ، والتي يجب ان يكون
المرشح موصى به من
الاشتراكيين حتى يقبل ، ثم
باعتراف الوزارة بحكومة
الثورة في اليمن ، فانهم يعتقدون
انه لولا ان دفع الاشتراكيون
بالحكومة دفعاً لهذا الاعتراف
لما اقدمت على ذلك . لاسيا
وان اكثر الوزراء يتشكون
من صميم قلبهم فشل الثورة
التي اعترفوا بها ...

واما الذين يقولون بان
الرأسمالية هي التي تجبر الحكومة
وراءها بما فيها من وزراء
اشتراكيين ، فانهم يستشهدون
على ذلك بانتقال الدولة بكاملها
الى حلب ، لحضور مهرجانات
الفعاليات الاقتصادية وسماح
خطب دعاة الرأسمالية امثال
الدكتور عزت الطرابلسي
وعوض بركات ، اذ ان لتلك
المهرجانات صفة لا يمكن
اخمائها .. وهذا على زعمهم ،
دليل واضح ، على ان
الاشتراكية في هذه
الحكومة مجرورة وليست
جارية ..

وهنا فريق وسط يقول ،
صحيح ان الاشتراكيين
يتدخلون بامر هذه الدولة
ولكن تدخلهم سطحي وحفيظ
فهو يتعلق بتعيين موظف او
عزل موظف فقط لا غير ، في
حين ان الوزراء الرأسماليين هم
اصحاب التأثير والنفوذ ، فميا

الاشتراكي قبل ان يساند
الاقوياء اصحاب النفوذ الذين
يستطيعون ان يجتالوا لانفسهم
حق لا يدفعوا الضرائب
المتحققة لتسقط عنهم بمرد
الزمن ، ويعت باولئك الضعفاء
والساكنين والذين يحترمون
القانون فيدفعون ما عليهم على
آخر قرش ؟؟

ولا نكتهم القراء ان هذا
البحث او هذا الاستنتاج جرم
الى البحث في اشتراكية
الاستاذ الكلاس ، وكيف
هي تتسع وقضيقي بالنسبة
للظروف الحاضرة ، اذ لا يعقل
ان وزيراً اشتراكياً يقبل بان
يستفيد الاقوياء اصحاب النفوذ
ويجسر الضعفاء الذين يحترمون
القانون ويدفعون ما عليهم
عند استحقاقه ..

لقد احببنا ان ننقل هذه
الاحاديث على صفحات هذه
الجهة ليطلع عليها رجال هذه
الحكومة ، وليأكدوا ان
الاعين مفتحة عليهم من الكبير
ومن الصغير . وانه وان لم يكن
هناك نواب برلمانيون الحكومة
فان كل فرد من ابناء هذه
الامة يعتبر نفسه ان من صلاحياته
مراقبة الحكومة والحد من
زيغها وانحرافها ..

(٢)

السؤال الذي يتوعد اليوم
على اذهان الناس ، هو من يجبر
هذه الحكومة ، هل الحزب
الاشتراكي هو الذي يجبرها
وراءه ، ام ان الوزراء
الرأسماليين هم الذين يجبرونها
وراءهم ؟؟

(١)

كان الناس في غضون هذا
الاسبوع يتحدثون عن البلاغ
الذي أصدره وزير المالية الاستاذ
خليل الكلاس ، بشأن اسقاط
التكاليف بالتقادم ، وراحوا
يتساءلون هل يعتبر هذا البلاغ
تراجعاً من السيد الوزير ام
مدا ؟؟

والذي حلمهم على هذا التساؤل
هو ما كتبه جريدة الرأي
العام وهي معروفة باتصالها
الشديد بالمقامات الرسمية ،
حول عزم الحكومة على إلغاء
قاعدة اسقاط التكاليف بالتقادم
وقد انت على الحكومة ثناء عاطراً
لهذه الخطوة التي ستطهرها في
سبل احقاق الحق ونشر العدل
بالدولة بين الرعية ، وتبعها
صحف اخرى تسج هذه الخطوة
في مدح وزارة المالية والثناء
عليها ،

ولكن ، ما كادت الأقسام
تجد من هذا الثناء العاطر ،
حتى نشر وزير المالية بلاغاً
ذكر فيه انه حصل التماس فيها
لشركة الراي العام ، وانه لا
يعول من قاعدة اسقاط
التكاليف بالتقادم ..

وهذا ما دعا الى التساؤل
هل هذا حقيقة التماس ، ام ان
هناك تراجعاً مقصوداً ؟

وبعد البحث والتدقيق
المنطوق المتحدثون والمهتزون
في مثل هذه القضايا ، ان
يركضوا ان هناك تراجعاً
لاشياء .. فراحوا يندهشوا
بشأنه ، تحت اي ضغط او
تأثير تراجع الاستاذ خليل
الكلاس ، وهو الوزير

أست... واليوم... وغدا..

هذه المواضيع السياسية المحلية والعربية والدولية يكتبها الدكتور نجيب الأرمنازي

سياسة الدولة المالية والاقتصادية الانسان ينفر ويتألم

السياسة عند كثير من الأشخاص دعابة او ادعاء، وكثيراً ما تنجح الدعابة او ينجح الادعاء، ولكن الخير العام الذي هو غاية السياسة قلما يفتقرن بهما نجاحه، وان كانت الحقائق لا تظهر كثيراً للعيان، وتظل مستورة بالادهام والاباطيل. ومع ذلك فالسياسة المالية والاقتصادية، هي التي تعصف كثيراً على اسباب الدعابة والادعاء، لأنها تقوم من حيث النتيجة على الارقام والشاهدات ومدى التأثير في عواقب الأمور، فالضرائب مثلاً تطرح أحياناً لزيادة موارد الخزينة وتكون النتيجة نقصان هذه الموارد؛ والرسوم الجمركية العالية تقرر لحماية النقد او لحماية الصناعات المحلية او لتأمين موارد للدولة، فتكون النتيجة غير ما اريد منها على الاطلاق، فلا يمان النقد، ولا تزدهر الصناعة، ولا تزدهد الموارد وبذلك تكون الدولة قد أصيبت بالخسران كما أصيب الشعب، الذي يكسده ويدأب، ولكن الفوائد تدر على أولئك الذين يحسنون الاستفادة من هذه الأمور ببراعة اكتسبوها من التجارب، ومن حسن تحييد القمص، كل على طريقته ووجهه، اما مصلحة الدولة ومصلحة الشعب، فانها تأتي بعد ذلك.

ولذلك فإن اتخاذ القرارات المالية والاقتصادية، يحتاج الى كثير من الحذر وصحة الرأي والبعد عن الهوى ليكون سليماً من الضرر الذي يراد اجتنابه، والخير الذي يراد اجتنابه، ولا يجوز ان يقتصر الأمر على النظر في شؤون البلاد وحدها، بل يتجاوز ذلك الى المقارنة بين أوضاعها وأوضاع البلاد المجاورة وقوانينها المالية والاقتصادية.

وقد كان يحدثني احد اللبنانيين اولى التجربة ذات مرة، عن الخشية التي شعروا بها عندما عرفوا بالاتجاه نحو الانفصال بين سورية ولبنان، ثم ما شاهدوه بالفعل بعد ذلك، من مرور سنوات متوالية ولبنان يزدهر وخصاء وازدهاراً وسعة مالية واقتصادية، فأدركت ان عوامل كثيرة شراكمت في هذا الأمر، أهمها الموارد غير المتطورة، وبعض المساعدات الاجنبية التي اصبحت الى السياسة الاقتصادية الحرة، ونحن في سورية نتابع لبنان حين حصة اعانتها على تحمل سنوات متوالية من الجذب، وقد زادت وسائل انتاجه الطبيعي منذ التي ظهرت سنة بسنة ذرة القطن، ونحن على اعمدة الاستفادة من مصادر البترول، ولما اتبعنا سياسة مالية واقتصادية حكيمية استعملت ان تزدهر وخصاء وسعة، والعديد من كثير من رؤوس الأموال العربية، من وجهت، ما هو من طبعه انساني.

وعلى كل حال فلا بد ان يظن اننا نلحقه للجميع، لا نلحقه عند التطبيق

هذا النفع الذي يربح، وكثيراً ما تذكرت قصة الفيلسوف التروم الذي كان يعيش في كنف القيصرة كلون الكبرى، وبقدور ما كانت له المناهج السياسية، كان هذا الفيلسوف لا يصر له في السياسة، فقد اطروا ذات مرة كيف لا تؤثر خطبه وآراؤه الذي يؤمله، وكيف لا يكون مجال التطبيق ماتسحقه، مع ان القيصرة تصغي اليها بحماسة، فالتفت كلون قائلة: ان المبادئ الكبيرة التي تلجج بها لتجمل بالكتب والمؤامرات ولكنها لا تجمل كذلك في الاممال، انك تكتب على الورق، الذي ما يسطر فيه، اما ان القيصرة المسكينة، فاني اعمل في بشرة الانسان تنفر وتألم...

اجل ان الشعوب تتأثر بما يسطر على الورق من خير او شر، تتجلى لهم الاقدار ان يكتبوا لها، ان يكون الاحسان والندم، والخير العام غايتهم، وان تكون القوانين التي يصدرونها والقرارات يتخذونها والاممال التي يقومون بها انما هي حتى عليهم يؤدونه لبلادهم مقاليدها... وبقدور ما يحسنون اداء الواجب فانهم يستحقون الاجر والادعاء فانها يذهبان مع الريح....

الجزائر والدول العربية

كنت في احدى الجلسات الاخيرة التي عقدتها جامعة السور قيام الثورة في الجزائر سنة ١٩٥٤، فكانت وفود الدول العربية المتحدة مهتمة بشككة تونس التي قادت على الحل، فبدأت تلك الدول مشكلة الجزائر في نفس الوقت حتى لا تؤثر هذه بشككة، وحيث اننا الزميل الاستاذ خير الدين الزركلي برفقة من ائلك سعور بيننا وبين شككة الجزائر ويصر على وجوب مواساة العناية بها والعمل على مؤازرة قادت هذا الانجاء محالاً أولئك الذين كانوا يجذرون من فكرة اننا حتى لا نضيع قضية تونس مثلاً في الوقت الذي لم يبد التوسيع هذا الحذر.

وقد تبعت تطورات الثورة الجزائرية العظيمة منذ يوم انني في بدء حديث جرى لي في لندن بعد عودتي اليها سنة ١٩٥٧، السيد دو مدير شؤون الشرق الاوسط وافريقيا في وزارة الخارجية لهذا الامر الخطير، وذكرت له ان تسوية لا تبقى خلافاً بعد ان سويت قضية تونس ومراكش.

واعتقد ان جميع الشعوب العربية كانت مستعدة في تلك الفترة كل على حسب طاقته، ولذلك وقع من موقعه في البوقيات من ان السيد احمد بن بيلا ذكر في تصريحه الخبير اننا انما ورجلاً واحداً ما يدم لصرتنا: الشعب المصري ورجلنا يقال ما يكون صمراً قديماً وفي سعيه انما السطحت ذلك، وهذا ما كان عن لسان رئيس الحكومة الجزائرية ولاه وكنت لفتي ان يظن اننا مع جميع الدول العربية لان قوتنا كانت مع الجزائر

الشؤون العربية والسياسة الدولية

مونيخ وأزمة كوبا شمبرلن وفلسطين

لأنني يستغربه العقل أكثر من خضوع الإنسان لسلطة الكلام وشعارات الأمل، قد مضى على اتفاق «مونيخ» ما يقرب من خمسة وعشرين عاماً. ولم يكن لي كلما مرت حادثة سياسية فيها شيء من التسليم ولا قول الاستسلام لأزمت في الأقاليم الدولية كلمة «مونيخ» ثانية.

وكذا هي حادثة كوبا الأخيرة، أخذت هذه الكلمة مكانها الضخم، ولم أمتلأ: إن كندي ألكد العالم من تراجع كذلك الذي جرى في عاصمة أوروبا الشرقية. وفي الوقت نفسه تحدث فريق عن عزبة كندي التي وقعت يومه الذي في ساعة حاسمة، وتحدث فريق عن حكمة خروشفوف التي من عدم يتم بالسلام ويرجع في مجبوحة، وإن كان هذا السلام لا يزال يندأ في كل ساعة.

وهنا من وقف بين الفريقين، فاعطى لكندي حقته، واعطى خروشفوف حقه، ولكن رأى أن المشكلات السياسية، التي سبقت أزمة قواعد الصواريخ في كوبا مازالت على حالها، وإن هذه الأزمة لم تكن الا حادثة، كان من الغنى لا يخرج العالم من الحرب الباردة، إلى حرب حامية، وقودها الناس الجارية، فاستطاع الحصان أن يتجنبها، ولكن عناصر الأزمة في العالم لا تزال على لعبة الانقياد، إذا قدحها قاذح في أي ناحية من نواحي الأرض؟ الحرب لن لم يتحول وجهها العيوس، والسلام لم يغير باجنته البيضاء، واساربر لم يفرج، لا تزال تخفى وراءها قطوباً لا يعرف مما تبجلى.

وقد حدث لي خاطري ذكرى «مونيخ» ولكن بمعنى آخر، فقد من قبل أن اتفاق ٣٠ أيلول سنة ١٩٣٨، قد حلل السلام للعالم، وإن من هذا إلى بريطانيا، وهو يكاد يردد كلمة دزرائيلي بعد مؤتمر برلين عاماً بلاءه، وقد غصت بهم الطرقات، لقد جشتم بالسلام والشرف. السلام لم يستطع أن يدوم سنة، وأما الشرف فما عسى أن يقال عن حادثة مع ذكر اسمه عنواناً للاستسلام والعار.

ولكن ماذا جرى غداة «مونيخ»، كانت النهائي تنال على صاحب اليوم الذي أمته التاريخ وكانت الجماهير الحاشدة لا تلق حماسها عند حد في النجاة والحناف والتدافع بالنكبات وتصفيق الاكف ولكن شمبرلن كان يشعر في قرارة نفسه أن كل هذا سيتبدل بعد شهر، ويقول ذلك للورد هاليفاكس الذي كان يرافقه في السيارة، لأن لفته بجنون مترعزة، رغم توقيعه الاتفاق وإياه، هو يسير في ليل دامس وطريق صعبة وعرة خطيرة، كانت الحرب في أيلول سنة ١٩٣٩ نهايتها المحيطة ونهاية السياسة.

ولشمبرلن حديث مع العرب في مشكلاتهم الكبرى فلسطين، التي أصبحت كارثة، وإن كانت لا تزال ملاذاً للذين يشتدون الدعاية، أو يسعون وراء المصلحة ويتخذونها وسيلة، من ساسة العرب، فقد قبلت حكومة شمبرلن التقسيم ثم رفضته، ودعت إلى عقد مؤتمر في لندن، نشأ عنه الكتاب الأبيض الشهير، الذي حارب العرب واليهود، ومزقه هؤلاء شراً بمرق وافصوا عن بريطانيا الوزير المسؤول عنه، ملكولم مكدونالد إلى مناصب شتى في الامبرطورية البريطانية، لأنه أراد أن يجعلهم اقلية تستع بجماعة خاصة في دولة عربية، ووجدوا عوناً لهم في حزب العمال وبعض المحافظين بزعماء شرشل، ثم بالولايات المتحدة.

وعارض الفرنسيون اشتراك سورية في المؤتمر البريطاني، ولكن رئيس الجمهورية السيد هاشم الاتاسي وجد فرصة مناسبة ليخاطب شمبرلن، الذي يسمى لينجم السلام في العالم، والديار المقدسة تجتاحها الاحداث ويخضب ارضها النجع الأحرار، وكان ذلك بعد «مونيخ»، فاجابه بعزيمة يشير فيها إلى اهتمامه وبذل جهوده في سبيل الوصول إلى حل عادل...

إن نحن من تلك الأيام لقد اعلنا في هذا الأسبوع سخطنا على وعد بلفور المشؤوم، الذي طوى خمسة واربعين عاماً، ومنذ خمسة عشر حوله الأمم المتحدة إلى انشاء دولة يهودية، قاتلها العرب قتالاً كلن الجدد فيه اقل من الهزل، ثم اقتصروا بعد ذلك على الخطب المنسقة في استرداد حق العرب السليب، أما بقية ما في سيوفهم من خد، وما عندهم من بأس وسلاح وعناد، فهو لسلك دعاء بعضهم البعض. فإلى الذين هم على هذه الشاكلة ان يستردوا حقاً مضاعفاً ووطناً مستباحاً!!



كاستور



هاشم الاتاسي



كندي



خروشفوف

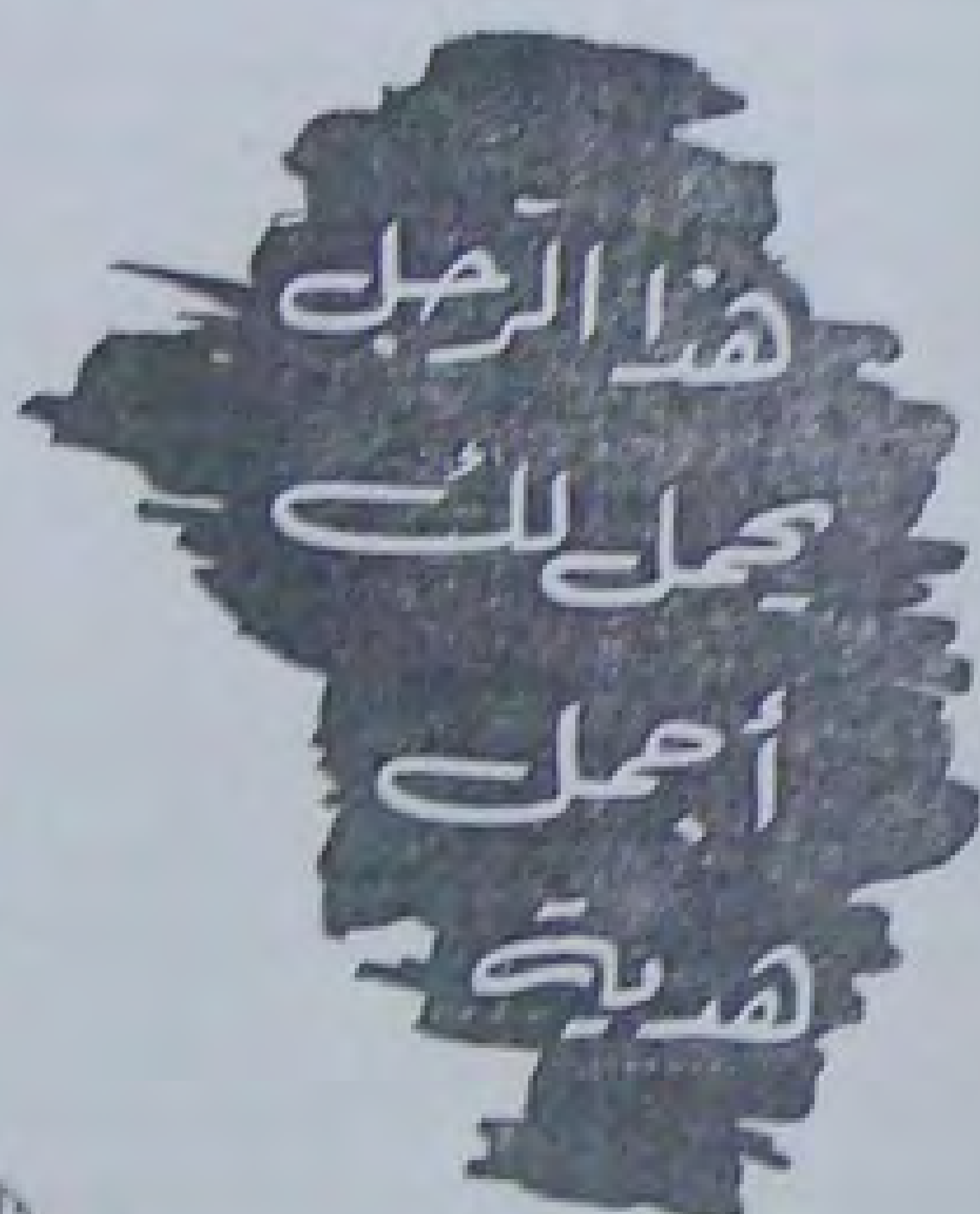


بن بيللا

ان الاطباء والدواء لزجيرة

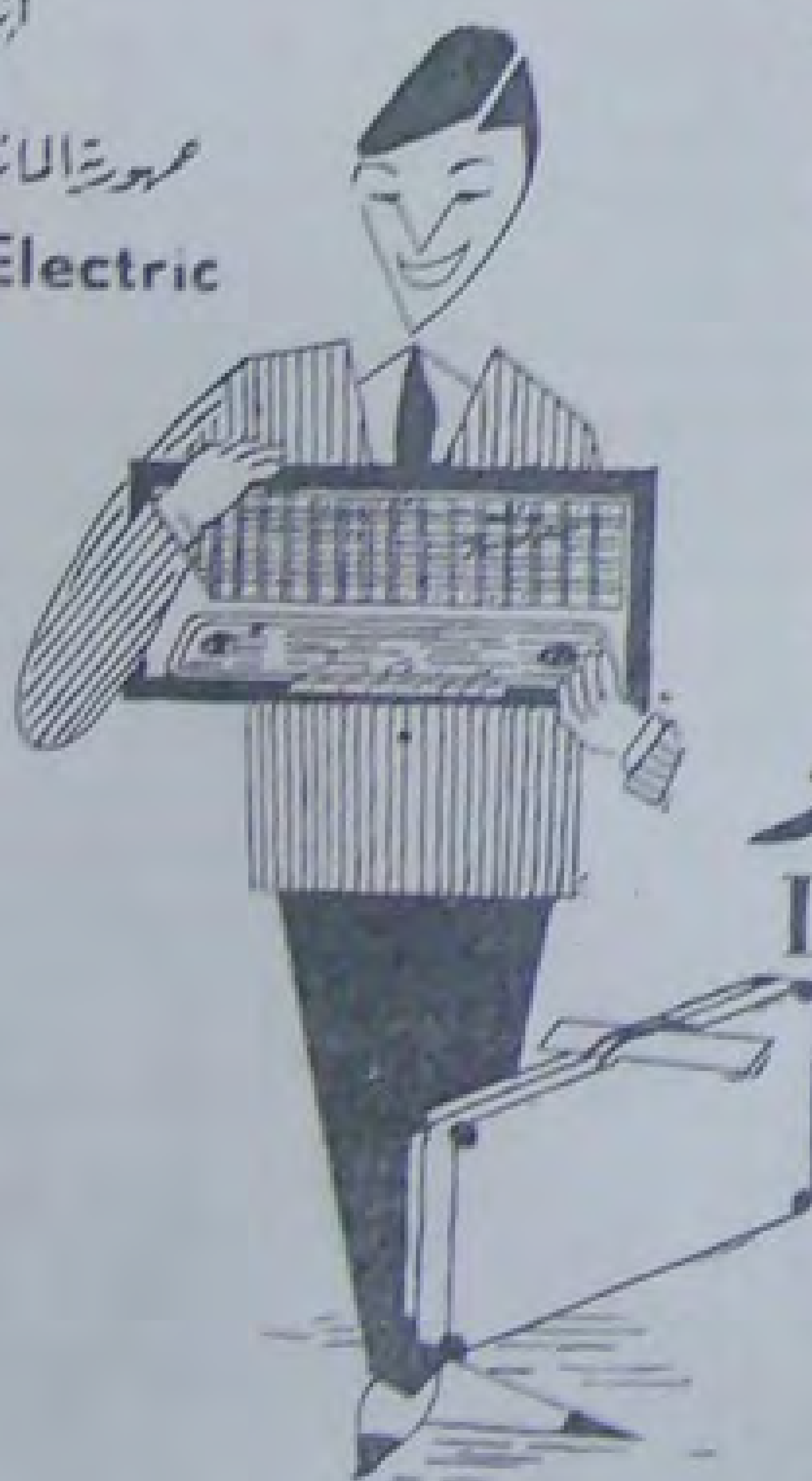
سما بني وطني لا تخبر قصتي
فيها فوائد جمة مع تذكره
قد حارب دايكم بحسبي كانه
مرض فاقعدني الموى والمقدوره
وطنت من فرط التألم اني
لا بد لي من ان ازور المقبره
واخذت اندب تعس حالي قائلاً
واحسرتني مري غذا ما اقصره
والى السهام فقت صوتي صارخاً
يا رب اني ارجو منك المغفرة
وسألت اصحابي وآلتي جميعهم
صفاً ومنكم قلت ارجو المغفرة

قد ابعزيت صديقي قائلاً
هذه الامور من الاله مقدره
فتمز واصبر ما رايتا صابراً
بوماً اضاع له الاله تصبره
ومضى فاحضر لي طبيباً ماهراً
وجميعهم هتفوا له ما امهره
لكنه لم يعرف المرض الذي لي
قد الم اذ رأيت تحسيره
قال الطبيب قد الم بحسبه
داه غريب في زعماني لم اراه
ما من طبيب يستطيع علاجه
ولقد يعز علي الدوا ان يقهره
لكن سأتدب الاطباء كلهم
فلعلنا نشفيه بعد المشورة



راديو

ايلميناو
Ilmenau



إنتاج

مهورية ألمانيا الديمقراطية

Heim - Electric

جوكيل العام
خفيخ الخامس

حريقه دمشق
هاتف ١٦٦٨٩

اتوا وكل حامل
من اتلع الوعدان
لكنهم جيلوا جيلاً
والكل منهم فدا
وردهوا يزودون الزود
ويقول كل احسبه
فعلت قطع رجائهم
فصرخت فيهم فدا
ما اقبح التطيب
فالكل منكم جيل
فاجابني كل بصوت
ماذا الذي يشدك
قلت الذي يشلي غدا

شيء وجيد ومو
نوني به وحياتكم
روحي واصبح في
نوني به بالزيت
فرق بشرط ان تترك
ودعوا الدواء مع الطيب
ان الاطباء وال
حرب الاطباء من امر
كل يزعم انهم
ودعوت اهل البيت
نوني بجدوة بيا
فانوا بها صفا كبر
هلت من حرا
واتوامع الصنع الجيد
لولا مست صغري
فسحقها ثم فست
خربت بطناً
فمرقت حتى كادتم
والسقف والجيد
ونفخت كالبنت
صغرو قد امسح
ولبعت وجه الام
كادت تودع

طبيب
في مطابع
دمشق
هاتف

سؤال يا بشي جواب



احمد مظهر العظيمة
دراسة سد القرات



عزة الطرابلسي
فوائد السد



رشاد برمدا
وساعات



عبد الحليم قدور
دوام الموظفين

هذه استق استقام اود ان
استوضح عنها ، والنظر
لاعتقادي بانكم تملكون بشل
هذه القضايا كلها ، فقد جئت
بهذا الكتاب مستفسراً راجياً
منكم الجواب بأسرع ما يمكن
وتفضلوا بقبول فائق الاحترام
(مواطن)

المضحك المبكي - وغدا
لامر الأستاذ احمد مظهر
العظيمة وزير الزراعة فعند
جبهة الخبر اليقين ..

موظفو الاذاعة

(وقصة المظلة المبروقة)

- كنا قد نشرنا في العدد
الماضي من هذه المجلة ان احد
موظفي الاذاعة لا يداوم
ويتقاضى راتبه في آخر الشهر
مع ساعات اضافية ...

ويقول لنا مصدر ثقة ان من
يوم صدور هذا العدد من
المجلة لم يبق موظف او موظفة
ينقطع عن الدوام ، لان كل
واحد منهم اعتقد انه هو
المقصود بتلخيص المضحك المبكي ،
فد كرهنا كتابة ذلك الواقع
الذي سرقت مظلة ، فقد
اعلن في "الكلمة" ان مظلة
سُرقت في الاسبوع الماضي ، وان
يعرف السارق ، فاداً لم يلقها في
المساء في حديقة المنزل فانه
سيضطر الى اعلان اسمه امام
جميع المصلين ..

وفي صباح اليوم التالي وجد
الواقع عشرين نسخة مظلة
في حديقة منزله .. اذ ان كل
واحد من السارقين اعتبر ان
هذا الكلام موجه اليه فاعد
النسخة الى صاحبها ...

وعكذا قصة دوام الموظفين
في الاذاعة والتلفزيون العام ..

موقعها هذا ، فنقسم الدنيا
ونقسمها على رأس المانيا بانها
ذنب لا ميركا وان اميركا غير
راضية عنا لخوابتنا عند الزاهر
الذي هو حديقها .. انني اقرأ
كل يوم مثل هذه الاخبار
ولكنني مافرات ولا مرفقشياً
عن دراسة هذا المشروع ، هل
هو مدروس جيداً ، وهل تم
الاتفاق بيننا وبين تركيا التي
يجري فيها القرات ما يقرب
من ألف كيلومتراً ، وهل تم
الاتفاق ايضاً بيننا وبين العراق
الذي يصب فيه القرات ؟؟
ان الفروض بان تكون جميع
هذه الامور مدروسة بدون
شك .. وعلى فرض انها درست
وتم الاتفاق عليها كلها ، افلا
يجب ان يدرس هذا المشروع
على ضوء ازمة اليد العاملة ؟؟
فاذا قرعنا اننا استطعنا تحقيقه
وفكنا من سقاية ملايين
الكيلومترات ، فمن هو الذي
يشغل فيها ويعمل في زراعتها
ونحن لم نستطع ان نجد عمالاً
لاجل قطف القطن فيندنا هذا
المقاومة الشعبية وغيرها ؟؟

نسباً لاحد المديرين او احد
المفتشين من الصعب ان اتبين
هل يستعني الأستاذ المحترم
وبدائي على وسيل يستطيع ان
يحقق لي اميتي فاعين وانكسر
من مساعدة عائلتي واكون
لك من الشاكرين .
انني انتظر جوابكم على امر
من جمر والله يحفظكم ويخليكم ..
(قاري)

المضحك المبكي - وغدا
لامر السيد رشاد برمدا وزير
التربية والتعليم فهو مشهور برفقة
قده ، ومحافظته على العدالة ،
وان ليس بين طلاب الوظائف
اولاد است او اولاد حارية ..
(٢)

حضرة الأستاذ المحترم مدير
جريدة المضحك المبكي التي
تعرب عن حقيقة الراي العام
الف تحية وسلام .

وبعد ، فاني في كل يوم
أقرأ قصصاً مختلفة عن مشروعات
سد القرات وعن المفاوضات
السورية الالمانية حول هذا
الموضوع ، فتارة نستبشر
خيراً بان المانيا قدوت ان نقدا
بالعرض اللازم وثارة تشاهم من

لو القاري الكريم هذه
البحر الجديدة التي ودمت
بإبحر هذا الاسبوع ،
شاه في مقعد هذه المجلة
تستعد من شهرها ، وقد
تعد من لسان وفواحد
لها في شاكها اوقد تبه
لربنا لالسطا من الواجب
التيهه ا فتم القادة ،
يرتدع ...

حرة الأستاذ المحترم مدير
المضحك المبكي ، هذه
التي تنسب كل مظلوم
في حوز امان الله من عين
سراة في عود (ومن
سراة قاري ما يوم اعين .
بعد حضرة الأستاذ
محرم ان عسرك العبد
الذي فاقك شروي
في الراي فعد ، وامي
رفضا ، وعدي لثمة اخوة
والجدة وليس لنا عين ،
فكنا من مدة من
بارة التربية والتعليم طالباً
بما نحن في إحدى المدارس
التي ندرس اية تبيعه
م من ان لنا لم اكن



اعلن الامير فيصل رئيس الوزارة السعودية إلغاء الرق (

محاولة القضاء ...)

صفحات من جدارنا الوطني

يكتبها أبو الهدى الياقوب

كيف تأسست مملكة شرق الأردن وكيف بدأ في الماضي تدخل الإنجليز فيها

— علم القراء بما كتبه في العدد الماضي من هذه المجلة أنه بعد أن دخل الفرنسيون هذه البلاد غادروها ذلك الزمط الوطني من السياسين الى شرق الأردن ، هرباً من احكام فرنسا ، ومطاربتها لهم . وهنا لابد من التساؤل كيف تشكلت دولة شرق الأردن ، وقد كانت عبارة عن منصرتين تابعتين لسوريا وهي منصرتية الكرك ومنصرتية السلط ؟

من المعلوم ، ان مؤثر فرساي كان قد اقر تصيات معاهدة سايكس بيكو التي جعلت سوريا ولبنان تحت الانتداب الفرنسي ، وفلسطين تحت الانتداب البريطاني ، وقد تركت شرق الأردن تحت اذلة الملك فيصل الاول حتى لايشلها وعد بلفور ..

وعندما خرج الملك فيصل من سورية ، لم تشأ الحكومة البريطانية ان تضم الأردن الى فلسطين حتى لايشلها وعد بلفور كما قلت ، ولم تشأ ان تتدخل فيها عملياً ، لاسيما بعد ما لست ثقة السوريين على فرنسا لتدخلها بالقوة ، فتركت امر الأردن معلقاً ، وتركت الحالة فيها على ما كانت عليه زمن الملك فيصل وكانت النتيجة ان اختلت الاوضاع الادارية وكادت تعم الفوضى في تلك المنطقة لعدم وجود حكومة مركزية تشتمل اليها هذه المنصرتيات ، وهكذا اتخذت كل بلدة تحكم نفسها بنفسها وتدير امورها بالنسبة

لاستعداد رئيسها الاداري ومقدوره او سعة اطلاعه ، فكانت منصرتية السلط مثلاً التي يرأسها مظفر رسلا ، وقائماية اوريد التي يديرها علي خلقي يسوده القانون والنظام بينما كانت بقية المدن والقائمايات تدار عشوائياً .. وكان منصرف الكرك في ذلك الوقت المرحوم محمد علي التبيسي ، الذي كان مديراً عاماً للامن في سورية في زمن فيصل ، فلما انسحب الملك فيصل من سورية ، ترك المنصرتية وغادر الأردن الى حيفا ، حيث اشتغل بالمحاماة ، فاستلم مكانه فيضان باشا المجالي ، والد اللواء حابس المجالي رئيس اركان حرب شرق الأردن اليوم .. وبعد مدة وجيزة من دخول الافرنسيين الى دمشق ، وبالنظر للارتباك الاداري الذي وقع في شرق الأردن اذ ذاك فقد اخذت الحكومة البريطانية

المركزية في القدس تتصل بالاردنيين مباشرة لتمهد لنفسها السبل للتدخل وبسط النفوذ وكان اول تدخلها في تلك المنطقة ان عينت الميجر (بيك) وقدمصار فيا بعد (بيك باشا) معاوناً لقائد دوك السلط ، عارف باشا الحسن ، فسلمه الشرطة ليقوم بتنظيمها مع الاعتراف على شؤون الدرك .

ولعل اطرف ما حدث للميجر بيك ، ان ارسله قائد الدرك عارف الحسن على رأس قوة لتنفيذ حكم اجرائي ، فلما شاهد عرب بني حنبل وعرفوا انه انكليزي ، القوا عليه القبض ، وزجوه في احدى الباخورات ، وقد ظل هناك يقوم بخدمتهم ، ويعمل بشيئهم حتى عرف بذلك منصرف الكرك مظفر رسلا فتدخل في امره ، واخبروا سيده ، وعاد الى السلط .. وكان هناك موظف انكليزي

اخر يدعى المستر سميرت ، عينته الحكومة البريطانية مستشاراً لمنصرتية اوريد ، فلما علم بما وقع لزميله الميجر بيك لم يجرأ على ان يجرأ ولا يجرأ على ان يجرأ ، حتى عقد اتفاقاً مع قائماية اوريد علي خلقي ، حتى يعاودة اوريد ، وكان واضحه الصحفي المعروف المرحوم اديب الصلبي ، فذلك ان يعترف المستر باستقلال اوريد استقلالاً تاماً ، وهكذا اذن له بالتحول ، على انه لم يبق فيها اكثر من شهرين ، ثم نقل مستشاراً لمنصرتية الكرك ، ولكنه لم يستلم وظيفته هذه الا بعد ان استلم لغفور له الملك عبد الله رئاسة الحكومة الاردنية ، فبقي فيها برة قصيرة من الزمن ، ثم غادرها الى لندن بناء على بركة وردت اليه بوفاء عمه اللورد ريكلان وهناك دخل في مجلس اللوردات ، وراح يحمل حملات شديدة على الامير نكسه . ومن الحوادث الطريفة في هذه المدة ان السر سميرت صموئيل المندوب السامي في فلسطين اراد مرة ان يزور السلط ، فاضرب جميع الموظفين والاهلين عن استقباله ، وبعد المفاوضة قبلوا ان يستقبلوه على اساس ان يعلن العقول عن الحاج امين الحسيني ، وعارف العارف ، فوعده بتحقيق ذلك ،



فريق من الذين التحقوا الى شرق الأردن بعد احتلال فرنسا لسورية، الجلوس : نبيه الطنطا ، حيدر الدين الزركلي ، السوار ، سالم ، داود ، نوري القصبي ، الشيخ كامل الكصاف ، رشدي الصلبي ، يحيى حيازة ، ابراهيم هاشم ، سامي السراج ، محمد شمر ، والاحسان من الارض : شفيق سليمان ، صفيح النجار ، حبيب الحافظ ، سعيد قناح . اديب الصلبي ، رمضان حجازي ، الوهوب ، عادل الطنطا ، محمد علي الجم ، عمر الدين صافق ، راسم جيلان ، عمر زكي الاكوي ، الطويل ، سكو ، ابو بكر السكري ، رشدي ملحم ، محمد ابو داس ، عارف الادلي ، اديب الشكايد ، نور العرب ..

إعجاب

سورة ذلك - بقية

هل في الحوادث والايام من عجب

هل - حرف استفهام ، كقولك ، هل يحقق السيد خالد العظم وعوده المزاريح ؟ او كقولك ، هل استطاع الدكتور بشير العظمة ان يوحّد كلمة العرب في نيويورك ، او كقولك ، هل يحدثنا الاستاذ رشاد برمدا عن رحلته الى بلغاريا ..

في - حرف جر ، وحروف الجر كثيرة ، منها من وعين وعلى ، فاذا قلت ان المضحك المبكي اخذت ما كتبه في قانون اصلاح الزراعي عن الاستاذ بكري القباني ، فانك تجد في هذه العبارة الحرف (في) وهو حرف جر ، والحرف (عن) وهو حرف جر ايضاً ... واذا قلت ان الاستاذ عصام العطار انهم الحكومة علنا (في) الصحف فانك تجد في هذه العبارة الحرف (في) ، وهو حرف جر ايضاً ... واذا قلت ان الاستاذ سعيد السيد تحدث مع وزير الداخلية بشأن محافظة الجزيرة ، فانك تجد في هذه العبارة حرف (مع) وهو حرف جر ايضاً ، وفس على ذلك ..

الحوادث - مجرورة بقي كما ان الجزيرة مجرورة الى الخراب اذا لم تنه بها الحكومة ، وكما

ان الزعيم عبد الله السلال مجرور بالرئيس عبد الناصر ، والمجرور دائماً مكسور ، حان الله من اجر ..

والايام - الواو حرف عطف ، وهي تعطف على ما قبله كما يعطف السيد خالد العظم وزارته هذه على الوزارة السابقة وذلك عندما صرح بان هذه الوزارة انما هي امتداد للوزارة السابقة ..

اما (الايام) فانها معطوفة على الحوادث ، ولما كانت الحوادث زفت ، فان الايام بدون شك زفت ايضاً ، لانها معطوفة عليها ، واذا اردت ان تعلم لماذا هي زفت ، فاقرا في الصحف الاخبار الداخلية والخارجية ، فانك تشعر عند قراءتها ، اننا في هذه الايام ، كما يقول الاتراك ، (داخل) وخارجاً مسلوب الراحة او اولدق) .. والحدق يفهم ..

من عجب - جار ومجرور وقد سبق اعراباً فلا لزوم للتكرار وهي متعلقة بفعل مشر لانه يريد ان يلعب من وراء الستار ولا يظهر ..

وقد اصطدمت حكومت هذه بالمستمر هريت صموئيل المندوب السامي في فلسطين في عدة مناسبات ، كانت النتيجة ان أعلن المندوب السامي عدم استطاعته التعاون مع هذه الحكومة ، وهكذا تبذلت بحكومة جديدة برئاسة مظهر رسلان ، ساجي على ذكرها في العدد القادم .

وقد تقرر تعيب الملك فيصل وكان العراقيون قد أعلنوا دمشق في (٧) ايار يوم تعيب الملك فيصل على سوريا ، ليكن الامر بيد الله هو من يقرر ، وبالنظر لتوك ذلك فيصل سورية فقد ارتأى ان يقر ان يستعفى الأمير محمد بن فيصل عن رئاسة الوزارة ، وعلى اثر ذلك سار فيصل ليرسل الى القدس من استعفى بالأمير عبد الله ، وكان مظهر رسلان وزيراً له ، وهناك ما كان لثمة الاردن .. وكان اول من قام به الأمير عبد الله اولاً الاردن ان تكرر حكومة رئاسة المرحوم بشد طبع ، وهو من الذين الشوريين بقدرتهم وراحم ووضيئهم في جميع المجالات ، وقد اشغل في ليل التواك عدة وظائف بارية منها متصرفية حوران ، ومندوب الادنية ، وانتخب سائس حوران ، وكان سفيراً له في زمن فيصل اسيراً للثنية في عهد حكومة الميرزا فؤاد الأمير ، واليا حلب في وزارة رشاد الركابي وفي وزارة رشاد الأسدي ، وما دخل الافرنسيون من حرب من الصراخ بليل لم يسمع ليدن فيه العظيمة من السراج ، وكان السيد السراج منسحباً من حلب ، والى جميعهم الى شرق حلب مع بقية المجاهدين

في الأردن كلفه الأمير شكري الحكومة بتعيب الملك فيصل ، وكان في ايامه السياسي سيرة ، ومظهر رسلان من الذين الشنيطي من ، والأمير شكري من الحجاز ، يوبىه احد

والدولة سنن القوانين والأنظمة التي تسهل دخول الزائرين وخروجهم وتخفف - شكليات المرور والاقامة الى حدودها المعقولة وهي التي تفرض ما يجب توفيره من مؤهلات في ادلاء السائحين ، كما تحدد اصول انشاء الفنادق والملاهي - وادارتها .

وتضع شرائط احداث المراكز الاصطيفية ومكاتب السفر والسياحة وشركات النقل بحيث تقع قدر الامكان كل ازعاج واستغلال قد يلحان بالمسافرين عامة وبالقادمين اليها المتجولين في بلادنا بقصد السياحة .

والدولة الى جانب ذلك تقيم المهرجانات وتنشئ الفتيات ولطرق الموصلة الى اماكن الاصطيف والاكثار .

ومن مهام الدولة الكبرى في هذا المجال قيامها بالدعاية السياحية الفاعمة في الخارج ، فهي تؤسس مكاتب للاستعلامات وتبعت بالملحقين السياحيين وتوزع - مختلف النشرات في مختلف البلدان تخاطب كل شعب بلغته بالاسلوب الذي يجب .

ولكن الدولة المخلصة لرسالة السياحة لا تنفك عما لديها من مواطن حرية بالزيارة فهي تسعى جاهدة لزيادة تلك المواطن ولتحسين الموجود منها فتريد بذلك من استمتاع السائحين وتفرجهم بالاقامة مدة أطول ، ونحن في سوريا قد اخذنا باكثر هذه الشؤون ولكن

الطريق اعادنا طويلاً ولدينا من المشاريع السياحية ما يتطلب نفقة وزمناً وجهداً وما يتطلب قبل هذا وذاك الذوق الحسن والعلم الكثير .

الدكتور : يوسف سبارة

(اعدون مناقضة)

تعلن المديرية العامة لهيئة الاذاعة والتلفزيون عن حاجتها لتكوين شبكة ساعات كهربائية داخل استوديوهات ومبنى الاذاعة والتلفزيون الكائن في ساحة الامويين على ان يقدم المتقدم جميع الادوات اللازمة بما فيها الاختصاصيين لتكوين هذه الشبكة وتأمين عملها لمدة سنتين على الاقل وتسليمها لهيئة الاذاعة والتلفزيون كاملة مع قطعها التبديلية .

- تطلب المواصفات الفنية من الادارة العامة للتخطيط والارسال لدى هذه المديرية فعلى الراغبين بالاشتراك بهذه المناقصة التقدم بعروضهم ملصقا عليها الطوابع القانونية مع التأمينات البالغة (٠ / ٤) من قيمة العرض وذلك ضمن مغلف مختوم الى دوائر المديرية العامة في ساحة الامويين .

- تقبل العروض حتى غاية الدوام الرسمي من يوم الثلاثاء الواقع في ١٨ / ١٢ / ١٩٦٢ .

- تقدم التأمينات بموجب شيك مصرفي مصدق او كفالة مصرفية ، وتستبعد العروض غير المصنوعة بالتأمينات المطلوبة .

المدير العام

لهيئة الاذاعة والتلفزيون



جزيرة ارواد

عمل آخر من الخطة الزكية لاستمر عنا المحررين الناقمين البرنامج ليس في مستوى المحررين.. عما هو السرايري

كلمة
صغيرة



فؤاد الشاب

هذا العنوان أكبر وأكثر
اثرة لما ستقوله الآن في هذه
الملاحظة الصغيرة :

لقد لاحظنا أن جريدة
اليوم لم تعد جريدة يومية ،
وانما اقتصر في تقديمها على ثلاثة
أيام ، والسبب معروف ..
فالبرامج منك كالت سابقاً ،
والامكانيات محدودة . ولقد
لاحظنا أيضاً أن جريدة
اليوم ، التلفزيونية هذه التي
يجريها عدد من خبراء محوري
البلد .. لم تأت في مستواهم ،

فما هو السر يا ترى ؟ أهو ضعف
امكانيات التلفزيون ؟ أم فقر



(الذباب في التلفزيون)

— لقين رايحة حتى عم تحسري وتبودري ؟

— رايحة اطلع بالتلفزيون !!!

المجالس امانك

ردد موظف مسؤول في هيئة الاذاعة والتلفزيون تساؤلاً
وجيئاً امامنا أكثر من مرة ، وهو : ما فائدة ارسال وفد
اذاعي وتلفزيوني الى الجزائر . مادام الوفد لم يستطيع
حتى الآن أن يرسل تسجيلاً واحداً أو فيلماً واحداً عن تلك
الاحتفالات ؟

اذا كان المقصود أن يتخرج المخطوطون الذين أوقفوا
لجزائرو .. على الجزائر وأن يشهدوا قروحنا بالاستقلال
وبالعيد .. فهناك كثير من المواطنين يتحلى أن يقوم بالمهمة ؛
مهمة التخرج .. على حساب الدولة ، أما اذا كانت المهمة ..
هي ارسال الاشوية والأفلام ، فإن المهمة قد فشلت ..
وغم لها كلفت الدولة مبالغ طائلة !

ما رأي المسؤولين بوزارة الاعلام ؟

الانسان والظروف ..

في داخل كل منا مكان
وبازاوية صغيرة ، ينام
فيها الخير نوماً عادياً .

لما مثلت برحمت باردو
الشيرة .. قبلها الذي
لا تخلع فيه ملابسها ،

قلت :
— أحب هذا القيم ،
لأنه فيلي الوحيد الذي
يسبح فيه للأطفال
بشاهدي !

هي تعرف ان الخير
الذي فيها .. كامن ، تعرفه
وتكلمه ، وتريد ان تنحه
لناس ، ولكن الظروف
تدخلت فنعنا من ذلك ،
بل واضطرتنا الى عكسه ،
بحيث بدا وكأنها امرأة
شر ، تحب العري وتتنق
فيه ، وتنق الاغرام ولا تجد
خطة سواء لاقتحام القلوب
الرجال .

الظروف هي التي تصنع
الانسان . ولذلك يتوجب
علينا ان نعدو ، وان
نقدو ، وأن نقيم ، وان
لا نأخذ الانسان بحسرة
مظهره وخرقه وسطه
البادي للأعين ، فك من
مظهر وزخرف وسطه
تخفي في أعماقها نفساً انسانية
طيبة .

سلامك ولله

بالموضوعات والزوايا التي تصلح
للإخراج .. أم ماذا ؟

قضية التعويضات الاضافية
وستل الآن الى قضية عامة
أجد في قضية التعويضات
الاضافية وقدرها .. بالية ،
وقضية تعويضات البرامج .

لقد كان لاكتناء حدي هام
خاصة عند الأمين العام لوزارة
الاعلام الاستاذ فؤاد الشاب ،
ونجلى هذا الصدى الهام في
اصداره امراً ادوياً بتشكيل
لجنة من السادة تيسير الحلي
ومحمد شاهين وخالد حمادة

وأحمد أبونبوت ، لدواصة
وتحديد تعويضات البرامج التي
تدفع لموظفي التلفزيون وتقديم
نتائج دراستها لهذا الموضوع
خلال اسبوع من تاريخه ،
أي في السابع من تشرين الثاني .
والعلم تكسول ان اللجنة
المذكورة لم تجتمع خلال
الاسبوع المحدود ووربالم تجتمع
حتى الآن .. ونأمل أن تجتمع
قريباً ، حتى لا نقول : حبر
على ورق ، !

البرامج الجديدة ..

وقضية ثالثة ، نحن مع الاشياء
الايجابية والجيدة التي تظهر في
التلفزيون ، نؤيدها ولدعمها .
ومثال ذلك برنامج ، رأي
الشعب ، الذي يقدمه ويعده
عادل خياطية ، فهو برنامج
ممتاز ، فعلاً حتى الآن .

بسرعة

• قبل دانه أعلم ان ستة
من المذيعين والمذيعات الذين
انضموا للاذاعة بحسباً ..
بالظنون الرأ .. غاء !!
• علمت خدود المذيع

محرر
•
الوحدة
الشراي
العالي
محرر
•
م
تقديم
مخرج
الشرح
ومن
مخرج
كتاب
•
تطبع
كتاب
عرض
الاعمال
•
غزل
•
عن
الى
والتي
أن تم
الاذاعة
•
والمو
الكامل
هذه
لا تدم
وتتفق
•
الذي
تجوز
أودع
•
يتظ
وتج
الاذاعة

الدبكة والرقص الشعبي .. فيه شبعنا منه، بله علنا لماذا لا نفتقد عنه فنونه أخرى .. لنفدعها في إطار جديد

بسورة

• يتقاضى مدرب الرقص في التلفزيون، كما يقال، أكثر من ألف ليرة في الشهر والرقص في التلفزيون ليس أكثر من الدبكة، التي انقلنا ونحسن نراها.

• بدور تحقيق سري حول تسرب بعض التسجيلات الغنائية في الاذاعة وفي التلفزيون، الى بيروت، حيث تطبع على اسطوانات، وتطرح للسوق او تباع للاذاعات والتلفزيونات العربية، وخاصة في الكويت.

خلاصة القول: ان الدبكة كفن .. شيء جميل .. نحترمه لانه من تراثنا، لكن الاخلاص عليه أفقده رونقه وجماله، ومن الضروري البحث عن مكونات أخرى لتقدمها في إطار جديد .. ومحب.

فنون أصيلة، ولها وقع حسن يمكن بشيء من التطوير والتحديث، واقول التحديث، أن تصح فنوناً غنائية ذات شأن، فلماذا لا نحاول معها؟ لماذا لا ننقش عن العتاق والميجنا والاهازيج البدوية في ذرى الجبال، وعلى شواطئ الأنهار وعلى ابواب البادية.

ثم فكرة أخرى.

لماذا لا نخطط خطوة إيجابية وسريعة نحو الفنون الحديثة، حتى ولو لم يكن لها جذور لدينا كالاوبريت والموسيقى المارمونية، فنقدمها، أو نحاول تقديمها .. في إطارنا وضمن حدود امكانياتنا، وليس هذا بالصعب، أو بالكثير الصعوبة.

في التلفزيون، وعلى المسرح، وأحياناً في السينما .. هناك الدبكات المختلفة التي تملأ عدداً من المناطق السورية، ولها استهواها الدبكة، واستهواها أكثر أن تبث هذه الرقصات المحلية المغلفة على نفسها .. وتطور، وتصبح جزءاً من تراث الشعب التي.

ولكن .. ولكن هناك مؤامرة على الدبكة، حتى يتم إبطالها، وإخلاقها، ويدون دوية؟

لنقول، كل معروض يخضع .. والدبكة لكثرة ما عرضت في حفلات وزارة الثقافة، وأكثر بواسطة تلفزيون وفركه الشعبية التي التحيد على ما يبدو إلا رقص الدبكة، وفي حفلات الجمعيات والكنية .. شبع منها الناس وأكاد أقول ملوها، فلماذا هذا الإخلاق عليها؟

من حيث المبدأ، يطيب لنا عديدة من رقصات السورية،

لقاء .. مع فنان

خلال الأسبوع الماضي جرت في بيروت مناسبات فتيان هامتان، هما: ١ - مهرجان الافلام ٢٠ - مؤتمر الطاولة المستديرة للبحث في موضوع السينما والثقافة العربية.

• الفيلم يروي حكاية جزيرة ارواد، وقد استقبل استقبالاً جميلاً، وجاءتني التهنة من جميع الوفود وخاصة من الناقد الكبير سادول.

• ماهي التوصيات التي توصلتم اليها في مناقشات المؤتمر الذي أعقب المهرجان؟

• توصيات جيدة كمرحده اعتادات لانه راج افلام تشارك في احياء التراث العربي، وكوجوب بذل الاهتمام بالاحصاءات السينائية وكالاهتمام بالافلام القصيرة وكوجوب تدخل الدولة لرفع مستوى الافلام الطويلة لتتسم مع مستوى الثقافة العربية .. وغير ذلك.

وقد اشترك الاستاذ صلاح الدمني في المناسبتين مندوباً عن وزارة الثقافة والارشاد القومي، وممثلاً لسورية فيها. وهذا هو لقاء بيننا وبين الاستاذ دمني بعد عودته من بيروت.

• هل يمكن ان تحدثنا عن المهرجان السينائي؟

• اشترك في المهرجان ٢٣ دولة بينها دولتان عربيتان هما سورية ولبنان، وقد عرض ١٧ فيلماً طويلاً و ٣٠ فيلماً قصيراً، وكان هذا المهرجان بحق مهرجاناً دال على اهمية الافلام القصيرة.

• من من الممثلين من الممثلات حضر المهرجان؟

• حضرت جين ماسفيلد وريتشارد دودمارك من امريكا، وايتانويل ديسكا من فرنسا، وجيفر جين ورووداد وفتروس من انكلترا، وكان نجم الحضور الناقد السينائي الفرنسي الكبير جورج سادول.

• كيف استقبل الفيلم السوري: «الشاهد الوحيد»؟

المضحك المبكي

تصدر

صباح كل احد

وفيها

مالاتكتبة الصحف وماتشوق

لمعرفته

ليكرتيراث الناجحات
يفضلن دوماً الضرب

المسيح

الآلة الكاتبة الحديثة
صنع المانيا الغربية
المسيح المشية نيك أنا مدهم
المسيح الدقيقت سبهم
المسيح الثانية نية الكاتبة

سلاط ماجد الكزبري
رسمت، شايخ مدعم - هاشم ١٣٢٢٠

الرياضة

حديث رياضي مع رئيسي الاتحادين السوري واللبناني



بقلم
مصطفى الصايوني

بعد انتهاء اللقاء الودي الذي تم بين منتخبي سورية ولبنان في الكرة الطائرة والذي استمر عن فوز منتخب لبنان ثلاثة اشواط مقابل لاشيء قابلت رئيسي الاتحادين اللبناني والسوري السيدين سامي لحود وسعيد الروماني ووجهت اليها بعض الاسئلة فاجابا عليها بما يلي :

- ان اسباب الفارق بين المستويات هي أن اللعبة بلبنان عرفت قبل أن عرفت في البلاد العربية ، وهدف ان الاداريين اغتوا هذه اللعبة منذ البداية ، واتاحت لهم الظروف للاشتراك في مباريات دولية عديدة اما خارج لبنان أو داخلها ..

- لوحظ نقص المنتخب اللبناني من اللاعبين الدوليين سعدي دبوسي وجورج حداد ..!

- ان دبوسي لم يحضر لأنه اوقف عن اللعب مدى الحياة لسوء سلوكه في دورة الاسكندرية الأخيرة ، اما حداد فقد منعه اسباب خاصة للحضور ، وقد يشترك في اللعب مع الفريق عند زيارته الى لبنان .

واني انتهر هذه الفرصة التي اتاحتها لي بجلتكم لأشكر لها اهتمامها بالكرة الطائرة ، كما أنني أتمنى للرياضة في سورية بوجه عام مزيداً من التقدم ، وللكرة الطائرة بصورة خاصة عناية رسمية من الدولة لوضع الامكانيات الكافية تحت تصرف الاداريين السوريين للتغلب بهذه اللعبة .

(٢)

(مع السيد سعيد الروماني)
- ما هو رأيكم بنتيجة المنتخب السوري وما هي العوامل والاسباب التي ادت الى هذه النتيجة ؟
- ان النتيجة بصورة ظاهرة



(مع السيد سامي لحود)
- لوحظ تاخير في مستوى الفريق اللبناني فما هو السبب في ذلك ؟

ان مستوى الفريق اللبناني اليوم أحسن من عام ١٩٥٧ . فاذا لم يتم بعض التفهم في مباراة اليوم فهذا يعود لعدم توازن القوى بين الفريقين ، والأمر طبيعي اذا ان اختلال التوازن هذا يربل عن اللاعبين تصبم الاستقبال للفوز .

- ماهي ام النواحي الفنية التي يحتاج اليها المنتخب السوري في رأيكم ؟

- ان الفريق السوري بحاجة :
١ - الى اقتباس قراءات اللعبة الفنية .

٢ - الاحتكاك مع فرق أقوى منها يستطيع ان يصل الى مستوى لا بأس به في ميدان هذه الرياضة .

- ماهي اسباب الفارق بين مستوى اللعبة في لبنان عنها في الدول العربية وسورية بشكل خاص ؟

مقابلتين مع منتخب لبنان الشقيق وسنقوم برده الزيارة الى الاتحاد اللبناني ونتجوز اتفاقاً مع العراق الشقيق لتبادل الزيارات ونستقدم مدرباً عالمياً يعني بابطالنا الحاليين ويكشف لنا عن مواهب جديدة .

هل ستشركون في دورة نابولي وماذا اعددتم لها ؟

- بعد ان ادخلت اللجنة المنظمة لدورة العاب البحر الابيض المتوسط التي ستقام في صيف العام القادم اجراء لعبة كرة الطائرة ضمن برنامج العاب الدورة ، فانا عاملون بكل حمة وعزيمة على الاشتراك بمنتخب قسوي يشرف على تدريبه مدرب عالمي سيعمل الاتحاد على استقدامه من تشيكوسلوفاكيا او الاتحاد السوفيتي او هنكاري او بلغاريا وهي دول تمثل مكان الصدارة في دنيا البطولات لهذه اللعبة الشعبية المحببة ، كما اننا سنعمل على اعداد منتخبنا واقامة معسكرات اولية له في كل محافظة للكشف عن الخامات الجديدة وتقوية العناصر البارزة العاملة ، ومعسكر كبير شامل قبل الدورة يجمع ابرز لاعبي المحافظات وينتقى منه تأليف المنتخب الذي سيدافع عن علما وسمة بلادنا في دورة نابولي ، وسنقيم مباريات على مستوى دولي لاكتساب لاعبين الياقة الجسدية والمقدرة الفنية ، ولقد ساعدتنا اللجنة

ومبدئية هي نصر لمنتخب لبنان الشقيق وهزيمة لمنتخبنا ، على أن المتبع للزيارة لاحظ بوضوح بأن منتخبنا كان يلعب بعزيمة وتصميم في سبيل انتزاع النصر ولكن قوة الفريق اللبناني المعد أحسن اعداد والمدرّب خير تدريب كانت العقبة في تحقيق امنيته ، وفي طليعة العوامل التي ادت لهذه النتيجة فقدان المدرب القدير المتفرغ ، وعدم امكان قيام معسكر يضم لاعبيننا البارزين من مختلف المناطق لتدريبهم وتوجيههم .

- هل تعتقدون أن مباراة الثأر ستكون نتيجة خيراً من نتيجة المباراة الاولى ؟

- اني اعتقد ، وقد شاهدت المباراة عن كثب ، وشاركني الرأي عدد كبير من خبراء اللعبة ، أن فريقنا على مستوى عال وبامكانه اذا أحسن اختيار افراده وهي لهم مناج تدريبي منظم أن يرجحوا المباراة القادمة .

- ما هي الاعمال التي حققتها لجلتكم العليا الحالية وماهي مشاوريعها الجديدة للموسم القادم ؟

- ان جلستنا العليا الحالية قد حققت عدداً من الاعمال البارزة لرفع مستوى اللعبة وعجلت في الحفل الداخلي على تنظيم بطولة المناطق السورية واعداد المنتخب الوطني الى جانب اشرافها على مباريات البطولة والمنتخبات الداخلية كما وفقت لتحقيق

لقطان

(تساؤل)

شكا بعض الرياضيين في عدم انتهاء مباريات الفروس وجوبه الاضطرارية ..
وعنا لامر امانة الفروس عن الزمان رقم مشؤوم وهذا ككرة القدم ، والله الاندية الرياضية ، ولستكن على مايسر هذا الزمان سيحكم استجاب اتحاد كرا لرياضات مصاب الى واستطاع حتى يصل للسر الذي يامل ان يظل الفروس لخدمة الامة ..
والحقيقة الرجوع الى قضية ..

(الاوزان الخفيفة)

قال احدهم ..
الخفيفة في حصة صليتها ، وقد انتصر لذلك ، ويتصرف آخرون ولكن ..
الوزن طيباً ، لا اله الا الذي لم يلد ولم يولد ، حتى انت يا بولس روى احد رؤساء الكيكة بدمشق والفرازي ..
ان احد الاصحاب من النادي صوت ضد في الانتخابات ثم وبغير ان الخفيف است قبل الانتحاب الاكبر في طلبة الفروس ولكن بعد امسك واكتشاف امره ..
عاد ليسم الجرح ..

الاولية بالامر

اسوة بالانحاز

سبيل استخدام

بمحاكاة الى مزيد

لتقوى على تحقيق

ونحن نرجو من

ان يحبطوا هذه

آملين للانحاز

التقدم والمزيد من

المقابلات الاخوة

وشكراً .

الاولية بالامر

اسوة بالانحاز

سبيل استخدام

بمحاكاة الى مزيد

لتقوى على تحقيق

ونحن نرجو من

ان يحبطوا هذه

آملين للانحاز

التقدم والمزيد من

المقابلات الاخوة

وشكراً .

يستطلع آراء الناس

تقرير سري يرفع الى السيد رئيس الوزراء والسادة الوزراء
الناس بتنبأون عن ائارة موضوع مهرجانات حلب في مجلس الوزراء
لماذا لم يرفع احمد عبد الكريم قانون الطوارئ عندما كان وزيراً

الوزراء ان المضحك المبكي
تستطيع ان تنبأوا ان تصدق
نبوءتها ...

هذه التساؤلات هي على كل ما يدور على الالسنه فتدبر
شفة ولسان ، وقد رأينا ان الامور ، والله يدنا ويدبنا
تدونها هنا لتطلع الحكومة على الصراط المستقيم ...

القيت في الشباه بمناسبة اسبوع
التبعية الاقتصادية ...
ولاشك بان الاستاذ برمدا
سيد كرمز ملاه الوزراء بما كان
من نتائج مثل هذه الحركات
في الماضي ، ويعرف عن خشيته
من نتائجها في المستقبل ، والذين
يعلمون حقيقة الاستاذ برمدا
وحقيقة تفكيره لا يستبعد ان
يثير هذا الموضوع ، لاسباب
من الذين كانوا في الماضي
ينصحون البشيرين بوجوب
الحد من تصرفهم باعتبار ان
تطور الامم والشعوب سوف
لا تتحمل مثل الاندفاعات ...
واكبر الظن ان هذه
التنبؤات سوف تتحقق ، ويعلم

في الامور الخطيرة التي
سكان تخطر في تقريرها
البري رئيس مجلس الوزراء
بشأنها ، هو هذه
تلك التي يتكلمها الناس
بمهرجانات حلب ...
وتكلمات كثيرة ،
باب التعير تقول ، ان
النتائج ، مما يمكن ان
اولى الامم القويبة القادمة
بشأنها ، فقد تبنا
مهرجانات ، ان الاستاذ رشاد
بشأن القوية والتعليم
بشأن اللجنة القادمة التي
قد اوزاه بعد عودتهم
من قبة المهرجانات
بشأن اول من
بعد الخطب التي



الفرق بيني وبين اكثر الناس ، انهم يشرون على رجلتين
وانا امشي على الاربعة ...

(٢)
ومن الامور التي يتحدث
عنها الناس ، والتي يصح ان
تذكر في تقريرنا هذا هو
التعليق على التصريح الذي ادى
به السيد احمد عبد الكريم ،
والذي طالب فيه بوجوب رفع
قانون الطوارئ ، حالا وسريعا
فقد علق على هذا الكثيرون
وقالوا ، لقد كان السيد احمد
عبد الكريم وزيرا فلماذا
ما عمل على الفائه ، بل لماذا
لم يستقل عندما تبين له امر
الانقضاء ليس بالامر السهل
الحين ؟؟

(٣)
اما ما يتعلق بالبين فالآراء
متناقضة متضاربة ، فهناك
لن يطلب من الله تعالى ان
ينصر الامام بدر ، وهناك من
يطلب منه تعالى ان ينصر
عبد الله السلال ، وذلك كل
حب بفكره وعقليته ...
ولكن ماثير الدهشة
والاستغراب ، هو احاديث
اكتر الوزراء ، فكلمة عن
التي باندحار الثورة وانتصار
الامير البدر ، مع العلم بان
الوزارة قد اقرت الاعتراف
بحكومة الثورة ورئاسة السلال
قبل معنى ذلك ، انها تدمت
على ما فعلت ، ام انه كانت
مضغوطة عليها ، فأقرت
ما اقرت ام ماذا ؟؟

استجوابات

(بالأذن من السادة النواب)

السيد الوزير السيد خالد العظم ، والوزراء
المعزومين ...
ان الحكومة قد شكلت لجنة لتحقيق في حادثة
البحر ، فما جرى فيها ، وفي نتيجة تحقيقاتها ؟؟
المرضى تشكيل لجنة جديدة لاعادة التحقيق في
الحادث ، مع ان التحقيق الاول جرى باتفاق الجميع ؟؟
الان كانت هذه اللجنة الثانية قد توصلت الى نتائج
البحر ، فلماذا لا تعلق ذلك على الرأي العام ؟؟
في اراضي ماقتاه اليوم هو ان تكون هناك اصابع
البحر من الموضوع بقصد طمس الحقائق ، فيضيع
الحق من العمل ويحصل ، وعندما يكون الامر له .
بشأن كتيبة قتال على ادارة المضحك المبكي
بشأنه ، فارجاء من الحكومة الجواب على هذه
التي من لجنة القانونية ، والسلام عليكم ورحمة

اعزون

شركة نطق العراق المحدودة

تعلن شركة نطق العراق المحدودة عن حاجتها لمهندس مدني
متخرج شاب للعمل مبدئيا في دائرة الهندسة المدنية التابعة
لشركة ، على ان يوافق عمله هذا نهاية الفرصة له للحصول على
خبرة كافية في دوائر الشركة الفنية الاخرى كدائرة عمليات
الانقاء وخطوط الانابيب .
يجب على المتقدم ان يكون حائزا على شهادة في الهندسة
المدنية .
يسقط الى المرشح الفائر العمل في بائياس او حص او أي
من محطات خطوط الانابيب التابعة للشركة .
تقدم الطلبات مصحوبة بنسخ عن الشهادات الى العسوات
التالي : دائرة الذاتية ، شركة نطق العراق المحدودة ، بائياس
اللاذقية .

حديث حداثي

- السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد ، فحديثي هذا الأسير يتعلق بالمرافعين وقد ألقوا إلى السيد خالد العظم رئيس الوزارة بذكرونه بالوند الذي قطع له لهم ، وخالد بك بلازمه اليوم السيد نظمي الغراوي الساكن بجوار السيد توفيق الطوباني ، الصديق الحميم للأستاذ صبري العسلي ، وهو قابع اليوم في منزله بدون أي نشاط سياسي ، ولست أدري إذا كان سيتحرك في القريب العاجل أم لا ، ولكن السيد جمال علي أديب المقسم الآن في دمشق استطاع أن يستنج أن صبري بك لم يأت حتى الآن بأي نشاط ، وهو لا يهتم تشاؤمه من الأحوال الحاضرة ، كما أنه لا يهتم فرقه من الاشتغال بالسياسة ، مع أنه على أحسن ما يرام مع السيد اسعد هارون ، ولكنني لا أدري

ما هي حقيقة موقفه من صديقتنا الشاعرة الكبيرة الأستاذ بدوي الجبل ، الذي قبع في بيته أيضاً فلا يظهر إلا قليلاً ، ومعلوم الجواب أن الأستاذ البدوي مولع بالمسابع ، وحيدراي السيد يحيى الدين رسلان أنه يملك مجموعة لأبائهم منها ، وقد أيد في هذا القول السيد عبد الهادي المعصاني الذي استقبل مؤخراً صديقه الحميم السيد محمد شفيق ، قد عاهد تناول طعام العشاء في نادي الشرق مع عدد من الأصحاب ، ولست أدري لماذا يجعل السيد الشفيق على بنك اترا ، فهو يعتقد أن أكثر واستمال أصبح لغني العالمي روتشيلد ، وهو يهودي ، ومن رايه أن مكتب مقاطعة إسرائيل يجب أن تنه في هذا الموضوع والدكتور عبد الكريم العائدي المفوض العام لمقاطعة يستطيع

على أنه لا يبعد أن يفتح حلقة المفاوضات مع لبنان بعد أن تنتهي رحلته إلى حلب ومخاطباته ، هذه المدينة المهيكلة الآن بأعداد المطالب التي ستطالب بتحقيقها ، كما أن لجنة المرافعين ستجتمع لمطالبة بتحقيق الوعود التي قطعها لهم والتي قال فيها ، أنها ستكون خيبة جداً ، كما روى ذلك السيد صبحي العظم ، أحد أعضاء هذه اللجنة ، والذي لا ينس له من تلك المقابلة التي تمت مع وزير الإصلاح الزراعي السيد أمين التفوري ، والتي سمع بها الأستاذ بكري القبياني فظهرت على وجهه دلالة الشك والاشتباه ، والأستاذ القبياني كان عضواً في الحزب الوطني ، ولو أنه في الحزب الاشتراكي ، لكان قد دخل في الوزارة ، أو لكان من المرضى عنهم في هذه الأيام ، لأن المطلوب

أن يثبت صحة هذا الخبر أو ينفيه ، وإذا أردت أن تتصل به ، أو تعرف ابن هو ، فاسأل عنه صديقه السيد أنور القطب ، أو فاسأل السيد رفعت غازي (أبو إبراهيم) ماغيرو ، فهو يفيدك عن حركات الدكتور وتقلاته ، كما يفيدك أيضاً عن حركات صديقه السيد هاني الجلاد ، الذي يؤسس اليوم رابطة من التجار على نسق جمعية التجار في بيروت التي كان يرأسها يوسف سالم وهو من كبار تجار لبنان وقد قدم دمشق مؤخراً وبأحث المسؤولين في القضايا التجارية المتعلقة بين البلدين الشقيقين ، ولكن السيد خالد العظم رئيس الوزارة يعتقد أن الاختلاف بين سوريا ولبنان ليس اختلافاً اقتصادياً ، وإنما هو اختلاف سياسي ، إذا لم يعمل على تسوية فمن الصعب أن تسوي بقية الأمور .

معامل (الصباح) للسكاكر والشوكولاته

استعداد هائل لعام ١٩٦٣ لاتاج اصناف جديدة من الشوكولاته والسكاكر تصنع بأوائل حذث وتعباً ضمن مرافعين زجاجية بموديل مستطيل مسجل ومطبوع عليه :

(معامل الصباح)

وهذا المرطبان خاص بالاصناف التي ينتجها معنا . توزع وتباع في جميع الاقطار العربية . وبهذه الطريقة تكون قد قضينا على جميع وسائل الفس التي كان يشكو منها أكثر المستهلكين بإدخالها الباعة عدة اصناف من السكاكر مع بضاعتنا .

المكتب : بزرورية - هاتف ١١٠٥٧

المعمل : الفوطه الشرقية - طريق خرابو - هاتف : ٢٥٨٣٢

العنوان البرقي : الصباح

ص . ب : ٢٧٨٠

ترقبوا افتتاح الفرع الجديد لمعامل «الصباح»

بناية الصالحية - ميدان يوسف المعظمة - مدخل الفردوس

ثلاثة ولاءات ركيكات



- اعبارح نزل علينا حرامي ...
قامت عروتي العلة لسانها ..

- دخلك ... وين بقدر لاني شي واحد من
هدول الحرامية ??



الحلاق : لساك مايدك تزوجني بنتك ???



- كيف كانت العملية يا دكتور ؟ .. طمني ..

- منيح علي عملت هالعملية بالوقت المناسب ..

لأنو لو تأخرت شوي .. كان سفي زوجك بدولها ..

وليس علي ورقة طابع وغرموك
بنته ، فارجوك ان لاتز اخذني
لأن الطابع يكون قد طار
اثاء الطريق في كيس البوسطة

(٧)

- ذهب حشاش الى مقروض
الشرطة وقال له ..

انا جايه اشتكيلك على
الشرطي احدا فندي ، البارحة
استعمل معي كل قساوته ..

قال له : وماذا عمل معك ؟
قال له : لما وجدني ثانياً على
الرحيف في الشارع ، فبدلاً
من ان ياخذني على النظارة
اخذني الى البيت لعند امرأتي ..

(٨)

- وعلى ذكر الحشاشين ،
فقد قيل ان حشاشاً بيتا كان
سائراً في الطريق مع صديق
له ، سقط طريوته على الارض
فاخذ يبحث عنه حتى وجده
ووضعه على راسه .. ولكنه
ظل بعد ذلك يبحث في
الارض ..

فسأله الصديق وقال له : عي
ايش عم تدور وانت وجدت
الطريوش ..

قال له الحشاش ..

عم اقلش على الفرقة الثانية ..

(٩)

قال الاول لصديقه : ان
زوجتي تتشاجر معي لأتسل
ببب ...

فاجابه الثاني : نيا لك ...
ان زوجتي تتشاجر معي بدون
ببب ..

(١٠)

- خرج رجل متزوج وهو
يقول لنفسه ..

نسيت ماذا وعدت امرأتي ..
أشرب ثلاثة اقداح وسكي
وامود بيت الساعة ١١ م
أشرب (١١) قذح وسكي
واعود الى البيت الساعة الثالثة ??

كلا ... ولكني اريج في
شهر آذار ثلاثة ايام ..

(٣)

- قال رجل لصديقه :
يا ليتي اعرف المكان الذي
اموت فيه ..

قال له الصديق : وماذا
يمك من معرفة المكان ??
اجاب : لاني اذا عرفته
لا اذهب اليه ...

(٤)

- ذهبت سيدة الى صانع
الحذية وطلبت منه حذاء جديداً
فقال لها : عندي هذه الكريشة
فهي على قياس رجلك ..

فأخذتها الزبونة ، وبعد ان
لبستها في رجلها اخذتها الى
صاحبا وقالت له :

ما ممكن تكون على قياس
رجلي ... لأن رجلي مسترخية
فيا قاما ...

(٥)

عرض قنات في احد
الاقسام الفنية في بارز بعض
لوحات له : فبعاه رجل عبوز
ووقف امام احداً ، وسأل
الفنان وقال له :

ماذا تمثل هذه الصورة ؟ ؟

قال له : بكل كبرياء ، انها
تمثل غيرة وهي تأكل الحشيش ..

قال له : ولكسي لا اري
حشيشاً في الصورة ..

قال له : لقد اكلته الغيرة
برمت ..

قال له : عجب ، ولا اري
الغيرة هنا ..

وهنا ضحك الرسام وقال له :
شوبدها تبق تسوي هون
اذا كان ما بقى حشيش ؟ كوو ؟

(٦)

- كتب رجل اسكتلندي
مشهور بالخبول كتاباً الى
صديق له في لندن ، وفدخته
بالحشية الآتية :

اذا وجدت كتابي هذا

الأسبوع



اسعد محاسن
 نصر شيناً ونعلن شيناً
 جورج خوري
 اشتراكي مع الرأسمالية
 صبحي كحالة
 من انصار السلام
 صلاح البيطار
 مستعد ان يسلم نفسه

او كانت لك واسطة فربما
 الوزير المختص على اعطاء تلك
 في الكتب السماوية آية
 ان يفعل الناس بكم افعلوا
 ان هذه الآية موضوعة

فاذا كنت مديونا لها مثلاً وفصرت بوفاء الدين
 الذي عليك ، حيزت ومصادرت وسجنت
 واكثر من ذلك ، واماً اذا كنت دائئاً ،
 وتحمل يديك حكماً عليها ، مبرماً من محاكم
 البداية والاستئناف والتمييز ، فانك لا تستطيع
 ان تنفذه ، اللهم لا اذا كنت تتمتع بنفوذ كبير

(١)
 (حلب ادسم) !!

- الجزيرة مهددة بالزوال ، والاصابع
 المختلفة تلعب فيها ، ومحافظها السيد سعيد السيد
 قد بيع صوته لكثرة ما انذر بالخطر المداهم لتلك
 المنطقة ، والذي لا يقل عما اصابنا باسكندرون
 او بفسطاط . . كل هذا ذهب في الهواء ادراج
 الرياح ، فلم يتحرك وزير من الوزراء ، ولم
 تدفع الحية بركن من اركان الدولة ، لان
 يتسرع ويتحرك ، ويشرف بنفسه عن كتب
 على تلك المنطقة ، وبشخص الدواء بنفسه ليصف
 الدواء ، اللهم الا بعض دراسات سطحية احييت
 الى اللجان ، وحتى تتحقق وتوضع موضع التنفيذ
 يكون غليل الهوى قارق . .

سؤال الاسبوع

وصلت للتسعة وتسعين

(١)
 يا عرب ، فهدونا ، لايتنا العرب مختلفين
 عم تتقاتلوا وتبحاربوا ، ولبن بعدو واصلين
 اليهود غالبوا ، واتوا ببعضكم مستغلين
 والله التاريخ بدو يكتلهم صفحة سودا
 عيب ، والله عيب ، وصلت للتسعة وتسعين . .

(٢)
 يا عرب ، يا ثائين ، حاجتكم بقا نوم
 الحالة حرجة وكل يوم ألين من يوم
 انت بقينا على حالنا ماشين على قوم
 ما بنعرف كيف راج تصفي بكرنا آخرتنا
 نحن البب ببلي جري ، لا عيب ولا نوم . .

(٣)
 اشتريتوا السلاح فاحاربوا فيه اليهود
 وتدافعوا عن كيانكم والوطن والحدود
 وترفعوا راية الشرف وتحبوا عظام الحدود
 قتلوا فحاربوا بالسلاح بعضكم البعض
 فبين رابطة الدم والاخوة والمهود . .

(ابن دمشق) بايروي

واما من اجل الاسرع الاقتصادي في حلب
 ومن اجل المهرجانات والحفلات والمآدب التي تقام في
 حلب ، ومن اجل خاطر اصحاب الفعاليات
 الاقتصادية في حلب ، من اجل هذا فقط لا غير !
 يغلق الوزراء ابواب مكاتبهم ! ويزحفون بقضهم
 وقضيتهم الى حلب ، وتتعطل مصالح الناس
 وتصبح السرايا خالية خاوية . .

لقد سئل احد الوزراء عن هذا فقال ، انت
 لا مرطيمي ، لان الرحلة الى حلب ادسم ،
 والبعث عن الجزيرة ومتاعها اسلم !!

(٣)
 (على الوف) !!

- من غرائب الحكومة انها تعامل الناس
 بغير ما تريد منهم ان يعاملوها . .

(٣)
 (الله يغضب)

- في غرائب بيئاتنا
 شيناً ونعلن شيناً آخر ،
 اليسن مثلاً في الظاهر ولكن
 ظاهراً ، والدليل على هذا
 المتصلة بالوزارة تدعى
 بدر بالاتصار . .

قيل انه كان في راس
 الاول يدعى صابر وان
 وقد سئل مرفوعاً اولاً
 ومن الله يرضى عليه ،
 يغضب عليه .

وما سئل عن البب
 ان صابر عندما يتكلم
 يرضى عليه ، ومن الله
 كاذب فانه يرضى عليه
 عندما يتكلم اذا كان
 يغضب عليه . .

واللييب من الاش

قصص من تاريخنا الهزلي

أزمة وزارية حدثت بسبب «بيت مي» قصة وقعت في السرايا شعر بها كل الموظفين

في عام ١٩٣١ ، وفي شهر تشرين الأول وقعت في دمشق أزمة وزارية خطيرة ، وقد طويت صفحة ذلك العام واسدل الستار على تلك الأزمة ولا أحد يعلم عن سببها والباعث الحقيقي اليها الا الوزراء أنفسهم وبعض المقربين منهم ، وتفصيل هذه الأزمة ان في الطابق الثاني من السرايا دائرة «بيت مي» وكان لرئيس الوزارة وحده «بيت مي» خصوصية تغلق دائماً فلا يقرب احد منها بينما كانت بقية الدور مفتوحة لمن يريد .

وحدث مرة ان اضطر وزير الداخلية وكان المرحوم جميل الاشبي ليقتضي حاجته ، فذهب الى تلك «الدور» ونقر على باب «بيت مي» الاولى ، فسع من داخلها صوت (اعم) .. ونقر على الثانية ، فسع مثل هذا الصوت ايضاً .. ونقر على الثالثة والرابعة فكانتا مفتوحتين ايضاً .. ولما كان الوزير متضيقاً جداً رجع بحمالة الى غرفته ونادى الى الآذن . وقال له : اسرع واحضر لي مفتاح «بيت مي» الرئيس ..

وذهب هذا الى آذن الرئيس وطلب منه المفتاح لأجل وزيره ولكن هذا رفض تسليمه المفتاح بحجة ان «بيت مي» الرئيس لا يجوز ان يدخلها الا الرئيس وحده ..

شيخ التجارين ، مقابل الوزير وقال له : أمر يا معالي البيك . قال له : اذهب حالاً وانزع القفل عن باب «بيت مي» الرئيس ثم ضع قفلاً على باب «بيت مي» الثانية . فذهب التجار وتنفذ أوامر الوزير ، فخلع القفل عن باب «بيت مي» الرئيس حتى يستطيع معاليه ان يفتش حاجته أولاً ، ثم وضع قفلاً على باب «بيت مي» الثانية .. وهكذا صار لرئيس الدولة وكان المرحوم الشيخ تاج «بيت مي» خصوصية ولوزير الداخلية «بيت مي»

خصوصية ايضاً بجانب «بيت مي» الرئيس . واضطر الاستاذ محمد كرد علي ، وكان وزيراً للمعارف ان يذهب الى دائرة «بيت مي» فوجد اول «بيت مي» مقفلة ، فسأل : لماذا هذه مقفلة ، قالوا له هذه «بيت مي» الرئيس ، فلا يسمح لاحد بدخولها .. ثم سأل عن الثانية ولماذا هي مقفلة ايضاً ، فقالوا له : وهذه «بيت مي» وزير الداخلية ، فهاج الاستاذ وماج ثم جمع زملائه وكانوا : بدبيع المزبد وشاكر الحنبلي ونوفيق

شامية وأخذ يحرقهم ويحرقهم ويقول : لماذا هذا الاستنارة ، هذا ما هو معقول ابداً ، اما ان يكون لكل وزير «بيت مي» واما ان تكون جميع بيوت الي «حررة ومفتوحة» .

لكن لا وزير الداخلية كان يقبل بحجة «بيت مي» ولا «بيت مي» الموجودة كانت تكفي لعدد الوزراء .. وحاول الشيخ تاج ، رحمه الله ان يلفت هذا الموضوع ويستر طابقه ، فلم يتمكن ، وهكذا نشأت الأزمة ، وصار كل وزير يضرب زميله الخلد والعداء وصار كلنا عرض على مجلس الوزراء بحث من البحوث مما كان بسيطاً ، يتكهرب الطوفي دواته ومناقشته حتى انتهت القضية الى أزمة وزارية استقالت فيها الوزارة ، وكان السبب الحقيقي والاساسي في كل ما حدث يعود الى قضية «بيت مي» ..

فتشوا عن معزاهها

- يحكى ان رجلاً تسك ، وكان بالقرب من منكه شجرة يؤمها الناس للتبرك بها فاستاء الناسك من ذلك العمل ووقف على قارعة الطريق يرشد الخلق الى عبادة الله ، وينهاهم عن تقديم الاكرام لتلك الشجرة .. فسير ان مواعظ ذلك الناسك وارشاداته ذهبت ادراج الرياح ، لان قاصدي تلك الشجرة كانوا يزادون كل يوم غير مبالين بما كانوا يسمعون من تلك المواعظ والارشادات .. فلما رأى الناسك انه فشل في مواعظه خطب له ان يقطع الشجرة ويربح العباد منها ، فعزل فأسه وتوجه اليها ، فاعترضه الشيطان ونصحه

بالاقلاع عن ذلك العمل ، فابى الناسك الا ان يتم قصده ، مما كلفه الامر ، وهكذا وقع بينه وبين الشيطان عراك دارت فيه الدائرة على الشيطان .. ولما شعر الشيطان بعبثه عن ردع الناسك بالقوة سلم له صاعراً بقطع الشجرة وقال للناسك : انك قد غلبتني ، وصار من حقك ان تقطع الشجرة ، ولكن ما قولك باصاحي يذهبن تنالها كل مطلع شمس ، اذا عرفت عن قطعها .. فلما سمع الناسك بالذهبن اوتمى غزوه ، وشط ريقه ، وسأله من يكفلها له ، فاجابه الشيطان قائلاً :

انا اكفلها لك ، فاذا لم نجد لها كل صباح تحت وسادتك فالفأس موجودة لديك ، والشجرة في مكانها فتقطعها متى تريد .. وهنا اخذ الناسك بوجد نفسه اغداراً تهرول سلوكه ، فقال : مالي والتعرض لافكار الناس ، فليعبدوا ما يشاؤون ، ثم انقلب واجبا الى منكه ورفد تلك الليلة ثم نهض في الصباح فوجد الذهبن البواقين تحت وسادته فسر بها كثيراً وهكذا جرى الحال على هذا السوال مدة ثلاثة ايام كان الناسك فيها يكمل عيشه كل صباح بالذهب الوفير .

لغير انه في اليوم الرابع لم - البقية على الصفحة ١٤ -

اضحك مع

(١)

بحث مرة قروي عن الرئيس ثمومان رسالة الى هذا الصفا ، سيد الرئيس

يلقي ان الولايات المتحدة اعطيت الى هؤلاء الناس .. واصلت منها شيء .. ولم تكن الشديدة الى زوج منها .. ملاحظة .. لم تكن حذرة

(٢)

كان الاستاذ احمد رامي المعروف بوزر احمد بيت الشاعرين ، ولما دخل البيت وحدها مقلقة ، وفي احد مصلح كال خالفت التوريب وقال رامي على امره لا تلبس .. فحسنت شي

(٣)

المعروف ان جاك جاك التي المتصور اصنع وليا الراسم

وحدث ذات يوم لأمم بين شابين حول ثوبه فقال الاول :

ان دو كلفر هذه دور عدد شعر واسك .. فاجابه الثاني على لحن عتدي جولارات على راحة ..

(٤)

يروي عن الشيخ قضاة المحكمة انه لم لا يزيد عمره عن ثمانين تقدم السبي من حيا وهو ينزل منها ويحس فاستلقت هذه البقرة العاصي تقدمت من وقالت له :

انك مثلك جفا ولكن قل لي ، هذا الاتوب ؟

قال لها ، كلا يا ابني اسمي الراكبي الجايشة والدي .. فذهبت الراكبي البيارات بدم

فالت البيدة .. يستل في اصلاح البيارة قال لها ، كلا يا ابني

يستل في اصلاح البيارة

تفكير مفهوم الديمقراطية عن الماضي ودعائه بمظاهر الاقتصاد والاجتماع الديمقراطية التي تتجاهل حقوق الانسان الاجتماعية والاقتصادية تفقد ذاتها المسألة الاقتصادية ليست مشكلة المصراع بل هي مشكلة المجتمع والنظام كله اذا كانت الرجعية الاقتصادية تهدد الجماهير بالجوع فانها تهدد النظام بالانقراض تركيز الثروة في ايدي قليلة يجعلها قادرة على تسخير أجهزة الدولة لصالحها

الشعب نفسه ، بنفسه ونفسه ، وهذا التعريف يصورها في روائها جميعاً ، السياسية والاقتصادية ، والاجتماعية . فحكم الشعب نفسه بنفسه على الجانب السياسي للديمقراطية ، وحكمته لنفسه بشكل جانباها الاقتصادي والاجتماعي . ذلك ان الشعب حين يرضى بالحكم وفق مقتضياته واحتياجاته لن يسمح بان يعيش في مجتمع تهيمن عليه السخرة او القسوس مما هو الاستغلال ، نعم لن يقبل ، وهو الذي يملك زمام امره ، ان يضع يديه في الأغلال ورجليه في السلاسل . فالديمقراطية التي تتجاهل حقوق الانسان الاقتصادية تفقد ذاتها . . .

والمسألة الاقتصادية في بلاد مختلفة كبلادنا ليست مشكلة الفقراء والكادحين وحدهم ، بل هي مشكلة المجتمع كله ، والنظام بأكمله ، وانما كذلك حتى في البلاد الرأسمالية المتقدمة . . .

فإذا كانت الرجعية الاقتصادية تهدد الجماهير بالجوع والافلاس فانها تهدد النظام في مجموعه بالانقراض والانقراض ، ذلك ، ان تركيز الثروة في ايدي قليلة ، وطبقة معينة ، يجعلها قادرة على تسخير أجهزة الدولة جميعها لصالحها بما في ذلك البرلمان والحكومة .

ان المال ليس جباناً كما يقولون ، ولكنه ما كرهيت ولقد ينكشف أمام بعض العوامل الطارئة والظروف العارضة ، ولكنه دائماً في مواجهة مشرقة من اليقظة والحساسة والتأهب للعمل السريع او من أجل ذلك نرى ، الدولة ، في وضعها الحديث حرصت دائماً ، حتى في الدول الرأسمالية ، على ان ترضى الاشتراكية ، على ان تتأكد من ان زمام المال في يدها الى حد ما ، وذلك بما تقرضه من رقابة واشراف ، ونحن لانريد بهذا الحديث ان نحادي نظام اقتصادي معين كما اننا لا نقصد ان نشهد المقارنة بين بعض المذاهب الاقتصادية وبعضها الاخر ، ولانريد فقط ، في الدفاع عن الديمقراطية الصبيحة والكويت لما ان تكشف عن الخطر العرالي التي تحول بيننا وبين الانتفاع بالديمقراطية والتي ستؤدي الى المحاولات البعيدة ترابا في ثواب هذا العائق الخطر نضع تحت عنوان (الرجعية الاقتصادية) ولن نضع تحت اسم الرأسمالية امعاً منا في حياة البحث . . .

وهذه الرجعية الاقتصادية حية تسكن في بلاد الشرق الاوسط في معظمها ، وهي في بعض هذه البلاد تلك الأرض وفي بعضها الاخر تلك المسع والمصنع والأرض مما عماد الحياة الانسانية وقوام الانتاج جميعه .

لقد قامت الثورة الفرنسية لتحقيق اهدافها التي عازلت منار فطري والانسانية الطريق ، ومع ذلك ، فغداً لم يسمح لها التطور بوعداك ان تضع المسألة الاقتصادية موضع الاعبار الصادق والتفكير الدقيق ، اتخذ هذا العامل نفسه ، عامل الاقتصاد ، في الثورة والثقل والاضطراب . . .

لذلك فنحن صادقون حين نقول ، ان ولادة الانسانية ، ولدتنا لكفاح ابائنا الطويل ، واحسانها لامكانيات النامية التي تؤهلنا لان نكون من ارق الامم انسانية وعربية ورعاه . . . ولاؤنا هذا ، واحساننا هذا ، هما اللذان يحفزانا لمكافأة (الرجعية الاقتصادية) في كل اربابها ويدعو اننا لان نقتنع امس من شعوبنا وولادة الامر لنا على البوار الثام الذي سيكون من سطنا اذا لم نواجه هذه الرجعية مواجهة سليمة . . .

اولاً لاننا لان ندعو للشيوعية ، ولا ندعو للاشتراكية ، ولا لمذهب من هذه المذاهب او الانظمة القتلة ، وانما ندعو فقط لبحث عن علاج حاسم ضد تركيز الثروة في ايدي فئة قليلة من الناس . . .

ندعو لان يتسكفا الانتاج والتوزيع تكافؤاً بيني وبين كواهل السخرة وبيني وبين بطوننا الجوع ، وبيني وبين مجتمعات الاضطراب ، وبنيهم عن انسانيتنا الهوان . . .

لماذا وجد هذا العلاج فقد وجدت الديمقراطية المشتركة التي لانحجبها السحب والغيوم .

شركة نقاط العراق المحدودة



بعد العمل على الديمقراطية ، وهذا هو ما يجب ان نسمعه ان يدان من هو الخطب تلك الرجعات وعقلوا الماظويل . يقول الكاتب في هذا الفصل : الديمقراطية لم تعد تسخر في عدم السياسي الضيق الذي كان في القرن التاسع عشر ، . . . كان البشرية الاكبر ان تضر من اصحاب الحقوق انما ومن الاقطاع الذي ان يلزم بخله او ان يتركه بوجه سياسي للانسان انما الذي كان يومئذ اكثر رجولاً من سطر . . .

الديمقراطية قد تقوى اليوم بوجهها الى عبادة اصبح عند تطور ولا ، وريكة تهيمن الانسانية بقدامهم لافراد ومظاهر الاجتماع ، وخادماً لهم الى داخل ان لم لاخر حتى جارت كلها بعبادتها .

ومع ذلك ، ان التعريف على الذي ومع الديمقراطية انما ومع واحد ككثرت في كادراً ان يجسك

المسألة الاقتصادية في بلاد مختلفة كبلادنا ليست مشكلة الفقراء والكادحين وحدهم ، بل هي مشكلة المجتمع كله ، والنظام بأكمله ، وانما كذلك حتى في البلاد الرأسمالية المتقدمة . . .

فإذا كانت الرجعية الاقتصادية تهدد الجماهير بالجوع والافلاس فانها تهدد النظام في مجموعه بالانقراض والانقراض ، ذلك ، ان تركيز الثروة في ايدي قليلة ، وطبقة معينة ، يجعلها قادرة على تسخير أجهزة الدولة جميعها لصالحها بما في ذلك البرلمان والحكومة .

ان المال ليس جباناً كما يقولون ، ولكنه ما كرهيت ولقد ينكشف أمام بعض العوامل الطارئة والظروف العارضة ، ولكنه دائماً في مواجهة مشرقة من اليقظة والحساسة والتأهب للعمل السريع او من أجل ذلك نرى ، الدولة ، في وضعها الحديث حرصت دائماً ، حتى في الدول الرأسمالية ، على ان ترضى الاشتراكية ، على ان تتأكد من ان زمام المال في يدها الى حد ما ، وذلك بما تقرضه من رقابة واشراف ، ونحن لانريد بهذا الحديث ان نحادي نظام اقتصادي معين كما اننا لا نقصد ان نشهد المقارنة بين بعض المذاهب الاقتصادية وبعضها الاخر ، ولانريد فقط ، في الدفاع عن الديمقراطية الصبيحة والكويت لما ان تكشف عن الخطر العرالي التي تحول بيننا وبين الانتفاع بالديمقراطية والتي ستؤدي الى المحاولات البعيدة ترابا في ثواب هذا العائق الخطر نضع تحت عنوان (الرجعية الاقتصادية) ولن نضع تحت اسم الرأسمالية امعاً منا في حياة البحث . . .

وهذه الرجعية الاقتصادية حية تسكن في بلاد الشرق الاوسط في معظمها ، وهي في بعض هذه البلاد تلك الأرض وفي بعضها الاخر تلك المسع والمصنع والأرض مما عماد الحياة الانسانية وقوام الانتاج جميعه .

لقد قامت الثورة الفرنسية لتحقيق اهدافها التي عازلت منار فطري والانسانية الطريق ، ومع ذلك ، فغداً لم يسمح لها التطور بوعداك ان تضع المسألة الاقتصادية موضع الاعبار الصادق والتفكير الدقيق ، اتخذ هذا العامل نفسه ، عامل الاقتصاد ، في الثورة والثقل والاضطراب . . .

لذلك فنحن صادقون حين نقول ، ان ولادة الانسانية ، ولدتنا لكفاح ابائنا الطويل ، واحسانها لامكانيات النامية التي تؤهلنا لان نكون من ارق الامم انسانية وعربية ورعاه . . . ولاؤنا هذا ، واحساننا هذا ، هما اللذان يحفزانا لمكافأة (الرجعية الاقتصادية) في كل اربابها ويدعو اننا لان نقتنع امس من شعوبنا وولادة الامر لنا على البوار الثام الذي سيكون من سطنا اذا لم نواجه هذه الرجعية مواجهة سليمة . . .

اولاً لاننا لان ندعو للشيوعية ، ولا ندعو للاشتراكية ، ولا لمذهب من هذه المذاهب او الانظمة القتلة ، وانما ندعو فقط لبحث عن علاج حاسم ضد تركيز الثروة في ايدي فئة قليلة من الناس . . .

ندعو لان يتسكفا الانتاج والتوزيع تكافؤاً بيني وبين كواهل السخرة وبيني وبين بطوننا الجوع ، وبيني وبين مجتمعات الاضطراب ، وبنيهم عن انسانيتنا الهوان . . .

لماذا وجد هذا العلاج فقد وجدت الديمقراطية المشتركة التي لانحجبها السحب والغيوم .

رسائلنا المكشوفة المفصولة

شكوى بوظو وحومد والفتيح على الدكتور بشير العظمة

وزير المالية عندما اراد ان يوضح الالتباس في بيانه ...

(١)

السيد رئيس الوزارة المحترم
السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته ..
وبعد ، فهذه قصة قديمة
جميعها مؤرخا وحيث ان
اطمئنت عليها ، لتكون على
بين من امرك ، وتعرف
حقائق الامور وتطوراتها ،
لانها من الامور التي يجب
ان لا تغفل عنك ..

وهذه القصة تتعلق بالسادة
علي بوظو وعبد الوهاب حومد
وعبد الصمد الفتيح ، وهما
القاسم ، وراتب الحامي
وهي في الحقيقة ليست قصة ،
وانا شكوي منهم اليك ،
وتفصيلها ، انه عندما كان
الدكتور بشير العظمة رئيسا
لوزارة ادى بعدة تصريحات
قسم فيها الناس الى الفصاليين
ووحيد وبين بشروط ، ثم قال
بوجوب الوحدة العربية ، وان
الوحدة العربية تظل ناقصة اذا
لم تشترك فيها مصر ، ثم اهرب
عن اعنابه بالرئيس عبد
ناصر .

وبعد ان انتهى هذا التصريح
استدعى اليه هؤلاء الأشخاص
وقال لهم ، وهو يحسبهم ،
لقد طالبت الوحدة مع مصر
فهل يجوز من الله ان تتركوني
لوحدي ؟؟
قالوا له ، وماذا تريد منا ؟
قال لهم ، اريد منكم ان
تظهروا بيانا قشوروه على
الناس تظهروا فيه قاييدكم لي
على هذه التصريحات التي
ادليت بها .

وبعد البحث المطول في هذا
الموضوع تقرر وضع البيان
لينشر ، فوضعه الاستاذ عبد
الوهاب حومد وعرفه عليه
وبعد اجراء التعديلات اللازمة
تقرر نشره . فشر في اليوم
الثاني .. ولما نشر قامت
القيامه علينا وحدها ، ولم يفكر
احد بالدكتور ، وحار ما صار
بما يذكره القراء .. مع اننا
ما كنا نفكر بهذا الموضوع
لولا ان دعانا الدكتور اليها
دفعاً ، ولكننا عندما وقعتنا
تخلي عنا سامحه الله ..

وهذه القصة من اولها الى
اخرها يعرفها الاستاذ وشاد
برمدا فقد كان واقفاً عليها ،
وحاضراً بعض الاجتماعات التي
عقدت من اجلها ، وهو شاهد
عدل على صحتها .
ان هذا الموضوع قد مضى
وقد مر عليه الزمن ، واذا

كنت اكتب اليك عنه ،
فذلك لتعرف حقيقة بعض
الوزراء الذين تتعاون معهم ،
وتكون دائما على حذر . ثم
لا عجب لك عن مر الشكوي
التي يشكوها هؤلاء من صاحبكم
الدكتور بشير العظمة ..
هذا ما ازم عرفكم ، مع
عدم المواخذه وتفضوا بقبول
فائق الاحترام سيدي .
(المضحك المبكي)

(٢)

الى السيد خليل الكلاس
وزير المالية المحترم .
تحية وسلاماً ، وبعد ، فقد
بعثتم الى الصحف بركم على
ما نشرناه بشأن اسقاط التكاليف
بالتقادم ، وكان المفروض ان
تبعثوا به الى المضحك المبكي
ومع ذلك فقد اطمعنا على هذا
الرد ، وراينا ان نديله بهذه
اللاحظات :-

(١) لقد ذكرتم ان
المضحك المبكي قالت ان



خليل الكلاس
ايضاح على ايضاح

وزارة المالية تراجعت عن
مطالبة المكافئين ، مع ان
المضحك المبكي لم تقل ان الوزارة
تراجعت وانما تساءلت ، هل
تراجع الوزير ؟

(٣) - اشترتم في الفقرة الاولى
ان البيان الذي تشرقه كان
لازالة الالتباس الواقع حول



البن ... « مصرح العوايس » ١١

تفسير تصريحكم ، وبما
المضحك المبكي



بشير العظمة
تبش الماض

التباس في تفسير ذلك
فلولا هذا الالتباس
المقال الذي نشره يوم
الراي العام هذا الصدد
قلنا ، هل تراجع وزير
(٣) ثم اسفتم
من هذا البيان وفيه
خاطيء ، ولكن لا
ان يكون تصريحكم
هذا الالتباس وعنه
تفسير جديد .

(٤) - وغلاوة على

فتحن على اتفاق معكم
البائع الكبيرة مرفق
البيوتات التجارية الك
وهذا مادعنا الى
الاقوياء اصحاب الم
الذين يستفيدون وان
الذين يحترمون لهم
الذين يدفعون ..

ولهذا رأيت المضحك

ان تبث اليكم هذا
جوابا على الايضاح
اذعته وتفضوا ببلين
الاحترام ..

(المضحك المبكي)

صلوا معنا هكذا

لهم القادر على كل شيء ..
الحكم في كل زمان ومكان ..
مطاطاً يعلق الصخر مثلاً ..
يد له خاد العظم ..
استدعى الأستاذ أكرم ..

سورة ليكون لنا نصيب في ..
وإذا كان منحت السيد ..
للمرء والعظماء من صفات ..
السيد فلا تخم بالناظر بالو ..
المعروف أو الأديبة ..
الغنى في تجربة عالية أو ..
بمادة صود محببنا ..
بما حشا ..

الموقف بين الأستاذ ..
سورة زرة ووزي القوية ..
والتم الأستاذ وشاد برعدا ..
كل خلاف بين ..
التواكيد والأخواري ..
السيد أو القوم هذه الوزارة ..
يرطف الأستاذ صام العطار ..
مرايكروك تلك التصريحات ..
أذكر كمالها بالانحراف ..
الاستاذ ..

لهم اهد حكمانا الصراط ..
الستقم ، وابعدم عن الاثنية ..
ومن الاستقلال ، وادفع رئيس ..
الوزراء ليعلن على تكبير هذه ..
التوقا لانتقالية فتعود البلاد الى ..
وضع شرعي معقول ، لائف ..
في ولا دوران فتستقر الاحوال ..
ويبدأ اقبال ، انك على كل ..
شيء قدير ، امين امين لا ..
أرضي بواحدة ، حتى اكبر ..
منها لك امينا ..

لهم ان ليس استقلالها ..
مأزوتها وابعد عنها ..
الاستقلال المصري ..
الاستقلال السعودي أيضاً ..

المعنى بقلب الشاعر

(١)

- المعنى من عدم ذهاب ..
فريق من الوزراء الى مهرجانات ..
حلب ، ان الوزراء غير متلقين ..
مع بعضهم ..
والسبيل كشاف ...

(٢)

- والمعنى من بقاء السيد ..
سيد السيد محافظ الجزيرة في ..
دمشق الى الآن ، ان الوزارة ..
لم تسحب بعد الى مطالبه ، ..
او انها ، كما قال ، غير جادة في ..
قضية الجزيرة ..

(٣)

- والمعنى من ادلاء بعض ..
الشخصيات بتصريحات سياسية ..
من وقت الى آخر على صفحات ..
الصحف هو ان نذكر بهم ..
ولانسان ..

لأسيا الانتخابات قادمة

(٤)

- والمعنى من عدم اجراء ..
الانتخابات نيابية في العراق حتى ..
الآن ، هو ان العراق مازال ..
غير مستقر ..

(٥)

والمعنى من وجود هذا ..
أخشد الكبير في الحلقة التي ..
أقامتها السفارة الأردنية بنسبة ..
عيد جلوس الملك هو عطف ..
السوريين على الأردن أولاً ، ..
وعلى سيادة السيد الأستاذ ..
أكرم زبيترانيا ..

(٦)

- والمعنى من عدم الاعتراف ..
بدراسة قانون الأحزاب ، ..
وقانون الانتخابات ، هو ان ..
الحكومة ليست مستعدة في ..
إنهاء فترة الانتقال ..

لأنها لا تتحمل برايا هزات

(٧)

- والمعنى من التأخير في ..
رفع قانون الطوارئ هو في ..
قلب الشاعر ..

(٨)

والمعنى من صدور ..
الضحك المبكي هو ان ..
الحريات مضبوطة ..

والأمل ان تبقى هكذا

(٩)

- والمعنى في اختيار الوزارة ..
على هذا الشكل ملبوم ..



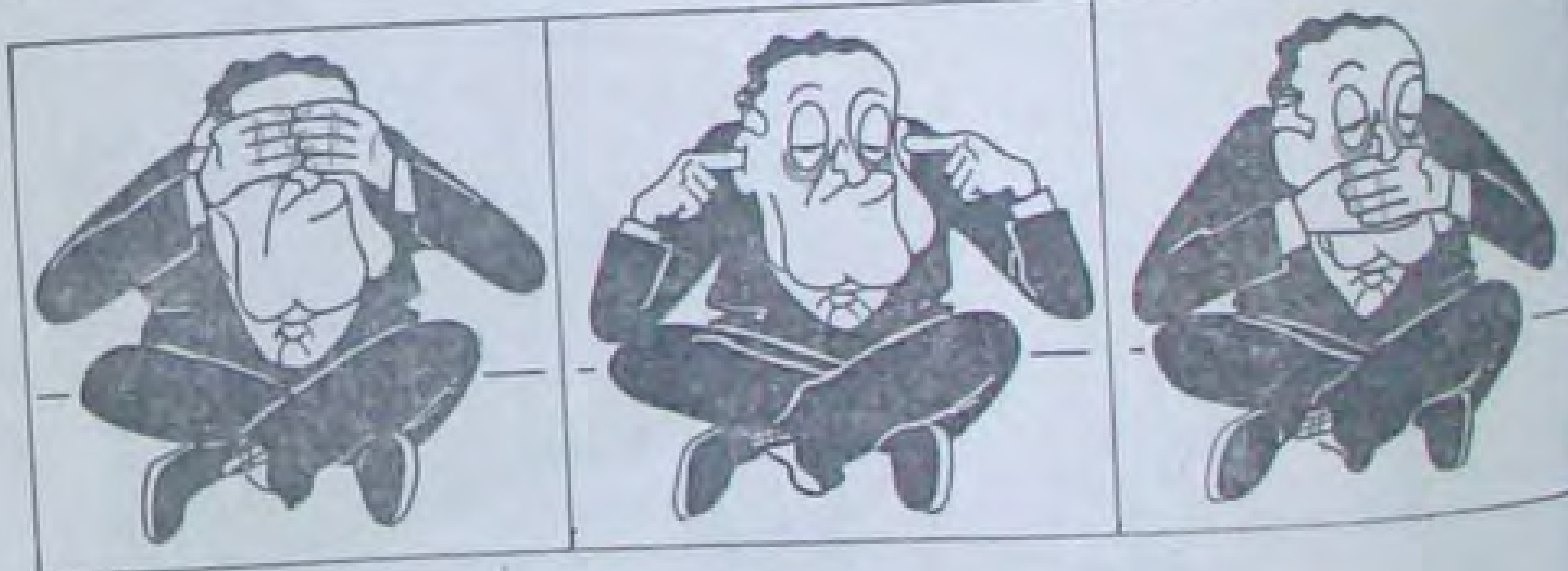
لسان حال سيري الصلي ..
لا عين لتوف ولا قلب يزن



ولسان حال فيض الاناس وهو ..
مع الوعد البرقالي في واشنطن ..
التيابة حود ولو مالي مجلس ..



ولسان حال حال المعلوم هو يسع ..
مطالب الناس .. العين بصيرة ..
بصيرة ..



موقف الجامعة العربية من قضية اليمن ..

سؤال يا بشيخ جواب



الملك حسين - شكوى



عبد الحافظ حويل - شكوى

اجيونا ولكم الاجر والثواب عند الله .

(حشري)
المضحك المبكي - وعنا لأمير الاستاذ اكرم الطرواني ، فقد يجيب على هذا الموضوع ويشرح حشريكم . .

(٣)
- من حلي مولع بطلاعة المضحك المبكي الغراء ، الى مدير الشؤون الفتحية و السلام ، وبعد فقد تأثرت جداً من اغفال خالد العظيم لزعيمنا رشدي كيخيا ، فإذ يقصد هذا الاهمال مع اهتمامه بالاستاذ معروف الدواليبي ، هل كان ذلك بقصد الايقاع بين السيد الكيخيا والاستاذ الدواليبي ؟ ام ان هناك سراً في صدر الرئيس ولم يستطع احد ان يكتشفه او ان يعرفه .

الرجاء الجواب لطمن قلبي والله يحفظكم ويخليكم .

(حلي)
المضحك المبكي - والله يعلم بالسرائر ! !

(٤)
حضرة الاستاذ المحترم نحية وسلاماً ، وبعد فهدل يجوز ان يقى شارع الدقاقين بدون تنظيم طول هذه المدة اكراماً لزيد أو عمر من الناس ؟

(مواطن)
المضحك المبكي - وعنا لأمير محافظ المدينة . .

(٢)

الى السيد السيد رئيس تحرير مجلتنا المحبوبة المضحك المبكي ادامها الله رمزاً للحريات انه السميع الجيب امين .

نحية وسلاماً ، وبعد فقد حضرت الحلقة التي اقامتها الملكة العربية السعودية في الاسبوع الماضي ، كما حضرت هذه السفارة الاردنية ايضا فلم اجد فيها اشتراكيا واحداً ، وقد اثار هذا تساؤل الكثيرين ، فكيف تفسر هذا يا استاذ ، وما هو رايك فيه ؟ ؟

وبعد ، فحسبك العبد الفقير اليه تعالى احمل شهادة حقوق ، وبرقني عائل طوية عريضة وليس لها من معين ، وقد هلك وانا انكسر على ابواب الزوار من اجل وظيفة مما كانت ، ولكن يبدون جدوى ، فهل لك ان تدلني على طريقة استطيع ان اتعين بها في وظيفة ما ، واكون لك من الشاكرين .

(حامل الشهادة)
المضحك المبكي - انتب للعزب الاشتراكي ، وانكل على الله . .

هذه هي الأستاذ الجديدة الواردة البنا في غضون هذا الاسبوع نشرها على صفحات هذه المجلة لتطلع عليها الحكومة ويستفيد منها القاري الكريم اذا كانت فيها فائدة ما .

(١)

حضرة الاستاذ المحترم احمد الله على وجود مجلة المضحك المبكي في هذا البلد الكريم ، لانها تقش قلوبنا وتفس من كبريتنا ، ولولاها لكنا قد اصبا بكيت شديد ، ولا احد يعلم نتيجة الكيت الا الله .

الطليقة عالم الاخبار

(١)

جاء في البرقيات ان السعودية تهدد برفع قضية اليمن الى المنظمات الدولية .

قلنا ، مين يقرأ مين يسمع .

(٢)

- صرح الشيخ عبد الله سالم الصباح وزير الداخلية في مؤتمر صحفي ، انه تقرر اجراء انتخابات نيابية لاول مجلس امة كويتي في العشرين من شهر كانون الثاني . .

قلنا ، كل الجمال يتعارك الا جملنا يارك . .

(٣)

- في الانباء الواردة من القاهرة ان الزعيم عبد الله السلال رئيس جمهورية اليمن تلقى بركة نهضة من خروشوف رئيس وزراء الاتحاد السوفيتي .

قلنا ، وعنا لأمير الملك سعود .

(٤)

- نشرت الصحف ان مجلس الوزراء عقد اجتماعاً هاماً ابرم فيه عدة قرارات .

قلنا ، العبرة بالتنفيذ .

(٥)

في اذاعات عمان ان الاردن يعت بشكوى شديدة المهجة للجامعة العربية احتجاجاً على اهلها لشكوى بدر . .

قلنا ، هل عندنا جامعة عربية حتر تقدم لها شكايونا او احتجاجاتنا . .

(٦)

- في الصحف المحلية ان الاستاذ رشاد برمدا وزير التربية والتعليم اهتم كثيراً للحوادث التي وقعت في حماه بين الطلاب . .

قلنا ، قاضي الاولاد شتى حالو . .

(٧)

- في الاخبار الواردة من صنعاء ان الدكتور البيضاقي تفاوض طويلاً مع القائم باعمال المانيا الغربية حول زيادة التعاون بين البلدين في المجالات الفنية . .

قلنا ، هلاً من وقت الفن .

(٨)

- تقول الصحف المحلية ان الاستاذ سعيد السيد محافظ الجزيرة ما يزال يلاحق المسؤولين بشأن اصلاحات الجزيرة . .

قلنا امثلك بالوعدا يكون . .

(٩)

- قالوا ، سورية وقضية اليمن . .

قلنا ، تغيرت والرحمن لاشك في امري . .

(١٠)

جاء في تصريح لداكتور اسعد محاسن وزير الخارجية لوكالة الانباء السورية ، ان سورية ابلفت اليمن عن استعدادها لمساعدة الجمهورية اليمنية . .

قلنا ، لاخيل عندك تهنيتها ولا مال . . فليعد النطق ان لم تسعد الحال . .

(معاق)



ابنته حاضرة ابنته

حلي

رشدي

حديث الأسبوع

بقام : الدكتور محمد صبحي أبو غنيمه



1945

بسم الله الرحمن الرحيم

لزم أن ما يستحق به فهو أحياناً الفصح في الحديث من الكلمات . . . ولترقم تأثير على
حيوان كذا لا شعور به . . . والاستاذ (بيث) مجلد ضخيم طبع حديثاً في سويسرا
بحرجه دارالشرق (آشف) وهو بحث عن آثار الأرقام في سويسرا . . .

الحسرات التي أفعلها في
لا أصفي إلا إلى صوت العلم
ثم أنني شخصياً لا أكره بحبي
القيامه فقد ترجعنا من بعض
الشعوب !

وقبل أن يفرغ صبرك وبصيرتك
صدرك بهذه المقدمة أسرع
وأطلبك بأن لهذا الرقعة قصة من
طريق القصص وهذه القصة
غري قد لا يقل عنها طرافة
هذه هي :

قبل أربعين عاماً اجتمع في
أحدى عواصم الغرب فريق
من كبار العلماء ومن كبار
رجال الأعمال وتحدثوا بكثير
من الفلق عن دراسة قام بها
أحدكم في موضوع (منابع
الطاقة) في العالم وأنها ستضب
أو أنها على وشك التضب .

ومنايع الطاقة كما هو معروف
هي الفحم والبتروول وما يتبعها
وهي كلها معروفة ومحصاة ..
وكأن عدد السكان
ازداد ادم معروف احصائيا
كذلك سجل لدى الدوائر
الشخصية ما يلزم الواحد من الطاقة
فانا اجرث العملية الحسابية
من جمع وطرح وضرب وتقسيم
انفصح ان اليوم الخفيف الذي
ارغبته له قلوب اولئك
المتبعين لم يكن بعدا :

ان الفرد الواحد يستهلك
(١٠٠ واط) في اليوم
ويصل هذا بعد قليل الى
٢١ كيلو واط) كما هو اليوم
وبمجموع سكان العالم سيزداد في

ملدى حسين الى ٨٠ عاما من
مليار ونصف الى مليارد وربع
فاذا قبول هذا بالحقون من
منابع الطاقة بين انه لن ياتي
القرن الواحد بعد العشرين
الا ويكون البشر قد انقضى
آخر قطرة يقول وآخر ذرة
فهم وخشب ١١

وإذا ذلك يرجع البشر إلى
كفاحه بالعضلات والعروق
و... الدماء!! وأن موعد
ذلك اليوم سيكون بحسب
تقرير المجتمع في عام :

12V.

ولكن العقل البشري لم
ينجز ولم يياس امام هذه
الحقائق. انه لم يزاها ولكنه
شمر عن رافع قواه فوجد بعد
البحث ان هناك منابع جديدة
للطاقة لم تكن معروفة لديه،
فالبترول الموجود في البر مثلا
هو جزء من اشعاع الموجودة
تحت البحار مثلا... ثم هناك
مصدر جديد للطاقة عرفت
باسم الطاقة النووية وفضلا عن
هذا وذاك فهناك مصدر هائل
ومذهل للطاقة لم يحسب له
حساب وهو يتوقع كل حساب
وهو يمكن في المد والجزر
المتحرك في البحار ا

والمهم في كل هذه النتائج التي وصل اليها العقل البشري ليس في العثور على منابع لطاقة فحسب بل في شيء آخر كان البحث فيه قبل اليوم

بعد ضرباً... لأن الجنين بل
من الجنون ! أما اليوم فأصبح
حقيقة ونطش أن نعلم أن
الذي يتحدث عنه هو عالم
جديد كالاحتفاء (يوري
موريفتش).

وقبل أن تسرد ذلك قل لي
الآن لو قيل لك قبل اليوم بأنك
وأنت جالس في غرفتك في
(المهاجرين) مثلا تستطيع أن
تتحكم بحركة الكرة الأرضية
التي تعيش فيها أنت وأنا
والمليارات من الناس فتؤخر
وتقدم فيها . قل لي بالله عليك
هل كنت تصدق ذلك . وحالا
كنت نظرت الى من أخبرك
بنظرة استفهام ؟!

ان الأرض ووزنها ما هو معروف من بلايين البلايين من مليارات الكيلو تدور حول نفسها وحول الشمس بسرعة الراحة التي تطلقها من البندقية .. هذه السرعة يمكن السيطرة عليها عن طريق السيطرة على حركة الدواجز البحرية ، ومعنى هذا أنه بالامكان وأنت جالس في مكان ما أن تضغط على زر كهربائي مثلا وإذا بك تسيطر على حركة البحر في مده وجزره ثم اذا بالشمس تبطيء عن المغيب بالنسبة لحركة الأرض فيصبح اليوم الذي كان (٢٤) ساعة (٣٠) مثلا ان تطيق هذا ان يكون بعيدا عن العام الذي نعيشه :

وهو عام : ١٩٧٠
أبى القارىء العزيز

هذا هو المدي الذي وصل
اليه (الناس) في (بلاد الناس)
في أربعين عاماً فلننظر الى
المدي الذي وصلنا اليه في
نفس الوقت :

كنا (بلاداً عربياً واحداً)
فأصبحنا بلاداً ودولاً (!) كان
واحدنا يسأل عن جنسيته فيقول
(عربي) ويسأل اليوم فيقول
(سوري) لودني لبناني ، والخب
المعزوفة)

كانت الوحدة والاتصال في
دنيا ولحنا ونفوسنا فأصبحنا
الآن نتاجر بها دجلا وشعوذة
فيقال هذا وحدي أو انصالي؛
كنا تغلب على احقادنا أو
على الأقل غلبنا فأصبحنا نتبارى
بأظفارها ويقتل بعضها بعضاً
حتى يذهب عزم دولياً وإنسانياً.
أيا المقاريء العزيزة !

لعلمك معي بأن كل مذكرتي
ويجري ولعلمك معي بأن الحياة
لا ترحم وبأن (بقاء الأنس)
هو قانون الحياة السائد في كل
آن ولعلمك معي أيضا بأننا إذا
لم نصلح أنفسنا فسنذهب لياقي
غيرنا ممن هم أصلح لنا .

أما الثاني، العربي، العزوي، ا

إذا كنت معي فإيا قلته لك
فكن معي في مخاطبة هؤلاء
المشولين في دنيا العرب دون
أن تعني شخصاً معيناً بالذات .
أي المشولون في بلاد العرب !
أما أن تكونوا على مستوى
الأحداث في الدنيا وأما أن
تصبحوا !

وادی کروا :

(إذا وجد الأمر إلى غير
أهله فانتظر الساعة !)

وَأَن تَرَوْا ثِقَا فِي رُفْقٍ
أَصْحَبٍ يَبْطِرُ فِيهِ (النَّاسُ)
عَلَى الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ وَعَلَى
الْقَضَاءِ وَعَلَى الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ
إِذَا لَمْ تَبْطِرُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ
أَحْقَادَكُمْ وَأَنْيَابَكُمْ فَأَخْشَرَانِ
تَدْرُقُ السَّاعَةَ وَيَكُونُ ذَلِكَ

السياسة

حقن بحسه الدكتور يوسف سماره

الأنحاد العربي الدولي للسياسة

تشكل البلاد العربية وحدة سياحية فريدة في العالم. آثارها ومواطنها السياحية الأخرى من طبيعة ودينية وفولكلورية هي أغنى من مثيلاتها في البلاد الأوروبية واكثر تنوعا وامتق تأثيرا لأن حرمة الأديان الرئيسية، وجمال التاريخ والحضارات القديمة الكبرى التي شهدت مولد الانسانية وتطورها كلها تجعل من البلاد العربية متحفا ضخما بمنعاً يتميز بخصائص سياحية لا مثيل لها.

ولكن التيارات السياحية في العالم تجهل ما عتده من كنوز وهي بطبيعة الأمر تتحول الى المجاري المطروقة والتي يعرف بها مع ذلك دون انقطاع وبآخر ما توصل اليه من الدعاية من - ابتكارات ووسائل -

فإذا تمكنا نحن من تفجير طاقاتنا المعطلة حتى الآن شهدنا انقلابا اقتصاديا من شأنه رفع المستوى الاجتماعي في المناطق السياحية ثم في غيرها من المناطق على أن امكانيات البلاد العربية منفردة في تنفيذ برنامج سياحي كبير وإنجاحه أمر شاق إن لم يكن مستعذبا في الظروف - الرائدة، فالعزلة والجهد وحدهما لا يكفيان إن لم نصحبها دعابة خارجية واسعة على غاية من التنظيم ترصد لها الاعنادات القوية والكفاءات الكثرية، ولا شك إن قيام الدول العربية بعمل مشترك في الميدان السياحي يخلق مجالات لم تكن في حيز الامكان لو لا ذلك.

لهذا تدبرست الدول

العربية فيما بينها فكرة انشاء منظمة يطلق عليها اسم الأنحاد العربي الدولي للسياسة، يكون من اغراضها:

(١) تشجيع السياحة بين البلاد الاعضاء لزيادة التبادل الاقتصادي ونشر الثقافة وكذلك بينها وبين غيرها من المناطق والبلدان.

(٢) حل التباد والمساكن الخاصة بالسياحة.

(٣) وضع خطة موحدة للبلاد العربية بشأن كافة المسائل السياحية الدولية.

(٤) توحيد الاجراءات السياحية بين الدول الاعضاء. (٥) التعاون مع جامعة الدول العربية والامم المتحدة وغيرها من المنظمات التي تعنى بالامور السياحية.

(٦) رفع مستوى وسائل الدعاية للسياحة والسفر بين الدول الاعضاء وغيرها من الدول.

وفي ١٥ ايلول سنة ١٩٥٥ وقع اتفاق الأنحاد العربي الدولي للسياسة من قبل سوريا ومصر والأردن ولبنان ويتكون الأنحاد من اعضاء عاملين واطفاء منظمين ومنشبين:

(١) الاعضاء العاملون هم الهيئات الرسمية التي تؤسها الحكومات العربية (مدريات السياحة) والهيئات الخاصة المعترف بها من هذه الحكومات (مكاتب السفر والسياحة). (٢) الاعضاء المنضمون هم الهيئات الرسمية التي تؤسها الحكومات الأخرى او الهيئات الخاصة المعترف بها رسميا من قبل تلك الحكومات.

(٣) الاعضاء المنضمون هم الهيئات غير الرسمية المستقلة بشؤون السياحة.

على أن يعطى لكل من الاعضاء على اختلاف فئاتهم الحق باقتراح الوسائل الكفيلة بتحقيق اغراض الأنحاد.

وقد اشترط لقبول أي عضو جديد ترشيح اللجنة التنفيذية وموافقة الجمعية العمومية.

وتلتزم هذه الجمعية الأخيرة مرة في كل عام مع امكان عقد اجتماعات عمومية غير عادية في حالة الضرورة، وتختص الجمعية العمومية غير العادية بالنظر في تعديل وازافة او حذف أي نص من نصوص النظام او النظر في حل الأنحاد.

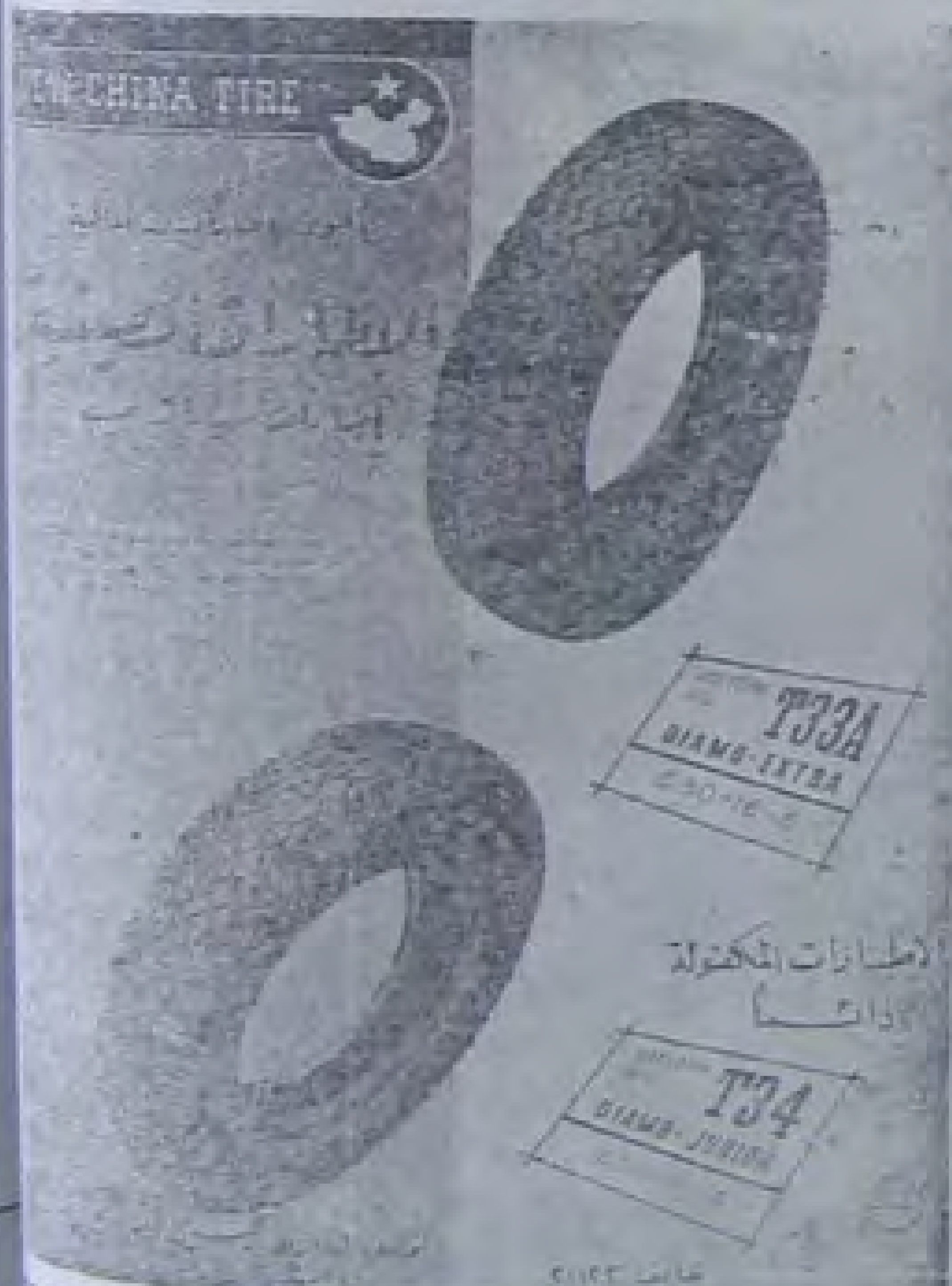
وينتخب رئيس الأنحاد لمدة

سنة رأس خلالها الجمعية العمومية ثم يصح لائب الرئيس في السنة التالية ويتولى اختصاصاته في حال غيابه.

أما اللجنة التنفيذية فتتكون من رئيس الأنحاد أو نائبه في حال غيابه ومن عضوين تنتخبها الجمعية العمومية لمدة ٣ سنوات.

وهذه اللجنة تدير المسائل المالية المتعلقة بالأنحاد وتعتد كلها وجد موجب لذلك وعلى الأقل مرتين قبل انعقاد جلستي جمعيتين عموميتين وتبحث فيما تبحث الاتفاقات السياحية المقترحة بين الأنحاد وبين جامعة الدول العربية وبين هيئة الامم المتحدة أو وكالاتها المختصة او اية هيئة دولية أخرى.

وقد عقد الاجتماع التمهيدي للأنحاد بالاسكندرية في حزيران سنة ١٩٥٤ بين ممثلي مصر وسوريا والأردن ولبنان والملكة العربية السعودية والعراق والكويت واليمن، اعتبرت بوجبه هذه الدول جميعا أعضاء عاملين في الأنحاد. وكان الاجتماع الاول للجمعية العمومية للأنحاد بالقديس



جامعة ١٩٥٥

است... واليوم... وغدا..

هذه المواضيع السياسية المحلية والعربية والدولية يكتبها الدكتور نجيب الأرمنازي

الدول العربية تتقاتل وتتنازع...

ولكنها لا تنسى أن تحذر من العدو المتربص : الاستعمار والصهيونية
وتدعو إلى السلام بين الهند والصين وإزالة القواعد العسكرية من ك...

الجليل هاشم الاناسي والسيد جميل مردم والدكتور توفيق الشبيكي من
والحاج امين الحسيني من فلسطين ، والسيد محمد علي علوي من مصر
الامير شكيب ارسلان رحاله من جنيف ، والتقوا في الجزائر ، ودار
السين للعمل على اطفاء نار الفتنة ..

وقد تبدلت الاوضاع ولم تعد تنفع مثل هذه الوساطة الآن ، و
احدى الصحف اللبنانية لم تعد تجدي البيانات والرسائل والبلاغات
المبراق في صعيد السن هو الذي يعمل عليه ... ولكن الحروب
كالهروب الكبرى ، اذا سوت مشكلة فالحا تحدث اخرى قد تكون
خطراً ، وهذا ما نخش عواقبه وخواتمه ، فقد بدأ القتال بين اليابانيين
الآن ، فشل في جرائره دولاً عربية عديدة ، وقد تشتبك فيه دول
تدعى حامية مصالحها ، او تريد النجاح ، صالح لها ..

وعلى كل حال فان الاعداد الدبلوماسية ، وارسال مثلين شخصيين
العواصم العربية ، للبحث عن وسائل التسوية ، قد يأتي بعض النفع
وضعه في محله ، وتلق قبل ضياع الفرصة ، وقد عبت السياسة الاميركنا
الاسلوب في معالجة المشكلات الطارئة ، فترى رجل الرئيس ومثله
يتقلون من مكان الى مكان ، كلما وجد ان الضرورة تقضي بالجوء الى
الرسائل ، ولا سيما عندما تعوزه الاساليب الدبلوماسية المعتادة ولا يجد
الكفاية .

ولعلنا لا نطلب كثيراً اذا عشنا ان يعرف حكام البلاد العربية
الصحيحة ، وان يسلكوا اليها الطرق المؤدية الى صيانة مصالحها الحقيقية
ان لنا ذلك ؟ فالجواب مستعرة الاوار في السن ، وربما نجر وربما نؤلا
وهي تتجاوز بكثير الخلاف بين مصر وسورية وبين العراق والكويت ،
وهنا ان البلاد العربية تتأجج صدور ايتام بالاحقاد وتتطوي في
والعدو يتربص بها الدوائر ، والتي اقول هذه الكلمة واشعر بضررها
لانها اصبحت من كلمات الغزو ، التي لا تبلغ التراقي ، فقد برهن العرب
اشد عداوة لبعضهم منهم لعدوهم ، والتي برهان اكثر من مسائلهم
وتأخرهم ..

طلوت ثورة اليمن زهاء شهرين كاملين ، ولا تزال الانباء المتعارضة عن
قوز هؤلاء ، وانكسار اولئك تتوالى من المصادر المختلفة حتى استولت علينا
الريب بكل ما يقال ، ولكن هناك حقيقة لا شك فيها ، وهي ان الدماء العربية
تسلك بدون مبالاة ، وان تلك الزرع التي تحبس حياة يؤس وشقاء منذ قرون
زادتها الحرب الدائرة يؤساً وشقاء ، قد مرت مافيا من آثار حضارة ضيعة ،
واذا طال امدها فان الدماء والحروب سيزداد اثرهما ، حتى يدخل كل قرية وكل
مدينة ... وليس ذلك بضع الاستعمار والصهيونية الذين لا يخلو من ذكرها
مقال كاتب ولا كلام خطيب ، كانها اللجنة التي يستر وراءها العرب ما يوضع
بعضهم ببعض ، او ما يد بعضهم ان يضع ببعض .

لقد تطور الامر تطوراً عظيماً ، ولم يعد القتال ناشأ بين انصار الثورة
وانصار الامام ، ولا بين انصار التقدم وانصار الرجعية ، بل انه يهدد بالاتساع
حتى يشمل بين الامام ومن يؤازره كالدولة العربية السعودية والاردن ، وبين
الثورة ومن يؤازرها كالجمهورية العربية المتحدة التي عقدت وايها حلفاً عسكرياً
وامدتها بالعتاد والسلاح والقادة والجنود ، وهي تهيئ بذلك حتى اصبحت طرفاً
في النزاع ، ينبغي ان يحسب حسابه كل من يريد ان يدخل في الموضوع بالطرق
السياسية او العسكرية او الدعوة الى المصالحة .

واذا اردنا ان نستعرض موقف سائر الدول العربية من النزاع وجدنا
الدولتين اللتين في افريقية لم تعترفا بعد بالنظام الجديد ، اما الجزائر فالحا
تلتقي اثر الرئيس جمال عبد الناصر ، واما تونس فقد اعلنت اعترافها بالثورة
كما اعلنت سورية وليثان والعراق ، ويقال ان السودان يذل وساطته بين
القاهرة والرياض ، وقد بعثت سورية بلسان رئيس جمهوريتها نداءً مسياً ، ردت
عليه مصر رداً غليظاً ، ولا تزال حكومة لبنان وحكومة العراق تدومان
الموقف ، ونجملان المعلومات قبل ابداء الرأي في الموضوع .

والظاهر ان القوة وحدها هي التي سيكون لها الكلمة الاخيرة في مشكلة
اليمن التي تزداد تعقداً ، الا اذا ثبت للعرب عوازل اعلامها ، وهذا ما لا نتوقعه
لانا لم نجد في اقل من هذا الموقف ، وايسر مثلاً منه رجوعوا الى تحكيم العقل
وانقادوا الى سلطان الرأي ، ونظروا الى الاخطار التي تكتلهم في ديارهم ،
والاخطار التي تكتنف العالم بأسره ، فسوروا خلافتهم ، وتزعروا سخائم البغضاء
والعداوة من قلوبهم .

ويلاحظ لي اننا قبل ثلاثين عاماً مثلاً ، كان شعورنا القومي اضعف وانسى ،
وان كان كلامنا الآن اكثر واشمل ، فعندما استمرت نيران الحرب بين الملك
عبد العزيز والامام يحيى سنة ١٩٣٤ تنادى رجال من العرب ، فكان الرئيس

الشؤون العربية والسياسة الدولية



الملك سعود



الرئيس ناصر



الأمير السلال



الامام البدر



الرئيس نوري السعيد

هي فرنسا ، ولابد انها كانت من اعضاء لجنة مقاومة المخابرات في عصبة الامم ، فاشقت هذه الاميركية على اولئك السكان ، الذي تفكك بهم 'السوم القاتلة' ، والدولة تبيع المال منها (كما يبيع في بلادنا اصحاب السيارات التي تفقد الجو بدخانها) وقالت ولم انس كلمتها : اني استغيت بالانسانية كلها لانقاذ اولئك المساكين .. وكنت اتذكر ما قاله تلك الاميركية عن الهند الصينية ، حينما افرا من اخبار (القاط) وآثروا ما افراهم واقول في نفسي ، الا يوجد من ينقذ اولئك البائسين في اليمن من ذلك السم القاتل ، وما نحن الآن امام حرب مجلجلة ، تعمل فيها الامم والاطحاع ، اكثر مما تعمل المبادئ ، التي يوحيا حب الخير العام ، والأخذ بيد شعب متخلف ليسير الى الامام ، وينفض عنه ما اورثته القرون من تقهر ورجعية .

كبيرة .. وربما تكون الحرب قائمة على حاق وقدم في عمر دارنا يدور بعض زعماء العرب الى اعادة السلام بين الهند والصين .

نعم ان شؤون العالم تناسك ولكن يجب ان تناسك قبل كل شيء في شؤوننا .. ان اليمن بحاجة الى من يواسي جراحها ، لا الى من يزيد جراحها ، وبحاجة الى من يعالج ادواءها ، لا الى من يزيد ادواءها ، كانت تسمى العربية الحيدة في العصور الغائرة ، وهي اليوم العربية الشقية ، بل مسن انقى بقاع الارض ..

كنت اسمع عن المذبح الذي يتطاوله ، والذي حلت زواجره على زواجره لشمال القارة ، واسمع ان الحاكمين يسوغونه ويجحدونه ، لما يفلدون منه خزائهم وذكور رسالتهم منذ سنين طويلة لاميركية زارت الهند الصينية ، فوجدت كثيراً من سكانها يهاجرون بالافقون ، الذي هو من صناعة الدولة المتكورة ، والدولة

كوبا والجزائر

جاء في في مجلة الايكونوميست في عددها الصادر بتاريخ ٣ تشرين الثاني مالم يخلصه انه كان من عواقب مشكلة كوبا ان وقعت حادثة يرجي ان لا تقضي قضاء مبرماً على المصادقات الاميركية الجزائرية في شأن المساعدة للجزائر ، وقد بدأ ذلك بعد زيارة السيد ابن بيلال للرئيس كينيدي وللدكتور كاسترو ، والجزائريون على ما يظهر يظنون ان وزير خارجيتهم الذي كان مع الوفد الاقتصادي قطع المفاوضات لاظهار التضامن مع كوبا ولكن الاميركيين يقولون ان وزارة الدولة هي التي قررت ان ترفض الآن .

ومن المحتمل ان يكون الاميركيون قد تأثروا بالمصاعب التي وجدوها في الحصول على خبثات من الجزائريين بعدم تزويد الطائرات الروسية بالوقود اذا مرت في مطاراتهم حاملة السلاح الى كوبا فضلاً عن ان موقف السيد ابن بيلال كان في الناء الازمة الدولية قد وقف موقفاً في نظر الاميركيين لم يلقه غيره من زعماء الدول غير المتحاربة وفي رأي المجلة الانكليزية انه كان على السيد ابن بيلال ان يقتدي بالرئيس عبد الناصر الذي اختار موقف الحيطة والتحفظ فلم يتكلم الا عن السلام في الناء الازمة الكوبية وظل يحصل على المساعدات الاميركية ولا سيما الحبوب التي يحتاج اليها لتأمين غذاء شعبه بدون ان يتحول من طريقته الحياضية

هل هذا صعب

من فرق السعر اكثر او قل ، ولو كانت اسعاره دون الاسعار البنائية ، لحصلنا على فائدة من البيع للسيارات التي تروح وتقدو الى سورية ، وربما كان الاستهلاك اكثر .. اما مسألة الحصول على نقد قادر بهذه الاسعار ، فانها وهم اكثر مما هي حقيقة ، وليست عناصر البحث مستوفاة لذي ، حتى اقول كل ما اريد ان اقله ، ولكن ما قرأته وسمعت احدث دهشة في نفسي ، وتساءلت عما تصنع المؤسسة البترولية والدوائر المختصة ، وقد يكون عندها علم ما لم اعلم ..

(ن . ا .)

فأنت في بعض الصحف ، واكد لذلك ، اولو الاطلاح ليلالين التي توفر من مصفاة حمص لايجد مشرباً ، وان الحكومة لمست موقدين للبحث عن اسواق لاكتفائها نفقات كثيرة ، وان النتيجة هي امكان بيع اسكة البنزين ، وبليرة واحدة لادبيلان ، ولحسن شكري لتزوت الذي يشكو منه المواطنون وينادون باضراره اكثر من ذلك ، والبيع والشراء ونفقات الايصاد ، كلها طبعاً قطع النادر ..

وكنت قرأت احتجاجاً اصحاب سيارات المازوت يذكرون في انهم طلبوا من الموزع المختصة تخفيض اسعار البنزين حتى يعدلوا عن السيارات التي يسيرها المازوت ، فلم نجدهم الى ذلك ، وهي تنسك باسعاره المهدودة العالية لتأمين موارد للخزينة ، وكانت نتيجة هذه السياسة المالية انه اصبحنا نعالج مشكلة عربية هي مشكلة سيارات المازوت ، ومشكلة البنزين المتوفر لدينا بكثرة والذي يمكن ان يحل محل المازوت ، ومن ذبول ذلك مشكلة المصفاة ، التي يقال انها لا تعمل الا قليلاً ، بسبب عدم وجود المخازن التي تستوعب ما تخرج ، او عدم التصريف له . وهناك ناحية اخرى تتعلق بذلك ، وهي ان كثيراً من السيارات تفضل الاشتراء من المحطات البنائية ، للاستفادة

مدعيم الحياة

القلق يلح في جوار بيتنا .
والكتابة تخيم . والترواني تطول
وتثقل .

افراد أسرتي متجمعون .
عيونهم متعلقة بالآلة السوداء .
تلتف الى زيجتها وترهبه .

اي خبر ستفقه الينا هذه
اليومة الصماء ؟

نظراتنا حلوات الى الرب .
نرجوه ان يحصل الشفاء الى
صديقنا الذي احابه فجأة ذبحه
صدرية خطيرة ففدا متارجحاً
بين الموت والحياة .

واحمل الطرف الى ابي . انه
يذرع ارض الفرقة جيئة
وفدائها والحزن يصب في جيبه
تقطيعاً . وهو يشتم بين الحين
والحين :

هذه مصيبة . وبنايشقيه !
اما أخي الصغير فقد اضطره
الجور الثقيل الى السكوت لكنه
لم يستطع بعد فترة صمت الا أن
يسأل فجأة .

كم عمر المريض ؟
أجبت :

سبع واربعون سنة .
تهدد في ارتياح وكان المصيبة
تضائلت في نظره وهتف :
آه .. ليس شاباً !!!

برزت هذه الجملة كقطيع
تأسر عازي . في لحن طويل
حزين . ولحظت أخي الذي
بصغري بسنرات عديدة .

وانا احاول ان اسرق من
عينيه هذه الطفولة اللامبالية
التي تجعله يقبس الامور بقلبيته
الصغيرة .

وتوقف ابي . وابتم في
سخرية . ونتم :

غريب .. التاريخ يعيد
نفسه !

ثم التفت الى أخي الصغير ،
وذابت سخرية في نظرة حلوة
حزينة . وانساب صورة الدافي
يقص علينا :

« منذ حوالي اربعين سنة
كنت في البيت مع والدي
نتظر رجوع والدي اي جديك
يا بني من العمل . وعاد والدي
قبل الموعد المعتاد وكان الاس
يقطر من تعابيره . ورد على
نظراتنا المتسائلة بصوت باك :

« لقد توفي صديقنا فلان »
اذكر انه في ذلك الوقت
لم يتبادر الى ذهني سوى سؤال
واحد : « كم عمره ؟ »

اجابني : « سبع واربعون
سنة ! »
بومها كنت طفلاً . كنت
في عمره الآن يا بني !

ودفع جيل الطفولة الى شفتي
هذه الجملة :
« لم الحزن لذت ... »
انه كهل ! »

في ذلك الزمن البعيد نظر
الي والدي طويلاً .. ثم قال :

« يا بني .. انت الآث في
الثامنة .. ستبلغ يوماً ما السبع
والاربعين ... وستفهم يوماً
ان هذه السن هي اوج الشباب !
ويتوقف ابي عن الحديث
وتسرح نظراته الى البعيد
البعيد .

ثم يشتم :

غريب ... هذه الحادثة
بقيت عالقة في ذهني سنين
طويلة لكنني لم افهمها ... الا
الآن !

وبصمت .
أتأمل . ان هذا الشاب
الذي يتحدث الينا .. هذا
الرجل ذو العينين الوادعتين

والحبوبة الفياضة . ليس الا
ابي .
ان كل سنة من سنوات عمره
تصبح بالشباب .

وتدور نظراتي المبسة الى
أخي الذي يحاول ان يستوعب
بعميقه المستديرين هذه الكلمات
وابتم في عطف .

وتفرق دموع صافية خنون
في عيني ابي .

وبنساب صورة من جديد :
« نعم .. لقد مرت الايام
وانا الآن ارى نفسي في موقف

والذي منذ اربعين سنة . انا
الآن بدوري سأعيد عليك
يا بني ما قاله لي جديك في ذلك
الزمن البعيد :

« انت ايضاً ستبلغ يوماً
ما السبع والاربعين انشاء الله
وبومها ... »

ولم ادع ابي يكمل جملة بل
تابعت بنفسي وانا انظر اليه في
حب وقناعة :

« نعم ... وبومها ...
ستفهم انك بلغت أوج الشباب .
(كولييت)

الشجرة البيضاء

الشجرة . على كثرة ما قيل في
الشجر . قال : -
الحسا الشجرة البيضاء لي حنة
على المزيبة والتسليم لرومن
كانها الراية البيضاء برقعاً
في الحرب من لم يطق صبراً على الحق
لون من الحسن عنه النفس معرضة
فلا حمت حسن ليس بالحسن
(ب . ط)

هذا . وقد كتب الأستاذ الكبير
بدوي الجبل الى الدكتور . بعد
ان قرا ما كتبه عن الشيخ فؤاد
الكلمة الالية : -
أخي وسيدي
كلفتك في شاعرة العظيم الشيخ
فؤاد الحليب لا يعادل فيها وسامة
يا لك الاوسامة وحداك .
وقد تظنت بكلفتك هذه مقبرتي
والكريم من قضاك والسري من
بيك واذا كنت اعطيت مروتك
حقاً قد اعطيتني فوق حق .
لاخي وسيدي صادق الامتاني
والثناء

وخالص الحب والاكبار والوقار .
بدوي الجبل
٩١ - ٩٢

مرات في العدد الاخير من
هذه المجلة مقالاً للامامة الدكتور
صبيح انقبة يذكر فيه ابيانا
من الشعراء حرم شاعر العروبة
الشيخ فؤاد الحليب في الشجر .
ولا كنت اعرف النامية التي
يلت فيها هذه الايات . رايت
ان اضيف كاتي هذه الى كلمة
الدكتور المحترم فقول : -

كان الشيخ فؤاد الحليب رحمه
الله مدحوا تناول طعام القضاء
في قصر الملكي بدمشق . وبعد
أخبر عن الحضور ورغم حضور
المدعوين كافة . فقال احدهم :
ربما تأخر الشيخ عند الحلاق .
لانه يحرم ان يظهر بظهر
الشباب .

وبنا حزينين من مظهره
ووجهه وشعره انه كان غند
الحلاق يعلق لحته ويحالج شيه .
فقال له صاحب الدعوة ..

ما هذا الحرم الشديد يا شيخ
فؤاد على اخفاء الشجر . فحاجه
على التور بهذه الايات . التي لم
تسمع منه سابقاً . وحدثت معالي
جديدة لم يقلها احد قبلك من

ملء الفراغ

فسرع جرس التلفون
فتناول الزوج الساعة فسمع
رجلاً يقول : اعمل معروف
واخبر زوزو اني سأجتمع بها
غداً الساعة الخامسة مساءً في
حديقة المنشية .

فأجاب الزوج انت غلطان
يا بني في السرة . لان غداً
ما في احد اسمه زوزو غير
امراتي ..

•

أخذت احدي المجلات
الافرنسيات تشعر بانها في
حاجة الى ان تتعلم اللغة
الانكليزية . فصارت تتلقى
دروساً على يد سيدة انكليزية .
ومضت شهور وهذه المسئلة
لم تتمكن ان تتكلم جملة
انكليزية مضبوطة . وعندما
سأل زوجها عن مقدار
ما تعلمت زوجته من هذه اللغة
اجاب وهو يضحك : ان معلمة
الانكليزي أصبحت اليوم
تتكلم الافرنسي جيداً ..

فتشوا عن مغزاهما .
يوجد تحت وسادته ما
يخفيه . فقال اهل صاحب
نسي اليوم فعدوه .
في اليوم الخامس والستين
لم يجد شيئاً . فاستحوذ
الشیطان نقض عهده .
وقال لا بد من قطع
شجرة الضلال . فعزل
وقصدها . فافترق
مرة ثانية محارلاً .
فتبارزا فقلب التاملك
فاستجار به طالباً من
متعهداً بأن لا يمس
فعلا الشيطان عنه .

ولكن التاملك سأل
متعجباً . كيف انزل
ان اغلبك منذ خضعت
تستطيع انت ان تقهر
قوتك لم تغرب ولم تنزل
فأجاب الشيطان :
منذ حنة ايام كنت
في تعالي . فقبلتي .
واليوم أصبحت تقهر
للذهب ولنفسك فقط

اعلان

طلب عروض

تعلن مؤسسة الشاربي
انها تقبل حتى الساعة الرابعة
من يوم الخميس في
عروض تقديم لوارم وقت
وفق الشروط التالية :
مدة التسليم : خمسة ايام
التأمين الوقت : ١٠٠
(ثلاثة وخمسة المئات)
التأمين النهائي : ١٠٠
بالأمانة من قيمة العرض
غرامة التأخير : ١٠٠
سورية عن كل يوم تأخير
تقدم العروض بالتاريخ
اعلاه الى ديوان مؤسسة
الكبرى بدمشق - شارع
يتمكن الاطلاع على
والترسية المطلوبة
المؤسسة المذكورة والبر
سعة منها خلال
الرحي .
وعلى الاشارة ان
الوارم المروضة دون
من الوارم المطلوبة
والجودة .
دمشق في ١١ - ١٠١١
رئيس مجلس
عبد الباق



استغاثة من ... الجزيرة

استغاثات ؟

(١)

- ما هو الخلاف الحاصل بين الأستاذ رشاد برمدا وزير التربية والأستاذ مصطفى الزرقا الوزير السابق، وما هي أسبابه ونواتجها ؟

(٢)

- كم نسخة انتشرت وزارة الخارجية من كتاب (نهاية طاغية) وكم بقي لديها من النسخات المقررة لشراء كتب ..

(٣)

- ماذا اقترحت اللجنة الوزارية التي تشكلت للنظر في مطالب المزارعين ؟

(٤)

- هل صحيح بأنه كانت هناك مفاوضات بين سوريا والملكة السعودية من أجل قرض بائة وخمسين مليوناً ليرة لم تسفر عن نتيجة .

(٥)

- ما هي الأسباب التي تجعل الزعيم عبد الكريم قاسم رئيس الوزارة العراقية لا يفكر بإجراء انتخابات نيابية حتى الآن في العراق .

(٦)

- لماذا لا يطالب كمال جنبلاط وزير الداخلية اللبنانية بوحدة لبنان مع مصر كما يطالب بوحدة سورية مع مصر ؟

(٧)

- من هو الاقتصادي المختص الذي كان في باريس في أقصى اليسار حتى صار يشتهر بالشوعية، وبعد ما جاء دمشق وترقى في وظائفها أصبح يتطور شيئاً فشيئاً حتى صار في أقصى اليمين ؟

(٨)

- ماذا صار بمطبعة الوحدة ولماذا لم تستمر حتى الآن، مع أن المالية رفضت بيعها أو إيجارها بحجة أنها مستثمرة بها ؟

(٩)

- ما هي الأسباب الموجبة التي قدمها وزير الخارجية الدكتور أسعد محاسن إلى مجلس الوزراء والتي طالب فيها بوجوب الاعتراف بحكومة الثورة في اليمن ؟

(١٠)

- ما هو رأي المهندس السيد صبحي كحلة وزير المواصلات في (أسبوع التسية) وهو معروف بأنه من أنصار السلام ؟

(١١)

- كم هو عدد الوزراء اليساريين في هذه الوزارة وكم هو عدد اليساريين ؟

وزارات والوظائف في لبنان توزع كراشنة دكتور كدمحاولة إصلاح لاثنناول "الراشنة" فاشلة حتماً

والأمر من حتى يأتي الدواء صحيحاً ... وبعد ، فهذه هي حالتنا ، فأن يساعد الذين يتقدمون للإصلاح في هذا البلد ، لأنه صعب جداً ، وكل عمل لا يتناول هذه الراشنة فإنه يبقى كلام في كلام .

ربع غرام فيناثنين ، وواحد من الأكافيين ، فإذا اختل وزن من هذه التراكيب اختل الدواء كله ، هكذا يعمل رئيس الجمهورية ، عند تشكيل الوزارات فإنه يراعي في تشكيلها الأوزان كما يراعيها الدكتور غاماً في راشته ، فيكتب (راشته) ويضع فيها مثلاً واحد مسلم لرئاسة الوزارة ، وواحد أرثوذكسي لنيابة الرئاسة واثنين من السوارة للوزارة ، وواحد شيعي للعدلية وواحد درزي للدفاع ، وكتوليكي لوزارة الأنباء أي كما يفعل الدكتور غاماً ، عندما يكتب راشته ، والويل ثم الويل إذا اختلثت معه الأوزان ، ولم يتقيد بهذه التراكيب . وما يقال عنه راشته الوزارات يقال عنه راشته الموظفين ، فإن الوظائف غداً أيضاً توزع بالقرامات والمليغرامات بين المسلم السني والمسلم الشيعي والدرزي والساموني والأرثوذكسي والكتوليكي

... ورد في كتاب من ميثاق بيروت تحدث فيه بطلان التفتق وأمراضه ، سألته عن إمكانية عمله وأما أن تشر بعض حاجته من باب الطراقة ، فيقول : ... إذا فكرتكم عن العمل التي تشبهان وتغير في جسمه كما جرت العروس في الخشب ؟؟ يا كثره ، وكلها خطيرة لعدة ومعب تدلواها . . . واحدة منها تكفي لأن نجعل جديراً في الهابة التي ينفذ فيها . ثم نعم بالخي ، كيف تشكل الوزارات ، وتوزع الوظائف ؟؟ الوزارات والوظائف تشكل بالتوزيع العشوائي ، فلو (راشته) الدكتور ، كما أن الدكتور عندما يكتب (راشته) يوزع القرامات بالمليغرامات والدرزي والساموني والأرثوذكسي والكتوليكي

خالد العظم عوّب في حلب لأنه لم يذكر رشدي كيخيا

فقد طرد إلى دمشق وقبض عليه ، وصدرنا مع أخينا رشدي بك

عوّب دولة السيد خالد العظم من قبل بعض الناس في حلب بأنه ذكره هنا وسعد الله في معرض أشادته بحلب ، كما ذكر الدكتور عبد الرحمن الكيالي ، والدكتور معروف الدواليبي ولم يشر إطلاقاً إلى دولة السيد رشدي كيخيا ، فقال لهم دولة العظم هذا غير معقول . . . أنا ذكرت أخي دولة رشدي بك ، وهو في قلبي والقلب منيع لما يجوي على اللسان . . . ولكن المعنيين اصروا على أن دولة الرئيس لم يذكر رشدي بك ولم يشر إليه ، وهو أول رجل بحلب ينظر الحلبيين والدواليبي يأتي بعده . . .

فما كان من دولة العظم إلا أن استدعى على النور الأستاذ سامي جانو مدير إذاعة حلب ، واجتمع به في منزل الدكتور نهاد إبراهيم باشا وزير التخطيط وطلب إليه أن يسجل خطابه كاملاً . . . ولما انتهى دولته من سماع الخطاب قال :

أي والله . . . نحن قصرنا مع أخينا رشدي بك . . .

أحاديث مختلفة غير رسمية مع ثلاثة وزراء

متى يتوقع ان يقع الاختلاف في مجلس الوزراء

قصة الاعتراف بحكومة الثورة في اليمن ومضايفات قضية الجزيرة والاصابع الاجنبية التي تلعب فيها

- هذه قضية احاديث جرت مندوبنا مع ثلاثة وزراء كانوا يتحدثون فيها بكل صراحة ، لا تصنع ، ولا تكلف حديث الصديق لصديق ، وقد احببنا ان نشرها للقراء الكرام ليقيموا حقيقة الموقف بلابس ولا تخوض ..

(١)

(الاختلاف الوزاري) !!
لقد كان الحديث الاول مع الدكتور فرحان الجندلي وزير البلديات ، وكان الموضوع يتعلق بالحالة العامة ، ثم تطرق البحث الى الحالة في اليمن فسأل مندوبنا :
صحیح ، ان الحكومة غيرت رأيا فيما يتعلق اعترافا بحكومة الثورة في اليمن ؟
قال ، ابدأ .. لانزال على ما نحن عليه ..
قال له ، ولماذا تحمل الصحافة حلايا على الثورة التي اعترفتم بها ..

قال ، وما يكون ذلك نكابة بعد الناصر ، اولسب اخر خلفي ، والله اعلم بالحقايا .
قال له ، هل صحیح ان هناك اختلافا بين الوزراء انفسهم .. قال ابدأ ، ذاقا ما في شي خدعلا يستعمل لان يكون موضع خلاف .. وبعد ان سكت قليلا ، قال ، ولكن الذي اعتدده ، ان الخلاف سيذوقه بين الوزراء عندما يعرض على المجلس قانون الانتخابات ، اوقساتون الاحزاب .. عندئذ ستسمع صوتنا الى خارج السرايا .

وقيل ان يتم حديث دخل قنصل دم فاضطر الدكتور لان يتحدث عن الطقس ، وعن الجو ، ثم لان يهرب ..

(٢)

(قصة اليمن) !

واجتمع مندوبنا صدقة بعد مدة بوزير الخارجية الدكتور اسعد محسن ، فاطهره اعجاب بالمضحك المبكي ، واعرب عن اعتقاده القديم فيما بانها حاجة رسالة ، وانها مدونة قاعة بذاتها ، وانه يتكلم الحقيقة لانه ما اعتاد في حياته ان يوافق او ان (يصحح جوخ) وكان من الطبيعي ان يشكره مندوبنا على حسن ظنه .
وبعد ان مضت فترة وجيزة في هذه الجملات المتبادلة قال له .

يدي اعرف منك يا اسعد بك ، وانت رجل صريح ، هل صحیح ان الوزارة غيرت رأيا في قضية اليمن ؟
قال ، ابدأ ، بشر في مازلتنا عند رأينا ، وتستطيع ان تؤكد ان سوريا كانت الدولة الاولى التي اعترفت باليمن ، فما ان استلنا البرقية ، حتى بادرت الى الاعتراف بها ، فكان اعترافا بعد سامة فقط لاغير من وصولها ..

وبعد ان سكت قليلا قال ولكن الحقيقة ان عبد الناصر قد اضر في الثورة اليمنية ضررا بالغا .

قال له ، كيف اضر بها ؟
قال ، ان يتدخل في الثورة جعلل الاردن والسعودية تتدخلان ايضا ، في حين انه لم يقع ذلك ، لكننا استطعنا ان نضغط على عاتين الدولتين فلا تتركها بتدخلان . وهذا كان سهلا لدينا ، اما والامر صار بهذا الشكل فقد اصبح من الصعب ان نوقفها عن تدخلها .

ثم قال ، نحن نريد ان تبقى ثورة اليمن اليمن ، وان لا يكون هناك مصري او سعودي او اردني ، ولا يعقل ان لا نقاشي سوريا كل حركة تقدمية تقع في اية دولة من الدول ، ولكن بشرط ان لا يكون مضغوطا عليها من احد .

وتابع حديثه فاطهر ، ان سوريا كانت على استعداد لان تساعد اليمن بكل ما اوتيت من قوة في سبيل استقرار تلك البلاد وتوطيد دعائم الامن فيها . ولكن سامح الله عبد الناصر .

هكذا كان رأي وزير الخارجية في القضية اليمنية المعقدة ولما سئل عن موقف الصحافة من هذا الموضوع ، قال ، نحن لا علاقة لنا بها ، واصحابها يعرفوا شأنهم . وانتم الحديث على هذا الشكل .

(٣)

(اسكندرون الثانية) !

وكان الاجتماع الثالث مع وزير التربية والتعليم الاستاذ رشاد برمدا وكان اجتمعا وديا لا تصنع فيه ولا تكلف .

قال له مندوبنا ، لماذا لم تسافروا الى حلب لحضور مهرجانات اسبوع التسمية ؟
قال ، لاني ما دعيت .

قال له ، هل يعقل ان لا تدعى وحده ، وقد دعيت جميع الوزراء مع ان المقروض ان تكون انت السابق الى تلك المدينة باعتبارك من ابناها .

فتبهد وقال ، شوبيدي اعمل ما دعوتني . وظهرت على وجهه علامات تدل على استنكار ، الفكرة من اساسا .

ولما وجد مندوبنا ان هذا السؤال يخرج به ، وهو لا يريد ان يروح بسر في صدره ، انتقل الى موضوع اخر فساله قائلا ..

المعروف ان الاردن والسعودية هي من الدول الصديقة لسوريا فلماذا تعاملونها هذه المعاملة ؟ فضحك وقال ، لان الوضع يقضي بذلك . ولم يشاء ان يزيد على ذلك حرفا واحدا .

قال له ، هل امنت الحكومة على الجزيرة بعد ان جاء وفد من الاكراد يؤكدون تأييدهم للجمهورية السورية العربية . وهنا اخذ سيكارة من جيبه وراح يقيها بشدة ، ثم التفت وقال .

هؤلاء الذين جاؤا دمشق مام الامن الشيوخ الذين لا يعرفون شيئا عن هذا الموضوع ، ولا يقدمون ولا يؤخرون ، والحقيقة ان في الجزيرة ثلاث فئات ، القسم الكبير هو من الشباب الذين يطلب بدولة كردية في الجزيرة ، والقسم الثاني من الاكراد الشيوعيين ، والقسم الثالث من هؤلاء الشيوخ الذين لا يقدمون ولا يؤخرون ..

وقال ، ان الروس يحاولون ان يجعلوا من الاكراد هناك دولة شيوعية ، في حين ان الدولة شيوعية ، في حين ان الانكليز والاميركان يدفعون الاتراك لمساعدوا الاكراد هناك حتى لا يجعلوا على الحدود المتاخمة لهم دولة شيوعية ، وهكذا صار التراجع بين هذه الدول على اكراد الجزيرة ، واذا اخفنا الى ذلك قضية التبول عرفنا اي دافع يدفع هؤلاء لاث يدوا باصحابهم ويحرقوا في تلك المنطقة ..

ثم استطرده قائلا : لاخطر بما يذكرون تشبه الى حد بعيد وقضية الاسكندرون وهذا سأل مندوبنا ان الحكومة جاءه في هذا الموضوع ؟

قال له ، كي الحديث الى هنا انتهى الحديث الوزير الثالث ، وقد مندوبنا هذا الاحد ليشرع في القاري الكرام فيها ما يشبع فضولكم ..



رشاد برمدا



اسعد محسن



فرحان الجندلي

عن النواحي الايجابية في البرامج التلفزيونية برامج ساعي البريد «وايضاً واحود» متسابرات

وفي اكثر من مناسبة ان على
في التلفزيون يجب ان يرتفع
لواء التثليل من جهة ، وان
ينتفش المشكوك من ناحية ثانية
وان تعرف الجمهور بالتالي على
المسرح عن طريق التلفزيون ،
والسريية التلفزيونية ، هي
جهد يقدره حتى من لا يعرف
الجهد التلفزيوني ، لانه سمع
بمجهود من الامكانيات ، وقد
كان لقلة الكثرة التي تحس بها
دعوى الجمهور احد مخرجي
البرامج التثليلية ، وهو سليم
قطاية ، كان لها اثرها في حماة
الجميع لعمل المسرحي داخل
اطار التلفزيون .

والتمثيل .
ثم . . هناك ناحية اخرى ،
هي ناحية التثليل في التلفزيون
لقد قلنا اكثر من مرة .



سليم قطاية

اكثر من ان تظهر غناها ،
وعلى ذلك قد كان المتعجبين
الاول الذي نظم « برامج
التلفزيون بحالتها واطارها الحقيقي
البدوي ، ورحلت هذه الرحلة
مخرج برامج التلفزيون من اطاره
ويقدم للجمهور مجهداً بذل
مخرج سدوا سوريا ، وسي
رحالة فعلى مرهوداً من ناحية
رؤى الجمهور على الاقل .

ان يقل له ذلت حسن والسيه
يجب ان يقال له ذلت بها
حسن !!
رؤى الجمهور
لقد كانا دائما نقول ان
التلفزيون على المسرح
باستثناء الاخبار التي لا يحد
التلفزيون في تحصيلها مقصورة
على نشاطات محلية محدودة ،
وهي تظهر قدر الامكان
رؤى الجمهور على الاقل .

الجمهور الفاعل والمبدع
الجمهور في الجرائير ليقوما
بحرير الكلمات من
الجمهور ، ومن لا يروى
الجمهور في ذلك .
وهي في ذلك البنية
البرامج التي تروى
تأثيرها الاثر على
في نشاطات التواحي
سراياها وتليست
الجمهور ، والجمهور يجب

وبكتابة اكثر دقة يمكن
القول ان المسرحية التلفزيونية
تستلعب عدداً من المتطلبات
والمثلث ، وهذا الاستلزام
يعني تشييدهم ، وبالتالي يعني
انهم حصلوا الفهم عن طريق
العمل الفني ، وهذا ما يرضي
كبريائهم وما يدفعهم للانتاج
المتنوع لهذا التثليل الحركة
المسرحية داخل التلفزيون
وخارجها .

ان البرامج المسرحية
كبرامج ساعي البريد سليم
قطاية ، واسود وايضاً عليم
التلفزيون بعد شاعين ، يجب ان
يشعروا ويجب ان يدعوا عناصر
مسرحية اخرى واكبر ولكن
من الزايف ايضاً ان يعرضي
برامج مسرحية اخرى ،
كتقديم الاحال المسرحية
الكلاسيكية المعاصرة الاجنبية
ولا تظم البرامج المذكورة
اذا قلنا ان فيها بعض التثليل
وان الضرورة تقتضي ان تروى
برامج قلبية لتثليل عليها .
معني سر .

اما برامج الموعات فافضل
ان اتركها الى صديق قديم ،
غير ان في ملاحظة صغيرة احب
ان اذعها الان وهي ان برامج
الموعات تتطلب تنوعاً حقيقياً
مميزاً ، وهي جزء الذي
يقدمه « عاطف خلوة » برنامج
لطيف ولكن « خلقة » واحدة
او خلقتين ، وتكراره يفسده
لان تبدل المشترك فيه داخل
الاطار نفسه ، لا يعني تجديد
ويبت الروح فيه .

الاتحاد السوفيتي

SOVIET WOMAN

MOSCOW

فصلية

de nos jours

Culture and LIFE

INTERNATIONAL AFFAIRS

7

REVUE

NOUVEAU

سابقة عام ١٩٦٣

اشتراكات مخفضة

في المجلات السوفيتية

بم شركة فنج ائله ان تيج لقراء الكرام ل الجمهورية العربية السورية
فرصة الاشتراك في المجلات السوفيتية لعام ١٩٦٣ بأسعار مخفضة .
وباستقامة القارئ الكريم ان يختار المجلة المفضلة لديه من مجموعة المجلات المرسلة
لغناه ويرسل بطلب اشتراكه مدونا على القسيمة الخاصة مرفقا بديل الاشتراك حوالته بريدية
او طوابع بريدية باسم « شركة فنج الله ونظام وروماني - دمشق » .

الجلد :	لغتها	موسم صدورها	اشتراكها السنوي
الاتحاد السوفيتي	عربي ، الفرنسي ، انكليزي	شهرية	٣٠٠ ق.س
العلم السوفيتي	عربي ، الفرنسي ، انكليزي	شهرية	٢٠٠ ق.س
القراء السوفيتية	انكليزي	شهرية	٣٠٠ ق.س
المرأة السوفيتية	الفرنسي	شهرية	٣٠٠ ق.س
الادب السوفيتية	الفرنسي ، انكليزي	شهرية	٤٠٠ ق.س
العمل والفري	الفرنسي	شهرية	٤٠٠ ق.س
الثقافة والحياة	الفرنسي ، انكليزي	شهرية	٢٠٠ ق.س
للمرأة الحديثة	الفرنسي ، انكليزي	اسبوعية	٤٠٠ ق.س
الجوار موسكو	الفرنسي ، انكليزي	اسبوعية	٧٠٠ ق.س
المجلات الدولية	الفرنسي ، انكليزي	شهرية	٤٠٠ ق.س

اقبلوا هذه القسيمة

وايضا بل الى العنوان التالي

شركة فنج الله ونظام

وروماني - دمشق

٢٣٦٦٩٥

الى شركة فنج الله ونظام وروماني - دمشق

ارغب بالاشتراك في مجلة

باللغة

العدد والعنوان

لعام ١٩٦٣

بم شركة فنج الله ونظام

مع الحوائج البريدية بقيمة الاشتراك

لدى شركة فنج الله ونظام مجموعة كبرى من الكتب والطوابع التذكارية والبرقيات السوفيتية

يستطلع آراء الناس

هل نسرع الحكومة بانجاز فترة الانتقال ام نحاوّل فيها؟ ...

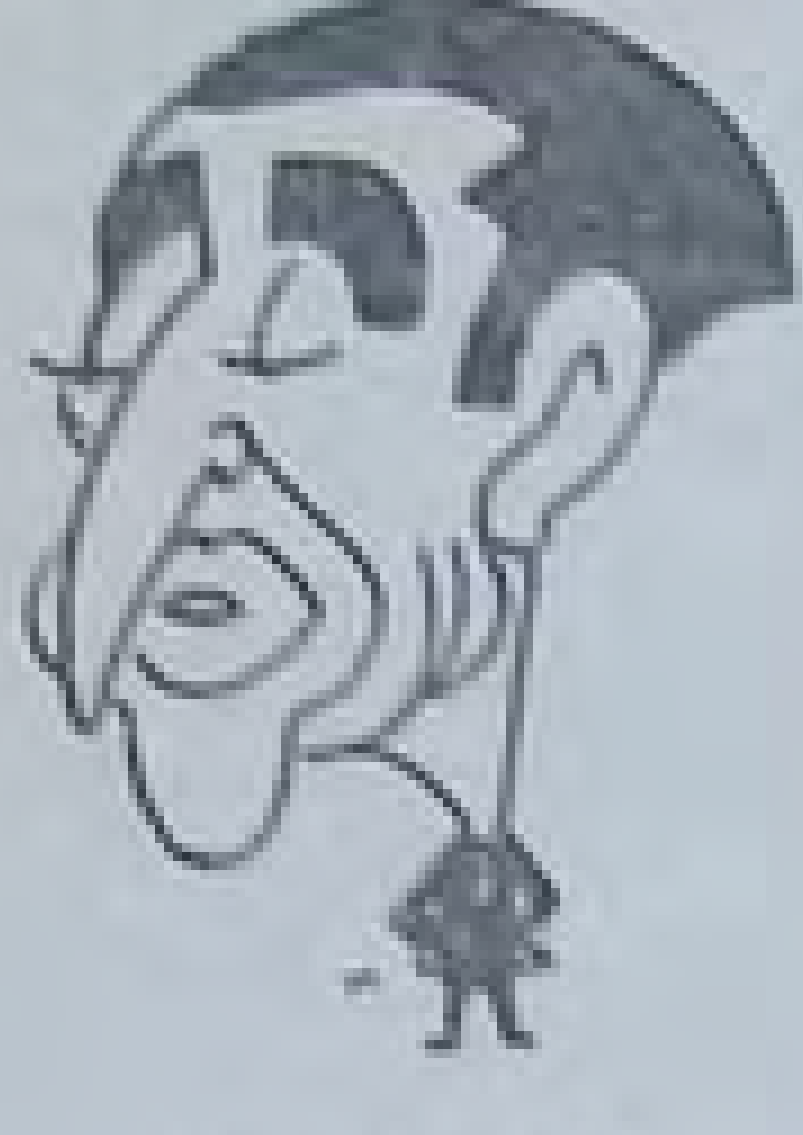
قانون الانتخابات وهل يجوز تعديله من قبل هذه الحكومة ام لا؟ ...

هذا هو رأي الناس تقدمه
المضحك المبين الى القراءات
الرسمية كتقرير جدي لتطلع
عليه وتعرف حقيقة ما يدور
على الالسة في هذه الايام

البلاد ، ويتحرب كل فريق
الى فريق ...
ان هذا ما يتخذه البعض
حجة لتأجيل الانتخابات باختيار
ان ايلو في البلاد مكسرب



عصام العطار
لفت نظرو



اكرم الحوراني
فترة الانتقال

من مواضيع سياسية خطيرة
يجب ان لا يعمل امرها ...
وتعتقد المضحك المبين ان
مثل هذه التقارير اكثر فائدة
للحكومة من التقارير التي تقدم
لها والتي قد تكون خالية من
الصحة .

وانها غير متحمزة ذات جديدة
وهذا ماثلت اليه النظر
الاستاذ عصام العطار وانظار
الاستاذ اكرم الحوراني اذا
كانا حقيقة والحين في الحلاس
من هذه الفترة الانتقالية .

الى موضوع آخر هو البحث
في قانون الانتخابات ، وهو ان
يجب تعديل ام لا ؟
لقد طلع على الناس السيد
احمد عبد الكريم بقترح القانون
الانتخابات جديد ، يطلب فيه
عدة تعديلات على القانون
القديم ؟ كما ان هناك من
يقترح اقتراحات غيرها ،
ولكن البحث الذي يدور في
الاعواس الطوقية والسياسية
هو ، هل يجوز هذه الحكومة
ان تعمدل في قانون
الانتخابات ، او ان توجد
قانوناً جديداً ، ثم يدخل بعد
ذلك اعضاء الزيادة في
المعركة الانتخابية على اساس ،
ان الاعواس الطوقية
تستكر هذا كل الاستكثار
بحجة ان من كان القلم بيده لا
يعد نفسه من الاشقياء ، ولذلك
لقد جرى العرف بان قانون
الانتخابات الجديد لا يجوز
تطبيقه الا في دورة تلي الدورة
القادمة ، حتى لا يستفيد منه
واحد ، ولذلك فقد عمدت
اكثر الدول في وضع اسس
القانون الانتخابي في صلب
النسور حتى لا يسهل تعديله
في اي وقت كان ، وحتى
لا يستغل القسواب والزبناء
التعديل لمصلحتهم ...

الموضوع الذي يتحدث عنه الناس في هذه الايام ، هو
قانون الانتخابات ، وهذا جو الى موضوع آخر ، هو هذه
الانتخابات ، هل يجب ان تنتهي حالا وليبدأ الانتخابات
تدريجيا الى الفس ما يمكن لاحيه ، باعتبار ان الحالة
ليوم العمل هذه الانتخابات جديدة في الوقت الحاضر .
عراق التي يدعون الى الاسراع بانجاز هذه الفترة
انتقالية بأسرع ما يمكن ، هم اولئك الذين يعتقدون بان
مداولات لانتقال للامراض حزبية ، في حين ان هذه
فترة انتقالية يجب ان تكون لجميع الحزب من الاحزاب .

ما هو رأي الذين يقولون
بالسرعة في الانتقال
من كون هذا
الذي يقولون بالتأجيل
السرعة هم اولئك الذين
يؤمنون ان الحالة هي مستقرة
... وان البلد لا يستعمل
وان الفترة الجديدة قد
تلقب فيها الاصابع ، وتلقاها
الامراء ...
فهم اذ ان الرأى ، وكل له
الصارة ، هما اللذان يتظاهران
اليوم في الاعواس السياسية ،
وما زال في اخذ ورد بين
الفريقين ...
على ان هذا الموضوع يحير

الاستجوابات

(والآن من السادة النواب المحلّين)

السيد وزير المالية المحترم ...
معلم الجواب ، ان مؤسسة الوحدة استولت عليها وزارة
الداخلية ، وفيها الطبعات المطبوعة والآلات الشخصية وحسابات
الزكاة والآلات الفانتر ولحيد ... لم جعلت منها مؤسسة
مكبرية لتتبعها وتستفيد منها ، وترجع ...
ولا كان القروض ان تباور الوزارة حالا الى دفع الديون
التي على الاساس ، حتى لا اوسع سمعتها بانها (سلعة) لا تدفع
اخر الامضاء في حين انها تطالب الناس بدفع الحقوق المترتبة
مهم فوراً ... ولا كان هناك عدد من الدائنين ، المثبتة ديونهم ،
في ذلك الوزارة لاطل وتسوف في دفعها وتسددها ...
لذلك قد جئنا لسؤال السيد الوزير عن السبب في هذه المماطلة ،
وهذه (السلعة) ، منتظرين الجواب ضمن المدة القانونية ،
لأننا لا نرى انك لا تفلسوا ولا تفلسوا ، وما زالوا عند
حال تلك المؤسسة حتى اليوم وهم يستكفون على ابواب
الزبناء ، كأنهم يستطيعون حصة من مال الذين قد فائدة ...
هذا ، فإرجو استجوابه ، والفضلوا يقولوا احتراماتنا
...
(المضحك المبين)



بأمرنا في نفس حـ... اعلين شهادات وم امر مني ...

حديث حاشا

انتهى اسبوع التسبة الاقتصادية في حلب ، وانتفع الحليون بالعودة للعمل ، يوم يضعون سائرهم ، لانهم اعتادوا ان يأتي المسؤولون وان يذهبوا وان يطلوا مقرراتهم ، وان يقولوا ان حلب حرة الجمهورية ، وان مشاكلها هي مشاكل الدولة ، وبعدها لا ترى الا الصبر والانتظار حتى يأتي غيوم ليعيدوا المروحة من جديد . . .

فكنا كتب جريدة الشباب الحلية ، كما كتب في العدد عنه مقالاً بشأن الحكومة من الشردين تحت كل كركب وم من مفرقة ابناء سورية الذين كان لهم الفضل الاكبر في استقلال هذه البلاد ، وهذه كرت منهم المجاهد المعروف السيد ميخائيل ليلان ، وهو ابن خالة الدكتور

ليون زمرا الذي كان الجميع يتوقع دخوله في هذه الوزارة ولكن السيد خالنا العظم ، على ما يظهر ، لم يستطع ان يشرك معه ، كما انه لم يستطع ان يشرك معه ايضاً أعضاء اللجنة السابعة ، الذين جاهدوا الى جانبه من اجل شرعية الحكم ، امثال جلال السيد ، مستيق بمعدلية محافظ الجزيرة ، والقابع اليوم في دمشق ينتظر تحقيق مطالب من اجل اصلاح الجزيرة ، وقد ظهر من حديث له ، انه غير مقتنع بجدية اهتمام الوزارة بهذه المواضيع التي انتهت عنها بهرجات الاسبوع الاقتصادي التي اقيمت في حلب ، ويظهر ان هذه الهرجات ستكون شيئاً لاخذ والرد ، ومبعثاً لخلاف في مجلس الوزراء ، وقد غلب هذا في عدم دعاب الاستاذ

خليل الكلاس الى حلب مع الركب الوزاري ، وكان الترويض ان يكون موجوداً بمفقه وزيراً لهالة ، كما ان الاستاذ رشاد برندا لم يكن اشياء او عدم مراقبته على هذه السياسة التي يتشعل عليها الوزراء البيسبيون ، فلم يوافق خاله العظم ايضاً الى حلب ، وظل في دمشق ينتقد السيد الرئيس لعدم اتيانه على ذكر السيد رشدي كينجا في كلته الاقتصادية ، بعد ان ذكر الكتيون ، ورشدي كينجا في حلب زعيم غير متنازع ، ولست اتري ماذا يعمل في هذه الالام وما هو رايه في الاحوال الحاضرة ، ولكن الذي نسمعه من احاديث مدبغة ولسان حال الاستاذ احمد خير يدل دلالة صريحة على ان رشدي بك فرقان ، هو غير راض ، وقد دل على ذلك ايضاً انتقاده من زيادة دمشق ، حتى لا يورد

فيها احد قاه القدماء مثل رشاد برندا وغيره من اعضاء حزب الشعب ، هذا الحزب الذي تفرق وتبعثر قصار معروف السوسي في واد ، والدكتور عبد الوهاب حومد في واد ، وصار رشاد جبوري في واد وعلي بوطر في واد اخر ومن يسمع حديث علي بوطر ، وكيف دفعه الدكتور بشير العطة فلهما كان رئيساً للوزارة وكيف دفع رفاة الى المطالبة بالوحدة مع مصر ، ثم غلب منهم لا بد من ان تعويه العنة ويستولي عليه التعجب ، فقد ظهر ان الدكتور العطة ، وهو رئيس وزارة ، كان وحدويّاً صريحاً ، وله اراء صريحة في هذا الموضوع لم يكتبها على احد ، ومع ذلك ، ومع العلم بذلك ، فقد اخذ خاله بك في وزارته هذه ، التي اعتبرها امتداداً للوزارة السابقة ، كما صرح بذلك حزب الشعب الحكم ،

ومن اراد تباداً في حول هذا الموضوع الاستاذ معروف الذي فهو يعرف انها والجميع بالذكور في كتيوا بالاستاذ علي اول رئيس وزراء في العفو عن الحكومة التي الذين كتب جريدة من اجلم في هذه الايام هؤلاء الحكوميين الذين منح الميعاني ، ولكن عيدا الجامعة في السعودة الشكارة في اليوم في قضية ابي القاضية التي اصبحت في قلب الشعب لاسم من الاتفاق العسكري بين الجمهورية العربية وحكومة الشين والى هذا موضوع طرير بحث الى وقت اخر له الان خوفاً من ان طال الحديث ورحمة الله وبركاته . . .

معامل (الصباح) للسكاكر والشوكولاته

استعداد عامل لعام ١٩٦٣ لانتاج اصناف جديدة من الشوكولاته والسكاكر تصنع بأوائل حبيشة ونعياً ضمن مرافق زحاجة بموديل مستطيل مسجل ومطويح عليه :

(معامل الصباح)

وهذا الرطبان خاص بالاصناف التي يتجها معنا . توزع وتباع في جميع الاقطار العربية . وهذه الطريقة تكون قد نصبتا على جميع وسائل النقل التي كان يشكو منها اكر المستهلكين بدخال حتى ليافة عدة اصناف من السكاكر مع بناعا .

الكتيب : يزورية - هاتف ٢١٠٥٧

المعمل : القوطة الشرقية - طريق خرايو - هاتف : ٢٥٥٣٢

لقنوان البرقي : الصباح

ص ب : ٢٧٨٠

ترقبوا اقتراح الفرع الجديد لمعامل «الصباح»

بوابة الصافية - ميدان بومف المنظمة - مدخل الفردوس



الابن : بابا ... بقدر اطلع اللعب بره ... لما بتحب
ساعدهك بالوظائف تبعي ...



هي : بشو عم تفكر ؟
هو : بيلى عم تفكوي انت فيه !!
هي : يا عيب النوم عليك ... هابتسعي !!



- انت متزوج ؟
- شو انا مجنون ... عندي حورتي بالدية !!

ان يضرب أربعة في ثلاثة ..
فككت التلاميذ لحظة ثم وقف

احدهم وقال :
الا يا استاذ .. الحاصل هو

(١٢)
فسر الاستاذ من هذا الجواب
وقال له : براغو عليك ...
ومتكافأة لك فاني اعطيتك ١٢

قطعة من كولا له ..
وعندما رجع التلميذ الثالث
الى وقفته وقال لهم :

لو عرفت جيبك .. كنت
قتلوك (٢٤) على الاقل ..
(٧)
ذهب الدكتور بنزه مع

صديق له ، وفيما رأى امرأة
متجبة نحوه فالتفت الى رفيقه
وقال له :

دخلك ، خليفانفور الطريق
مايدي خلي هالت تشوفي ..
قال له رفيقه : ليش مايدك
لخيا تشوفك ، شو بالظاهر

حكمت زوجها وموت ٢٢
قال له : لا .. حكمتو
وطيبتو ..
(٨)
جاء رجل الى ادارة جريدة

وطلب ان يستلم رئاسة التحرير
ولما كان صاحب الجريدة
مراجعة الى رئيس تحرير فله

وطلب اليه ان يكتب له
المقال الافتتاحي للعدد القادم ،
وفي اليوم التالي جاء صاحب
الجريدة ولكنه وجد مرسي

الاحرف ينتظرون ورئيس
التحرير لم يكتب شيئاً .
فتقدم منه وسأله :

ابن المغالة ، لماذا ما كتبتها ؟
قال له : لا اقدر ان اكتب
بدون ان اشرب سيكارة .
قال له : ولماذا لا تشرب

سيكارة ، في هذا مانعك ؟
قال له لا .. ولكني لما
لا احب شرب الدخان .
(٩)
كان صديق والدني في البيت
بزيارة العائلة .. فبدأ الصغبر

(١)
من اجل ان خلاقي
منه وبعده الى جلي

والذي قال له ان الذي
من انت انت الذي
منه في آخر مرة ٢٢

والذي قال له عادية .
والذي قال له ان الذي
منه في آخر مرة ٢٢

(٢)
منه في آخر مرة ٢٢
منه في آخر مرة ٢٢

(٣)
منه في آخر مرة ٢٢
منه في آخر مرة ٢٢

(٤)
منه في آخر مرة ٢٢
منه في آخر مرة ٢٢

(٥)
منه في آخر مرة ٢٢
منه في آخر مرة ٢٢

(٦)
منه في آخر مرة ٢٢
منه في آخر مرة ٢٢

(٧)
منه في آخر مرة ٢٢
منه في آخر مرة ٢٢

(٨)
منه في آخر مرة ٢٢
منه في آخر مرة ٢٢

(٩)
منه في آخر مرة ٢٢
منه في آخر مرة ٢٢

(١٠)
منه في آخر مرة ٢٢
منه في آخر مرة ٢٢

(١١)
منه في آخر مرة ٢٢
منه في آخر مرة ٢٢

الخصلة البيضاء



خالد الطويل عبد الكريم قاسم سعيد السيد بكري القباي رشاد برمدا
لا يقرأ جوايزه لا انتخابات في العراق قبل الاستقار طال الانتظار وجوب نصير فترة الانتقال قاضي الاولاد شق حاله

(١)

(اذكرى بكثير) !!!

— عندما كان المغفور له السيد يحيى الصواف رئيساً لبلدية في دمشق ، كتب عنه المرحوم احمد كرد علي صاحب المقتبس مقالاً هاجمه فيه وقال ، كيف تقبل هذه المدينة ان يكون رجل مثل يحيى الصواف رئيساً لبلديتها ، وفيها الف رجل على الاقل يشتمون ان يتقدموا عليه . . .

وصدق بعد كتابة هذا المقال ، ان اقيمت حلقة عامة في جبر اوربان بلاس ، وكان الاستاذ كرد علي صاحب الجريدة مدعواً بالطبع ، كما كان السيد يحيى الصواف مدعواً ايضاً بصفته رئيساً لبلدية ..

وحاول الاستاذ كرد علي ان يتوارى عن وجه السيد الصواف حتى لا يعتبه على مقاله ، فكان اذا جاء الى هذه الغرفة ، يتوارى الاستاذ حالاً الى الغرفة الثانية ، حتى نله ، وهو يتوارى فناداه وقال له .

ابو بسام .. ابو بسام ، تعال فكون شوي .. فبناه ابو بسام الذي هو احد كرد علي وهو غيول ، وقال له ، امر بذاك ١٩٦٦

قال له ، كم اذمنون من مقالك الذي نشرته بحقي .. لقد برؤفته ووضعت فوق سريري . ذلك لانك قلت ان الف شخص هاجمك احسن مني تخري الانسان احسن من ثلاثمائة الف شخص يهجموا بعدي !!!

وهكذا كان السيد يحيى الصواف ذكياً جيداً في انتقاده الموقف . . .

و كذلك كان السيد خالد العظم عندما اجتمع اول من امس برئيس تحرير هذه المجلة في احدي المحلات العامة وطالبه بارسال المجلة اليه لان لا يراها . . .

لقد كان السيد العظم الف مرة اذكى من يحيى الصواف !!!

حوال الاسبوع

فين صفت اراضيهم !!!

(١)

هادول الاوادم الملاح فين صفت اراضيهم اصحاب المقاهير والشرف بتاريجهم وماضهم دلوني عليهم ، نادارهم واراضيهم مساكين .. كسدت سوقهم بهالايام وضاعوا ووقعت الحجوزات على ييوتهم واراضيهم

(٢)

واما اهل الرباء والتدليس والتفاسق صاروا فوق الريح والسبع الطبايق سوفهم رايحة والاقبال عليهم دفاق هيك صابرة الدنيا . . . واداما حافسا الادمي مهبل . . . والبابا حسن مطواق

(٣)

مساكين الاوادم رايحة دايم عليهم ماحدا يفتكر فيهم ولا حدا يعطف عليهم رامنا عسلي معهم معهم وعلمهم عليهم وعلمي ييخونوا برزاقهم ويحاسنيتهم ماشين مثل السهم ولا خوف عليهم يا يودي . . .

(ابن دمشق)

(٢)

(صحيح اننا لم نتقدم — عندما فكرت البلدية في بيع وصالف العصر والاوران بجرماتية جري اختلاف بين اعضاء المجلس اخف ، ما عين معروء ، ام ما واشتغل الاخذ والرد في هذا وكل واحد يدلي بحجة ، بان هذا اوان هذا اخف . . .

واخيراً ، اقترح احد الاعضاء ذكر الاسماء ، لان انتقل الى دارك لماذا لانني تنكة من ماء اقية من ماء معروء ، ونوتها مع بعضهم انتقل . . .

وقبل الاعضاء بهذا الاقتراح وقال هو عين الصواب . فجاؤوا بالتشكي وتبين بعد الوزن ان ماء القبية وانتهى الاشكال .

ومع ذلك ، فهناك من يقولون باننا ما تقدمنا في البلدية ولا شجرة !!! . . .

(٣)

(بدون تعليق)

— كان بعض السياسيين في وزارة الخارجية . . . وقد نقل له مرفأحد الاسد فاجاب وقال له . . .

باجيل بك ، بعض السياسيين في وزارة الخارجية ، فضحك رجا وقال خفي على يديم يحول بعدا يمدح وينظروها اكثر !!

ولا تزال حتى الان تنظر الى الحسن !!

التي يفهمها ابن الشعب هي في السجن شعيرات كان محافظ الجزيرة يطالب بإصلاحها



رشيد كرامي
وقلبه منو...



خالد العظم
قلبة منك...

الكثيرة التي تلقاها بالاجابة
الى مطالبه...

ان اخس ما الخشاء اليوم ،
ان يأتي السيد سعيد السيد بعد
عشرة اعوام اخرى لييه
الحكومة ويدكرها بواجباتها
نحو الجزيرة...

وعات بالمرح حتى نعيش
وينبت الحشيش !

(٣)

(ما كولة مذمومة)

- لم تقصر وزارتنا مع
حكومة الثورة في امر من
الامور ، فقد اعترفت بها بعد
وصول برقيتها اليها بساعتين ،
واعلنت في مناسبات متعددة
على لسان وزير خارجيتها ، عن
استعدادها للوقوف الى جانبها
ومساعدتها ايضاً ، ومع ذلك
فقد تجاهلت سورية ، قبعنت
بوقدها بطرف جميع عنواهم
الدول العربية ١٥ دمشق !
فما هو تفسير ذلك ؟ ان
تفسيره بالنسبة لحكومة الثورة
باليمين انها مجرورة بذب مصر
فلا ارادة لها ولا رأي ...

واما بالنسبة لنا ، فهو ان
الوزارة اذا لم تنظر في حياتنا
الخارجية ، دافاً الى البعيد البعيد
جد اتفق حالتنا على هذا الشكل

(ما كولة مذمومة)

- البقية على الصفحة ١٤ -

حكمت علي انا ...

هذه قصة قرأنا مؤخرأ
فبكيت . وقد احييت ان
انشرها على صفحات المضحك
المبكي ليقرأها سمي الحكام
ورجال السياسة ، وليعلموا
ويندركوا كيف يفهم الشعب
معنى الحرية ! !

(٢)

(حتى ينبت الحشيش)

- وقع بيدي عدد من
المضحك المبكي الصادر عام
١٩٥٣ فقرأت فيها تصريحاً
للسيد سعيد السيد ، وقد كان
محافظاً للجزيرة ، اعرب فيه
عن اعمال الحكومة لتلك
الحفاظة ، وانهم جميع
الحكومات التي تعاقبت على
البلاد بانها مجرمة بحق الجزيرة ،
لانها مازكت الاعالي هناك
يشعرون بانهم مواطنون .
ان هذا التصريح الصادر
عام (١٩٥٣) اضحكني
وابكاني ، في وقت واحد ،
لانه بعد ان يدور الزمن
دورته ، يعود السيد سعيد
السيد ، بعد عشرة اعوام
محافظاً للجزيرة ، وينذر
الحكومة وينبههم مجدداً بالخطر
الدام لتلك الحفاظة . وهو
ما زال ينتظر نتيجة تعذرته
حتى الان ، وغسم الوعود

السجن فانه يجد كل يوم ما
ياكله من طعام او شراب .

- الاتاوي حريتك
شيأ لديك ؟

- ان الحرية كما افهمها
باحضرة القاضي هي حرية
اشباع بطني ، وحرية اتقاء البرد

وحرية المجادسكن لي ، وحرية
اعالة امي وتربية اخي . وهذه
الحرريات لا تتوفر الا في
السجن ...

- حكمت عليك المحكمة
بادخالك الى اصلاحية الاحداث .

وهنا اقرب الصغير من
القاضي واخذ يتضرع اليه
ويقول :

اذا تخليك بابك . ارجوك
ان تحكم على امسي ايضاً كما

ياكل ...

- وهل سرفت انت لتأكل ؟

نعم ، يا سيدي .

- يا بني ، ان الانسان

لا يدخل السجن لياكل ، وانما
يعمل لياكل ...

- ان لي لم يجد عملا

- وانت المتبحث عن عمل ؟

نعم ، بحثت ولم اجد .

فانا قدر وغريض وحقدير

وليس هناك من يقبل ان

اشغل عنده ...

- وابن امك ؟

- ذهبت لتسرق ...

امن اجل ان تأكل ايضاً ؟

- بل لتدخل السجن هي

ورضيعها فان الانسان قد لا يجد

في كل يوم ما يسرقه ، اما في



(شكوى كل من اليمن والاردن الى الجامعة العربية)
فما حسدا ... لاتدعوا ... ما حسدا ! (بالاذن من بيروت)

رسالة المستوفى المفوض

الغاء قانون الطواريء جعل الناس يتنفسون الصعداء.

الاطلاع على مواده تجعل الناس يقدرّون النعمة في رفع هذا

ساعي جمعية رابطة الدفاع عن حقوق الإنسان لتعقب هذا الهمز

حضرة السيد خالص العظم
رئيس الوزراء والسردية المحترم .
تحية وسلاماً ، وبعد ، فإن
الضحك المبكي ، عملاً بالقاعدة
التي تنسب عليها بأن قد كسر
الحسن بأحسانه والسيء بإساءته
تقدم إليكم بالشكر الجزيل
على مساهمكم الشريفة في رفع
قانون الطواريء عن صدر
هذه البلاد .
واعتقد أن لا أحد من القراء
يصدق أهمية هذا العمل ، أو هذه
العملية التي حصلت عليها
برفع قانون الطواريء ، إلا
الذي يعرف حقيقة هذا القانون
وموراده ، فقد جمع فيه أشياء
وعية تعارض مع حقوق
الإنسان الطبيعية والانسانية ،
ونتيجة صغرة ثقيلة على صدر
كل شخص لا يستطيع أن يتفكر
أو أن يتحرك إلا وأمرأته
ومشاهه .

وتعطيلها أو اغلاقها كما كن
طبعها ، أو بالاستيلاء على
أي مال ، منقول أو غير
منقول ، أو بإخلاء بعض
الشخص أو عرقها ، أو بتأجيل
البيوع والالتزامات المستحقة
والتي تستحق ، إلى غير ذلك
من الصلاحيات التي لا تعطى
لحاكم بأمره . .
كما أن السادة السادة
مثلاً تنص على معاقبة عمالة في
أوامر الرئيس أو مندوبيه
الصادرة في أحوال الطواريء ،
بالعقوبات التي تنص عليها تلك
الأوامر عند صدورهما ، وهي
تصل إلى حد الأشغال الشاقة .
وكذلك المادة السابعة التي

تنص على جبرار القبض على
الطالين : والمادة السابعة
والثامنة التي تنص على تأسيس
بحاكم خاصة تنس بحاكم أمن
القوة ، وعلى أن أحكامها
قطعية . . . والمادة التاسعة
التي تعطي لرئيس الجمهورية
الصلاحيات بأن يعزل أي عسك
أمن الدولة الجرائم التي يراها ،
بما يعاقب عليها القانون العام ،
كما أن من حق حفظ الدموي قبل
تقديمها إلى المحكمة والأفراج
لوقت عن التهم ، إلى غير
ذلك من الأمور التعسفية التي
لا تطلق .
على أن هناك مواد أخرى
لا تنص لها ذكرها خطيرة ،

فيها مثلاً تعطي الحق بالغاء أي
حكم صدر من أي محكمة ،
أو بإعادة المحاكمة لمتهم
التيهم مجرمًا ، حتى صار كمن
قصد من الزوجة شيئاً مادام
يوجب هذه الزوجة يمكن أن
يكون شيئاً به أو خطراً ،
يوجب أمر مقري يصدر من
قوة الرئيس ، ما يجعل كل
إنسان تحت رحمة الذي جمع
لوحده الصلاحيات التشريعية
والقضائية والتنفيذية .
إن هذا الوضع قد حارب
ورابطة الدفاع عن حقوق الإنسان
التي تأسست في دمشق تحت رئاسة
الثابت السابق الاستاذ عبد الحليم
الحليل ، وقد درست هذه



هو المكي هادي ١٩٩

لقد نعت المادة الثالثة مثلاً
على أن لرئيس الجمهورية الحق
بأن يتخذ بأمر كتابي أو شفوي
عدة تدابير زجرية كتسييد
حرية الأشخاص في الاجتماع
والاستقلال ، أو في القبض على
الشك ، قمع أو المظنون على
الأمن والنظام العام واستقراره .
أو في تقييد الأشخاص
والأماكن بدون التمسك
بأحكام قانون الاجتراءات
العقوباتية ، أو بتصادم الأشخاص
وتعويضهم مالي بتظلمهم .
أو بحرية الرضاى والصحة
والشرف والطمأنينة

سؤال يا شيخ جواب



خالد الفلكي
القلم بيد



خليل الكلاس
حجوز

قسماً منه فقال لي مدير البنك ان مبلغك محجوز ، قد هشت واستغربت ، لاني لست مديوناً لاحد حتى يحجز مالي ، ثم ان حيز المال في البنوك بالنسبة للتجار مية وعار .

وبعد السؤال والاستفسار وجدت ان الحاجز هو مالية دمشق باعتبار اني مدين لها بضريبة الدخل ، فدمشت لان هذه هي المرة الاولى التي تحجز المالية مال تاجر في البنك ، قبل يحوز هذا ، واذا كان يحوز فمن من التجار يودع بعد الآن امواله في البنوك ؟

افيدوا ولكم الاجر والثواب عند الله .
مواطن
المضحك المبكي - وغلامر
وزير المالية السيد خليل الكلاس .

الحقاني خلطك ان وابناك واعانك على خصومك وحسادك امين . .

نحية وسلاماً ، وبعد ، فاني اتبع الحوادث التي تنشرها الصحف وتذيعها الاذاعة عن اليمن ، وهي حوادث مؤسفة بدون شك لانها سواء اكانت انتصاراً للقوات البدر ام لقوات السلال ، فالعنى من ذلك ان الدم العربي يسرق على ارض عربية ، قبل يحوز لنا ونحن معروفون بقومييتنا وعروبتنا ان نغزو بانتصار فريسيق على فريق كان هذا يتصر على اليهود او كان هذا ينتصر على الاسعاري ؟؟

افتونا باحضرة الاستاذ المحترم ، فقد طلع السيل ، وبلغ في الحزن والاسر التواقي والله يحفظكم ويخليكم سيدي .
(قومي عربي)

المضحك المبكي - ليس لنا في هذا الموضوع سوى الدعاء بان يلهنا الصراط المستقيم . . فما اقوى امة العرب لو اجتمعت كلمتها ، لقد كان والله يحجب لها الف حساب ، ولكن مع الاسف . . .

(٤)
الى الاستاذ مدير مجلة المضحك المبكي الغراء وفقه الله الى مافيه الخبر ، والى مساعدة المظلومين ليكون لسان حالهم امين .
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد ، فمصوركم كاتب هذه الاسطر العبد الفقير اليه تعالى ، قد اودعت في البنك منذ مدة مبلغاً من المال لاعمال التجارية ، بدلاً من ان اضعه في البيت وامرضه للضباع والسرقة . .
وامن الاول فعبت لاسحب

هل الوزراء الذين يضعون قانون الانتخابات الجديدين معشون انفسهم غدا في المعركة الانتخابية على اساس ام لا ؟ فاذا كانوا معشون انفسهم فان معنى ذلك انهم يضعون قانوناً يتفق مع مصالحهم الخاصة ، ومن كان القلم بيده لا يقيد نفسه بين الاشقياء ، اذن ، افلا يحوز للصحف ولرجال السياسة ان ينهبوا الى مثل هذا الامر قبل وقوعه . .

الرجاء ابداء وايمكم في هذا الموضوع والله يحفظكم سيدي .
(مرشح مزمن)

المضحك المبكي من الان الى وقتها يفرجها الله ، فاما ان قوت انت ، او يموت الملك ، او يموت الحمار ! !
(٣)

- حضرة الاستاذ المحترم المدير المسؤول للمجلة التي يفهم الناس من سطورها

هذا الراتب ، فهل لا يوجد غدا من يقوم مقامها من الذين حرموا في زمن الوحدة فتلجأ الى الدين في كل عرس لهم قرص ، ام ماذا ؟
افتوا ، ولكم الاجر والثواب عند الله . .

(ابن البلد)
المضحك المبكي بالبي . . القضية فلتانة . ولم تبق هناك معايير ولا مقاييس ، ومن لم يعجبه هذا فليشرب البحر . .
(٢)

جناب الاجل الامجد الكاتب الجريء الاستاذ رئيس تحرير مجلة المضحك المبكي اخذ الله بعونه يستطيع ان يكمل رسالته امين .

في السؤال عن شريف خاطركم ، والاستفسار عن غالي سلامتكم ، ابدي ، اني قرأت في الصحف مزيم الحكومة على ايجاد قانون جديد لانتخابات ، وقد خطر بذهني والا اقرأ هذا الخبر ان اسأل .

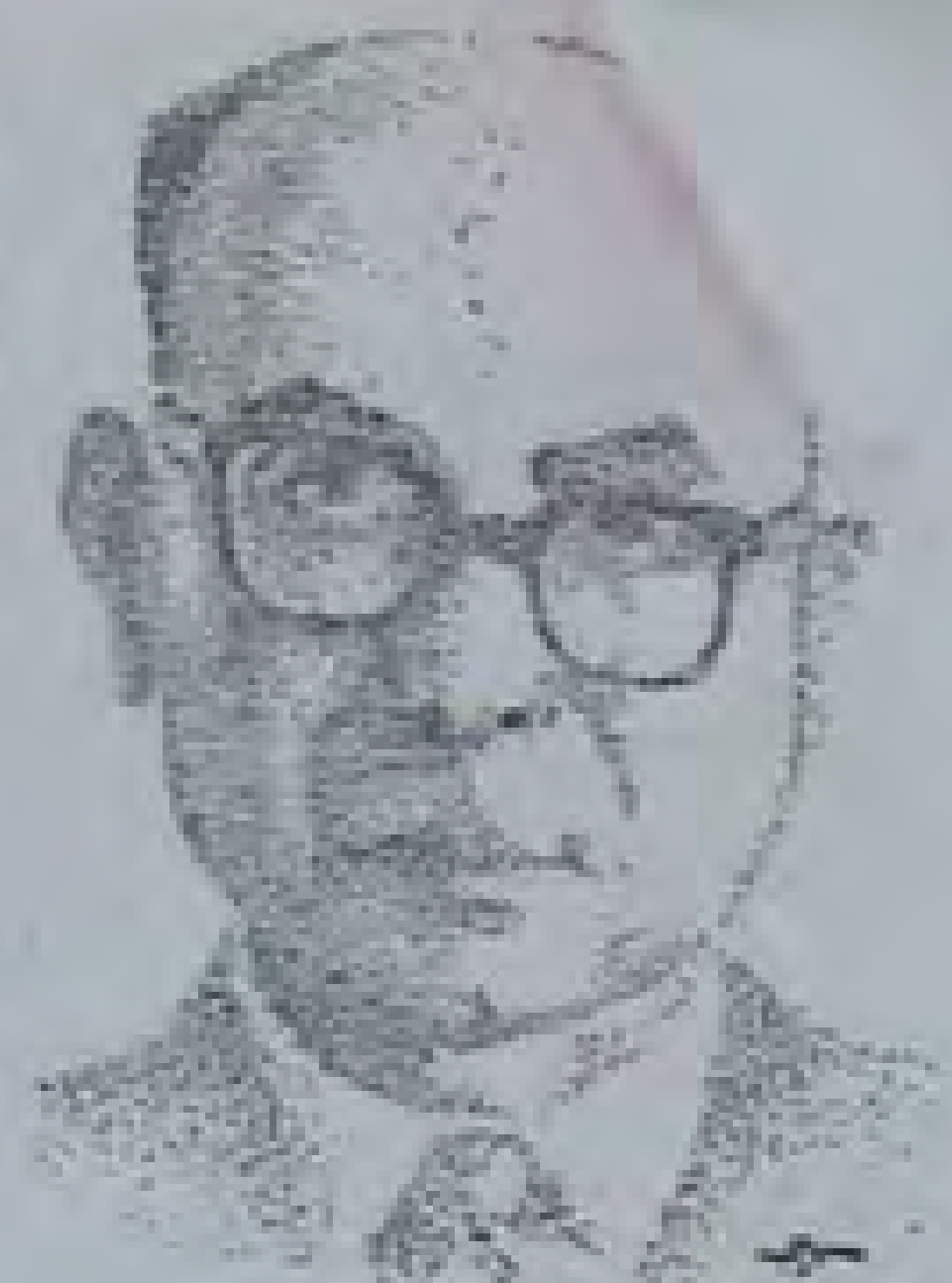
مستجيبة وودت لنا من هذا الأسبوع في يومه نشرها للقراء من باب من طاعت وعبر من باب من الباطن . .
(١)

والاستاذ المحترم مدير المضحك المبكي الغراء ، ارجو اني قد سكتنا بكم وفقدنا الف

بعد قد سمعت امين . . ان اودة وانعشتي . . ان السيد نور الدين . . ان الرئيس الجمهورية . . ان لوجه معين بوظيفة . . ان سوريا وانها ما يزيد . . ان الف امة سورية في . . ان اول متفاد مع . . ان امة من سنوات . . ان هذه ضمت جميع . . ان والى محمد العالم . . ان في وزارة الوحدة ، قد . . ان بوظيفة اخرى من . . ان ليم اوانب لا يقل من



لحرارة ارب غلقت من جملنا الاخوان . .
نشر ، ارب غلقت من جملنا الاخوان . .
نشر ، ارب غلقت من جملنا الاخوان . .



بقلم : الدكتور محمد صبحي أبو غنيم

محمد زيجفريد

محمد ، هو اسم عربي وزيجفريد ، ألماني أولئك صديقي وزميلي الصيني أيام الدراسة في جامعة برلين وأبوه هو رئيس الطائفة الإسلامية في الصين ويبلغ عددها أربعين مليوناً .

كان اسم صديقي هذا غائباً عن دهن سنين طوال ولا غرابة في هذا فقد كنا طلاب الجامعة اذذاك كثيرى العدد وربما بلغ المائة ألف منهم عشرون ألفاً في الطب فقط وطبيعي ان يتعارف احدنا على الكثيرين منهم فالأسباب كثيرة والتلامذة في هذه الاحوال كالأخوة وتشأ بينهم الكثير من الصلات إلا ان الظروف وحدها هي التي تفسد لنا الفرص لاستعادة الذكريات عنهم :

منذ مدة وقد صديقي من ايران فتذكرت صديقاً لنا اسمه (رضا زاده شفيق بك) كان من ارق الناس اخلاقاً وادفعهم اذا واكثرهم ثقافة وكنا نجتمع به كامل عياد وانا في قاعة المكتبة قسأت عنه فقال لي انه الآن اديب ايران الكبير وعضو مجلس الشيوخ واستاذ الادب الايراني في الجامعة او هنا استغرقت زحماً في الذكريات عن هذا الصديق العزيز .

ومنذ شهور جاء في الزميل منذر الدقاق وعلقك ببطاقة من شخص محترم في المؤتمر الذي قد في ألمانيا ولاحظنا انه كان يشتمع باحترام زائداً من كبار المؤرخين وقد تقدم منها اذ علم انها من سوريا وسألها عما اذا كانا

يعرفاني ولما اجابا بالإيجاب رجاً منها ان يوصلا لي بطاقته وكان هذا الصديق هو البروفسور (دو كباديس) استاذ الطب الداخلي في جامعة لينيا ورئيس مستشفى (تانجليوس) الشير فيا وطبيب جلالة الملك الخاص . والاساذ دو كباديس كان زميلاً وصديقاً صلباً لي منذ اول ايام دراستنا حتى نخرجنا معا وقبوا مركزاً عالياً في بلاده وهو الذي اكتشف حديثاً مرضاً جديداً كان مجهولاً حتى اليوم وهو مرض يجده (الآيب) الذي يعيش في الكبد وتشأ عنه اعراض كثيرة كنا نقرها قبل الآن تقاسير مختلفة ولكنها قل ان تنجح في العلاج وقد كتبت عنه المجلات العالمية والامانية التي تصلي اسبوعياً ودعي المكتشف الى امريكا وبريطانيا ليحل ضيفاً على هيئاتها الطبية .

اقول : مثل هذه الظروف والفرص هي التي تعيد الى الذاكرة ذكريات الاخوان والاصدقاء الاجانب الذين عرفناهم وصادقناهم ايام الدراسة . أما تذكرى لصديقي (محمد زيجفريد) فكان سببه (حديني الاسبوعي) هذا وذلك عندما جلت أفكرك في موضوعه واستعرض أوضاعنا الثقافية والسياسية والاخلاقية لاكتب وأبي فيها فسافني ذلك الى تخيل الزميل عذا لا ارتباط الموضوع الذي سأقعدت فيه ببعض الذكريات عنه :

أذكر اننا كنا نأخذ درساً لدى الاستاذ (بيك) استاذ الباثولوجيا في معهد المعروف في برلين .

وكالعادة ابتدأ بسؤالنا عن اسامنا والبلاد التي جشنا منها ولما جاء دور زميلنا المذكور سأله :

اسم الصديق ؟

واجابه : محمد زيجفريد من الصين وسأله كمن لم يصدق ما يسمع ماذا ؟

واجابه : محمد زيجفريد من الصين !

وابتسم الاستاذ وهو يبتسم : محمد . . . زيجفريد . . . من الصين

معنى هذا انك جمعت مكة وبرلين في الصين وفي . . . بكين !

هذه هي عظيم با محمد زيجفريد !

وضحكنا جميعاً للملاحظة

الاستاذ المرحه وظهر الحجل على وجه زميلنا ولكن الاستاذ البقي استدرك هذا وأضاف :

أرحب بكم وأناسيد لاجتماعي بكم اليوم وكل يوم واؤكده لكم اني - وأنا ألاحظ ان

اكثركم من الشرق - فغور بان يكون لي منكم الاصدقاء

الذين أرجو ان يرفعوا من شأن بلادهم علمياً ويكونوا اصدقاء

لألمانيا التي نحبهم ونعسى هي ومن فيا من العلماء لتتفهم

وتتشتمهم واذكروا يا اصدقائي ان بلادكم كانت هي البلاد التي

علمنا من قبل ونحن نود لها الدين الآن . . . لابل ان بلادكم

لا تخلو حتى الآن من التواضع !

وهنا ذكرنا الاستاذ حادثاً فريدأ - وبالمناسبة يجب ان

أذكر بان الاستاذ بيك هو من مكتشفي الدراسات الاولى

عن جرثومة (الأنتراكس) وقد قال :

بعد الحرب العالمية الأولى دخل على يوماً هنا في هذا

المعهد من بلادكم انتم - وأشار الى محمد زيجفريد - وبعد أن قدم لي نفسه قدم لي كراسات مطبوعة بعدة لغات وقد طبعت

في عام ١٩١٦ فطمت منها أن هذا الزميل الأستاذ قد توصل

الى نفس الاكتشاف الذي اكتشفته في الأنتراكس في

نفس العام وفي نفس الشهر الذي وصلت فيه الى اكتشافي

المعروف ! يا اصدقائي ! انتم لا تفصمكم الشيوخ ونحن سنعطكم

كل ما نعرفه من جديد من العلم والثقافة فخذوه ولكني

أصحكم أن لا تأخذوا عنا كل جديد غير ذلك بدون تعريض

واسعوا الى أن نجتمعوا (بين مكة وبرلين في الصين وفي

بكين) كما فعل صديقنا هذا وأشار الى زميلنا الصيني الذي

أنعته هذا الرعط والتقريب واذا به يتلعم ويقول بلهجة

الصينية وبألمانية مهشة ولكنها بحية :

أستاذ ! عندنا حكمة من فيلسوفنا الصيني تقول : ليس

الجديد بل الجيد هو الذي يفرض نفسه في الحياة

وليس الجديد ، بل الجيد هو الذي يفرض نفسه في الحياة

هذه الجملة هي التي ذكرني بصديقي الفيلسوف الصيني الصغير بعد

عشرات السنين وفي هذه المناسبة التي أحاول أن استعرض فيها

أمورنا الأخلاقية والأجتماعية فيها الكنا على الجديد أصبح داء

يجب الحيولة دونه بكل الوسائل :

(الجيد وليس الجديد هو الذي يفرض نفسه) وأقرب

مثال على ذلك جدانا حول الشعر القديم والجديد

ولننظر كيف تستفيد من

فلسفة الصين في الشعر الحكم الصحيح هذا بدوي الجليل

امراء الشعر في عراقنا انه ينال الشعر القديم

من الذي يستطيع هذا العلاقات عن غربنا وهذا امر لاورثي

الحق في نعلي جادنا نقاد يستطيع أن يصر

الى شع نعد ؟ انه يصر على الشعر القديم كما

تم استيع الى هذا الشعر يستند على قنانه مد

الشعرية (الحديثة والرائعة في نعلي الوفاء

بعثون (بكاه . . .) انا لم ابك لأحزان

هجرته العاشقة كان يستعدي الدموع

بشعل الديار شجرة تعود العاشقة

انا لم ابك لتوايح الجاذبوا في نعلي

ووجههم في زحمة الأرواح جيبهم ملان حبة

انه جيل القدر انما جاء الى الشك

واظف الجعنين حذرنا فسحت الدم

ثم أوجعت السائرنا وبكيت !!

(فاروق) قبل رأيت ؟ ليل

الشعر ان يكون رقة بل في ان يكون

وهذا الذي يسري على الأندكرك

والمبادئ التي تسترهم كل ذلك الذي تؤذنه بسا

وجالاتنا وعهدنا المقربين جدا

الصين التي اسرها في الاتقاء الصديق عده زيجفريد

بشق قصر من قصور النفس



التكية السلطانية

وعاد مع الرأس - متوازين تحت الثرى .

واساطير وغرائب كثيرة غير هذه تخوم حول دمشق وتداخل في سطور السطر الكبير الذي هو - تزيينها ، وكيف لا يجد الخيال سيدها الى قصة مدينة كانت في القعة من السودة حيناً كانت مدن - العالم الكبير اليوم ما زالت بعد مستنقعات واخراجاً عذراء وبرادي .

كان الوثنيون يسونها منذ القديم دمشق المقدسة العظيمة وكان مئات الألوف من الخجاج يقدون لزيارة معبد الاله جوبيتر الدمشقي الذي بني في موضع هيكل الاله هذه الارامي ثم صار كنيسة مسيحية فسجداً يقول فيه مؤرخ غربي : انه ليس اعظم ابدية في اراضي الاسلام فعب بل هو اعظم ابتكارات فن البناء العالمي في كل الزمان وكل البلاد .

ولم يندثر هيكل الاله الدمشقي القديم غاماً فما يزال ورغم آلاف السنين ورغم عوامل الطبيعة يرتفع منه قوس رائع الهندسة والنقش وعمد جبارة عند منتهى سوق الحبيدية قبل مدخل السجدة الكبير .

ولدمشق سبعة ابواب عربية - البقية على الصنعة .

الطوفان في الارض ، وعلى قاسيون الجبل المقدس الذي يحرس دمشق اقام ابو البشر آدم ومن بعده نوح وابراهيم . وعلى سفح الجبل نفسه قتل قابيل اخاه من اجل امراته ، وما تزال صخرة حزينة هناك في مغارة الدم تروي الحداث بدموع متقطعة ، وما يزال حجر ضخم مصبوغ باللون الاحمر القاني .

والى جانب ، في البناء الذي يدعى اليوم « مزاولا ربعة » يرقد اربعون نبيا عيونهم عليه سينضون جميعا ودعة واحدة حين ينفخ في الصور . وفي مكان ما مشرف على دمشق وقف النبي محمد يعلن عدم رغبته في دخول المدينة فهي جنة الله وما يدخل المرء الجنة مرتين .

ومثدنة عيسى في المسجد الاموي انها معدة لاستقبال السيد المسيح يحيط عليها يوم القيامة . وضريح بوخنا المعدادان او التي يحبس في حرم المسجد نفسه انه يضم رأس هذا القديس في صندوق من ذهب وتقول الرواية انهم حين حاولوا نقل ذات يوم من مترواجري الدم نهروا في شوارع دمشق فظاف الناس وعم الذعر فلما اعيد الى مكانه انطوى الدم على نفسه كأنه يبسط مسحور

يقول موريس باريس : « ان دمشق جزء من الخيال وموطن للشعر انها قصر من قصور النفس » .

ويقول دورجيليس : « عندما ابصرت في فرجة من الشجر آلاف بيوتها المزدهة وما آلتها التي تخوم حولها اسراب الحمام كطوق مخلي نسبت كل عناني وهلكت منشيا بهذه الرؤية » .

لقد كنت ابحت منذ اسابيع

انها أبدا تعج بالزائرين ، منذ مئات السنين ، اكاد أقول منذ آلاف السنين .

فيل تسأل الدمشقيون ما الذي يجذب ولا مبر كمي او الهندي او الألماني او بغيرهم من سكان هذا - الكركب الى انتخاب دمشق هدفا لرحلتهم وقطع المسافات للقدوم اليها ؟

في اعتقادي انه سب نفسي أولا .



قصر العظم

عن الشرق الاسطوري وما قد وصلت اليه . اما ذي رتبة فيخاطب المدينة بقوله :

« اني احب الذكسرى الغامضة الغنية التي بيعتها في اسلك الجبل يادمشق » .

وهي تقفهم بالغموض الذي يحيط بنشأتها الاولى وجمالة الاساطير التي تغلفها ، انها اقدم بلد ما يزال مأهولا ، وفي اراضيها وضع اول حائط بعد

ان دمشق تعيش في خسر الانسانية الباطن ، لقد همدت الاممات اطفالهن على اسبها منذ ان كان التاريخ من قبل ان كان التاريخ .

وتناقل الناس حداثتها في الكتب الدينية وظهرت على خيالهم اسطورة حلوة من ليالي ألف ليلة .

وهام يحبون دمشق لغيرها سب معروف ويعرفونها زنا تقع عليها عينهم بعد .

تجني حادة المنا عقيدة ديو الدم حجابية ، زل حسانين اي

تعدا في العوامل بعد سيل آخر الأمر الى روعة مينة .

الشدة هناك مغسرات حواء يجذب السائح شامخة قوة من وقته

مريم من ماله في بقعة من دون غيرها .

لكن تلك الدواقع جمال يخالج القلب لغرائبها ، المسور اللامع الصنعة

الشمس والشمس

لأنه الشغ بشاهدة لزياد يوم مع - قوة السائح في

لكن تلك الدواقع جمال يخالج القلب لغرائبها ، المسور اللامع الصنعة



دمشق

في القدم كانت تقابل سبعة ابواب هذا المسجد وقيل الكواكب البارة السبعة .

ويروى نفسه الذي كانت التوراة يدعوهم « الفرقة » والبرانيين « كبري ورواس » او « نهر الذهب » وما انتقلت مروجاته منذ الأزل تصطف مع اعداد التاريخ الزهية التي مرت بالمدينة وهو اليوم يفتوق بساكن دمشق ويتراكم في قنواتها ثم يدخل البيوت - فيتراعى في نوافير البوك تحيط بها احواس الزهر واشجار الميرون والمان واليسين ذي الرائحة السكرية .

وليوت دمشق القديمة سحرها الشرقي الخاص عند السائح الاجنبي بباحاتها المبلطة بالحجارة الكنسية الالوان وبأواوينها ذات الافراس الخفية ويستوف حبراتها المنقوشة الطيف النقش زينها الكتابات العربية والرسوم .

وعدا الطابع الشرقي عينه هو الذي يستوي الزاخرين الغربيين ولعلهم استكفروا بكثير من المصالح الاثرية الاخرى . فهم يقتسمون والمتحسون عيونهم اعياناً بالزقاق الضيق فيه مكددة وشبكة وتطل من نوافذه بترقيات (الخصوص الحشية) . وهم يتنبهون وواه كل افقة عين حائلين اثنى في وصلها

كاتب مثل يبر لوني او صحفية كيريام هاري .

فاذا مشوا باسواق دمشق واستعرضوا السلع المنضدة في دوق وفن وجميعها تصايح الباعة يعلنون عن هواكهم وخفاياهم وبضائعهم غلبهم نشوة طاغية وحلوا انطباعات هي اعنف ما يستطيع ان يقدمه لهم الشرق الاسيوي .

وم يرون بضائع المقاعد الحشية وهو يخرط مساندها وارجلها او بالصداف او بضائع الدقايق - المرائية الملونة او يبايع عرق السوس فتهم غرابية المنظر كما يهرم في دمشق تنوع الازياء فهذا قروي من القروطة وذلك درزي وتلك صبايا من القليون او جماعة من البدو وما اليهم .

ونحن نعب إذ يأخذ بالبايع مثل ذلك كله وقد جز الجبل قوماً فيستأذن ان يرون السائح بصوره هذه المشاهد الخفية الاحلية ولكن للسائح ذوقه الخاص وعقله وهو أنها يجب ان يرى وان يسجل بالصورة الالوان الشرقية التي تسم بالطابع الغريب عليه ، يستمع بالنظر اليه ويباهي بها بحمل من ذكريات مصورة - اقرانه واهله الذين لم يسعهم الخط مثله زيا وقاله الذي زاره هو ويرؤية ما رأى من اشياء حية ونادرة . ودمشق بالاضافة الى ذلك كله كانت بلاد مسيحية

عاما وقد قامت بدور مرموق في نشأة المسيحية وفيها اعتدى الرسول بولس الى الدين الجديد على يد القديس حنانيا اول اساقفتها ، ولما اطمهده اليهود والرومان وارادوا به شرا هرب عبر الشوارع المتقيم وأدلى في سل من نافذة على السور الشرقي من المدينة وما فتى « الاوريون » حتى الساعة يستعملون عبارة « طريق دمشق » بمعنى سبيل الهداية ، ويتذكرون بها قصة القديس الرسول بولس ، واصبحت دمشق به - ذلك مقرا لاسقفية لانتقدما في الدوحة سري انطاكية وفيها

كنيسة يوحنا المعمدان « ومنها خرج القديس يوحنا دمشق احد كبار آباء الكنيسة .

وهكذا تحتل دمشق مكانة في نفوس السائحين الاجانب قل ان تضاعف مكانة غيرها من المدن وقد تضاعفت على احلالها ذلك المركز الرفيع الى كبريات التاريخ والذكريات الدينية وشهرة لاحد لها متجاورة في الدنيا العربية وفي جميع كل احد .

فاذا قرأت كلمة مؤلف اجني عن دمشق احسث بلهاث الكتاب وكدت تسمع دقات قلبه وهو يتحدث عن قصر العظم والتكيسة السلجانية والمتحف وعن الواحة الفيحاء التي تنام على ضفتي النهر الاخضر وبين بساطين المشمش والزيتون والجوز .

وربما حدثك بل هو يحدثك دون ريب عن التاريخ الطويل وعن الحكايا التي تهمس بها كل حجر من الاحجار وعن الشعر والسحر وعن روح الشرق التي يكتشفها من يزور هذه المدينة المقدسة الصبور التي تدمى دمشق .



كنيسة مار بولس

حنانيا

- (١) - حنانيا الاسكندراني
- ونها ابراهيم بن حنانيا
- ونها اسكندراني
- (٢) - ونها حنانيا
- واخوانه اصناف
- والفرار الذي اسره
- بنات الحواريين
- الفرار من
- (٣) - ونها حنانيا
- لان الوزير تهادي
- في تصريح
- الحظ لا افرار
- السياسة في سوريا
- (٤) - ونها حنانيا
- بعد ان افرار
- شعرا بقره
- (٥) - ونها حنانيا
- على جراحه
- الحق لومة لائم
- (٦) - ونها حنانيا
- بعد ان حلت
- (٧) - ونها حنانيا
- قالب وليس
- صار له ما يربو
- يشم الهواء في سوريا
- (٨) - ونها حنانيا
- اسعد عاصم
- الحامة التي
- في اليمن حاران
- لم يتغير ولم يمتد
- (٩) - ونها حنانيا
- ونهم صرخات
- ما زال متصفا
- بكلمة ..
- (١٠) - ونها حنانيا
- الصف بعد
- بالجار قانون

سفير الاردن يعتب على الحكومة لتفصيرها بتهنئة الملك حسين بعيدة اعتذار القصر ووزارة الخارجية تدل على عدم وجود نية سيئة في الامر



(الغضب صابون القلب) - يستطيع مندوبنا ان يذكر ان هناك غثابا جسيما بين السفير الاردني في دمشق ووزارة الخارجية لعدم ارسال برفقة تهنئة من قبل الحكومة السورية لمراسم بتهنئة الملك حسين بعيد مولده ، مع ان رئيس الوزارة السيد خالد العظم قد حضر الحفلة التي اقامها السفير في دمشق لهذه المناسبة .

يؤكد ايضا ، ماسحة من الجيطان التي لها اذان ، ان هناك ايضا جرى غثاب بين السفير والامين العام حول هذا الموضوع بالذات ، وان السفير لم يكتب لسفارة عدم اتمام القصر بعيد مولد الملك حسين وارسال برفقة تهنئة له في حين انه لم يكن ليقتصر في مثل هذه المناسبات مع جميع ملوك ورؤساء الدول في العالم .

قد اعتاد ان لا يهنئ الدول الا في اعيادها القومية ، ولما كان لكل دولة عيد قومي واحد ، فمعنى ذلك انه لا يهنئ الدولة الا مرة واحدة فقط لا غير ، ولما كان قد عتد الاردن في عيد القومية وذلك في (٢٥) ايار ، فمعنى ذلك انه قد قام برأييه في هذا الموضوع وان العتب في عدم ارسال تهنئة ثانية لانه في غير محله .

الشخصي ، هو العيد القومي في السعودية . (هل اقتنع) وليس بدري مخبرا على الضبط اذا كان حضرة السفير قد اقتنع بهذه الاعتذار وقبلها ام لا ، ولكنه على ما يظهر ، مازال معتقدا ، ان ليس الاشياء لا توزع التاني بالدرع

(وعنا لامر القصر) والذي يستطيع مندوبنا ان يؤكد ايضا ، ان وزارة الخارجية قد اذات السفير على القصر ، باعتبار ان برفقيات التهنئة في مثل هذه المناسبات تعود عن رئيس الجمهورية ، وان في قصر لجنة تشريفات هي المسؤولة عن مثل هذه المواضيع . والذي يستطيع مندوبنا ان

(لعل له عذرا) هذا هو عتب السفير ، فليسع الات عدو وزارة الخارجية والقصر معا في عدم ارسال برفقة التهنئة التي اشار اليها السفير الى الملك حسين . يقول مصدر مسؤول كبير في وزارة الخارجية ، ان ليست هناك نية سيئة في عدم ارسال هذه البرقية ، ولكن القصر

وهذا العذر الذي ابدته وزارة الخارجية هو ذاته الذي ابداه القصر ايضا ، وقد أكد السفير انه لم يهنئ دولة ما اكثر من مرة واحدة وذلك في عيدها القومي . وعندما اشار السفير الى برفقة التهنئة التي ارسلت الى الملك سعود كانت بمناسبة عيد الشخصية ، كان الجواب على ذلك ، ان عيد الملك سعود

بالنظر لاستعداد الرئيس السوداني لبراهيم عيود يقوم بالوساطة بين البلدين العربيين الشقيقين مصر والعربية السعودية لازالة خلافاتها والتقارب بينهما ، فان المضحك المبكي توجع الرئيس السوداني ان يتوسط ايضا لازالة الخلافات السورية الالمانية . (١) - الحلاف الكائن بين الاستاذ وسائد برمدا والاستاذ مصطفى الزرقا ، والذي اخذ يتطورا اكثر من الحلاف الكائن بين السعودية ومصر . (٢) - الحلاف الكائن بين الاستاذ عصام العطار والاستاذ اكروم الطوراني ، والذي بسببه كانت تدفع عدة ضحايا من الطلاب . (٣) - الحلاف المستحل في مجلس الوزراء بين ثواب الاخوان والنسواب الاشتراكيين . (٤) - الحلاف القديم بين الاستاذ معروف الدواليبي والاستاذ ليون زمرية . (٥) - الحلاف المستحل بين الاستاذ صلاح البيطار من جهة وجماعة الاشتراكيين من جهة اخرى . (٦) - الحلاف المزمع بين الاستاذ محمد حشده والوزير العام والاستاذ سريه

واسطة غير !!



الموقف الوزاري

الحكيم صاحب
العربية للغة
(١٧) - الحلاف
السيد عبد الحميد
القطب من جهة
الهادي زاهد
الاستاذات الاخوي
لخسري
(١٨) - الحلاف
العمال والطلاب
(١٩) - الحلاف
بين المزارعين
الوزاري لبي
(٢٠) - الحلاف
تجمع في
الدكتور عدنان
والاستاذ بكر
مراعيه من
(٢١) - الحلاف
صالح جابر
صلاح الشريحي
الدسوقي من
احد الثراني
(٢٢) - الحلاف
وعلى الحراك
الدسوقي
هذا ، فاما
براهيم عيود
الحلافات
مناجاة الحلاف
العربية
والقضايا

مشكله جديده انقسم من اجلها مجلس جامعة دمشق

محمد الفاضل ينسحب من المجلس ويتهمه بالاجبن وعدم تحمل المسؤولية

مجلس كلية الحقوق يساعد الطلاب بينما مجلس الجامعة يقف في وجههم

في الجامعة السورية
شكلا القسم من اجلها اعضاء
في الجامعة وانشاء الحلاف
بعد حتى سمعت اصواتهم
في خروج فدية الاجتياح
ومن خرج الدكتور محمد
تسليمه تباة موفرا ووطنيا
لارواح حية كاد ينطلق
في رايه الباب .

ويكافأ هذه الشكيلة ، أنه
 في لسان داليج الصف الثاني
 في كفة الطريق ، أبتنح مجلس
 في كفة الطلابة الذين
 في كفة الحرم الحرم في مادة
 في كفة الحرم الحرم في مادة
 في كفة الحرم الحرم في مادة
 في كفة الحرم الحرم في مادة

وبعد الاجتماع اقترح أحد
الأعضاء دورة جديدة
تتألف بدلا من الرحلة
تكون عادة إلى زيارة علامة
الوقت لأن في فسخ
جديدة تكون المائدة
والتي أيضا تحضر الرحلة
تتمتع أيضا من فقط

لكن هذا الاقتراح في
هذا الجريدة الذي وافق
على كلية الحقوق يحتاج
إلى مناقشة الجامعة
وأعتقد أن عرض عليه
والاختلاف وكان النزاع
بمقدار كتب محمد الفاضل
والأعلى

طهران وكيلى الجامعة
بروفاصلى عزت بنز هم
على فتح دعوة جديدة،
في هذا كسب الدولة في
الكلية ما يقرب من
مليون ليرة، وان اطلق
البرم من هذا الاجاء

التي هي الحقيقة العاكسة ،
التي هي التي تفتح الأبواب في

العام الماضي كلف مثل هذا المبلغ ، فذلك لأنها فتحت لجميع طلاب الجامعة في حين ان هذه الدورة ستقتصر على طلاب الصفوف النهائية فقط لا غير وهذه لانتكاف كثيراً .

هذا من جهة ، ومن جهة ثانية فإن من الانصاف ان تفتح دورة جديدة لطلاب السنة النهائية في الحقوق لانهم هم اخر فوج طبق عليه النظام القديم ، فاذا توقفت لخروجهم بسبب مادة او مادتين فانهم سيحملونها الى العام القادم بالاضافة الى المواد الجديدة التي يفرضها النظام الجديد .

ولما بلغ الطلاب تصليب
نوقف مجلس الجامعة ضدهم
اخذوا يفكرون في الاساليب
التي يتخذونها لاقناع اعضاءه
او استمالهم اليهم ، فاقترح
عليهم احد الاساتذة قولا لهم ،
بالخبر ان .. بدكم توصلوا
الى حاكم ..

قالوا له : ابدون شك ، بعدنا
وصل .

قال لهم ، اسمعوا .. في
بينكم طلاب من الاشتركيين ؟
قالوا ، معلوم . في كثير
قال لهم ، اسمعوا مني ،
دفعوا الدول وخلاهم يشوا
دامكم بتسبحوا ..

الآن استاذاً آخر النصهم

بأن يدفعوا امامهم طلاب
الاخوان ، باعتبار ان لهم في
مجلس الجلاء دور في مجلس الوزراء
انصاراً .

أما الأستاذ معروف الدواليبي
فقد نصحه ، بأن يراجعوا
سلطة الشريعة التي هي بيد
الحكومة ..

وكانت الاقاربيل عن هذه نصيحة ، فبعضهم فسرها ، انه يريد ان يخرج الحكومة بعضهم قال ، انه يريد ان يسلط الطلاب على الحكومة ، بعضهم قال ، ان وراء هذه نصيحة ماوراءها ..

والمضحك في هذا الموضوع
بعض الأساتذة أصبحوا
طلاب بأن يقدموا عرضة في
الليهم ، وأنهم سيكونون
جانهم في مجلس الجامة ،
كنهم كانوا من أشد المعارضين
لكرة الطلاب عند معارضة
بساط البحث ، ومؤلا
أساتذة يعرفهم الطلاب
دمها تكن غدا امرئ من
بقية ، وإن خالها تخلى عن
من تعلم .

وأما الدكتور فاخيل الذي
من الطلاب فقد انسحب من
الجامعة وقال : إن
الذي أصر فيه هناك
حكمته كنفه عزيمة أو
ميتين من كني . . وأنهم

مجلس الجامعة بالجن والحرف
من تحمل مؤاينة نتائج اي عمل
بقرره .

وحسني الان مازال هؤلاء
الطلاب يراجعون
ويذاكرون ويترجعون هذا
وذاك ، والامل ان ينظر
مجلس الجامعة الى مطالبهم
بمعين الانصاف قبل ان يضيّق
هم الامر ، فبرقة هؤلاء
عيال ينظرون . تخرجهم
يتكسبوا من مساعدتهم
والاخذ بيدهم ، فلا يجوز بان
تغلق في وجههم الابواب ، كما انه
لا يجوز بان لا تسبح امامهم الجبال
مرة او مرتين لاجتياز هذه
المرحلة ، وعلى كل فالامر بان
الامر افندم .

(طالب)

[illegible]

تأليف جامعة

12

قال : أنا أول المراقدين ..

15

— وسأول الأستاذ مصطفى
الزوي، عاهو رايك ايضاً
بطلاب الطلاب .
قال، انا لا فهم القانون،
طبقوا القانون قبل كل شيء . .



التي هي الحقيقة العاكسة ،
والتي هي التي تفتح الأبواب في

أست... واليوم... وغدا..

هذه المواضيع السياسية المحلية والعربية والدولية يكتبها الدكتور نجيب الأرماني

زعامة ومأساة

كنا نعلم قبل مشاورات الوحدة العربية التي جرت في القاهرة والاسكندرية ان تنازع النفوذ والسيطرة في مصر بالغ حدة بين القصر الملكي المنزل بقاروق وبين الوفد الممثل بمصطفى النحاس ، وكنا نعلم ان هذه الخلافات الداخلية تجد مداعفا البعيد في شؤون السياسة الخارجية وذلك بما يلجأ اليه الفريقان من محاولات اكتساب الشعبية بما يظهر كلاهما من التشدد في المطالب القومية ، ولكننا لم نتوقع ان يكون بدء اتصال الدول العربية بعضها ببعض في مصر نفسها مظهراً من مظاهر هذا النزاع الذي استمر حتى قضى على الملكية وعلى الوفد ، واخذ يسط ظلاله في تطورات مختلفة وروحه المتأصلة على علاقات القاهرة بسائر الدول العربية ، وكان الحرص على الزعامة من اسباب المأساة الكبرى التي نشاهد آثارها ونعاني جرائرها .

ويكفي ان اذكر هاتين الحادتين اللتين شهدناهما منذ البداية لتبين ما كانت تطوى عليه النفوس ، وما لازال مستتراً عند الذين توارثوا الحكم فقد دعا رئيس الوزارة المصرية الوفد السوري ان يرافقه حينئذ في القطار من الاسكندرية الى القاهرة ، ونهأت لذلك الجماهير التي تزدهم في كل محطة لتحية واختاف ، وما كاد الاتفاق يتم في هذا الشأن حتى ابلغ الرقيب الذي يرافقتنا من قبل الملك ، لتكريتاً ومراقبة ما يجري من الشؤون ، مرجعه في القصر بما استقر عليه الرأي ، فكان الجواب ابلاغ الحكومة صدور الامر الملكي بارسال طائرة تحمل الوفد السوري في عودته الى القاهرة ، حتى يستمع بمشاهدة ذلك ، وكان الحل لهذا الخلاف ان يرافق الوفد السوري رئيس الوزارة المصرية بالقطار الى إحدى المحطات ، ويعود منها بالسيارات الى الاسكندرية ، ويستقل الطائرة الى القاهرة تنفيذاً للدعوة صاحب الجلالة ...

وكذلك فان الوفود العربية بعد ان انتهت اجتماعاتها ووقفت على ماسي يرون كقول الاسكندرية ، الذي كان اساساً لميثاق جامعة الدول العربية ، ومحت بالعودة الى بلادها جامعتها الانبياء بان الملك اقال وزارة النحاس ، ولم ير لاهل ولا مستشاروه ولا الذين تقلدوا الحكم ، ما في هذه البادرة من تسرع في اظهار النفوذ ، وسوء اثر عند الآخرين الذين حملوا الى مصر آلامهم وامانيهم ، مخرجوا منها بشعور من الأسف والحسرة ، وان كان بعض ساسة العرب ظلوا يتسكنون بشعائر الاجلال والتعظيم لديك العايت ، الذي ظهر بهذا المظهر من الطيش والاستهتار ، بل حاول فريق منهم ان يقتبس من اساليبه ويسير على سنته ويقلده في بعض اموره .

ولما قبض رجال الثورة على ناحية الأمور في مصر ، حسب الكثيرون ان هناك تغيراً سيحدث ، وكانت البوادر تبعث الأمل في النفوس ، ولكن سر الخبيرين المدققين كانوا يجدون من اول الأمر انه لم يطرأ تبدل حقيقي ، وان هناك حالات تقليدية عند الحاكفين تكس وتظهر ، حتى انتمى النزاع على السلطة باقصاء محمد نجيب ، واخذ الدعاة ينادون بان مصر هي في نفس الوقت الشقيقة الكبرى للدول العربية والعربية عية ، ثم يسبق مجال نقاشك ان شباب

السياسة في مصر الثورة مثل شيوخها في عهد الملكية ، يجرمون في اغراض بلادهم السياسية ، على اغراض الدول العربية الأخرى ، وطبيون مصريون لاغيار عليهم ، كما ان سياستهم الخارجية تتقارب لمطالبهم في حكم مصر ، والتغلب على منازعهم بالانحاليب التي يتبعونها سياسياً يجعل السلطة غايت ، والزعامة في الداخل والخارج وسيلة

لقد بذلت مصر جهوداً كثيرة واستنفذت طاقات عظيمة في الحيلالات البعيدة والشهرة الدولية ، فوجهت انظارها ومساهماتها السرداء بمثلة بالكونغو وغانا ، ثم الى الدول غير المتحيزة منذ تأسيسها بصرح الآن بأنه كان في منأى عن الواقع (وتبينت بتعقولاته) وحاولت مصر ان تدخل ضمن نطاق سياستها الشؤون الاسلامية ، السادات امانة المؤتمر الاسلامي ، الذي بدأ في الحجاز في موسم الحج ، واخذت مقرأه في القاهرة في أحد القصور القصة ، التي كان محمد علي ، وذلك في الوقت الذي اخذت فيه مصر على عاتقها قيادة فصحات لضم سورية اليها باسم الوحدة (ومن الخطأ الظن بأنها كانت السويديين وان كانوا تقبلوها بمجاسة بالغة) ، ثم نواتل لبنان والعراق ، وما نحن نشهد الآن ما يجري في اليمن من التشرع واحمال مدمرة ، هي من فصول المأساة التي يعيشها العالم العربي ، فعجب ان يقال ان هذه الاتحادات التي زادت في تفرقة العرب وتغريق شملهم ، واثرة الأحقاد والضغائن في قلوبهم ، ستؤدي في عاقبة تعزيزهم وشد اواصرهم لتحرير فلسطين بعد ان تكون قد تكسرت العربية ، واستطاعت ان تؤثر في السياسة الدولية ، والتحرك ان قامت بها الولايات المتحدة لحاية بعضنا من بعض ، تدلنا على مدى الانحاليب التي تمت جذورها الى الأوهام والخيالات ، ويسوق فريق الآخرو سقاً ليكون تحت جناح الاستعمار ، الذي غاربه ، ويطنش التي نقول باقواها أننا سنقضي عليها ذات يوم ؟ على انه كان وسعاً سبلا غير هذه جمع شملنا ونوثق عراقنا والانتفاع بواردة العظيمة والزعامة وغلبة الاطباع وهوى التسلط .



مكي بشانوسا



جمال عبد الناصر

الشؤون العربية والسياسة الدولية

كريشانمون وخطل سياسته

من ربيع هذه السنين ، جواهر لال نهرو ، لم يسجل في تاريخه الضخم ، نجاحاً له في تركه في محاسنة باكستان على كشمير ، وانفاده على حديقه كريتيون في المحافل والمؤتمرات الدولية ، وتوليته اياه وزارة الدفاع ، لو كانت لواقع لها لم تكن مستعدة للحرب ولا واقعة فيها ، وكانت حداثي سياسة عدم الانحياز والتعاضد السلمي في عالم قلق خطر .

دوم كريشانمون مند كان مغزواً سامياً في لندن بعد استقلال الهند ، وانصت بين العلاقات بين حبيدة ، ولم اعرف شيئا له في شدة مع بساطة ظنه واقفانه بنفسه ، وقد سمعت مرة من السيدة شقيقة برهان نهرو ، وهي تقوم بجهة القروض السامي في لندن ، انتقاداً شديداً لانتهازي سكرها في مؤتمر السويس ، الذي كان مجتمعاً في العاصمة البريطانية ، بقرينة لا يصفي كاشمير ، وانه ليس له محب مثل أخيه الذي يقول عليه بلون الحيرة ، وكان يقدر ويروح في ذلك الزمن بين نيودلهي والقاهرة ، كبرويرورك ، ويتابع مقابلاته الرئيس جمال عبدالناصر وكان في يده حل مشكلة التي كانت مستعصية ، حتى انه تقدم بمشروع متأخر بعد ان انقسم المؤتمر ، ولما اصحاب العلاقة مواقفهم .

وقد قال مرة ان رجل السياسة عليه ان يسعى ليكون اسمه دائماً وراء موقع الاحاديث في الصحافة وغيرها ، فكان تبعاً لهذه القاعدة يواصل عمله ويتابع رحلاته ويكثف من تفرجاته التي لا تخلو من طابع العنف ، ولكن عندما حلت شورت بلاده ، انه انقل مصالحها الحقيقية ، وجعل دفاعاً بمسئولة من السب ، بحيث لم يجد ملاذاً الا عند الدول التي كانت تتحدر منها ، وتصورون بسا من خطر الارتباط بها .

كل كريشانمون لا يرى في الصين مهدداً لبلاده ، والعدو في نظره انما يد في كشمير ، حيث حدثت الهند معظم فرائها ، لتحول دون تحقيق رغبة اكثريه الناس في تقرب مصيرها ، وتنفيذ الاستفتاء الذي وعدت به قبل نحو خمسة عاماً ، والاستجابة لا قرره مجلس الأمن احياناً ، ووصى به ارجاء الدوليين احياناً ، او حاولت باكستان الوصول اليه بشتى الوسائل لسياسة التي يلجأ اليها لتسوية الخلافات الدولية .

لقد اعطى جواهر لال نهرو يتخلص عن كريشانمون ، لأن حزب المؤتمر على اقتضائه عن وزارة الدفاع ، وحاول ان يبقيه عضواً في الوزارة لعدم مسؤوليته عن التجاوزات العسكرية ، ولكن الرأي العام كان شديد العداء



ما ونسي تونغ



جواهر لال نهرو

له ، ولا تقل المطاعن التي توجه عن المطاعن التي توجه للصين العادية ، قسم يستطع الابقاء عليه ، وقد تسرع كريشانمون بالقول انه لا يزال في الوزارة وفي وزارة الدفاع نفسها ، ويقال ان نهرو يحاول ارسائه للامم المتحدة ، ولكن امريكا التي كان يسعها كل ما يؤذيها من غرب لسانه لا تريد ، وهي التي غدت الهند الآن .

عبرة سياسية

من مشاهير رؤساء الجمهورية الفرنسية ورؤساء وزارتها السيد بوانكاريه ، الذي كان من غلاته بلاده في العهد على الاثنان ، حتى بعد النصر الذي نالته فرنسا وحلفاؤها سنة ١٩١٨ ، وجرت به اذلال المحد والتفخروا ان كانت الجيوش الألمانية ابقت آثار خراب هائلة في الارض التي احتلتها او قصفتها بدمغها . وكانت فرنسا تطالب بتعويضات كبيرة لم يستطع اداها ، فلم يقبل لتقديم قبية ، ولم يعودوا قادرين على دفع شيء ، وكان في فرنسا لجنة للنظر في التعويضات ، فقدم ما السيد بوانكاريه مشروعاً مفصلاً ، فتلقاء التدويع البريطاني بقوله : انك نصف طبعة من الدواء لازل في الارض .

ولما عبرت ألمانيا عبراً تاماً عن الدفع فرد بوانكاريه ان يحصل وادي الرود معدن الزرقة الألمانية واخذ بتعبئة الجيوش وحشد الجنود ، فقاومه الاثنان مقاومة سليمة ، واضرب العمال عن العمل ، ووقفت الحركة في المدن والمصانع ، ولم يجد الفرنسيين ماصتف بوانكاريه شيئاً .

وكان يعارض احتلال الرود فريقت كبير من النواب ، يرعامة السيد مريو ، رئيس الراديو كاليين الاشتراكيين ، فقبلت عليه ، وطبعت لها الشبكت الجيوش الفرنسية في الرود ، وقال في كلمة مشهورة انه لا يستطيع مع ان يسير في معارضته ، لان الوالد الفرنسي اصبح في العنوك .

مرت في خاطري هذه القصة ، ولما افكر في امر من الامور الذي اتخذ واعلن باسم البلاد ، وهو يعرب عن شعورها ولكن هناك مجال للقول في الأساس والاسلوب والآثر ، غير ان الصمت في بعض المواطنين اولى من البيان .

الغاز الصينية

- كان جواهر لال نهرو يساهم في بدأت الصين اغارتها على الهند محتريده فلما توغلت في حدود بلاده قال انها غزوة شامة لا يعرف ما يكون مدافعها وهب العالم مذعوراً من هذا الزحف ولاسيا الاقطار المجاورة وسادت الحيرة بانه قد يؤدي الى حرب تتجاوز القطرين العظيمين المتجاورين واتخذت الولايات المتحدة وبريطانيا وتسلان الامدادات للدولة غير المتحيزة ووقفت روسيا موقفها غامضاً لا يستطيع معرفة كنهه الابصار الشافذة فافاقا بالصين تغلق قبعة انها تكف عن اطلاق النار ولما تسحب الى اماكن معينة من خط ما كهميون فالتفت العالم الخائف الرجل مشاكلاً ماذا وراء ذلك .

لاشك ان هناك كثيراً من الامور الخفية التي تحتاج الى جلاء لان المشككة الاساسية بين الهند والصين لا تزال بحاجة الى حل ولكن الشعوب تشفت الصعداء وشعرت بالارياح متغيرة ان تعرف ما تؤدي اليه هذه الاعاز التي تصل الى شكا الحرب ثم تسدل عليها الستار .

حجاب

يارب هبت شعوب من منيتها

يارب - دعاء الى الله تعالى ،
يلجأ اليه الانسان في الملمات
والصائب ، كقولك ، يارب
تخلصنا من فتنة الانتقال . او
كقول الاستاذ عصام
عطارة ، يارب تخلصنا من
الاشتراكيين والشيوعيين كافة .
او كقول السيد خالد العظم
ورئيس الوزارة ، يارب تعينني
على تحمل الحكم باصاب هائلة ،
او كقول الاستاذ معروف
الدالي ، يارب توقفني في
مساعي حتى اجعل نفسي قوة
استفيد منها زمن الانتخابات .
او كقول الاستاذ صلاح البيطار
يارب تفرجيني يوم اسود
بالاشتراكيين وتوقعهم بالخفرة
علي حفر وهابي وقس على ذلك .
هبت - فعل ماض لا يجوز
الرجوع اليه ، لان عقرب
الساعة ، كما يقول العلماء ، لا
يرجع الى الوراء ، ولكن
البعض منا لا يصدقون هذا
فيحاولون جهدهم لارجاع عقرب
الساعة هذا .

ومعنى الفعل الماضي ، ان
ما مضى مضى ، و تلك الساعة التي
انت فيها ، وما مضى عندنا

ينسى حلاً ، فقد شينا ماضي
كل شخص وسبح وعدة اليد
لتعاون معه ، وربما كان ذلك
منا على قاعدة الاسلام (يجب
ما قبله) .
والثاء هنا التانيث ، فلا
التانيث لاسم الشمس يجب ،
ولا التذكير فخر للبال ، كما
قال المرحوم المشي ، كما انه
لا يجوز للحكومة ، اذا فكرت
في وضع قانون جديد
للاختبارات ان تتغافل عن المراقبة
لانها هي التي تبرز السرير يسبها
وتنهز العالم يسارها كما قال
أبولليون . .

شعوب - فاعل مرفوع ،
وعلمة رفعه ضمة ظمير في
اخره ، ولم تشأ ان تستر لانها
لم تعمل عيياً ، ولم ترتكب
معصية ، وقد بدأ قولاً ، اذا بليت
بالمعاصي فاستحووا غير ان هذه
الايام اصبح التنوير مرغوب
فيه حتى لم يرتكب المعاصي ،
فصاروا يرتكبونها على عينك
والاجر ، غير مبالين بالخلق
ولا بالاداب ، وفيكم كفاية
من - حرف جر ، ويقال
انها هي التي جرت الاستاذ
عصام العطارة لان بدني بتصرفه
الثاني ، في حين ان الاستاذ
عطارة يقول ، ان الذي جرم في
الحقيقة هو ليس (من) بل
الحال هذه الحكومة ومواقفها
للاشراكيين ، لاسيما بعد ان
استولوا على ادوات الدعاية في
الدولة مثل التلفزيون والاذاعة
ميتها مجرورة عن علامة
جرها كسر ظاهر قابضاً ، وانما
نحير لا محل له من الاعراب في
هذه الايام ، لان لم يبق له من
ان في صدور الناس ، والله
يعلم زانته لا تعلمون . .

(سيويه)

الحربة التي يفرهمها ابن الشعب « بقية » المعنى بقلب

(٤)

(الدم العربي)
بعد ما تدبغ الاذاعات من تقدم
قوات البدر ، وسحقه قوات
الثورة ومن ورائها القوات
المصرية ، يهل انتصار البدر
ويدعون له بالمزيد من النصر .
وعندما تدبغ هذه المحطات
انتصارات الجمهوريين على
الامام البدر ، وسحق قواته
وقوات السعودية والاردنية
من ورائه ، يصفق انتصار
الجمهورية والثورة ، ويدعون
لللال بدوام التقدم والقوة
على خصومه واعادته . .

تري ، هل فطن انتصار
هؤلاء ، والصار هؤلاء ، وهم
يصفقون لهذا او ذاك ، ان
الدماء التي تراق هناك في اليمن ،
من هذا الفريق او هذا الفريق ،
هي دماء عربية صرفة نقية ،
لامية صورية ، ولا مية اجنبية
استعمارية ؟؟؟

٥

(قبة وقبة) ١١١ . .

- ادلى ورئيس الوزراء السيد

خالد العظم بتصريح عمن
العلاقات السورية اللبنانية فقال ،
ان الاتصالات مع لبنان
مجددة ، والسبب في ذلك
حسب رايه ، ان الجو الحالي لا
يساعد على المفاوغة فيما يعود
لمصلحة البلدين . . .

قيل ان اباطونوس اختلف
مع زوجته في النهار ، وعندما
جاء الليل وتقدم على فراشها ، حين
التها اباطونوس وقال لها ، اقلي
لعندي يا ام طنوس ، قالت له
انما ما بقلبيش . . . قال لها
طيب ، اقلي . . . قلة مني
وقلة منك قالت له ، انما ما بقلبيش ولا
قبة واحدة . . . وعندما قال
لها اباطونوس ، طيب ان راح
القلب قبتين . . . قلة مني
وقلة عنك . .

وهكذا فعل ، وزال سوء
النظام ١١١
بقي علينا ان نعرف ، من
من الجانبين يشعر بان ازالة
الحلاف من مصلحة لقلب
قبتين . . . ونخلصنا من هذا
الاشكال ؟ ؟

(ابو الطاروت)

معمل حلويات

عربية وفرنجية

صاحبه سليم البيان نايف

تأسس ١٨٨٥ طائز على شهادات متعددة من

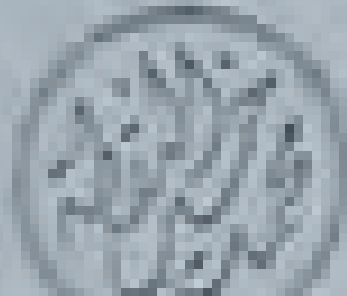
معارض سوريا

العنوان : جادة باب شرقي رقم ١٧

استعداد كامل لثلبية طلبات العائلات في كل وقت

طبع في

دار الامير امين



المستودع في المراكش - المراكش - المراكش

(١)

- والحسن من حلات
الطائر على الحكومة ،
جريدة الرأي عام ١٩٠٠
عطار ابن جو الوزارة
رايق . . .

(٢)

- والحسن من
الجامعة العربية بدمشق
التي تستعد في البلاد
الجامعة ما زالت تنبع
ولا للبريد . . .

(٣)

- والحسن من
وفد اليمن الى دمشق
زار معظم الدول العرب
لم تعرف بثورة اليمن
متعلقة في قلب الزعيم

(٤)

- والحسن من
الحمد السراج في المراكش
عاطفة احمد بن بلي

(٥)

- والحسن من
الرواية في صفوف القلا
الاخوان والاشتراكي
الاختلافات موجودة
اورادة صياح دورها
وزراء الاشتراكيين

(٦)

- والحسن من
اختلافات على الجمهورية
العربية في صف
الاموريات ما اطلعت
هذه الصف . .

(٧)

- والحسن من
في موضوع اليمن حول
البتول . .

(٨)

- والحسن من
من المند يمتع خبره

(٩)

- والحسن من
القطع الطبع على
اليمن ، انما نحن نريد

(١٠)

- والحسن من
السيد خالد العظم
ابن حرمته ملك
حالة اليمن ، لا نحن نريد

(١١)

- والحسن من
ان البلاد تنبع باسم
البحر

كاتب برسم الاجرة

ورد اليك في البريد هذا
الان من كاتب اعطانا اسمه
ومنه وطلب اليك ان تنشره
في ان يدفع اجرة عند ما
يظهر انما الان ان هذه
مروءة بالحق الواحد ..
عبركم بعد القليل اليه
في ان يكتب قديم ، يكتب
في ان لا يجرى ، يمدح عند
السبب ويشتد عند الطلب
يما ، والنظر لوجود هذه
علاقات في الدول العربية
والنظر هذه الحلات بشها
ضم على بعض ، وبالنظر

اعلان

نظر المديرة العامة لمكتب
الميراث من رغبنا استجار عقار
بمساحة - حاضرة ومدينة من
منازل والموقع والتجهيزات
التي على الرعين غرفة

من من رغب تأجير عقار
بمساحة مديرة مكتب
حرب ان يراجعها خلال
الوقت القوام الرسمي
استقر في ٢١ تشرين الثاني
١٩٦٢

للمعلم لمكتب المحبوب
زكي دوجوزي

اعلان

نظر المديرة العامة لمكتب
الميراث من رغبنا استجار عقار
بمساحة - حاضرة ومدينة من
منازل والموقع والتجهيزات
التي على الرعين غرفة

استقر في ٢١ تشرين الثاني
١٩٦٢

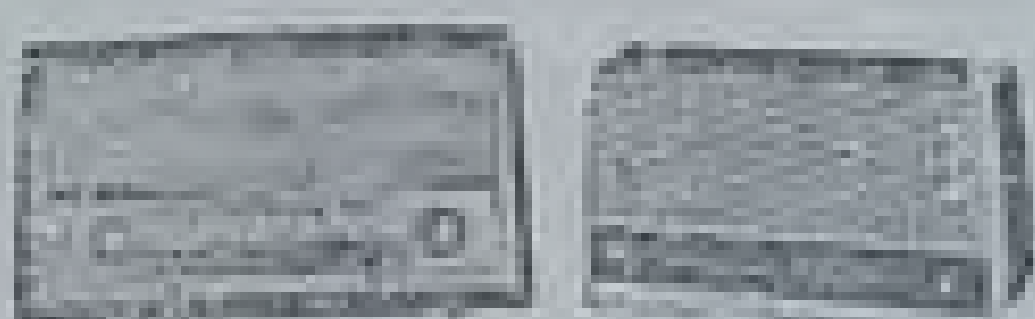
اليانصيب المجاني الكبير ١.

للتشاي السيلاني

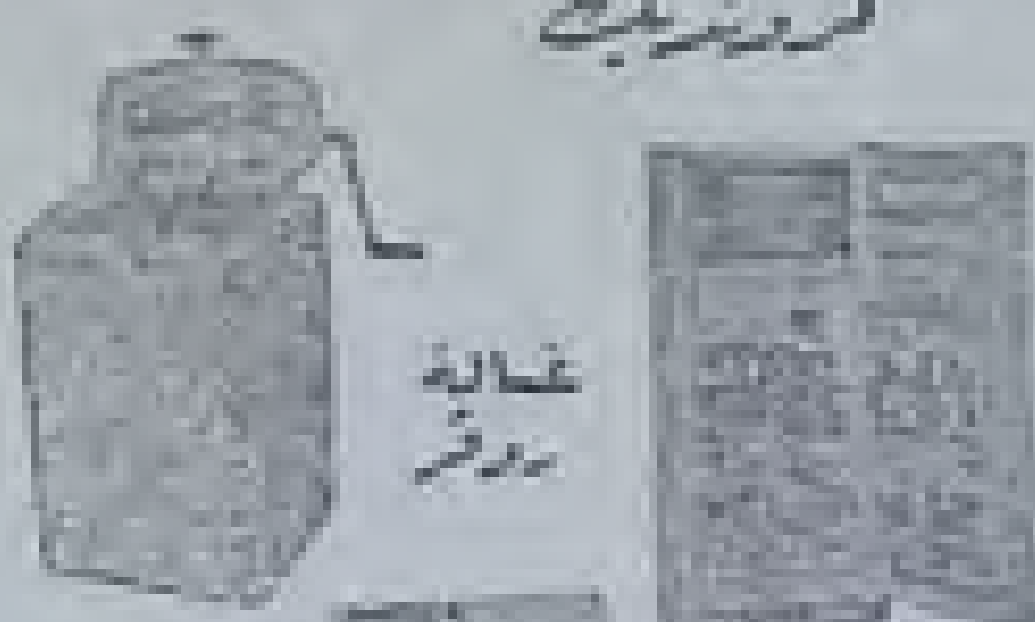
ماركة الولد



سيارة فيات ١١٠٠ سربيل ٩٦٤



كرونديل



غسالة
بروش



براش اومبرال
الحافظة
جوتو غار
مع غرمت
ماكينة برش



لامبريا



بنفس الاسعار ومن كافة الباعة المليون
الت في السيلاني حاركة الولد سعة ١٠٠ غرام

الجوائز :

سيارة فيات ١١٠٠ سربيل ٩٦٤
براش اومبرال الحافظة ١٠٠ غرام
جوتو غار مع غرمت ماكينة برش
تلفزيون - راديو كرونديل
سبيلته - راديو كرونديل
بطاقة سفر بالطائرة الى باريس
بطاقة سفر بالطائرة الى القاهرة
رعاية تانية - رعاية عادية

بمختصة من درجة من وزارة الداخلية وامانة العامة
ورقاقة الصمغية

يجري السحب بتاريخ ١٥ آذار ١٩٦٢

ورقاقة في مقهى الروضة - دمشق - بيلان

الأوروفاك

AUROFAC

الأوروفاك هو الدواء الكبير الوحيد

من فوائده : يكثر في الكبد والطحال ويمنع من الكبد
يحمي من الكبد والكبد والكبد والكبد
يمنع الكبد والكبد والكبد والكبد
ويمنع الكبد والكبد والكبد والكبد
الذي يحمي الكبد والكبد والكبد والكبد
استعان في الكبد والكبد والكبد والكبد
بالدواء في الكبد والكبد والكبد والكبد

الأوروفاك هو الدواء الكبير الوحيد
والصناعة المساهمة في الكبد

بمئات تمنع
بنازل الشاي
السيلاني الفاخر
ماكينة الولد
احتفظ بالكوبون
الموجود داخل
الباكيت لتزج
احد من الجوائز التالية

حديث حاشا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد فحدثني هذا الأسبوع بتعلق بمواد طلاب حماد بين الاشتراكيين والاخوان المسلمين الذين يمثلهم الأستاذ عصام العطار، وهو صاحب التصريح الثاني الذي ياجم فيه الحكومة عن موقفها في حوادث اليمن، والحقيقة أن المشكلة اليمنية تتعقد يوماً بعد يوم، ولست أدري ماذا وقعت حكومة السلال من جمهوريتها هذا الموقف مع أنها كانت أول دولة عربية اعترفت بها وبثورتها، والاضطراب السياسي تظفر اليوم بشوق الى موقف أميركا من اليمن، وهل ستعترف بحكومة الثورة أم لا، لما في ذلك من مغازي لا تخفى على اللبيب، إلا أن البرقيات الواردة مؤخراً أكدت أن أميركا تطالب ببعض الضمانات لقاء هذا الاعتراف، وهي مشغولة اليوم ليس فقط بقضية كوبا، بل بقضية الهند، لاسيما بعد أن أخذت القوات الصينية تواصل غزوها وتحتل عدة مراكز لها أهميتها هناك، ولابعد أن تتوصل إلى حقول البترول، وهذا ما جعل أميركا تتحرك، كما جعلها تتحرك في قضية اليمن بشأن البترول أيضاً فهذا الذهب الأسود هو كما قال أحد رجال السياسة إنما هو مستعبد الشعوب كما أنه أساس كل علة، وعدنا منه الشيء الكثير، كما أكدت شركة الكونسورديا في تقاريرها الرسمية، ولست أدري نتيجة المفاوضات الدائرة بينها وبين وزير الصناعة الأستاذ جورج خوري، كما أنني لا أدري إذا كان قد اطلع مجلس الوزراء عليها أم لا، والمقول أن هذا البحث غير مستعجل في هذه

الأيام، فالوزراء مشغولون أولاً بقضية الجزيرة وفي تأمين الإصلاحات اللازمة لها، كما أنهم مشغولون في موضوع قانون الطواري، والمقول أن الوزراء منقسمون في هذا الموضوع، منهم من يؤيد فكرة الرفع ومنهم من يؤيد فكرة البقاء والاستمرار عليه، والأستاذ جلال السيد قد قسم الفكرة في تصريح له إلى قسمين، قانون الطواري وحالة الطواري، وهو اليوم مشغول بتنظيم حزب جديد، ويقول إن اسمه تشابه مع أسس حزب البعث قبل دمج بالحزب العربي الاشتراكي، كما أن الأستاذ معروف الدواليبي منهك أيضاً بتشكيل حزب جديد، يكون عبارة عن تجمع قومي، لأن البلاد في راحة لا تتحمل الاختلافات والتقسامات الحزبية، على أنني لا أعلم متى تضع الحكومة قانوناً للحزب، وتنظم الحياة الحزبية في البلاد، وإذا كانت الانتخابات قادمة فمن الضروري جداً أن تجري على أسس حزبية، كما تجري في بلاد العالم... وموضوع الانتخابات هذا يجرى إلى البحث في الانتخابات الفرنسية ونتائجها التي دلت على فوز الديغوليين ومناصريهم، ولاشك بأن الاضطراب السياسي كانت تتوقع نجاحهم، لاسيما بعد أن لمع نجم ديغول في إنجاز قضية الجزائر، هذه القضية التي استمرت سنوات فحلت فيها فرنسا إعباء ضخمة، فجاء وحلها حلاً أرضي الجزائريين، وصار منهم دولة مستقلة رئيسها السيد أحمد بن بيلا، الذي أعلن منذ أيام أن حكومته ستؤمّن مراقبة الكهرباء

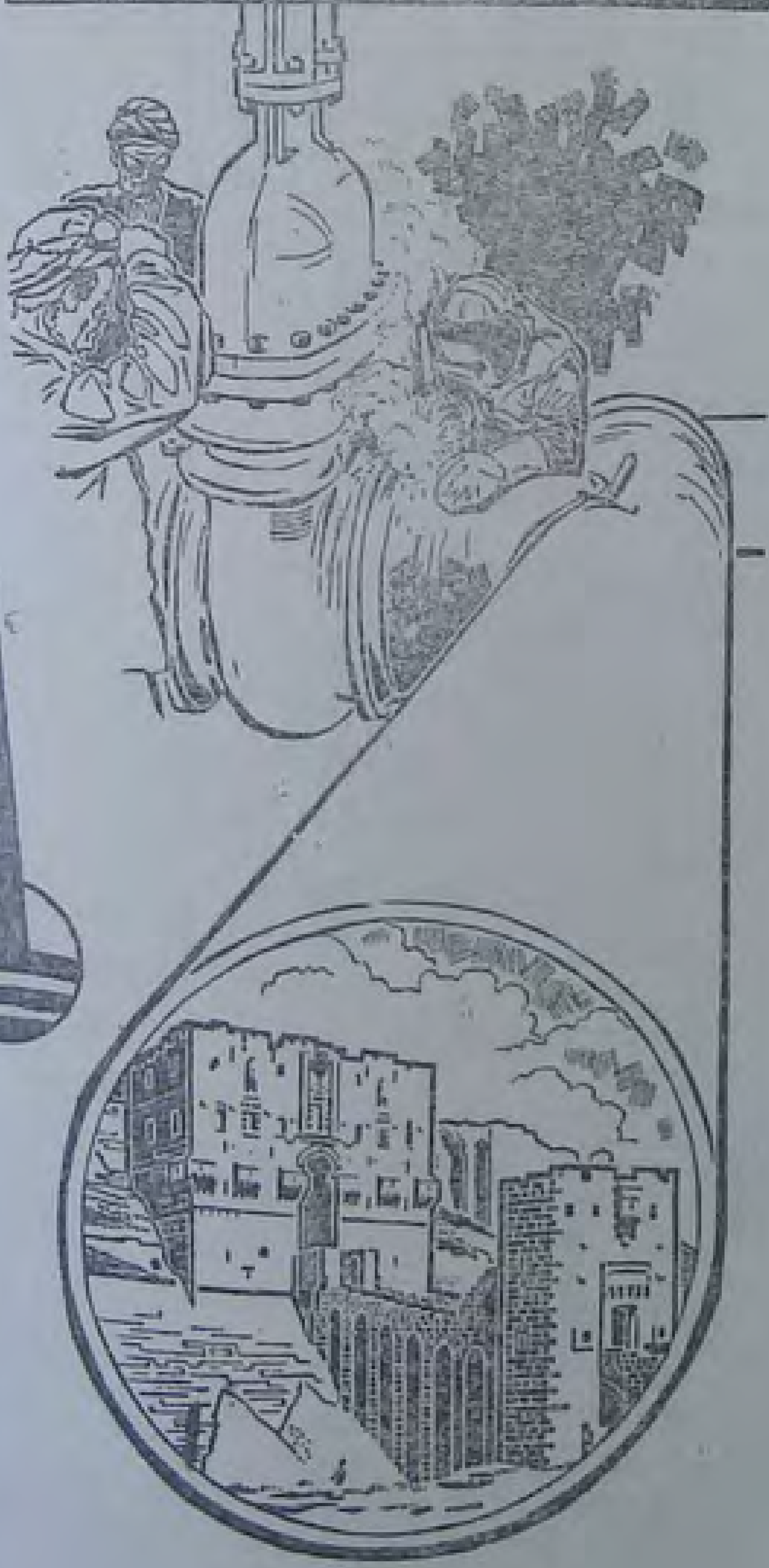
الجزائرية، بينما أعلنت حكومتنا بأنها سوف لا تؤمم شركة أو مشروعاً خاصاً، تطميناً لأصحاب الشركات، ما عدا تأميم المطاحن الذي أقره مجلس الوزراء في إحدى جلساته الأخيرة، كما أقر أيضاً في الجلسة نفسها، إلغاء منصب الأمين العام المساعد في وزارة الداخلية وأحداث صندوق تكافل اجتماعي للمعلمين، وإجراء بعض التعديلات على قانون الطواري، وهو الذي يطالب بإلغاء السيد أحمد عبد الكريم، صديق السيد أمين التفوري وزير الإصلاح الزراعي اليوم، ولست أدري إذا كان المزارعون راضين

بسم الله

• سيقم الفنان ميشال كرسه معرضاً للوحاته الجديدة في صالة الفن الحديث.
• زار أعضاء ندوة الفكر والفن المشتركين في مسرحية «تاجر البندقية» بصري الشام، وأجروا بروفة للمسرحية في مسرحها.
• عدل مروان شاهين عن إقامة معرضه في صالة الفن

وسيقم في جو الحفلات الاجتماعية... قريباً.
• سيطالعنا قريباً الأستاذ منير سليمان الأديب ببرنامج يومي في إذاعة اسمه: «مرحباً يا صبي» والأستاذ منير الذي يمد كل جديد واطيب... مع برنامج من أرق البرامج الإذاعية... حتماً.
• بيعت عدة لوحات جديدة في معرض الجريد الذي ينتهي في آخر هذا

شركة نطق العراق المحدودة



صفحات من جدارنا الوطني

يكتبها أبو الهدى الياقوت

كيف انتهت وزارة رضا الركابي الأولى في عمان عندما اعترف الانجليز لأول مرة باستقلال الاردن

بعد ان عاد رضا باشا الركابي من باريس ، واحس بان الجو غير ملائم لبقائه ، فذهب الى القاهرة ، وهناك ادلى بتصريح لجريدة الاهرام اطرب في عدم وجود استقرار في منطقتنا الاردن وذلك بالنظر لتدخلات بعض رجال المعية الخاصة ، وبالنظر لتبذير المال الذي ينش عليه الممر .

وقد اتخذ رضا باشا من هذا التصريح وسيلة للتقرب من فرنسا ، باعتبار انه يهاجم الوضع في الاردن ، فقابل المسيو جياستير فرنسا في القاهرة وعرب عن استعداده للتعاون مع فرنسا بعد ان استقال من حكومة الاردن ، فرحب به السفير جيار وافهمه بانه ايرق لفوض السامي في بيروت لاستقباله والاتفاق معه ، فقصده بيروت ، وهناك استقبل بحفاوة ثم اشير اليه بان يدخل المعركة الانتخابية فدخلها بناء على طلبهم ولكنه فشل فيها .

هذه هي خلاصة حياة المرحوم رضا باشا السياسية في وزارته

الاولى في شرق الاردن ، وكان ذلك في اواخر شباط سنة (١٩٢٣) وسأني في مقال اخر على خطته وسياساته ، عندما استلم للمرة الثانية الرئاسة فيها .

وتشكلت بعدها في عمان حكومة جديدة برئاسة المفقور له مظهر باشا رسلان ، مؤلفه من الامير شاكر ، وحلمي باشا ، وابراهيم هاشم ، والشيخ سعيد الكرمي ، وسيف الدين طوقا ، وهي التي ابرمت الاتفاق الذي كان قد باشر به في لندن الامير عبد الله والركابي من الجانب العربي وفيلبي ومريوت صموئيل والجنرال كلايتون من الجانب الانجليزي وينص هذا الاتفاق ، على ان حكومة جلالة الملك تعترف بوجود حكومة مستقلة في شرق الاردن برئاسة صاحب السمو الامير عبد الله بن الحسين شرط ان توافق جمعية الامم على ذلك وان تكون حكومة دستورية تمكن حكومة جلالة الملك من القيام بتعهداتها الدولية

فيما يتعلق بتلك البلاد وذلك بواسطة اتفاق يعقد بين الحكومتين .

وكان هذا اول اعتراف رسمي صدر من الحكومة البريطانية باستقلال شرق الاردن برئاسة الامير عبد الله . وفي يوم (٢٥) ايار عام ١٩٢٣ جاء المفوض السامي البريطاني بمركبه الرسمي الى المقر الاميري فاستقبله الامير وحكومته وجمع غفير من الاهل ، فالحق خطاباً اعلن فيه هذا الاعتراف واضاف عليه التناء على جهود الامير الذي لم ير عليه عامان في البلاد حتى خرجت من طور الفوضى واختلال النظام الى طور سلام مستمر ، وتقدم مترابداً ، فاستفاد من هذا الازدهار جميع الاهل على اختلاف طبقاتهم سواء في المدن والقرى ولا شك بان هذا يعود فضل ايضاً الى الحكومة التي اختارها سمو الامير ، وقد خسر بالذكر مظهر باشا بالذات فمأه على رتبة الملكية المتأخرة التي منحه اياها الامير .

وقد اجاب الامير على خطبة المفوض السامي فشكره على جهوده مع المستر فيلي ، لان استقلال شرق الاردن كان ثمرة جهودهم ومعاونتهم له . وقد اعتبرت هذه الحفلة بانها حفلة للاعتراف باستقلال الاردن فانخذ من لونها عيداً قومياً ، وما زالوا يعيدونه الى اليوم .

وعلى اثر هذا الاعلان صدر مرسوم اميري بتشكيل مجلس شوري برئاسة مدير

المحاسبات العامة ، وعضوية جميع المديرين العاملين ، لاجل وضع قانون لمحاكمة الموظفين واليجاد تشريع عام لما يحتاج اليه حكومة الاردن في اعمالها الادارية .

وتشكلت بعدها لجنة برئاسة ابراهيم هاشم لوضع قانون الانتخابات وهي مؤلفة من اعضاء انتخبوا عن المقاطعات ، وكان انتخابهم من قبل المجالس البلدية والادارية ، وقد فاز بالانتخاب ، عن مقاطعة عمان ،



احمد مريود

سعيد خير ، وشمس الدين سامي ، وعن اريد علي خلقي وعلي تيازي ، وعن السلط ، محمد الحسين ، وسعيد الصليبي ، وعن الكرك ، زعل الجوالي ، وعبد الله العكش ، وعن جرش ، علي الكايد ، ومحمد الصيطان ، وعن مادبة ابراهيم جميعات وابراهيم شويحات . وصدر ايضاً قانون بتشكيل مجمع علمي ، برعاية الامير ، ورئاسة الشيخ سعيد الكرمي



رضا باشا الركابي

اعضاؤه ، الفيلسوف رضا توفيق ، والاستاذ الشيخ مصطفى الغلاييني ، والاستاذ رشيد بقدونس ، ومدير الجريدة الرسمية محمد الشريفي . وكان عن مصر ، احمد زكي باشا ، وعن بيروت الشيخ احمد عباس ، وعن دمشق محمد كرد علي ، وعن بغداد ، الاب السطاس الكرمليني وعن القدس اسعاف النشاشيبي .

وسنبحث في العدد القادم عن الاوضاع التي حلت بشرق الاردن ، وعن الاختلافات التي وقعت هناك وماادت اليها من نتائج ...



رفيق التميمي



رشيد طليح



السرك

في القصة ، القصيرة منها على وجه خاص ، يلزم الكتاب - علماً - وحدة زمنية محدودة ، ومنذ أوسط عرف الكتاب هذه الوحدة الزمنية والتزموها ، بل إن أوسط قد اشترط لكتابة موضوع ما ، أن تجري حوادثه داخل دورة شمسية واحدة أي داخل نهار وليلة .

هناك إذن ، في الفن وفي الأدب ، مبادئ أساسية لا يمكن الانقلاب عليها بسهولة ، ويعتبر التجاوز هنا ضرباً من ضروب التكرار للفن وللأدب نفسها ، وقد يؤذي هذا التجاوز إلى عدم الاعتراف بالأديب نفسه ، وبالفنان أيضاً .

أقول كل هذا تعليقاً على قصة قرأتها لقصص من قصص السرك الأدبي ، الجوال على المساركر الثقافية والمشتدات الأدبية . يقرأ أعطاه القصص ، ويسألون المتفرجين ، التصديق وأحياناً القهقهة ، وأحياناً كثيرة التواحم ، والفحرة مغربة .. خاصة إذا كان فيها النوعان : « كور الأدب » وأقاله أقلت : أقول كل هذا تعليقاً على قصة قرأتها لقصص من قصص هذا السرك ، جعل الوحدة الزمنية فيها تتعدا أكثر من خمس سنوات لقصة قصيرة تجري

حكاية الشرطة الإذاعية والتلفزيونية التي نامت في المطار موظف يوقع باستلام الشرطة ويتركها ٧ أيام !!!



فؤاد الشايب

العجة وهذه سرعة ولكن أين السرعة في وصول هذه الشريط بعد أسبوع من تأريخ إقامة العرض ولماذا لم تدرس مسبقاً مسألة الطائرات التي تصل إلى دمشق ؟ .

وهذه الملاحظات . لا تقل مطلقاً من أهمية إيقاد البعثات

اسبوعاً ، ثم كيف نامت في مطار دمشق . وأمر الأمين العام بفتح تحقيق حول الموضوع . يبقى لنا ملاحظات : الأولى : لماذا لم ترسل البعثة برقية إلى المسؤولين هنا تفيد أن طروداً ثلاثة في طريقها إلى دمشق ، وأنها ستصل في اليوم الغدائي ، وفي الساعة الغدائية إذا أمكن .

الثانية : لقد غفلت وكالات الأنباء العالمية أنباء عيّد الاستقلال واحتفالاته ، وكنا هنا في دمشق نرى بعد ٢٤ ساعة ماجري في الجزائر . وما ظنه بعض الصحفيين أنه أفلام مرسة خصيصاً لنا وعن طريق بعثتنا . لم يكن سوى ما أرسلته وكالات الأنباء المصورة التي يشترك تلفزيوننا بها ، والمسؤولون يعرفون هذه الحقيقة كل المعرفة .

الثالثة : إن مسألة تغطية أنباء حدث ما لا تنتهي بإيقاد بعثة ، وإن انتهت عند ما تدرس مسبقاً الوسائل الكفيلة بإنتاج العملية وحساب الزمن الضروري ، ولقد سمعت أن العرض العسكري الذي جرى في الجزائر قد أرسل شريطه عشية اليوم الذي تم فيه بعد ١٠ ساعات محتاج أمضاهها عشام

كانت « المضحك المبكي » أول من تحدثت عن بعثة التلفزيون والإذاعة التي ذهبت إلى الجزائر في عيد استقلالها لترسل الشرطة مسجلة لوقائع الاحتفالات هناك ، وكانت قد ذكرت « أن هذه البعثة لم ترسل أشرطة ما . بعد مرور حوالي عشرة أيام على سفرها » وقد نقلت الصحف اليومية عن « المضحك المبكي » هذا البأ وراحت تغذيه بعلوماتها حول الموضوع .

ولقد تبين « المضحك المبكي » أمراً جديداً في هذا الموضوع ، وهو أنه بعد ٧ أيام من وصول البعثة إلى الجزائر . وصل إلى مطار دمشق بواسطة شركة « إير فرانس » ثلاثة طرود تحمل أشرطة تلفزيونية وإذاعية مسجلة من الجزائر . وقد ذهب (م . د .) الموظف في التلفزيون إلى المطار ، ووقع على وصل استلامها . ولم يدركها في المطار ، ولم يدركها عنها شيئاً حتى عادت البعثة بعد حوالي ١٥ يوماً .

وفي مكتب الأمين العام لوزارة الإعلام الأستاذ فؤاد الشايب . تحدث أعضاء البعثة عن الطرود الثلاثة وكيف أنهم أرسلوها في حينها ، فاستغرق مشوارها عن طريق أوروبا

في مثل هذه المدة ؟ ولكنه « السرك » وفي داخل السرك يستطيع أن يفعل الفرد ما لا يستطيع أن يفعل خارجه !

جلال الدين

أخبار

الحاسب في الإذاعة

• دارم صبحي الحاسب في مكتبه بعد أن صدر أمر اداري بنقله كمدبر للبرامج في الإذاعة وكشرف عام عليها ، وسيأثر بتفيذ مخطط البرامج الذي وضعه اعتباراً من أول كانون الأول .

حقد حسن ميبر

• تبين أن جميل ولاية تخرج برنامج « نورس » في التلفزيون قد تعرض إلى حملة ضغط من حسن ميبر لم يعرف تاريخ التلفزيون مثلاً لها في الحقد والرغبة في الهدم ، وتقصير الموضوع أن حسن ميبر قد حاول بكل الوسائل منع جميل ولاية من تسجيل

المجالس مانك

قال لنا احدهم موظفي التلفزيون « لقد اشتدت الحملة على التلفزيون بسبب « جريدة التلفزيون » فالمستمعون بالبرامج أصبحوا داخل التلفزيون ، يعرفون كل صغيرة وكل كبيرة ، وغير المستمعين .. أصبحوا يطعمون في الانتفاع » .

وقال الموظف : « والحل الذي برأيه مدير التلفزيون ، وربما المدير العام ، أن يعقد مؤتمر صحفي يحضره جميع من يهم بالكتابة عن التلفزيون لوضع النقاط على الحروف » . خاصة بعد أن اشتدت الحملة ، وأصبحت تعوض لوقائع صحيحة كل الصحة »

الإذاعية والتلفزيونية المتأخبات !

برامجه ، وغم تقديم برنامج المطلوبة قبل أسبوعين . أنه سجل البرنامج في سائلي فقط وبدون بروقات . وعلى هذا المستوى العمل في التلفزيون .

عودة خلدون

• عاد خلدون إلى الجزائر ، ولم يبق في أوروبا اشرفاً من قبل تاجر البندقية .

في أوائل كانون

القادم ستقدم ندوة للفن والفن على مسرح الحمير دمشق مسرحية « التجريب » لشكيب ، ومن نجوم المسرحية : منى واحمد قاسم وانتصار فؤاد . وعرباً طبعاً الدكتور رفيق الصبيح

مذيع ومذيع

• عدد جديد من

الجديدة . سيظهر في

اعتباراً من أول كانون

وقد بدأ الأخذ بتقليد

في إذاعة نشرات الأخبار

إذاعة كل نشر من قبل

ومذيع !

مدعوماً . . بالأدب

• نشرت إحدى

الصباحية ، في الأسبوع

تحقيقاً تناول مسألة تعرض

أصحاب البرامج في التلفزيون

وكان التحقيق من

بالأرقام .

الرياضة

اتحاد العاب القوى يقطف ثمار المهرجان العربي..!

ان ام حدث رياضي شاهده جمهورنا الرياضي في سورية ، هو مهرجان العاب القوى العربي ، الذي اقيم يومي ٢٢ و ٢٣ تشرين الحالي .
وقد تفصل سيادة رئيس الجمهورية العربية السورية الدكتور ناظم القدسي ورعا هذا المهرجان الكبير الذي اقيم لأول مرة في تاريخ سورية العربية الرياضي .

ولو طالعنا تاريخ الدول المتقدمة ، لوجدنا ان رياضة العاب القوى يعود لها الفضل الاول في دفع حجة التقدم ، والنهوض بسمة الدول المتفوقة ووضعها مكان الصدارة في العالم وليس أدل على ذلك ، من ان العاب القوى تعتبر عماد الالعاب الاولمبية الحديثة ، نظراً لما تتمتع به هذه الرياضة من رصيده في اكثر دول

العالم بسبب كثرة المسابقات والمشاركين وتنافسهم .
اشترك في هذا المهرجان أبطال العراق والاردن وسورية ، وتألفت كل بعثة من ٥ اداوين و ١٦ لاعباً .
ترأس بعثة العراق السيد حسين ناظم الحفصيري وبعثة الاردن امير اللواء كريم أوهان ونظرة سريعة على الارقام التي حققها أبطال العراق تدل على ان مستواهم متقدماً في هذه الرياضة ويرجع ذلك لاحتكاكهم

بقلم
مصطفى الصابو في

الاستمرار مع أبطال دول العالم ، وعدم انقطاعهم عن الاشتراك في جميع البطولات العسكرية والدورات الدولية التي جرت منذ عام ١٩٤٧ وحتى يومنا هذا ، اللهم عدا الدورة العربية التي اقيمت في الدار البيضاء بسبب ظروف طارئة .
ويقول المطلعون في هذه

للمرأة كلمة..!

اليوم أوجه سؤال هذا الى المسؤولين في بلادنا عن الرياضة البدنية ، الى المهنين يشؤون المرأة ، الى من سواهم راسع متواها رياضياً .

سؤال واحد فقط يدور في راس كل فتاة رياضية :

ان اللعب الذي يمكن للفتاة ان تزاو له نشاطاً الرياضي؟
أين تستطيع الواحدة منا ان تلعب دون ان تصاب بالقلق ؟
لماذا تشنت فتاتنا من اللعب الذي يستلزم فيه ان يقضين لوفات لرائحين ، وان يرضين منه هوايتن ، ولكن دون جدوى ، ويظهر ان العكس السائد عندنا هو « يوجد رياضي ولا توجد رياضية » ان بلادنا غير واثقة الجسد ، والخامسات موجودة فيها ، ولا يتصا سوى التوجيه والامكانيات ، فترعاعا وتناول ان تدفعها الى الطريق الصحيح فتكون الفائدة اعم لنا جيداً .

« وفيه عوده »



ان مسابقات الحواجز ، تحتاج الى مزيد من الموان والتدريب ، وهذه احدي بطلات سباق الحواجز وقد اظهرها « السبايكس »

فجلست تأخذ قسطاً من الراحة ..!

في المقابلات التي اعطت اثرها الفعال لابطالنا الذين تقربوا في بعض المسابقات وحققوا أرقاماً نسيه في البعض الآخر .
كالبطل مروان بيطار ١٠٠ واحد واثنى وثلاث ..!

فكرة اللقاء

بدأت فكرة اللقاء العربي والدولي تسوي بين بعض اعضاء الاتحاد العاب القوى الذين صمموا على تحقيق اولى هذه المقابلات بين الاقطار العربية ، لما لها من معنى ايجابي في فصح مجال الاحتكاك لابطالنا مع أبطال فتعوا بحيرة فنية عالية ، وتحققنا فرصة ذهبية للقاء عربي مشترك بين شبانا وشباب الاقطار العربية المتجاورة ، ولقد لمسنا قيمة مهرجان الالمس واثره في مجتمعنا الرياضي العربي .

اعلان

مناقصة مغلفات ومصفات

ان وزارة العدل بحاجة الى
٤٧٥٠٠٠ مصنف مطبوع
و ٧٥٠٠٠ مصنف مصغ يدوي
طبع و ١٠٠٠٠٠ مصنف جزائي كرافت حسب النماذج الموجودة في الدفاتر الى ورق بطل ٥٠٠٠٠٠ كغ قياس ٨٢/٥٧ و ١٠٠/٧٠ لسزوم مطبوعات الدوائر العدلية ، وبالنظر للسرعة الكلية فقد حددت الساعة ١٢ من يوم ٩٦٢/١٢/٦ موعداً لاجراء المناقصة بطريقة الطرف المختوم في غرفة الاجتماعات فمن يرغب الاطلاع على شروط المناقصة عليه مراجعة محاسبة الوزارة مستصحباً معه التأمينات القانونية حسب الأصول .

وزير العدل

للمحور كد

ما يزيد العربي قنراً
فرصة ذهبية يحقق فيها
عربياً في لقاء مشترك
الرئيس القدسي
فلقد ظلت آمعاء
الحلوة ترتفع في كل
لغية مهرجان القوى
الذي تفصل برعات سباق
الجمهورية العربية السورية
الدكتور ناظم القدسي
واليوم يدفعنا الى
القدس ليؤكد لنا في
لمهرجان العاب القوى
الذي جرى أول أمس
الدولة مهتمة في تشجيع
الرياضة بين الشباب
وعناية الشباب
وقد قدرت نظام
العاب القوى
آلاف ليرة ، ابدت
الشباب استعدادهم
التفقات كمساعدة
العاب القوى ، ودفع
من اقامة مثل هذه
اتحاد العاب القوى
فكلمة حق تدل
اعضاء اتحاد العرب
السوري على طول
الذين يعمل حتى
الأخيرة في سبل
ابطال الاقطار العربية
فتحقق الحلم الجليل
فرصة هذا اللقاء
المهرجان .
كلمات ثلاث
فكلمة احلام
الرياضيين الرئيس
لرياضته شؤناً
سورية .
وكلمة شكر
القلب للذين على
الشباب ،
وكلمة اعجاب
اقدمنا لبعض
القوى تقدروا الجهد
يبدوننا في سبل
العاب القوى
سورية ..!

يستطلع آراء الناس

تدور على افواه الناس ، وقد عليه فقد يكون فيه ما يفهمهم
اجلناها في هذا التقرير آملا من حقيقة الموقف وبطال الناس
من رجال الحل والعقد الاطلاع وعلى كل فالتوفيق من الله



ياما في ناس ، ان فتح الله عليهم ، بدم ثلاثين سنة
تأصبروا حبر مثلنا ...

القراء على آراء الناس في شتى
المواضيع ، فقد يكون في
ذلك ما يظهر لهم حقيقة الامور
وتطورات السياسة في البلاد
العربية ، ولهم بعد ذلك ان
يحكموا بما يرونه موافقاً ...
(٢)
(ليلي) ...

كانت بحجة ليلى بين ايدي
القراء صباح السبت ، وهم
يتخاطفونها كأنهم همون لمثل
هذا النوع من المجلات الراقية
وقد سمعت احدهم يتحدث
عنها ويقول ، لا عجب اذا
تفقت الناس عليها لان كل شيء
فيها يحجب الى النفس ، اسمها
ومحورها ، ومواضيعها
وتبويبها والذوق فيها .
والحقيقة ان البلاد بحاجة الى
مثل هذه الصحف الراقية ،
فتأينا لاصحابها ...

(٣)
(جريدة الحوراني)

أخذ الناس يتحدثون
عن جريدة جديدة سيصدرها
في دمشق الأستاذ اكرم
الحوراني ، وهم ينتظرون
صدورها بشوق ليعلموا رأي
الأستاذ في شتى المواضيع ،
لان لرايه في هذا العهد التأثير
الكبير ، على التوجيه الرسمي
وغير الرسمي .

(البيض والحليب)

يشكو عمال المطبعة الرسمية
من حرماتهم البيض والحليب
الذي يوزع على عمال مطابع
ال جيش والجامعة ، باعتبار ان
الحكم بالسوية عدل في
الرعية ، وهم يرجون الوزارة
على لسان المضحك المبكي
ان لا تحرمهم هذا الحق لاسيما
وقد ثبت ضرورة هذه التغذية
لصحتهم بسبب ما يعانونه في
المطابع ويتحولونه بمن
سجودها ...

هذه بعض مواضيع كانت

طريق سوريا ، فهذا الغز ، ابن
اليسن وابن الاردن وابن سوريا .
قال له ، اسمع يا اخي ...
الخطر يكون علينا من سوريا
عندما يتجسس عبد الناصر في
اليمن ، لانه عندما يتجسس
هناك تنتشط العناصر الناصرية
في سوريا وتشتد ، وفي هذا
خوف على الاردن ...

ولذلك ، فاذا كانت الاردن
تخارب النفوذ الناصري في
اليمن فذلك ليس فقط لاتخاذ
اليمن من برائن عبد الناصر بل
للحيلولة دون النشاط الناصري
في البلاد السورية ، وهذا
تكون الاردن قد ضربت
حجراً فاصابت عصفورين ...
وهذا هو بيت القصيد ...
فقال له الصديق ، الان
فهمت ، ماذا تقصد بكل ذلك
وودعه وانصرف ...
هذا الحديث ينقله مندوبنا
الى المضحك المبكي ليطلع

(١)
(الخطر على الاردن)
سأل احد الاصحاب
الأستاذ اكرم زعيم السفير
الاردني في دمشق ، عن الخطر
الذي على الاردن ، لانه حينما
وجد يتحدث عن هذا الخطر .
قال لهم ، ان اليمن لا تشكل
خطراً على الاردن ابداً ، مهما
تطورت احوالها ، ومهما تبدلت
حكومتها ، فمدون ذلك
اقوال او خرافات كاذبة يقولون
والا الخوف على الاردن هو
من خطر تأتيا من سوريا عن
طريق اليمن .

قال له الصديق ، ولكنني
ما انهم ماذا تقصد كيف يكون
الخطر على الاردن من اليمن عن

استجوابات

بلاذن من النواب المنحلين

(١)

حضرة السيد وزير المالية المحترم :

نحية وسلاماً ، وبعد ، فقد تقدم اليانا عدد من اصحاب
المطابع يشكون حصر مطبوعات بعض الدوائر الرسمية في
مطابع خاصة معلومة دون غيرها ، ولما كان مثل هذا الامر
يسيء الى سمعة المحاسبين والمديرين العاملين في هذه الدوائر ، فقد
جئنا لسألكم التحقيق في هذا الموضوع ، حتى اذا ثبت صحة
عدمه الى اجراء اللازم ، وتفضلوا بقبول فائق الاحترام .

(٢)

وعلى ذكر الطبع والمطابع فقد جئنا لسألكم ايضاً
مانا فعل الله بطبعة الوحدة التي رفقت وزارة المالية ان تباعها
ياكثر من مائتي الف ليرة ، ... وهل يجوز ان تبقى بحجة على
هذا الشكل بأكثرها الصدا بدون ان يثبت فيها بصورة نهائية؟؟
هذا ونحن نرجو الجواب ضمن المدة القانونية وتفضلوا
بقبول احترامنا سيدي .

طبعجي

بنجاح كاسع نحمد اسبوعاً ثانياً

في

سببنا
دمشق

القصة الاجتماعية

أوراقك



شكري سرحان ، زكريا البدر اوي
حسن يوسف ، صلاح زوالفقار ، امينة رزق

الانكليز ينكثون على ديمقراطية الاميركيين

وتناولوا طعام الغداء سوية .
وفي الساعة الخامسة عاد المدير
ثالثه وقال .

يكفيك اليوم ما قمت به
واني اترك لك شخصياً تقدير
مرتبك . . . ولن يكون هذا
الا ونحن نتناول القهوة معاً في
مكتبي . . .

وبعد القهوة حدد الموظف
لنفسه مرتباً شخصياً فوافق المدير
في الحال . . ثم دعا موظفه الى
نزهة خفيفة في سيارته الخاصة .
ومرا بالسيارة على حانة اثنية .

فدعاه المدير ليشرب كأس من
البيرة الممتازة . ثم عرض عليه
بعد ذلك ان يتناولوا طعام العشاء
معاً . . في مطعم معروف .
وبعد العشاء صعبه المدير

في سيارته فادخله الى بيته . .
ثم غنى له احلاماً سعيدة .

العاشرة زاره مدير الشركة ثم
سأله .

هل انت سعيد في عملك ؟
قال له ، نعم ، سعيد جداً
قال له ، هناك شيء
بضايقتك ؟؟

قال له ، ابدأ . . لاشيء على
الاطلاق . .

قال له ، اذن . . فلنشرب
القهوة معاً . .

وهكذا شربا القهوة . . وفي
الساعة الواحدة عاد المدير مرة
اخرى لزيارة موظفه وقال .

اظنك الان في حاجة الى
الغذاء . .

قال له ، فعلاً . .

قال له ، اذن . . هل تسمح
بشاطرتي غذائي ؟؟

انكم ايها الانكليز لا تفهمون
معنى الديمقراطية . .

فرد عليه الانكليزي قائلاً ،
كيف ذلك ونحن حصن
الديمقراطية الحصين .

قال له ، لعلكم حصنها الحصين
فعلاً ، ولكنكم لا تفهمونها كما
يجب ان تفهم .

قال له ، اذن ، كيف
تفهمونها انتم .

وهنا اعتدل الاميركي في
جلسته ثم قال .

ساروي لك قصة واقعية
تستطيع ان تفهم منها كيف
تسير الديمقراطية في بلادنا .

لقد التحق موظف بالعمل في
الصباح الباكر . . وفي الساعة

يتواشق الانكليز
والاميركيون بالنكات الجارحة
رغم صداقتها ورغم تحالفهما ،
فلم يكل يوم تتطلق نكتة
اميركية نهراً بالانكليزي كما
تتطلق نكتة اميركية نهراً
بالاميركيين .

ولعل من اطرف هذه
النكات التي اطلقها الانكليز
مؤخراً هي ما يتعلق بديمقراطية
الاميركيين ، فقد قالوا ، ان
اميركيًا التقى برجل انكليزي
في إحدى المناسبات العامة
فجلسا يتحدثان في مختلف
الشؤون ، حتى تطرق الحديث
بها الى الديمقراطية الصحيحة
فقال الاميركي .

معامل (الصباح) للسكر والشوكولاته

استعداد هائل لعام ١٩٦٣ لاتاج اصناف جديدة من الشوكولاته والسكر تصنع بأوائل حديثة
وتعباً ضمن مرطين زجاجية بموديل مستطيل مسجل ومطبوع عليه :

(معامل الصباح)

وهذا المرطبان خاص بالاصناف التي ينتجها معنا . توزع وتباع في جميع الاقطار العربية .
وبهذه الطريقة نكون قد قضينا على جميع وسائل الغش التي كان يشكو منها اكثر المستهلكين بإدخال بعض
الباعة عدة اصناف من السكر مع بضاعتنا .

المكتب : برورية - هاتف ١١٠٥٧

المعمل : الفوطه الشرقية - طريق خرابو - هاتف : ٢٥٨٣٢

العنوان البرقي : الصباح

ص . ب : ٢٧٨٠

ترقبوا افتتاح الفرع الجديد لمعامل «الصباح»

بوابه الصالحية - ميدان يوسف المظنة - مدخل الفردوس

الأسئلة والأجوبة



القاضي: أنا ما قلت لك ما بيدي شوف وشك هون مرة ثانية المنهم: شوبدي ساوي... قتلوه عليك الشرطي. ما صدق ..



- خود هي نص ليرة ، روح عالسيما
- شو بيدي بالسيما ... هون المناظر احلى ..



الحلاق: الحكيم وصلي انوما اشتغل لأنو معي رجفة بايدي ... لكن شوبدي اعمل ما بقدر أقعد بطل .

(٦)
- ارايت احدي مشلات
السيما في هوليود ان تستخرج
جواز سفر فاسلها الموظف
المنص .
خضرتك عازبة ؟؟
قالت له ، احياناً ..

(٧)
- صادق احى رجلا في
الطريق فاقرب منه ليسله
مامعه من الدراهم .
فقال له الرجل ، اعمل معروف
واترك لي كم غرش لاني متزوج
واذا رجعت للبيت بـ دون
مضاري اكلمها من امراتي
فقال له الص . شوبدي في
اعمل ؟؟ .. وانا كان متزوج .

(٨)
- قابل حشاش رجلاً مولعاً
بالسكر وقال له .
الله بخلك من شرب الخمر
لانه ضوعك صحتك .
فقال له الكبير . ليس
بالخي . انا عمري خمسين سنة
وصحتي عال .

فالتفت اليه الحشاش وقال له ،
هذا صحيح ، ولكن لو
كنت لا تشرب كان بقسي
عمرك اليوم اكثرو من سبعين
سنة .

(٩)
- خرج الرجل الى البويه جي
الجالس على الباب ، وقال له ،
الم تنه من مسح الخذاء بعدا
قال له ، افي امسح الفردة
الثانية .
قال له ، وابن الفردة الاولى ؟
قال له ، سامحها بعد
الفردة الثانية ..

(١٠)
- قال الكبير الاول
لرفيقه .
اذن ، ان تدوخ من كأس
واحد ؟؟
اجابه ، نعم . ولكن لما
يكون الكأس العاشر .

قال له ، نعم .
قال له ، ومن كم سنة انت
معشاد هذه العادة ؟؟
قال له ، من اربعين سنة ..
وفنادمش الصديق من كلام
صديقه ، ثم التفت الى البناية
العظيمة التي وقفا بالقرب منها
وقال له .
هل ترى هذه البناية الفخمة ؟؟
انك لو لم تكن تشرب من
اربعين سنة لكنت قد وفرت
اليوم ثمنها .. وكنت غللك
مثلها واعظم منها ..
اما الصديق الذي يشرب
فقد التفت الى صديقه الذي
يقدم له هذه النصائح وقال له ،
هل انت تشرب مثلي ؟؟
قال له ، لا .
قال له ، وهل عندك مثل
هذه البناية ؟؟
قال له ، لا ...
قال له ، ولكن هذه البناية
التي تراها الآن امامك هي
بنايتي .

(٥)
- تطوع جندي ارلندي
في الحرب العالمية ، وبعد قليل
تسلم خطاباً من زوجته تشكو
فيه عدم مقدومتها على حثرت
الحقل بفردتها وزرع البطاطا
فيه ...
فارسل اليها الجندي كتاباً
قال لها ..
حافظي على الأسلحة التي
في الحقل !!!
وفي البريد الثاني تسلم خطاباً
من زوجته تقول ان خطابه
وقع في يد الرقيب ، وان
الحكومة على اثر ذلك ارسلت
مائة جندي حفروا الحقل كله
راساً على عقب ، ولم يعثروا
على شيء من الأسلحة ، ولا
تدري ماذا تفعل بعد ذلك .
فكتب اليها الجندي يقول ،
ازدعي هلاً فيه البطاطا ..

(٤)
اجتمع صديق بصديقه
امام بناية كبيرة وتطرق
لبحث معها الى قضية المشروب ،
قال الاول ، انا اشرب كل
يوم ستة افداح وسكي .
وقال الثاني ، كم منهم ؟؟
قال له ، كل فندج بخمس
فرنكات
فدعش الصديق وقال له يعني
انك تدفع ثلاثين فرنكا كل
يوم ؟؟

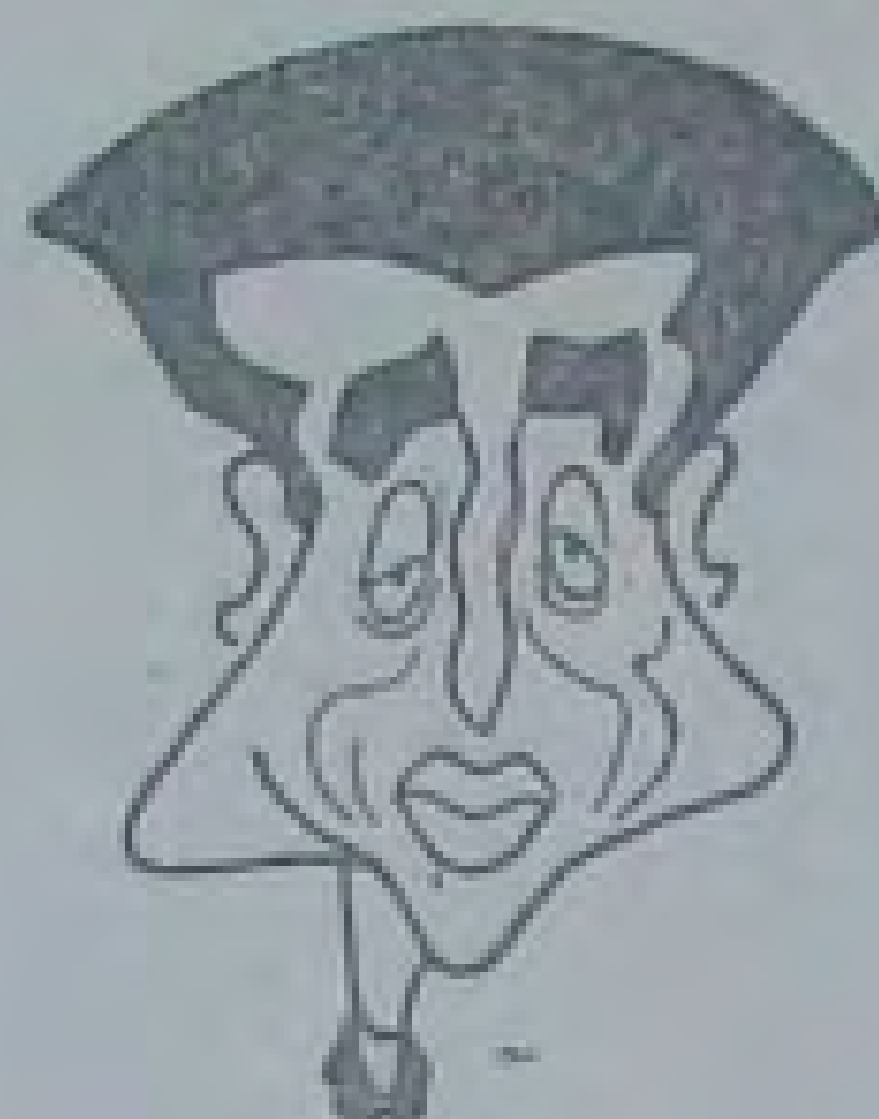
(٣)
- في مقهى الشراء والثلاثين
في بونز جلي (الشاعر)
مزيجاً سامماً ..
وسأله اسدقاره ، ماذا
حدث ؟؟
قال ، الانعزفون .. ان
كودلين ماتت ...
وزعد الجميع واخذوا
بذكريون مناقبها .. واذا بها
تدخل المقهى ..
وقبل ان يفتح احدفه .. قال
قال الص ، لا تقولوا لها .. انها
لانعزف بعد !!!
(٣)
- كانوا يتحدثون عن الراديو
ظال احدهم .
بقرى ، الراديو مذ كسر ام
مؤت ؟
قال له احدهم ، انه مؤت
بدون شك ..
قلوا له ، وما هو دليلك ؟
قال ، لانك لما تفتحه يبقى
يتكلم على طول ..
(٤)
اجتمع صديق بصديقه
امام بناية كبيرة وتطرق
لبحث معها الى قضية المشروب ،
قال الاول ، انا اشرب كل
يوم ستة افداح وسكي .
وقال الثاني ، كم منهم ؟؟
قال له ، كل فندج بخمس
فرنكات
فدعش الصديق وقال له يعني
انك تدفع ثلاثين فرنكا كل
يوم ؟؟



اسعد محاسن
سياسة خارجية ملغية



ابراهيم عبود
واسطة خير



اكروم الحواري
تهانينا بامتياز جريدته



بشير العظمة
تخلي عن اصحابه



مصطفى حدون
تبرعت بكل ما املك

فهو عندما راي الهجوم عظيم تقريبا واشترك مع الناس في مهاجمتهم. والكتلويون مع الجلاد. وكانه ضربه قرن والسيد الجلاد لا ينس هذا الضرب علي بوظو سوف لا ينس موقف العظمة منه ومن اخوانه ولو مرر كاملان ...

(٣)

(تها في مسبة)
- الاستاذ محمد عابدين ، الرئيس والنائب السابق ، يبحث اليوم بوضوح يساعده في مكتبه .. وقد اجتمع مؤخرأ بخرج جده الحقوق وطلب اليه ان يعمل امانة مكتبه ، وقال له علي سبيل الاغراء اذا عملت (ستاجك) في مكتبه ستسلم كل شيء ، وتكون انت والناهي ، لاني انا ساكون غدا مستشارا بالنيابة ، واما بالوزارة ، وهذا اسلك من الآن كل شيء .. وهنا لا يسع الضحك اليكي الا ان تهانيا المسبة للنائب المقبل ولولم ...

(٤)

(السراج والجزائر)
كانوا يتحدثون امام السيد حدون عن وجود عبد الحليم السراج وعطف حكومتها عليه ، فتأمل هذا العطف كله ، وهو في الحقيقة الجمهورية العربية السورية ، نقول انه لانه ساعد الجزائر في زمانه ، وهنا نهض السيد حدون وقال كلنا ساعدنا الجزائر ، وما حاطوا حتى اذا ، فقد كان غدي سببا للجزائر ، كما تبرعت براتي لجزائر ما املك ..

ولما رأى ذلك الوطنيون ، رجال الكتلة الوطنية ، وهم الذين كانوا قد دفعوه الى هذا انضوا الى الناس ، واشتركوا معهم في مهاجمة السيد هادي الجلاد ، لانه بدعوا الى فك الاضراب ...
يعني ، انهم عملوا فاما ، كما عمل الدكتور بشير العظمة مع علي بوظو وعبد الوهاب حرمه والبقية ،

ذات الفحة

(١)

زال قانون الطواريء ، وزالت الغمة وتنافس الناس الصعداء ، وانبطت الامة كنت بالزمان ان حكيت كلمة على كلمة تصفي بيت خالك وتتصدر اموالك فلا صرت بأمام ، وهادي اكبر نعمة

(٢)

هلا صرت بأمام ، وما في مين بجاركيك ولا في مين يضايك ، او يتعشر فيك رجعت حقوقك بسلي الرب عاطيك رجعت انسان كامل تشفع بالحريات وماعاد في مين بظلمك ويتحكم فيك

(٣)

يا ما ناس بسبب عالقانون تحموا ويا ما ناس خربت بيوتهم وتوملوا ان حكروا شي كلمة ، فسروها وقولوا وان سكتوا يطفوا ، ويبجوا فيبوتوا والله هلي وقموا عالقانون احسنوا وفضلوا

يا بوباي

(ابن دمشق)

(١)

(سياسة النبض)

- كان صديقي يقرأ في العقد الفريد ، عندما دخلت عليه ، صباح يوم ، فوجدته يضحك ، قلت له ، لماذا تضحك ، وانت لوحدك ؟؟
قال اسمع ، واخذ يقرأ علي حكاية عثمان بن عفان ، عندما ارسل كيسا من المال مع عبد له الى ابي ذر الفقاري ...
لقد ارسل عثمان هذا الكيس الى ابي ذر مع عبده ، وقال له ، ان قبله منك فانت حر ...
فذهب العبد بالكيس الى ابي ذر وجعل يلج عليه في قبوله ، فلم يقبل ...
واخيرا قال له العبد ، اقبل فان فيه عتقي . فقال له ابو ذر ، ولكن فيه رفي ..
وبعد ان قرأ هذا الصديق طوى الكتاب وهو يقول :
كان زمان !!

(٢)

(تخلي عن الاصحاب)

عندما اعلن الديمقراطيون الاضراب العام في زمن الافرنسيين ، رأى رجال الكتلة الوطنية ، بعد ان كان قد مر عليه عشرة ايام ، ان يدعوا الناس الى انتهاء وفتح الاسواق ، حتى لا يفتحوها من عندهم ، وتخرج القضية من يدهم ، وبذلك يبرهنون على خضوع البلد لارادتهم واشائهم ، فان ارادوا فتحو الاسواق وان ارادوا اغلقوها ، وعلى هذا اجتمعوا وقرروا تكليف السيد هادي الجلاد ليفك في الجامع الامري ، ويدعو الناس الى فتح الاسواق وفك الاضراب ..
ولكن الناس المتحمسين في ذلك الوقت والمصرين على متابعة الاضراب حتى تنال البلاد حقوقها ، لم يصفوا لنداء السيد الجلاد فقط بل قاموا الى ينددون به ، ويهاجمونه ويحملون عليه ...

آراء في السور

المزارعون والحكومة وقصة كراكون وعيواظ

تتعلق العلاقات العربية بين بالروح الرياضية

(لعن الله السياسة) !!

اجل .. لعن الله السياسة ، ليس مرة واحدة فقط ، بل ألف مرة ومرة ، لأنها ما دخلت في امر الا افسدته ، ولازلت تجمع الا فرقته ، ولا اصاب قويا الا اضعفته ، وفي بقي ان قضيا العرب لو تدخلوا السياسة ، ولم يعالجها سياسيون ، لسكانت قد حلت منه زمن بعيد ، ولسكانت الوحدة ايضا قد تحققت من زمن بعيد ..

ودلي على ذلك ، هو ذلك الاجتماع الذي تم بين السوريين والاردنيين والعراقيين تحت سقف واحد ، في نزل امية الجديد ، يوم احتفل امين الجامعة بتكريم الوفود الرياضية العربية ، فكنت ترى السوري الى جانب الاردني الى جانب العراقي يتبادلون عبارات الود والحب القلبية كما يجتمع الاخ مع اخيه او ابن العم مع ابن عمه ..

لكن هذا لان الموضوع ليس سياسيا وانما هو موضوع رياضي صرف ، قبل رايت الفرق بين السياسة وغير السياسة ؟ هل كنت تعتقد ان هذا الاجتماع كان يتم لو كان الدافع سياسيا ؟ هل كنت

تعتقد ان باستطاعتك ان تجمع الاردني الى السوري الى العراقي ، لولا الرياضة ، ولولا ان الموضوع من اوله الى اخره رياضي ؟؟

ابدا .. السياسة عندما تفرق ولا تجمع ، وتضعف ولا تقوي ، تفسد ولا تصلح ، وربما كان ذلك لان السياسيين اصحاب مطاميع وغايات واغراض ، لا يسألون الا عن مصالحهم واغراضهم وغاياتهم .

تري ، لو افلنا السياسيين ونزعنا ايديهم عن مقدرات البلاد ، وعن مقاليد الحكم فيها ، وسلمنا امورنا لولاة الرياضيين ليعالجوا مشاكلنا بروح رياضية ، افما كنا نتج ، ونصل الى اهدافنا القومية ، ونخلص من شوائب الاعداء بنا ، لنجرب - لنجرب - وحدها من القاعدة المخلصة النزوية السليبة ، المتجردة .

من القاعدة الرياضية . وانا على يقين باننا نتجج ..

(٢)

(كراكون وعيواظ) !!

قصة المزارعين الساكنين مع هذه الحكومة تشبه الى حد بعيد قصة كراكون وعيواظ ..

وخلاصتها ، ان كراكون شارك مرة مع عيواظ على تأسيس حمام عمومي ، وفي مساء ذات يوم فتح الصندوق فوجدوا ان (الغلة) طائفة ، فصار كل واحد من الشريكين يتهم الآخر بأنه هو الذي (اكلها) ، وكان كل واحد يقسم الايامين المغلظة بأنه مامد يده اليها ..

وعندما عجزا عن معرفة السارق ، اقترح (كراكون) ان يجتكما الى الله تعالى ، وذلك بان يقصف عمر الشخص الذي مد يده الى (الغلة) ..

سوء محبذ وفقا تحت السماء .. وقال كراكون ، ياري ، ان كنت انا السارق اقصص عمري بعد عشر سنين ، وان كان عيواظ هو السارق تقصف عمره في الحال ..

وهنا صرخ عيواظ وقال له . يجرب يشك ، ليس انا (بالنقدي) وانت (بالوعدة) . وهذا الصوت الذي رفعه عيواظ في وجه كراكون ، يحق لكل مزارع استولى الحكومة على اراضيهم ان يرفعه ايضا في وجهها يقول لها .

يجوز من الله ان تستولي على املاكنا بالنقدي وان تقرري الدفع ثمنها بالوعدة ؟ .. ورحم الله كراكون فقدمات ، ولكن من خلف ما مات ! . (برسم البلدية) ..

يظهر ان البلدية ، كما نشرت الصحف ، تسري ان تقوم بحركة تخطيط جديدة في

دمشق القديمة ، لتجعلها اجمل في عيون الناظرين . ولست اريد ان اعلى على ذلك سوى بقصة قد سمعنا عن السلطان عبد الحميد ، فقد قيل ان احدي الملكات الاوربيات زارت مرة فلسطين ، وبعد انتهاء زيارتها عرجت على الاساتذة وقابلت السلطات عبد الحميد .

ولم تستطع الملكة ان تكتم استياءها عما شاهدته في القدس من خيب الشوارع ، وقدم الابنية ، وترك المدينة كما استلمها الاثراك من الغزو القديمة ، مهلة متروكة ، لانجيل فيها ولا تنظيم .

فكنت عبد الحميد على هذا لانتقاد ، ومد يده الى خزانته واخرج منها بعض النقود الاثرية النفيسة وقدمها هدية للملكة وهو يقول لها .

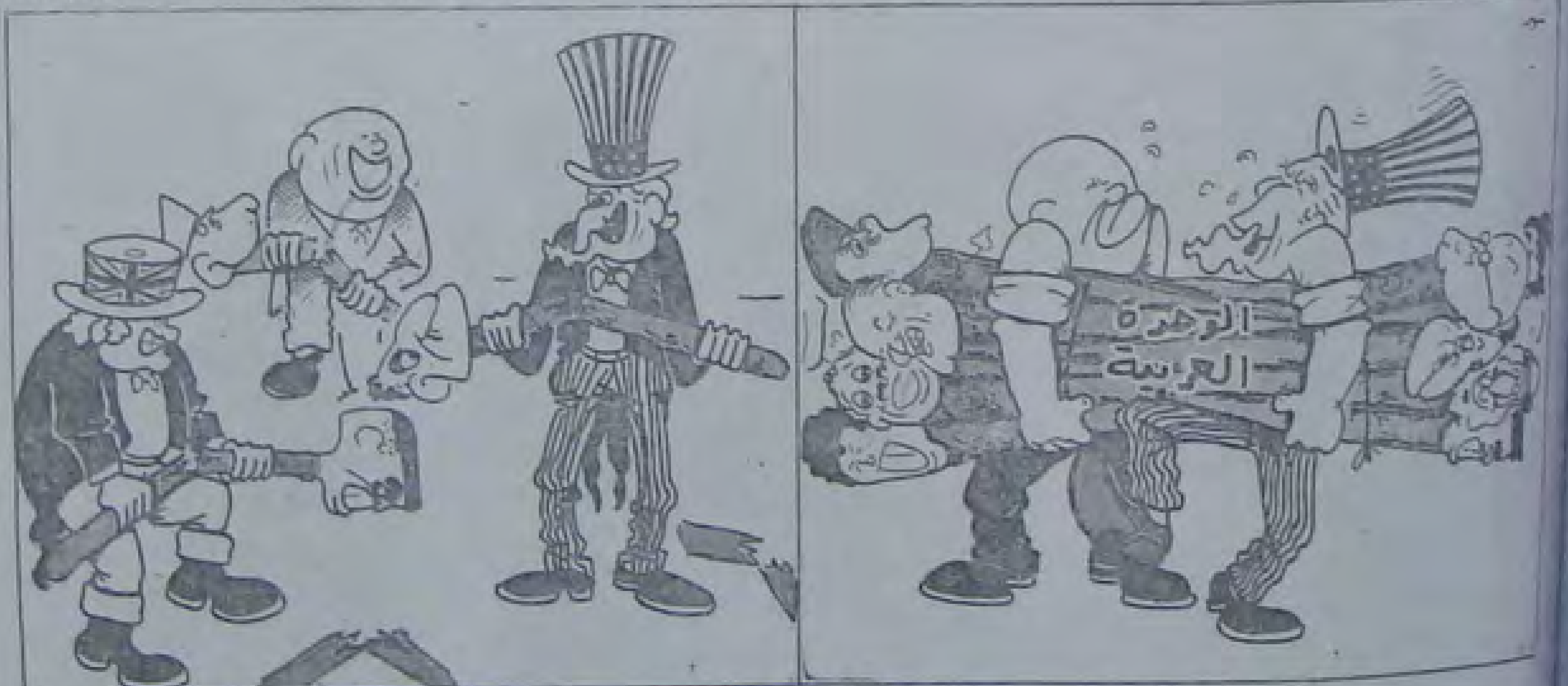
هذه هدية مني اليك ، ولكن اذا اخذتها الى الصانع وجلاها لك ، فلتع في عينيك وتعاو كثيرا ..

فالت له : ولكننا تقصد رمزها باننا الموقديم .

وهنا ضحك عبد الحميد وقال لها :

وهكذا مدينة القدس ايضا فاذا جلناها تفقد مزيها التاريخية ..

وكذلك دمشق ايضا وايضا . (ابو الحارث)



واذا اختلفت تكسرت احادا

تاين الفصون اذا اتحدت تكسرا

رسائلنا المكشوفة المفضومة

كيف يستطيع خالد العظم ان يجمع الاشتراكيين والادخوان تحت سقف واحد
عقب بقية المحافظات على رئيس الوزارة لعدم زيارته لهم
هل صحيح ان ميل الدولة هو للاشتراكيين وليس للاخوان المسلمين

الى السيد خالد العظم رئيس
الوزارة حفظه الله
تحية وسلاماً ، وبعد ،
فأله يساعدهم ويكون
بعونكم نستطيع ان نتحاوا
مشاكل هذه الوزارة ،
فعندك الاخوان من جهة ،
وعندك الاشتراكيين من
جهة اخرى ، وبين هؤلاء
وهؤلاء مانع الحدا ، ونحن
نعلم ذلك بما نسمعه من
الاخوان ، وما نسمعه من
الاشتراكيين ، فجمعك ايام
تحت سقف واحد ، وبدون
ان نفوح رائحة اختلافاتهم
يدل على مهارة سياسية من
جهة وعلى انك تتحمل عناء
كبيراً من جهة اخرى ...
وفي بقيتي انك ستحتاج غدا
عندما يعود خالد بكداش الى
البلاد ، لانك تستطيع ان
تضرب به الاشتراكيين ، كما
انك تستطيع ان تضرب به
الاخوان ايضا ، ولذلك فاني
لا ارمك ابدا اذا كنت قد
حبذت فكرة السباح لهذا
الرجل بالعودة الى دمشق ،
او اذا كنت قد دفعت احدا
للطالبة بعودته .
ولا اكثرك بياسادة الرئيس
ان الناس ، وفي مقدمتهم
الاخوان ، يهتمونك بزيارة
الاشتراكيين وتنفيذ مطالبهم
ولتحقيق مطالبهم ، وهناك القليل
دليل بقوله على صحة ذلك ،
لمساحة الدولة الخارجية مثلا
هي كما يقولون بالجماء من
الاشتراكيين ، وكذلك

التيارات ، فان اكثرها
اذا لم اقل كلها هي لارضاء
الاشتراكيين ، ولست اعلم
درجة هذا الادعاء من الصحة ،
ولكن للظواهر تدل على انه
اذا لم يكن صحيحا مئة بالمئة
فهو صحيح الى حد ما ، والاشراكيين
الذي لا يستطيع ان يرى بعينه
فانه يستطيع ان يدرك بذهنه
على اني لا اكثرك ايضا
استياء المحافظات لانك خصصت
حلب بزيارتك لها ، ولم تفكر
بزيارتك لبقية المحافظات مع انها
كلها بحاجة الى عطف الحكومة
والعناية بها ، ومن يسمع
احاديث السيد عبد الرحمن
الهندي مما للاقيه محافظة
الرشد مثلا من احوال الحكومة
وقصورها ، او من يسمع

السيد اسعد هارون وهو
يتحدث عن محافظة اللاذقية
ايضا ، يأخذ العجب لموقف
الحكومة ، التي لا تدكر احدا
الا عندما تسمع صوته يصرخ .
فيا سيادة الرئيس :
ان حماه واصلها حقها وزيادة ،
واية حكومة لا تجرأ ان تلصق
نحو هذه المحافظة او ان تهملها ،
واكرم الحدوداني بالوجود ...
وحلب وصلها حقها ايضا لانك
زرتها واشبعها بالعودة ، وهي
كما يقول الشاعر ، (منى ان
تكن حقاً تكن احسن المنى ،
والا فقد عشنا بآزمناء غدا) ،
بقيت علينا المحافظات
الاخرى ، فزيارتك لها
ضرورية ، لاسيا وانها لا

تكلفك سوى العود ،
والعود لا قيمة لها ، ولكن ،
اذا كان (لاخيل عندك نهديا
ولا مال ، فليعد النطق ان لم
تعد الحال) كما قال المتنبي في
احدى قصائده ، وما دمت
لاستطيع ان تلي الجميع الى
مطالبهم بسبب ضيق الموازنة
فعلى الأقل ، لا تبخل بالحكي
الظريف والعود فانها منعشة
وان كان الناس يعرفون انها
عود عرقوية ، كما يقولون .
هذا ما لزم عرفتك ، ولا
جديد خلافة ، ولكني قبل ان
انضم كلتي هذه اودان ارجوك
رجاء حاراً ان تقبل عني خالد
بكداش ، عندما يصل قريبا
الى دمشق ، وان نهش بالنيابة
عني بالسلامة والله يحفظك
ويجلبك .. (المضحك المبكي)



(النشاط في تشكيل الاحزاب)
قصة الغراب والتعلب

سوريون بدورهم
لا يستطيعون ان
البلاد التي لم يهاجروا
الى بلادهم اذ كبر
ذلك ولم يلاحظوا
لادبي ولا أدبيا ،
تري ، ما فاسد
بهؤلاء الماسكين
توكلهم ، وم
مشردين على طرقات
استقبال راحي
حشيش بالمرحلي
متشابكة مع
فجاء التوكدود
ونظروا ابطاء
قال له ، ان
البيت لتزودوا
قال له ، ان
ومنا ، ان
ماذا صار لهم
صنع وضع
وعز ، من

(١١)

يقول وكالة الأنباء السورية،
أن سورية توجه تحذيراً إلى
السوق الأوروبية المشتركة
بعدم عقد أي اتفاق تجاري
بين السوق واسرائيل ..
فما الكلام وحده لا يقيد ..

(٢)

في الأنباء الصحفية أن
روايت اشتراك فرنسا في
سماة فويل مد القرات ..
كنا سبحان من يغير ولا
يتغير !!

(٣)

ذكرت الأنباء الواردة
من بيروت فيل ، أنت أزمة
جديدة تواجه كوكبا ..

فما الجليل مايز كدريج ..
(٤)

يقول الأنباء الواردة من
سوريا بان الرئيس السوفياتي
لنيس ميكونان طلب الى
كمبوديا لتخلي عن الحكم ..
فما (وكنت من كربني
لو الهم ، فهم كربني فاين ابن
تولي) ..

٥

تشكو ايطاليا كثيراً من
أزمة اليد العاملة عندها ..
قلنا ، لا تشكي لي بكيك ..

(٦)

قلنا ، ان امير كامسكة
بجهاة اسرائيل ومصر على احوال
العرب ..

(٧)

وجه السيد رشاد برمدا
نداءاً الى الطلاب والمعلمين دعا
فيه الى مكافحة شيح الخيرية في
المدارس وحال التعليم
ببني ميثاق تربوي قومي ..

قلنا ، وغنا لامر الاستاذ
عصام العطار والاستاذ اكرم
الخوراني ..

(٨)

لاتزال اليمن ، كما افادت
الانباء ، مصر على عدم زيارة
الوفد اليمني الى سوريا ..
قلنا ، اريد حياته ويريد
قتلي !! ..

(٩)

قلنا ، ان اربعة خبير
عسكري روسي في اليمن ..
قلنا ، ومن يحمل الضرغام
لصيد باز .. تصيده الضرغام
فيما تصيد ..

(١٠)

شرح السيد نوفل الامين
العام المساعد للجامعة العربية
اثر عودته من الكويت عن
اهتمام الجامعة بتخفيض القوات
العربية هناك ..

قلنا ، الناس بالناس ،
والقطة بالناس ..

(١١)

في حديث لداكتور ناصر
الحاقي ، سفير الجمهورية العراقية
بدمشق لوكالة الأنباء السورية
انه سيتم في وقت قريب جداً
توقيع الاتفاقية الثقافية المزمع
عقدها بين العراق وسورية
لرفع المستوى الثقافي للجيل
العربي في كلا البلدين ..
قلنا ، اول الفيت قطر ، ثم
ينهر ..

السنة الناس طويله

(١)

(قدور ضعيف) !!
- من الامور التي نعتد اليها
السنة الناس في هذه الايام ان
السيد خالد العظم ، رئيس
الوزارة ، غير راض عن وزير
الاعلام السيد عبد الحليم قدور ،
وذلك لما ينقل اليه عن حوادث
الاذاعة والتلفزيون ..

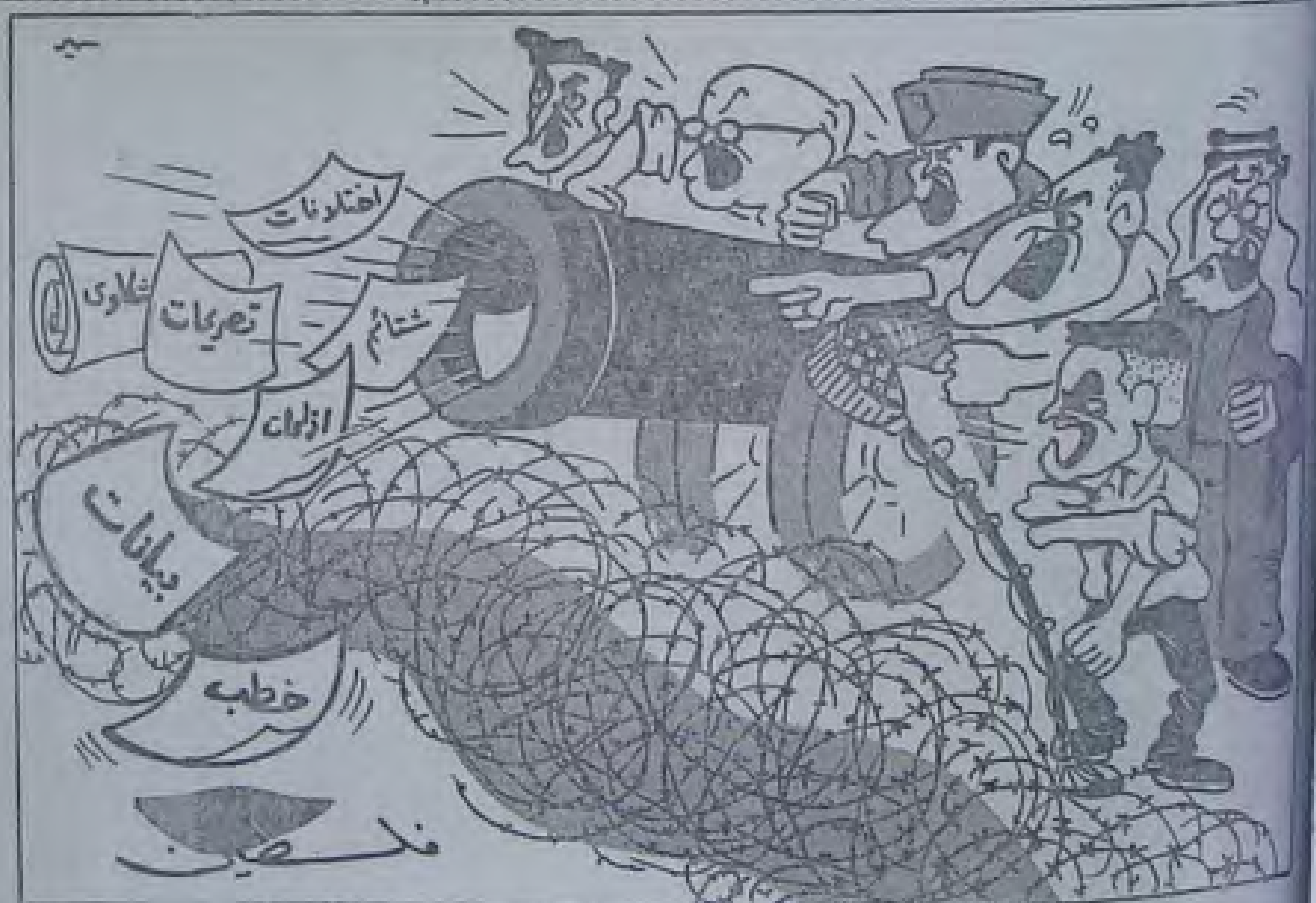
(٢)

(قضية المحاسب) ..
- ومن الاشخاص الذين نعتد
اليهم ايضاً السنة الناس الطويلة ،
هو السيد عبد الستار النويلاتي

(٣)

(خيبة) ..
- وهناك انسان طويل في
حلب تناول السيد خالد العظم
رئيس الوزارة بالذات ، فقال ،
ان بعد تلك الوعود التي قطعها
الرئيس لانعاش حلب ، راح
الخليون يحملون بنا سيخيه لهم
القد من اصلاحات ومشاريع
تبشر بالحري العميم ..

ولكنهم استيقظوا اول من
امس فاذا بأول اصلاح مباشر به
هو ذلك القرار الذي اتخذته
مديرية البرامج في الاذاعة
السورية تجاه اذاعة حلب
بتخفيضها برامج البث فيها من
ساعتين وربع ساعة الى ساعة
ونصف ساعة ، وقد كان لهذا
العمل اثر سيء في نفوس
الخليين ، بل خيبة أمل لهم ،
وقالوا اذا كانت الوزارة
تساعد حلب على هذا الشكل ،
فلتترك جلودنا على عظمنا ،
ونحن بالف خير من الله ..



(بتأنيب ذكرى فلسطين)
الاصحاح التي يستعملها العرب لارجاع فلسطين !!

يكتبها أبو الهدى الياقبي

ندخل المستر فيليبى للمحافظة على آثار عمان

المستر فيليبى يعين القبة لجامع جد ديناؤه

الاسباب الحقيقية لاستقالة مظهر ارسلان

بعد ان شكل المفوض له مظهر باشا رسلات وزارته عدة وجيزة ، استأذن الامير ليذهب الى حصن لعقد قرانه على كريمة المرحوم عبد الحميد باشا الدروبي ..

وفي غياب الباشا جرى تزييم بناء قصر للسيد محمد العسلي الى المتعهد سعد الدين شاتبلا ، البيروني المشهور ، الذي كان لاجئاً في عمان لانتمائه يقتل اسعد بك خورشيد وزير داخلية لبنان ، فبدأ المتعهد في عملية البناء ، وبدلاً من ان يستحضر الحجارة من مقالعها ، وهي قرية من عمان ، اخذ بحمل بعض الاحجار الساقطة من المدرج الاثري المعروف ، مما اثار استياء المستر فيليبى الذي شاهده يحطم تلك الآثار القبية ، فلفت بذلك نظر رئيس الحكومة بالوكالة احمد حلمي باشا ، واظهر له قصر شرق الاردن وغناها بالآثار ، فاذا قضى عليها ، فماذا يبقى من هذه المنطقة التاريخية العظيمة ؟

ويظهر ان حلمي باشا لم يتم لهذا الموضوع ، لأن المستر فيليبى عاد وشاهد مرة ثانية المتعهد نفسه وهو يبعث بتلك الآثار القبية ، مما دعا الى ان يدخل على رئيس الحكومة ويقسول له ، اذا كنتم لا تستطيعون ان تحموا هذه الآثار وتحافظوا عليها ، واذا كنتم لا تهذبونها ، فاني سأخاطب ان احافظ عليها بحجود

من الانكليز ، فاعتبر حلمي باشا هذا الكلام قطاولاً على رئيس حكومة ، فذهب غاضباً الى الامير وروى له موقف المستر فيليبى منه .

وعلى اثر هذا ترك الامير مقراً ، وذهب لقرية بادوده التي تبعد ما يقرب من خمسة كيلو مترات جنوبي عمان ، استياء واحتجاجاً من تصرف فيليبى ،

ان يعين القبة قماماً ردى سبها ليشي الجامع على استقامته .. وقبل الامير اقتراح فيليبى وبني الجامع حسب القبة التي عينا ، فقال في ذلك طراف حيدر ، الرجال المعروف ، سيداً مثل القصر بيضوي شرقي وغربي ترك قبة عمر . ولحق قبة فيليبى .



الامير عبد الله وهربرت صمويل وحسن خالد ومظهر ارسلان والجنرال كلايتون

لاسيا وكان قد سبق له مثل هذه التدخلات في قضية عدم جامع عمان وتجديد بنائه ، فقد اذنت فيليبى يومها ان يجري توسيع الجامع واصلاحه على شرط المحافظة على طراز عماره القديم ، لاسيما فيليبى يرى ان الجامع كان مشرفاً عن الجذب قبلاً ، فاقترح ان يصعد بالطائرة حتى اذا استطاع

على ان هذا لم يمنع ان يظل الامير متأثراً من كثرة تدخلات فيليبى ولذلك فقد شكاه للسندوب السامي في القدس ، واظهر له ما يلاقه من اعمال هذا الرجل في حكمه وادارته . ويظهر ان السندوب السامي اتصل بوزارة المستعمرات وكان جوابها له ، بان يحل المشكلة بين الامير وفيليبى بالطريقة التي

يراه مناسبة حسب الظروف ، وهكذا ارسل السندوب السامي مدير الآثار البريطاني ، ومهندسا من القدس واشترك معهما مهندس من عمان وقرروا ان وضع الجامع لا يستدعي كل هذا التدخل من جانب فيليبى وعليها رضي الامير وعاد الى عمان .



تم هذه الصورة حلة اعلان استقلال الاردن في (٢٥) ايار سنة ١٩٤٦

الملك حسين والوفد
وحسن خالد ومظهر

هذه الحادثة وما حو
فيقول تعرف في الترميم
الآثار ، وهناك عدة
غيرها جرت من قبل
الى الامير ، كتشيع
الذين زاروا الامير في
وحادثة مجرم الوفايد
التي وقعت في آب من
١٩٣٢ ، وحادثة ام
وكلها اتخذت دليل
الحكومة هي بولس

باشا فطلب منه ان
فاستقال ، وشكل
بعده ، حسن خالد
وعني مؤلفة من احسن
رئيس نظار ، الامير
المشار ، الشيخ عبد
قاضي القضاة ، احمد
لهالية ، ابراهيم طوق
وعلي خنقي المعروف
وسأني في هذه

تفصيل حوادث تولد
وعصيان سلطان
وعشائر البلقاء ، و
من ثلثي الحكماء
مستقبل الاردن

السياحة

حمل يكتب الدكتور يوسف سماره

مواطنون وضيوف

بلادنا ..

هذه البقعة الجميلة من العالم التي نعيش على اديمها اليوم كانت في كل زمان محط انظار العالم .

فانحون كثيرون قصدوها طامعين بخزائنها وبمركزها العسكري ، مهاجرون وفقدوا اليها موجة اثر موجة فاستقروا هنا وهناك في ربوعها واتخذوها لهم ولابنائهم من بعدم ملجأ وموطناً .

حجاج الى اماكنها المقدسة من كل عقيدة وملة جاثوا بغير كون ويستشفون . وحالة وعلماء بتقريب في انحائها مستطلعين اخبار الماضي متجلين اسرار الارض التي ولد عليها التاريخ .

ومثلهم طوائف اخرى متعددة الاهداف والميول التقت عصا التيسار في سوريا وما يزال عشرات الالوف من السائحين يجتازون الحدود البينا كل عام لمشاهدة آثارنا الغنية بالذكريات قلاعاً ومعابد ، قصوراً وشوارع ومسارح وتحفا فنية ، ويتجولون في المدن والقرى وفي البادية يدفعهم حب المعرفة او فضول

القرن العشرين كاتدفعهم الرغبة في الفسحة والتفريج عن النفس من عناء العمل اليومي . ونحن نرحب بهم .

نحن نعلن في كل مكان وبكل وسيلة عن ! كنوز بلادنا ومقدساتها ، عن الفتنة الكامنة في آثارها وطبيعتها عن غرائب فولكلورها من عادات وفنون شعبية وتقاليد وازياء .

نحن نتفق من اجل الاعلان امورا ضخمة ونتمنى ان تزيد في امكانيات الاعلان فتشوق اكبر عدد من السياح لزيارتنا . لأن بلادنا تفيد من هؤلاء الضيوف معنوياً ومادياً .

فهم في المقام الاول دعاء متطوعون يقدمون للعالم الخارجي صورة صادقة عن نهضتنا الاجتماعية وتقدمنا على طريق الحضارة . وما اكثرنا شوه المعروضون تلك الصورة في الماضي وما اكثر ما زالوا يفعلون .

وهم الى جانب ذلك يشكلون مصدراً رئيسياً من مصادر الدخل القومي في كثير من بلاد العالم بما يقدمون من عملات صعبة .

وقد قيل عن السياحة انها

أعجب الصناعات والتجارات وارجحها اطلاقاً فهي الوحيدة التي يمكن معها بيع البضاعة عشرات الالوف المرات مع بقاء تلك البضاعة في حوزة البائع وهي الصناعة التي لا تحتاج الى رأس مال والتي يدر الاعلان عنها مشي ضعف تكاليفه . واني اعفيكم من ضجة الاوقام ومقايساتها .



من فولكلورنا

لن اسرد عليكم ما تقدمه السياحة من ملايين الدولارات على اقطار كايطاليا والمانيا والنمسا وفرنسا وسويسرا وعلى عشرات غيرها فانها بديهيات اصبحت معروفة لكل احد .

ولكن لي كلمة وددت لو تصل الى استماع مواطني جميعا وان تلامس كل قلب من قلوبهم فهي مخلصه وهي صريحة .

« لا تنتظروا كل شيء من الدولة ، ان الهياث والافراد تستطيع ان تقوم في سيل دعم السياحة بجهود اخضع واكبر مما تستطيع الدولة في بعض الاحيان .

وانها للاحية جوهريه ادركتها وسبقنا اليها بلدان اخرى كثيرة ان يتحس الافراد بمسؤوليتهم القومية كمواطنين

عليهم واجب . ولقومهم . وبمثل هذا الواجب تحسن الخدمات والمرافق السياحية وحسن التصرف تجاه السياح الذين يتاثرون في تكوين انطباعاتهم عن بلادنا بالتصرفات الشخصية ، التي تصدر عن الافراد .

ان بادرة امانة او معاملة لطف تبديها نحو السائح يحتفظ بها شاكراً في قرارة نفسه لابلالة لشخصك وحده ولكن للوطن الذي تنتسب اليه وللمواطنيك جميعاً فقد طبع الناس على التعميم يصفون على البلد كله صفات حميدة كانت او سيئة خبروها في فرد من افراد ذلك البلد فواحدنا يمثل في واقع الامر ابناء امته جميعاً يحمل مسؤولية هذا التمثيل امام ضيفه وامام العالم وهو

بذلك يمثل

بذلك يكون ملزماً اديباً على تعديل سلوكه تجاه الضيوف الزائرين بحيث لا يترك لهم سوى فكرة طيبة عن الارض والشعب والسلطة التي ينتمي اليها .

لهذا يصبح كل مواطن خفياً على مصلحة وطنه لا يسيء هو الى سمعة ذلك الوطن ويمنع غيره على قدر الامكان من الاساءة .



بعض السياح في القباس العربي



الضيوف في بلادنا

للحجرات آداب

هل ينقل الحاج أمين نشاطه من بيروت إلى دمشق
وهل الطرقت معبدة أمامه في دمشق أم ان هناك عقبات
حكاية تأليف الوزارة كما يرونها أحمد سلطان "بيت سر" الرئيس



الحاج أمين الحسيني

في تعقيدها ان اجتمع في دمشق منذ بضعة ايام ما يقرب من خمسين فلسطينياً وقرروا التنظيم الفلسطيني ، ووضع ميثاق قومي يبنيه كل فلسطيني في اي بلد عربي ، ولكي يكون عملهم مبنياً على اساس متين ، فقد طلبوا من الحكومة ان تصدر قراراً تسمح به للفلسطينيين ان ينظموا امرهم كما يريدون ، ويقال ، ان الحكومة وافقت على هذا الطلب مبدئياً ، ولا يعد ان يباشر الفلسطينيون حركة تنظيمهم قريباً وقريباً جداً ..

الا ان هذه الفكرة لا تتفق مع الحاج أمين ، لانه يعتقد ان التنظيم معناه ابعادنا عن الساحة ، او ابعاد الهيئة العربية العليا عن المعركة ، وهذا ما لا يقره ويقبل به .

هذا ما استطعنا سماعه من احاديث دارت حول هذا الموضوع ، احببنا ان ننقله للقاري الكريم فقد يجد فيه شيئاً جديداً ، كان يتشوق لمعرفة فلا يجد ، وعلى كل فالجالي امالات ...

ما زال غامضاً ، هل هي تزيده وتعتبره يمثل الفلسطينيين ام لا ، ولكن الراجح ، كما يظهر من دلائل الامور ، هي انها ليست الى جانب مئة بالمئة حتى ولا ستين بالمئة ، كما يقول احد المطلعين على حقائق الامور . والفهم اليوم ، ان الحاج أمين الحسيني يسعى لان ينقل نشاطه من بيروت الى دمشق ، فاذا استطاع ذلك واستطاع ان يضم جميع الفلسطينيين حوله فانه صوته ، عندما يرفع من هذه المدينة ، هو غير صوته اذا ارتفع من بيروت او من مدينة عربية اخرى ..

ولكن دون مجيء الى دمشق وتحقيق اميته هذه عقبات كثيرة ، كما فهمت من احاديث لبعض الفلسطينيين وهم يتحدثون بها في حلقة ضمت منهم عدداً كبيراً .

وهذه العقبات يمكن تلخيصها في الامور الآتية :

- (١) - موقف الحكومة ، هل توافق على حركته ام لا؟؟
 - (٢) - موقف الفلسطينيين منه . هل يؤيدونه ويشنون تحت لوائه ام لا؟؟
 - (٣) - فكرة التنظيم الفلسطيني ، وهي الفكرة السائدة في اوساط دمشق الرسمية وغير الرسمية ، هل يقرها الحاج أمين ام لا؟؟
- هذه كلها عقبات في سبيل قدومه الى دمشق ، وقد زاد

اليه ، وانا اعنه على حسن اختياره .. وبعد ظهر اليوم الثاني جمعت اذاعة دمشق تعلن اسماء الوزراء الجدد ، فاصفيت اليها ، وما كنت اشد عجباً عندما لم اسمع اسم واحد من اولئك الذين قرأت اسماءهم في الورقة المطوية في جيب خالد بك ، والتي اعطاني اياها لاقراها . هذه هي الحقيقة ، اضطرت ان اعلنها ، دحضاً لبعض الاقاويل ، ولو لم يمر عليها زمن طويل ، لما كنت قد افضيت بهذا ..

(٢)

(قضية الحاج أمين)

- يظهر ان موقف الحكومة من الحاج أمين الحسيني ،

على غير مسمى ، وكل ما اوردته غير صحيح .. فقال بعضهم لبعض ، لنسمع الاستاذ يتكلم ، فعند جبهة الخبر اليقين .. وسمعوا كلهم .. واستلم الاستاذ الكلام وقال : يا اخوان .. انا كنت عند خالد بك ليلة تشكيلة هذه الوزارة .. فقد تناولت عنده طعام العشاء ، وبعد ان انتهينا سأله ، وقلت له : ماذا صار بالوزارة يا خالد بك .. قد خالد بك يده الى جيبه واخرج ورقة صغيرة ، كتبت عليها عدة اسماء ثم قال : هذه هي الوزارة .. اقرأها واباك ان تقضي لاحد بشيء عنها . فقرأتها .. ثم طويتها واعدتها

(١)
(الجالي امالات)
الاستاذ احمد سلطان ، مدير المرفوع ، والوزير لياق ، هو وكيل السيد خالد بك في اكثر قضاياها ، اياها المتعلقة بمجاهدتها .. وهو ، في غير قضية الحمامة ، موضع ثقة ، ومستودع اسرارها ، ما يكتم عن امرأ سواء كان عاماً عاماً .. ويرى بحث منذ يومين امام الاستاذ سلطان حول الوزارة الحاضرة ، وموقف خالد بك منها ، وصار كل واحد من الحاضرين يستنتج استنتاجات من لا يسمعها او قرأ عنها ، اما الاستاذ الحامسي ، فقد كان يسمع هذه الاقاويل وهو يكت ، ولما تشعب الحديث انت الى الاخوان وقال لهم : الحقيقة ، انكم تتخبطون



وساطة اميركا في قضية اليمن او قصة الفرد في قصة الجينة



برجاس

تأليف

قبل ثلاثين عاماً كنت تقرأ في كل صباح في جريدة (الجامعة الإسلامية) التي تصدرها الأستاذ الفاروق في بافأاذ ذاك كلمة (برجاس) بارزة في صفحاتها ولم يكن يعرف السر من البداية إلا الأستاذ خالد الفرخ سكرتير التحرير. (برجاس) هو اسم لمجموعة قصصية لي.

ولم يكن الدافع اذذاك أن أظهر فيها كفاص بل أن ادافع فيها عن نظرية اعالمج فيها حالة من حالات الاجتماعية فقد مررت في هذا الجليل بمراحل كل واحدة منها تحتاج لعلاج :

الأولى مرحلة الشعر فكل واحد من ثلاثة أصبح شاعراً ثم انتقلت هذه المرحلة مع مزعجاتها وجاءت مرحلة التقليد : تقليد الرمحاني وجبران والمنفلوطي والرافعي ثم مرت هذه نوعاً ما بسلام الى أن جاءت المرحلة الأخيرة وهي المزعجة فكل من يكتب جملتين سليتين املاء وصرفاً أصبح روائياً وقاصاً وسجل في سجل الخالدين اذا استطاع ان يزود الألفية بقصة أو قصتين .

ومن الصعب أن تقع الناشئين بات أصعب فروع الأدب هو القصة وأن من يريد أن يغامر فيها يجب ان يتحلى بجراعدة وثقافة واسعة وقيل كل شيء أنت يكون غنياً بالتجارب والوقوف وفوقاً حسناً على أسرار علم النفس . ومثل هذا القول لم ولن يفيد والعلاج العملي هو أن تدعو الى الأدب الواقعي

فالكاتب لا يحتاج في هذا الى نظرة صالبة والى ذوق سليم .. ففي الحياة الكثير مما هو جدير بالتسجيل والخلود وكثير مما يفيد كموعظة وفلسفة وملهية ونحتاج في هذا الى فن النظر !

ان عين الفنان ترى ما لا يراه غيره اذا وقتت في مكان كـ (فيللا بوجه زي) في روما حيث ينتشر الفنانوت لرسم المناظر هناك .. انظر الى لوحات الفنانين انهم كثير ما يرون غير ما نرى فهذه حفرة من شجرة فيها عش لم اره ولكنهم رأوه فخلدوه وهذا غصن ملتف على آخر كصبان يتناجيان فرسموه تلك هي المحاولة التي أردت أن أقوم بها في اصدار مجموعة من القصص الواقعية في ذلك الحين أما السبب في اطلاق اسم (برجاس) على المجموعة فلأن القصة نفسها أثرت في نفسي ثم لسبب آخر عام سيعرفه القارئ الآن :

كان ذلك بعد دخول الفرنسيين الى سورية بعام وكنت قد أنمت مع صديقي الأستاذ جميل القرني - أمين وزارة الداخلية اليوم - الدراسة الثانوية في تجهيز حلب وطلبنا كاساتذة في مدرسة العائدي الثانوية في البزورية إلا أن المرحوم حمر فرحات الوطني المعروف والثقة - وكان مدير المعارف اذ ذاك استدعانا واستأثر همتنا ووطنيتنا للذهاب الى حوران لتأسيس مدرستين في قرينتين لم تعرفا العلم قبلها أبداً وليس فيها معلم واحد . ومع استأثره لحامنا

ونحوتنا أغرانا براتب كبير وهو (١٦) ليرة ذهبية (وهو مبلغ كبير في حينه) مع وعود كثيرة وتوكلنا على الله وتوجهنا بعد أن قابلنا القائمقام في (المسيب) من أعمال حوران وأوصانا وأوصى بنا ووصلنا القرية التي يريدنا كل منا ونزلنا في ضيافة المختار وهو من القرية التي أرسلت اليها يسمى الشيخ أحمد سلامة وقربنى هذا من مجلسه وهو على سجادة مهترقة وكان يدخلن الشيشة وأظهر امام جماعته كبير ثقافته اذ صار ينادين به (خوجة أفندي) (وتفضل بخوجة أفندي) (و) صب قهوة لخوجة أفندي) .

والشيخ أحمد رجل فهم يعرف ان في كل مدرسة آذاناً ولذا سأني في الساعة الأولى عن راتبه وادركت انه يريد أن ينفع بهذا أحد خاصته أو واحداً من اقربائه وكان ظني هذا في محله فبعد يومين جاء الى (المضافة) وكنت أبحث عن غرفة لاستجارها وقدم الى شخص في سن الكهولة وقال : أبو محمد .

ويجب ان اعترف بأن نفرت منه في البداية وادركت انه مفروض علي فرضاً ولكن يجب أن أجامل والافلامدرسة ولا تدريس ولا وظيفة وهذا معناه الفشل وأنا لا أريد أن أفشل . ولكن ... لم تقضي ايام حتى بت أنس بصديقي (البواب) كما بسمونه وصرت أقدر جهده وما يبذله لتأمين انشاء المدرسة وجمع التلاميذ واكثر من هذا : أبو محمد ، رجل صالح ، تقي ، صبور ، قليل الكلام واذا ما نطق

بشيء فهو : الحمد لله .. ماشاء الله بارحم يارحم ياميسر الامور هكذا .. كان يبدو لي من هذا الرجل انه مر بتجارب أو آلام علمته الصبر والاحتفال والرزانة ولكنه لم يتحدث الي بكلمة عن ذلك .

كان يصلي مرة ثم لما انتهى رفع يديه الى السماء .. بالله كم كان منظره قدسياً ! انشئ لو كنت رساما لهذا منظر خالداً : القديس أمام ربه ! في الحراب ! ومثل هذا لا يصدر الا عن جريح .. جرح جرحاً عميقاً فهو يجنوح حيناً ويصبح أحياناً فينيره ويوجهه الى السماء !

وصح مانوقته وعرفت السر بعد لأي وبعد ان توطدت صداقتي معه .. أبو محمد هذا هو أب ثلاثة أولاد وبنت .. اثنان منها مائاً والكبير (محمد) أخذ للجندي في زمن سامي باشا ولم يرجع وكل من في القرية يعرف انه مات الا (أبو محمد) أو أنه يعرف ولا يريد ان يعرف .

خوجة أفندي ! أنا شفته مية مره بالنام .. والله بشحه ولحه (وما دام رآه بشحه ولحه فهو حي .. وأبو محمد يقول انه في بلاد البرغال أي بلغاريا - وسيرجع و .. سيروجه .. ! ! . وتزوجت (صبحا) ابنته وقبض هو المهر : قمحاً وشعيراً وقبناً و .. برجاس او هو نور يقولون عنه أنه لا مثيل له في الجولان وقد باع كل المهر ما عدا برجاس ووضع امانة عند (علي حابر) أما برجاس فسيرتفع سمرة وسيرجع محمد في الربيع فيبيعه ويضه الى المال الذي عند حابر وسيكون فرحاً لا مثيل له في حوران ..

كل هذا حدثني عن أن جلنا ومسرنا وسألني بعباءة : يا شيخ ياخوجه أفندي .. أنت أكثر أفلا تكتب لي مكالمة الى هناك وترسل محمد الى هنا وتردد في الوافد ولم أقبل ذلك عندما انفس (الشام) و (ياسيدي) عن (وضعا) وهي له و (رخيص) قدماه . المرحوم و (برجاس) ! وهزنت موافقاً وودعني وذهب ثم انما نرى تلك الليلة ولكن .. لأزبه اطلب في الذكريات البقري الذي خاف من قضى على برجاس أيضاً قضى الا أسابيع حتى أبو محمد مرضه الخطير امرأته لية تلبث فزها حيث وجدته يلبث بها بالتقرب منه وأمسك وممس : خوجة أفندي شكتب ل محمد لاقت فظهر انفراج في وجهه على يدي . خوجة أفندي لا تقل له ان برجاس لم وهزنت برأسي ما مسحت العرق عن وجهه جينه ! أيا القاري ، العزيز لقد مات أبو محمد الخواشي دون ان يرس الى محمد وماذا أتيت واذا كد ل محمد .. ما مات ! ! فنتظرو (أبو محمد) ! ولا نأخذ هذا وقتاً فكثير منا نحن البشر جراحاتنا العميقة لا السخافات ! !

الحكومة منهية بالافصاح والافهام نحو الشمال

قضية توحيد الرواتب واضرابات الطلاب

جلسة خاصة بحضرها بعض وزراء الدولة

(١)

الحكومة مقصورة (١١) . كانت ثورة السيد محمد الرحمن الهندي على الوزارة اول من اس عارمة ، فقد نهيا بالصور والافهام حتى الاجرام ، لأنها حسب رايه ، بل ما وحين الفهكتار بروعة فظا في دير الزور ولة والبادين والبوكمال بدون ان تم بها ، او تسأل عن حاجتها ، قلبي هذه لافق الشاعرة لا يوجد الا مهندس زراعي واحد ، بينما الهندسون في الادارة المركزية مستنون ولا عمل لهم الا قراءة ليعت والجلات ، واستقبال البرف ومرب القهوة .

قد كان هذا الحديث يدلي ، ادم عدد من الوزراء التفوا حوا على مائدة جمعت من كل اكة زوجان ، وكان هؤلاء ، وزلاء بصغوت اليهم وهم يرددون برؤوسهم كأنهم يعترفون بحسور الحكومة في هذا ليدان ، لاسيا بعد ان اقسام لم الأيمن المقلطة ان المواد التي يشت بها الحكومة الى تلك المناطق لمكافحة الدولة ، هي من مخلفات عهد الشكلي ، وقد مر عليها زمن ، واصبحت مفقودة لدولة بدلاً من ان تهلكها او تقام .

(٢)

(الغاية مجاهدة) . وبعد ان تحدثت حول هذا الموضوع طويلاً ، التفت الى اولياء وقال لهم . يجوز من الله ان لا يكون في هذه المناطق كلها الا مهندس واحد ؟ وان يجتمع هندسون في العاصمة ؟ . ثم ، يجوز من الله ان

تتجسر غثابة الحكومة بحجة وما جاورها وتهمل كل تلك المناطق التي تشكل مساحتها اكثر من نصف مساحة الدولة . قال له السيد رشاد برمدا : طيب شو بتقريده مناسوي ؟ قال له ، ابعثوا مهندسين زراعيين ، يدرسوا الحالة هناك على الاقل ١١ .

قال له ، ولكن المهندسين لا يقبلون الذهاب الى تلك المناطق . واذا اصروا عليهم فانهم يتركون ، وبامكانهم ان يحدوا خارج الدولة وظائف رواتبها اضعاف ما يتقاضونه من الدولة . .

(٣)

(توحيد الرواتب)

وهنا انتقل الكلام الى قضية الرواتب ، فقال السيد الهندي في زماننا ، عندما كنت وزيراً اتخذنا قراراً في مجلس الوزراء ان لا يكون هناك راتب في الدولة يزيد اكثر من عشرين بالية على رواتب الحكومة ، فاذا اتخذتم مثل هذا القرار فلا يبقى موظف يطمح ان يحصل من خارج الحكومة على راتب اكثر من راتبه ، وبذلك تستطيع الحكومة ان تضمن الموظفين من اغراء بقية المؤسسات غير الرسمية بالرواتب الضخمة . .

فقال له الاستاذ برمدا ، هذا صحيح ، ومعك كل الحق وانا اقول لك ، بان مجلس الوزراء في جلسة هذا المساء قد شكل لجنة وزارية لتحديد الرواتب بين المؤسسات والدوائر الرسمية وغير الرسمية .

(٤)

(ديون المزارعين) !! ثم انتقل البحث الى قضية

الاصلاح الزراعي والى وزير الاصلاح نفسه ، ثم الى المزارعين والديون المستحقة عليهم لاسيا اولئك الذين خربت بيوتهم في زراعة القطن بسبب افعال الحكومة وقصورها ، فاكدهم الاستاذ رشاد برمدا ، ان هذا الموضوع مهتم به الحكومة بكل الاهتمام ، وستظهر النتيجة في القريب العاجل . . .

(٥)

(اضرابات الطلاب)

ولما كان الحديث يجرح بعضه كما يقول المثل الدارج ، فقد انتقل البحث من الزراعة الى المعارف ، وبالنظر لان هذا الموضوع من مواضيع الساعة ، بالنظر لاضرابات الطلاب سواء في السليبية ، او في معهد الصنائع بحلب ، او في غيرها ، فقد اخذ وزير التربية يشرح حكاية كل مدرسة ولما كان هذا الموضوع يهم القراء فقد رأينا ان ننقل لهم الحديث الذي دار عنه .

يقول السيد رشاد برمدا وزير التربية والتعليم ، ان حوادث معهد الصنائع بحلب من اغرب الغرائب ، فالطلاب بطالبون بان تكون لهم رواتب مثل رواتب طلاب دار المعلمين والا فانهم يضربون ، ولما كنا لسنا بحاجة الى معلمين للصنائع فليس من المعقول ، ان ندفع رواتب الى معلمين لسنا بحاجة اليهم ، ولما رفضنا اضربوا ، وبالنظر لعدم صحة هذه المطالبات فقد اغلقنا المعهد ، ولا نقبل برجوع احد منهم .

واغرب من هذا قضية السليبية ، فنحن نوزع كتباً الى بعض المدارس الحكومية مجاناً ، وهناك مدرسة خاصة طالبت بان يشملها هذا التوزيع ،

ولما كان ذلك مخالفاً للقانون ، فقد رفضنا ، وكانت النتيجة ان اضربت هذه المدرسة الخاصة ، ولكن الذي استمر انتابنا ، وجعلنا نعتقد ان هناك اصابع تلعب في تلك البلدة «هوان المدارس الرسمية قد اشتربت بالاضراب مع المدرسة الخاصة ، ثم اشتبك معهم الاهلون ، وهاجروا دور الحكومة وحرقوا الملفات الرسمية ، وصار ما صار .

وعلى احد الحاضرين على ذلك وقال .

ولماذا لا تذيبون بياناً في مثل هذه الامور ، لآث الناس يعتقدون ان الحكومة مقصورة مع الطلاب ، فاذا عسرفوا الحقيقة فانهم يعدلون رايهم . وقر القرار على ان يتدبّع وزير التربية والتعليم بيانه في هذين اليومين .

وهنا انتهت الجلسة ، ونص كل واحد من الحاضرين قاصدا منزله ، وهو يفكر بما جرى في تلك الجلسة من احاديث متنوعة ومليدة في الوقت نفسه .

وحسني لا يفوت القراء شيء من مثل هذه المواضيع نقلناها للقراء الكرام على قاعدة المجلس اماتات ١١

الاحد ٢ كانون اول

سينما الشرق تقدم

صباح صبح

ذوالفقار



الحب كله



خالد العظم

حكومة منهية بالصور



امين التفوري

الاصلاح الزراعي وديون المزارعين



رشاد برمدا

اضرابات الطلاب ووجوب بيانها



اكرم الحوراني

من شان خاطر عيون تكوم مرجعيون

أست... واليوم... وغداً..

هذه المواضيع السياسية المحلية والعربية والدولية يكتبها الدكتور نجيب الأرمنازي

لوطن العزبي الكبير الذي بقي رغم صروف الزمن جديراً تستمد منه الاخلاص والقوة والثأر

إذا استبيننا كارثة فلسطين الكبرى ، وبعض المطالب العربية القومية ، التي تعد ثانوية بالنسبة لها ، وجدنا ان العالم العربي كان يستطيع ان يقتطع بما حصل عليه خلال الاعوام التي قضاها بعد الحرب العالمية الثانية ، فقد زحزح عن ارجائه المتوادية كلاكلك الاستعمار المنيخة به ، وما نحن نرى افريقية الشالية باسمها قد تحورت من سلطانه السياسي ، وهي تعمل جاهدة لتخلص من عواقب حكمه الذي خلق فيها بؤساً وشقاء وفقراً ، واصبحت الناحية الاقتصادية جذيرة بان تسخر لها المم حتى يشعر الناس بنعماء الحرية تدخل بيوتهم جميعاً ولا تخفى الذين يشتغلون بالسياسة ويهاون بما حصلوا ، فالشعب الذي يكبد ويدأب يجب ان ينال حقه من رغد العيش ورخائه ، وهذه مهمة القادة والمسؤولين الذين يجبون بلادهم واهلها حبا جما ، يدعوم الى اجتلاب الخير لها ودفع الاذى عنها ، وهذا نفس ما نقوله عن آسية العربية ، مع الاستثناء الذي اشرنا اليه ، في بده كلامنا .

وإذا قمى احدنا بصره على البحر المتوسط ، الذي كان في حين من الزمن بحيرة رومانية ، ثم اصبح بحيرة عربية ، ونشأت الحضارة وتوعرت على شواطئه ، ومازال طريقها الاعظم بين الشرق والغرب ، نجد ان جنوبي هذا البحر وشرقيه ما يزال عامراً بالشعوب العربية ، التي برغم جميع التكتلات التي اصابها ، تغلبت على القرون الحوالي وظلت متمكنة من هذه الروح ، وهي الآن تنعم بما حرمت منه من سيادة واستقلال طالما حرمت منها ، وتتفجر بنابيع الثروات في اراضيها الفقيرة ، وتستطيع ان تستع بخيرات عظيمة من مركزها الجغرافي الذي لا نظير له .

ولكن هذه اللوحة الزامية ، فيها ظلال واي ظلال ، هي المنازعات الحزبية والشخصية الداخلية ، التي تضعف قوة الشعب ، وشر منها تنازع الدول العربية بعضها مع بعض التي تزيد في خطر المنازعات الداخلية ، فضلاً عن اضعافها القوى العربية ، التي كان يجب ان تكون مجتمعة متراصة .

النزاع بين مصر وسورية يجب ان تستأصل شأفته ، وهذا الأمر بيد الرئيس جمال عبد الناصر قبل كل احد ، وفي اذلك خير للامة العربية باسمها وليس لمصر وسورية وحدهما . اقتتال الأخوة في اليمن يجب ان يحل بحله الاصلاح بين الفئتين ، وفي ذلك خير اعم واشمل من سفك الدماء ونشر البؤس والشقاء ، وطلس المعالم والآثار ، لان هناك رجعية يجب القضاء عليها ، وتقدمية يجب تأييدها ، والوفاق بين السعودية والاردن من ناحية ومصر من ناحية اخرى ، اجدى بكثير من الاختلاف حول المبادئ والمذاهب ، واقول مثل ذلك عن وجوب اتحاد سورية بين العراق والكويت ، وهذا بيد الزعيم عبد الكريم قاسم ، وفي الصلح خير ..

ان هذا الميراث الضخم ، الذي لم تستطع غير الزمان ان تسلبنا اياه ، يدعونا الى التضامن والتعاون والتعاضد ، حتى نرفع شأنه ونعطي ذكره .

حرية بدون فوضى ونظام بدون استبداد

خطت الحكومة السورية خطوة حميدة في سبيل إلغاء حالة الطوارئ التي اصبح اجلها قريباً ، بعد ان ورننا اياها اوضاع قسرية وسلطات استبدادية ونحن نرجو ان تتلوه خطوات تحقق ما نؤمله من التمهيد لاقامة حكم ديمقراطي صحيح ، تتعاون فيه سلطات الدولة تعاوناً صادقاً مخلصاً ، كل في شئ اختصاصه ، لخدمة المصالح العامة وتجنب الأهواء الشخصية ، التي ترفع اذا ترك لها الحبل على الغارب ، ولم تكن عليها مراقبة حذرة .

وإذا خلت البلاد في فترات الانتقال من الاوضاع الدستورية الى الديمقراطية وترشد وتعارض ، ففيها بقوله الناس وتردده الصحافة وسيلة لتثبيد السيل اذا لم يدركوا بانفسهم ما يحسن صنعه وما يجب الامتناع عنه .

والحرية التي يتسك دعائها باهداب القانون ورعاية النظام ، هي التي تساعد على السير في مناهج العمل الصالح ، وقوة كل امة - او كل مدنية - قال هرودوتس ابو التاريخ ، ليست في سقيا ولا في معاقها ، بل في ردها . وحينما لا تكون حرية لا يكون رجال . فقد كانت شعوب ذائعة الشهرة جعلتها عهود طويبة من الاستبداد والاستعباد انشاء انسانية لا عقباء ، رجاء ، متقلبة في مهاوي الانحطاط الفكري والسياسي والاجتماعي ، وبقوا انقياداً اعمى الى اشخاص وصيغ ومبادئ ، تجردوا من المعاني الكريمة والمناقب الرفيعة .

فاذا كنا بحق نريد ان نهيء لانفسنا وبلادنا مستقبلاً اسعد واعطاء ان نضع القوي المعنوية والاخلاقية فوق الشواغل المادية والمادية ، ولا في بذل جهوداً على موافقة الظواهر الانسانية والاجتماعية ، وتأييد جميع الذين يشعرون بحاجتهم الى التقدم ، ويقدمون الحق والعدل والحرية .

بين لبنان وسوريا

غضب لبنان ، غضبة مضرية ، لأن موظفي الأمن السوري عجزوا عن تركية ، حالوا وقتاً من الزمن ، لا اعرف مدته غاماً ، دون مواصلة حبري حماده ، سفره متوجها الى لبنان ، وما كاد رئيس المجلس القاطن الشقيق العزيز ، يبلغ الحكومة السورية التبأ حتى ارسلت الأوامر القيام بحملات باعتصام الأحوال واللباقة والجمامة ، واعتبرت الحكومة الحوادث بحكم المقتضي ، وذكرت ان هذا الخطأ نشأ من وجود اسم قبل حماده في قائمة مشبته في ايام الوحدة بين سورية ومصر ، التي لا تزال عحية الى قلوب فريق من اخواننا اللبنانيين ، يؤثرونها لغوهم ، ولا يزال لانفسهم ، لان لم يوفقوا خاصاً يجب ان يعضوا عليه بالتواجد ، وفيه اذا حكم بالزوال على جيرانهم ، فان الاستقلال الذي احتفلوا منذ ايام باحياء ذكره ، يكون مهدداً بين حين وحين ، وليس لنا الا ان نطالب حتى ان استقلال لبنان وحى استقلال سورية ..

الشؤون العربية والسياسة الدولية

الطائرات المدعمة الروسية ، وأجبر طائرات المدينة أن تلتقي فوق سماء الجزائر بعد المنع والتهديد ، وفشلت التعبئة الجزائرية التي أعلنتها روسيا والولايات المتحدة بسبب حالة الخطر .

ومع ذلك لا يقال إن السلام قد خيم بأجناسه البيضاء ، ولكن إذا عولجت جميع المشكلات الدولية ، مثل ما عولجت به مشكلة كوبا حتى الآن ، استطاع العالم أن يسير في أمن وطأنينة أكثر من قبل .

• • •

على أن هناك مشكلة ذات وجهين ، والرآن ، ابتدأت بالخلاف على الحدود الصينية الهندية ، وأوسكت أن تؤدي إلى حرب بحرية ، وقد عادت الآن إلى وضعها الأصلي ، ولكن الخطارها لا تزال قائمة ، وقد قدوم سنين - كما قال جوامع لال نكست - برغم المناجيات العظمى التي أعلنتها الصين بالكف عن القتال .

وقد تحايض الفريقان ولكن ملازمات الأزمه وأثارها تتجاوز مسألة إعادة النظر في الحدود ، فالحسين مطالب كثيرة ، وخارطة جغرافية غير محدودة تشمل أرجاء عديدة ، أما أن تكون قد دخلت ذات مرتبة حكم الأمر بالطوربة أو أن هناك سبباً من الأسباب يجعلها تتطلع إليها ، وهي في هذا الموضوع ليست على وفاق تام مع روسيا ، فظلاً من التنافس بينها في المذهب الشيوعي وقيادته ، وجدير بالذكر أن شيانغ كاي شك حاكم فورموزا ، لا يقر حدود مكهاون ، وإن كان خصماً للشيوعية في الصين .

• • •

ومن النواحي المعقدة في النزاع الصيني الهندي ، موقف باكستان ، الشريكة في حلف الدفاع من جنوبي آسيا ، وفي الحلف المركزي ، الذي كان يسمى حلف بغداد ، وهي تهدد بالانسحاب من الحلفين كلياً ، بسبب الخدات المساعدات العسكرية من الولايات المتحدة وبريطانية ودول الكومنولث ، على الهند ، زجبة دول عدم الانحياز ، لأنها لم تظهر مثل هذه المساعدات العسكرية من حليفاتها ، وكانت تشكو في الماضي من أنهم كانوا يفضّلون عليها الهند حتى بالمساعدات الاقتصادية ، وقد بلغ الأمر بوزير خارجية باكستان أن ادعى بأن اتفاقاً عسكرياً سرّياً كان مبرماً بين الهند والولايات المتحدة ، منذ سنة ١٩٥١ ، وهو ما تنكرته الدولتان ، ولكن مع الاعتراف بوجود اتفاق حول تجهيزات عسكرية ، أعلن عنها في الوقت نفسه ، ولم تدفع الهند كل لحياتها ، وهكذا أصبحت هذه الدولة زجبة عدم الانحياز أقرب إلى الدول القريبة ، من الدولة المتحاربة باكستان المتأخفة للصين .

على أنه لا بد من القول إن دوائر الأمن في سورية وفي لبنان ، التي تعمل على تطبيق القواعد والتعاليم ، أن تحسن التصرف في الحالات الدفينة ، وإن تسرع بسؤال مراجعها عما يجب صنعه ، وأن يكون لدى هذه المراجع من الحكمة والتبصر ما يجوز دون الاساءة لأحد ، أو إجراء معاملة مسؤولة بدون حق واضح صريح ، ومن الواجب إعادة النظر في التعاليم والفرائض حسب مقتضيات الزمن وموجبات المصلحة .

وليس لنا أن نعترض على المجلس النيابي اللبناني لاعتماد بكمرامة ولديه ولائي وزير الخارجية الذي قالت الصحف اللبنانية أنه وضع مذكرة شديدة التهمة للحكومة السورية في يوم عطلة لم ينع من القيام بهذا الأمر الخطير ، الذي يقع عادة عندما تتأزم الأمور ، ولكن الحكومة السورية ذكرت أن وفدًا رسمي تعرض في أثناء مؤتمر شتورا إلى معاملات استثنائية ، ومع ذلك أنها لم تلم وتقدم ، ولم تعرض العلاقات بين البلدين إلى شيء من التوتر .

على أنه وقع من موقع الاستغراب ما ذكر من أن اسم السيد حسبي عاده كان في بعض النواحي التي وضعت في عهد الوحدة ، لأنه كانت من زعماء المعارضة في أثناء الفترة الشعواء التي شئت في لبنان ، وكان يغدو ويروح إلى سورية ، فكيف يوضع اسمه بين الأشخاص غير المرغوب فيهم ؟ ، لا يستطيع أن يعرف السبب ، ولعل الدوائر المختصة تعرف ذلك ، ولعل العلاقات قامت بينه وبين عبد الحميد السراج ، الأمر الناهي في ذلك الزمن ، كما قامت مع زعماء آخرين من لبنان فالتحق هذا الإجراء في شأنه ، ومما يمكن من أمر فائسا تعرض من صميم قلوبنا ، على أن تزول جميع السحب التي تخيم في سماء سورية ولبنان ، وينتهي هذا التوتر في العلاقات بين البلدين ، الذين هما أقرب البلاد العربية إلى بعضهما ولو أنها عروية .

تسوية كوبا وهدنة صعبة في الهند

عاش العالم في حالة من الحول الخائل عندما استطلعت أزمة كوبا ، والذوت بالحرب النووية الخيلة ، ولكن كما قال خروشوف - هناك مجانبين يرون أن يسيروا بالعالم إلى الدمار ، وما اتا يبتلون ، وما أنت يبتلون ، حتى زج الإنسانية في شر مستطير - وذلك في رسالة بعث بها إلى كيندي ، ويقال أنه احتفظ بسر ما استوت عليه ، لأن خروشوف ، على ما يظهر ، كتبها وهو شديد العصبية والتأثير ، وهكذا نجحت البشرية أعظم الكوارث التي عرفت بين الخطار ، فقلت الصواريخ من كوبا ، ولحق الطير عليها ، وتقرر إعادة



الملك سعود



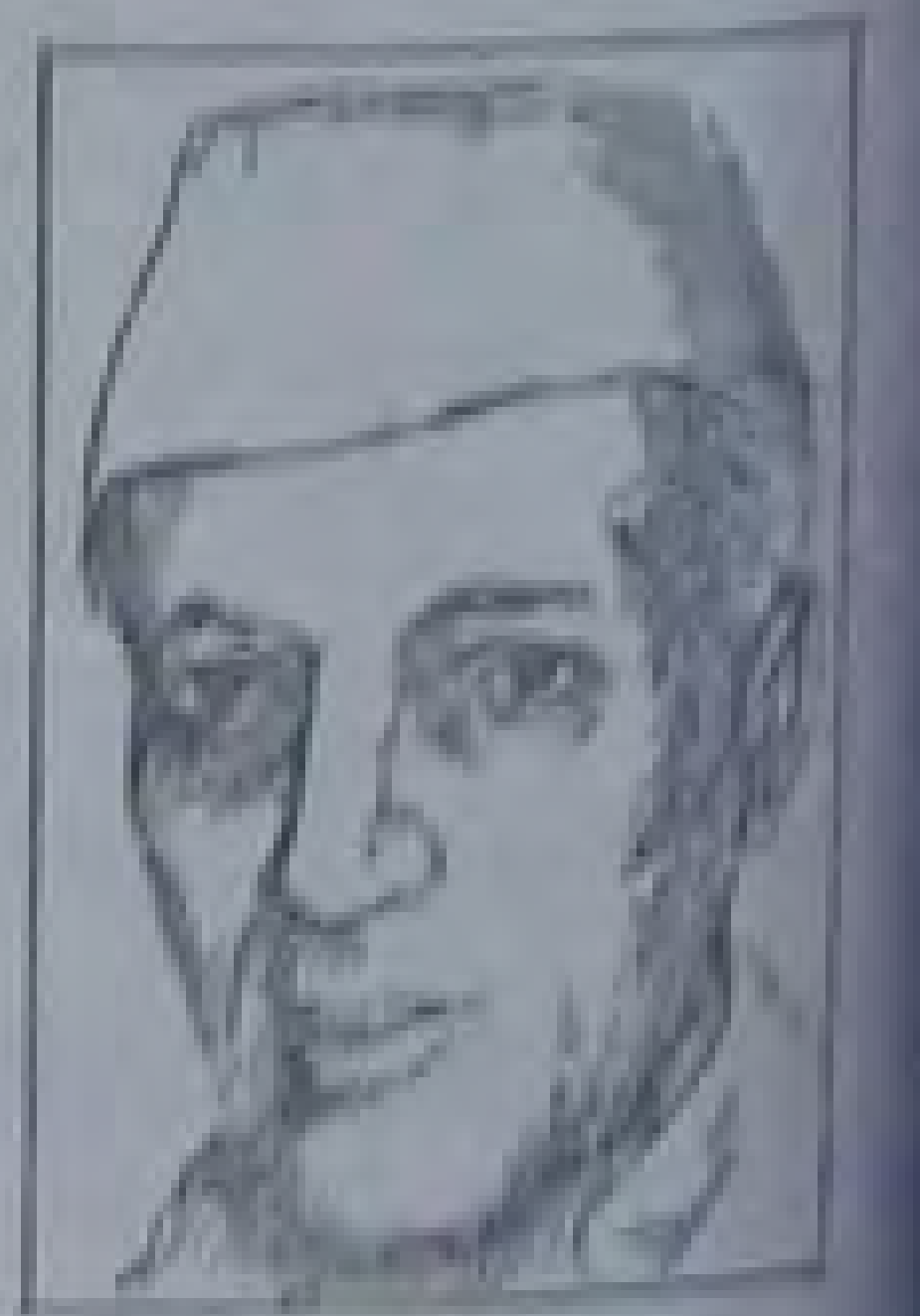
الرئيس كنيدي



النوا قاسم



الرئيس خروشوف



الرئيس نورو

بقلم كوكيت اغوري

دمشق الاشتراكي في مهرجان
دمشق الدولي . وقد زاروا
اليهم احسان ان سجل المهرج
المسرح فاجابا غامبي
ولك من ايتي بشاي
عالموا ان يدك ! ولاجل
وودية حصة لم اذبح احسان
فوعدا الرجائيان في مهرجان
يرسل اليك الشريط في
كهدية شخصية .

وموت الامم ، وارسلوا
الى احسان شخصيا بواسطة
رجاء الشريجي قصيدة فيروز
عقل « قرأت عندك » و
واذاعتها في حلقة خاصة في
اذاعة خارجية تبثها
وما زالت هذه التسجيلات
الخطية ملكا للسيدة احسان
على رقعة فيروز التي كان
يرسل الاذاعة تسجيلا حيا

واتظرونا بعد هذا ومن
جسر القمر . وانصح كل
ذهبا الى بيروت احسان و
الاصدقاء الرجائيين ان
تأخذ عن صعوبة عملية التوثيق
وقد فور انتهاء التوثيق
ايام ارسل اليها نسخ
شخصية وبواسطة رجاء الشريجي
واذاعتها احسان في حلقة
برامجها « اذاعة خارجية »
برامج « قبل ان تمام »
حديث مسؤول في الاذاعة
برامج الاذاعة

هذه هي الحادثة بلها
ولا صلة لها على الاطلاق
احسان الحمودي .
اما الذي يريدون ان
بصدقة السيدة احسان
فاذا اردت على اخاهم
الرجائي على الهاتم
هذا الشريط لاهل

المضحك البكم

تصدر

صباح كل اح

وفيها

مالا تكتبه الصحف

لمعرفته

جريدة يومية سورية تكتب مقالاتا
بمئات « القصة الكاملة » لـ « استقامة »
المديونة الصديقة احسان الحمودي .
وعجبت ان يرد هذا المقال تحت
عنوان صغير « وضع النقطة على
الحروف » اذ انه في الواقع يضع
الحروف على النقاط فيطمسها ويحجبها
ارد على هذا المقال لاصني
صحفية ولا لكوني صديقة للسيدة
احسان بل لاني مطلعة على الاسباب
الحامة الحقيقية للاستقامة وتلاصقها
وسأشرها فيما بعد . . . ومن ناحية
اخرى لكوني شاهدة في حادثة
« شريط جسر القمر » فيروز .
وتشويه الحقيقة على الشكل التي
وردت فيه في المقال زعمني ويضطرني
الى الرد .

قصة « جسر القمر » اوربت
فيروز الراحلة تبدأ في ١٢ ايلول
يوم وصل الرجائيان وفيروز الى

الحصول عليها وتجنبهم المضايقات
من كل نوع . حتى ليحسب
المرء انه في بلدة وبين اهل .
وقد تنادي منذ مدة نقر
طبيب من الشباب في دمشق
لانشاء (جمعية اصدقاء السائح)
مهمتها القيام بتل ذلك كله
ويؤمل ان تضم هذه الجمعية
او الجباة القيين او اكثر من
الشباب كما يؤمل ان تنهض
حلقات اخرى من الشباب في
كافة انحاء البلاد لتحل رسالة
السياحة تلك .

ولهذا تتضافر جهود المسؤولين
في سبيل خلق مورد دائم للبلاد
يساعد على القيام بمشاريع افائية
جديدة ويطور القامم منها .
الدكتور يوسف سمارة

آتذاك من اهل تلك الديار ؟
وكيف نرغب ان يعاملونا ؟
ولكن لماذا نبقي في حيز
الافتراض وكثير منا اقاموا
في اوربا مثلاً لمدة قصيرة او
طويلة سائحين او طلاباً او
رجال اعمال .
لقد قوبلنا في كل مكان
بحفاوة وحنان . السلطات
والشعب من افراد ونواد
وهيئات اخرى كانت جميعا
تسابق لاحاطتنا بيجر دافئ
من العناية . بل ان الزائر هناك
يبلغ متعبدا في اظهار جنسية
الاجنية لينال قسطا كبيرا من
العناية .

هناك مؤسسات سياحية
عديدة ليس لها طابع تجاري
تقدم العون للسائحين تفرق لهم
المعلومات التي يرغبون في

« تبة السياحة »
وهناك الباعة وسائقوا
السيارات الذين يشتغلون
بالاسعار يستغلون السائح
الضيف ابعد الاستغلال كأنه
اول القادمين الى بلادنا آخرهم .
ولو انصفوا الاعتدوا فحبوا
هذه المنطقة الى زائريها . وبعد
فاكثر السائحين الاغراب
ضعفاء الجيلة في اسفارهم
مترددون ويرجع ذلك الى
جهلهم عادات البلد ومساكنه
فهم يقادون بشعرة اذا صح
هذا التعبير ويأتسون الى من
تجبرهم الصدفة ويولونه
كامل ثقتهم .
وان من الحيران تخيل
انفسنا مكان هؤلاء السائحين
فننتقل بالفكر الى بقعة
من الارض بعيدة
عن وطننا . ماذا نطلب

ومساعي كل فرد من افراد
هذه الامة بتشكيل حزب
خاص له .

(١٣)
(الف قلبه ولا غلبة)

هذا مثل رده الناس بعد
ان علموا بان الدكتور بشير
العظيمة غير رايه فيما يتعلق
بالوحدة

(١٤)
(الناس بالناس والقطعة بالنفاس)

هذا مثل قاله العرب عندما
بلغهم ان عبد الحالق حسونة ،
الامين العام للجامعة العربية ،
ترك اليمن حيث تجري دماء
العرب انهاراً وذهب الى
الكويت ليشرف على القوى
العربية هناك . . .

(١٥)
(من زيبه خروا) .

هذا المثل قاله الطلاب الجامعيون
عندما بلغهم ان اعضاء مجلس
الجامعة اختلفوا الاختلاف شديداً
فيما بينهم من اجل مطالب
الطلاب المنتهين بفتح دورة
جديدة للراشدين منهم في مادة
او مادتين . . .

ابو الشقيق

تفسير الامثال

(٩)
(اسقيك بالبرعد يا كيون) !!

هذا مثل يردده المزارعون
اليوم كلما سمعوا وعداً من
الحكومة بالتعويض عليهم بشيء .
(١٠)
(يا ضربني من كيس غيري) .

هذا مثل رده بعض الاهل
برواقب الوزراء التقاعدية .
(١١)
(بكلك عرس له قرص)

هذا مثل يردده رجال السياسة
كلما جيء على ذكر الاستاذ
رشاد برمدا وزير التربية
والتعليم .

(١٢)
(عيش يا كديش تايفيت الحشيش)

هذا مثل يقوله اهالي الجزيرة
وقد بلغتهم الرعود التي قطعها
هذه الحكومة لحافظهم السيد
سميد السيد . . .

(١٣)
(المكتوب يظهر من عنوانه)

هذا مثل ردد كثيراً في
هذه الايام بعد ان قرأ الناس
في الصحف عن النشاط الحزبي

(١)
(كما ستي كما سيدي) .

هذا مثل سمعته ، يقال في
معرض المقابلة بين الحكومة
الحاضرة والحكومة السابقة . . .
(٢)
(شروال ما عندو و دكتور باربعش)

هذا مثل تردد اخيراً في
المدة الاخيرة على اثر القرار
الذي اتخذ السيد خالد العظم
رئيس مجلس الوزراء بتعيين
مجلس المستشارين . . .

(٣)
(كل مين يياخذامي بسيد عمي)

هذا المثل هو لسان حال
بعض الموظفين ، يقال ، بمناسبة
تبدل الاوضاع في البلاد وتبدل
الحكومات ، ذلك للمحافظة
على مراكزهم . . .

(٤)
(هادي مش رمانة هادي)

وهذا المثل ايضاً قيل بمناسبة
ما وقع في مدرسة حماد اوفي
السلبية او في غيرها ، بين
طلاب الاخوان والطلاب
الاشتراكيين . . .

(٥)
(العين بصيرة واليد قصيرة)

هذا مثل يردده اليوم رئيس
الوزراء السيد خالد العظم عندما
سمع بمطالب حلب ومطاليب
اللاذقية ايضاً ، وهو يعلم
ماهي حالة الخزينة على الضيق .

السر في مطالبة المحامين اليمينيين بعودة خالد بكداش مع ان راي الشيوعيين في هؤلاء المحامين وتقدميتهم معروف هل تتسابق السلطات في من يسمح قبل غيره بعودة بكداش

الوضع الذي تناولته
الأسبوع الطويلة هذا الأسبوع
هو تلك المضبطة التي وقعها
المحامون بطلب السماح بعودة
خالد بكداش .. فقد كثرت
حوار الأخذ والرد بسبب ان
الموقعين عليها من المحامين
اليمينيين، بل المتطرفين يمينيهم
الذين لم يبق لهم في يوم من
الايام ان ايدوا السيد خالد
بكداش ، او فاصروه رغم
كثرة ما اصابه في حياته
البابية ، فالذين كانوا يتهمون
به في الماضي كانوا من المحامين
الشيوعيين فقط لا غير ..

وما اخذت الكلمات تلعب
دورها في الاحاديث والمناقشات
الدائرة بين الناس حول هذا
الموضوع .. فالمحامون حتى
يبدؤوا توقيعهم على تلك المضبطة
يقولون ، اننا لم نطالب بعودة

خالد بكداش وحده ، بل
اننا طالبنا بعودة جميع المبعدين
السياسيين ..

ولكن طويلى الالسنه
يقولون ، صحيح انهم طالبوا
بعودة جميع المبعدين السياسيين
ولكن ذلك كان بالحكمي في
اجتماعهم مع السيد رئيس
الجمهورية اما المضبطة
التي وقعوها فلم تكن
عامة ، بل كانت محصورة
بخالد بكداش وحده ، كما
ظهرت صورته بالزئكوغراف
مع التوقيع في الزميلة الطليعة ،
ومن المعلوم ان ما يقال مشافهة
هو غير ما يكتب خطياً ..

ولهذا لم تحرط عقول الناس
ان الموضوع كان من اجل
خالد بكداش ومن اجل غيره
بل قالوا ، لا بد من ان يكون
في الامر سر مغلق هو الذي

دفع هؤلاء المحامين اليمينيين الى
تبني مضبطة الشيوعيين ..
فما هو هذا السر ؟؟

يعلى البعض ذلك بقوله ،
ان اكثر الذين وقعوا على تلك
المضبطة هم من الطامحين بالنيابة ،
فلا يبعد ان يكون الدافع لهم
على التوقيع هو التقرب من
الشيوعيين ..

وهناك تعليق آخر ، وهو
ان الحكومة وهي تنوي السماح
بعودة السيد خالد بكداش
وتقول بهذه السياسة ، تريد
ان تجعل لساحتها هذا مبرراً
فارادت من احدائها المحامين ان
يساعدوها على تنفيذ غايتها
هذه بدون ان تتعرض للوم
البعض من الذين يقاومون
الشيوعية ..

والذي يؤكد هذا القول ،
هو ان السيد خالد العظم

عندما اقر مجلس الوزراء
مبدئياً رفع قانون الطواريء
قال للوزارة وبكل صراحة ،
في الجلسة نفسها ، (اما وقد
رفع هذا القانون فلم يعد
بإستطاعتي ان امنع خالد
بكداش من العودة الى
البلاد) ..

وهنا تظهر الف علامة
استفهام في الجوهل لهذا التصريح
علاقة مباشرة ام غير مباشرة
بحركة المحامين ؟؟ وهل
جري بعد ذلك بين القصر
والحكومة تسابق في من يسمح
بعودة خالد بكداش قبل غيره
تقرباً من الشيوعيين ؟؟

وسواء كانت هذه التعليقات
صحيحة ام غير صحيحة ، فان
من المتفق عليه هو ان في
الموضوع سرأ ، واننا اذا لم
تسكن من كشفه بهذه
الكلمات ، فلا بد من ان
تكشفه الايام عاجلاً ام آجلاً ..

وعلى كل ، فنحن من راي
الاساتذة المحامين ، ونؤيدهم
على طول الخط في وجوب
السماح للمبعدين السياسيين على
اختلافهم بالعودة الى البلاد ،
واننا نرى ان هذه الحريات التي
تريد ان تمنحها الحكومة للامة
تظل ناقصة ومبتورة اذا ظل
احد ابنائها بعيداً عن موطنه

وبلاده ، ولا يسمح له بالعودة
اليها ، سواء اكان خالد بكداش
ام غيره ...

قال وقيل

(١)
- قالوا السيد خالد العظم
رئيس الوزارة ، بكرا راح
يرجع خالد بكداش ..
قال ، يا مرحبا بالقروداش
القديم ..

(٢)
- قالوا لبعض الاساتذة
المحامين ، كيف حتى عم
تشتغلوا من شأن خالد بكداش ؟
قال ، الانتخابات على
الابواب ..

(٣)
- قالوا للاستاذ الففري
شوهو رايك بسعي المحامين من
اجل خالد بكداش ؟؟
قال : الله لا يضيع اجر
المحسنين ...

(٥)
- وقالوا له ايضاً ، شو هو
رايك بالمطالبة بعودة المصري
والعجلافي والأتاسي وغيرهم ..
قال ، جبرتهم القافية ..

سينما

هند رستم
رشدي اباطه
عبدالله بن ابراهيم



الاحد ٢ كانون الاول ١٩٤٥



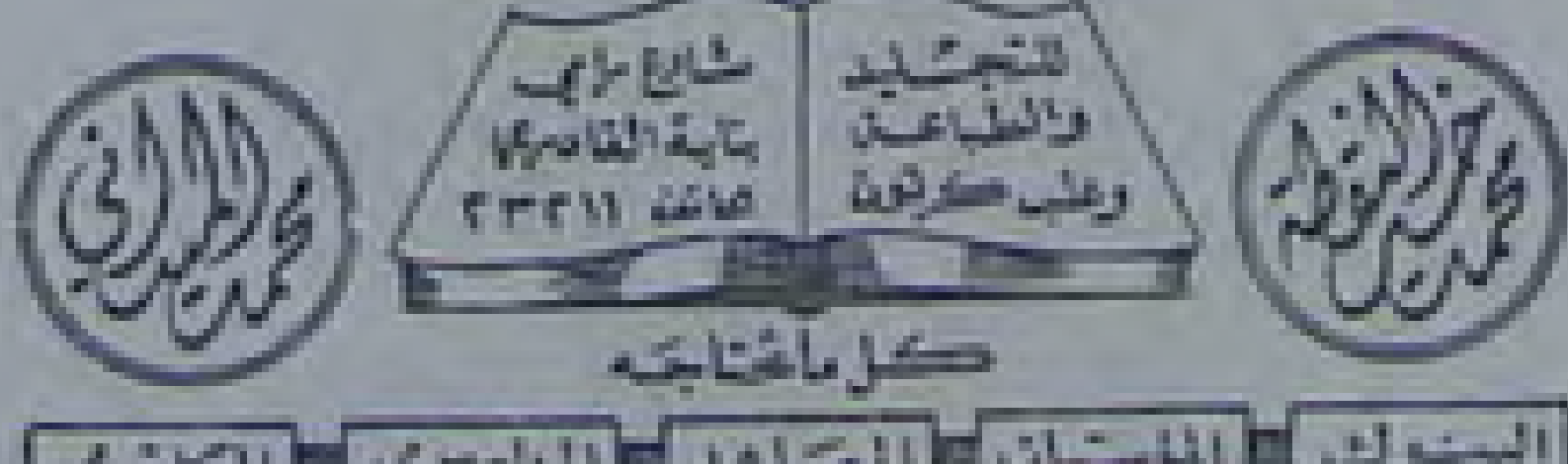
في التكميد الرابع

سنة البناء

الشموع السوداء

العرض القادم الى السينما الصخر
منهضة الصغيرة في اغنية (لا تكني)
الان الموسيقى من محمد عبيد الوهاب

كل يوم يراهم



طبع في

توزيع
نوري
وصالح

حديث حقائق

- السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد ، فحديثي هذا الاسبوع يتعلق بانفتاح الاستاذ معروف الدواليبي بالسيد خالد العظم رئيس مجلس الوزراء ، فقد اجتمع به منذ بضعة ايام ، واعلن انه لم يتطرق الى الاحوال السياسية ، وهذا غير معقول ، لاسيما وهو الحركة السياسية الدائنة ، يعمل اليوم من اجل ايجاد تجمع قومي ، كما يعمل السيد جلال السيد من اجل تأسيس حزب جديد ، وهو مقيم الآن في دور الزور جار للسيد عبد الصمد الفتيح الذي مضى عليه زمن غير قصير بدون ان يلتحق به بكلمة ، والسيد عبد الصمد من الذين اشتركوا مع الاستاذ رشاد برمدا من اجل الافراج عن النواب والوزراء المعتقلين ومعمل جهده في احلهم على الاستقالات حلا للشك ، ولست ادري كيف زوج اسمه مع علي بوظر وحرمه وراتب الحامي ، وهذا ما استغربه الاستاذ رشاد برمدا وهو

الواقف على حقائق الامور ، وهو العارف ايضا بتغافل الحزبية في صفوف الطلاب والمعلمين ، بصفته وزير التربية ، ولذلك ، فقد اذاع اول من امس كلمة وجهها اليهم وقد حثهم فيها على الكف عن الدعوة الى ارائهم ومعتقداتهم الحزبية ، والحقيقة ان مدارسنا اصبحت ميدانا للحزبيات ففيها الشيوعيون ، وفيها الاشتراكيون وفيها البعثيون ، وفيها الاخوان المسلمون ايضا ، وحوادث حما جاءت دليلا على صحة هذا القول ، وقد وصلنا لنا احد القادمين مؤخرا من حما ، وهو من كبار المزارعين ، فشكنا كثيرا حالة المزارع وباطلة الحكومة بتعيق ما وعدت به بانها ستعوض عليه بسخاء ، فقال ، انها عوضا عن ان تحقق وعودها التي قطعتها لانعاش المزارعين فانها تلاحقهم بالديون

التي لها عليهم ، ومن اراد زيادة في الابيضاح حول هذا الموضوع فبالسيد صبحي العظم ، او احمد خليل المدرس وهو من اعضاء اللجنة الزراعية عن حلب ، هذه المدينة التي باتت تحلم بعد قدوم السيد خالد العظم اليها بانها ستصبح جنة الله على الارض ، ولكن تحقيق هذه الوعود يحتاج الى مال ، والحزبية افرغ من جراب ام موسى ، كما يقول السيد خليل الكلاس وزير المالية في احاديثه الخاصة ، والموازنة في جهاز ، ولما كانت الموازنات عادة تعتبر مראה حافية لسياسة الحكومة او مذهبها الاقتصادي ، فان موازنتنا لا تدل على ان القابض عليها من الحزب الاشتراكي الذي يرأسه السيد اكرم الحوراني ، وهذا موضوع سنسبه غدا من الصحيفة

لسان حار



الدكتور بشير المظلة يعملون في هذا البلد من الحلق



صلاح البيطار من العدل ان تغلق جريدتي ويسمح لكرم الحوراني باصدار جريدة ؟



اسعد محاسن موقف حكومة البين جرا



امين النفوري علي ما يظهر وحزب بئس حاله

الجديدة التي تالي امتيازها جديدا اخونا اكرم بك ، كما قال الدكتور مصطفى شوقي امتيازاً آخر باصدار جريدة جديدة ، وهكذا فقد فتحت الحكومة الباب على مصراعيه في اعطاء الامتيازات الصحفية ، وليس هذا بغريب بعد ان ألغت قانون الطسوارى ، واخذت تعمل اليوم جادة في ايجاد قانون جديد يحل محله ، وتقول وكافة انباء الشرق العربي ان مشروع هذا القانون الجديد سيضع برئيس مجلس الوزراء حاكمية الادارة العرفية ، عند اعلانها ، فتوضع تحت تصرفه جميع قوى الامن الداخلي والخارجي ويجوز تعيين نائب له او اكثر مرقبين به بمرسوم يتخذ في مجلس الوزراء هذا ما لزم عرفكم ، ولا جديد خلافا سوى ان الصحة جيدة لولا سيارات المازوت التي تفت السم الاسود في صدور الناس ، ولست ادري لماذا لم تنه الحكومة حتى الآن بهذا الموضوع ، رغم ثبوت ضرره ، وربما يقال ، لان المازوت رخيص والبترول غال ، وهذا على ما يظهر غير صحيح ، فقد جاء في الصحف ان الاستاذ محمد العالم ، قد عقد اتفاقاً ، بصفته المدير العام لهيئة البترول ، مع شركة شل يبيع بموجبها فاض البترول السوري بسعر خمسة قروش سورية ونصف القرش لكل عشرين لتراً ، ولا شك بان كل مواطن يطير صوابه عندما يطلع على هذا الخبر ويعلم كم هي الضرائب غير المباشرة التي تتقاضاها الدولة منه ، في حين ان هذا العهد هو عهد الاشتراكيين يسيطرون عليه ، ليس في المالية والاقتصاد فحسب بل بالاذاعة والتلفزيون والتوجيه وفي كل دائرة من دوائرها ، وهذا ليس لي القاري ، ان اقف عن متابعة البحث ، لان في قسمي ماء ، وهل ينطق من في فيه ماء ، والسلام عليكم والله يحفظكم لحسوبكم . (حشاش)

NEW CHINA TIRE

المنتجات الصينية

T33A
DIAMO-EXTRA
8.50-16.0

T34
DIAMO-JUNIOR

مطبات المطبات المكونة

(واذا المنية انشبت اظفارها)

واذا - الواو حرف عطف
لطف السيد خالد العظم رئيس
الوزارة على الأستاذ فؤاد
عائض .

(واذا) حرف شرط تشترط
وجود الجزية ، أو الصداقة ،
أو القرابة أو المحسوبة للتعيين
في الوظائف ، ونظرة عبارة
عن التعيينات الجديدة التي تمت
مؤخراً تؤيد صحة هذا القول .

وأما شرط الشهادات
والوظائف والخبرة والصدق
والأمانة والاخلاص فقد انغمس
موقفاً ريثما يتعين جميع
التعديين والأقارب .

النية - مبتدأ ، مرفوع ،
علامة رفعه ضمة ظاهرة في
آخره ... والرفع على أنواع ،
من الرفع على الرف ، ومن

الرفع على الاكف ... أما
الأول ، أي الرفع على الرف ،
فهو ظاهر في مشاريع الوحدة
أو الاتحاد التي وضعت في

وزارة الدكتور مأمون
الكوري ، والدكتور بشير
أطمة ، فلما كلفا ، وغيرهما ،
قد وضعت على الرف ... أما

الثاني أي الرفع على الاكف ،
لم يبق لما محل من الأعراب
في هذه الأيام ، لأن زمن

الانتخابات التي يرفع فيها
المرشحون على الاكف لم يأت
مؤخراً بعد ...

انشبت - فعل ماضي ،
والفاعل مستتر فيه وجوباً لأنه
طارد ، والأفعال الماضية ،
مراء كانت حسنة أم سيئة ،

تسراً حالاً ، ولهذا فانك ترى
أصحاب الماضي السيء
يقتلون عن أصحاب الماضي

النظيف ، بل كثيراً
ما يتقدمون عليهم ويفوقونهم ،
والإدلة على ذلك كثيرة جداً ،
ولا حاجة للإسهاب في هذا
الموضوع خوفاً من الفضيحة ...
والثاء ، للتأنيث وقد سبق
أمرها ، فلا لزوم لكثرة
التطويل ، فمن لم يفهمها في
الماضي من الصعب أن يفهمها في
المستقبل .

اظفارها - مفعول به منصوب
وعلامة نصب فتحة ظاهرة في
آخره ، والسبب في ظهورها
هو أنها ليست مخبولة من عمل
ارتكبتها حتى تستر ، فلامهي
مقاهرة ولا هي عاتقة ، ولا
جاسوسة ، لذلك ، فقد كشفت
عن قناعها غير هياة ولا وجة .
و (الهاء) ضمير متصل ،

- في إحدى المحلات العامة التي
اقبضت في غضون الأسبوع الماضي
جلس صديق إلى جانب صديقه ،
يستمرحان المدحون ، الذين
ابتدأوا يندون إلى مكان الخلة
واحداً واحداً ...

ومر شخص ، بظلمات على
عينيه ، وهو شاب أبيض جميل .
فقال الصديق صديقه ...
ذلك ، من عاد ؟؟

قال له ، عاد وزير في الوزارة .
ثم دخل آخر ، مغطى الوجه
غالباً ، تدل عليه أمارات الخلة
والصب والتثاؤم ، فالتفت إليه
أيضاً وقال له :
وعاد ... هل تعرفه ؟؟

قال له ، وعاد وزير أيضاً
هذه الدولة ...
ومر آخر ، أصبح القامة ،
اصبح الرأس الاعراف الانشابة
وجهه ، يسلم على هذا ، ونحس
ذلك ، من بعيد ومن قريب ...
فالتفت صاحبا إلى صديقه
أيضاً ، وقال له :
وهل هذا وزير في عهده
الوزارة ؟؟

وهنا طلع الكيل هذا الصديق
والتفت إلى رفيقه ، وقال له :
السي بليك ... انت ابن
عالميد ، وما تعرف من م
وزراءك ؟؟
فضحك صاحبا وقال له :

فضحك صاحبا وقال له :

مواطن يسأل عن أسماء الوزراء لأنه لا يعرفهم فيذ كرنا بحكاية جحي عندما سئل عن اسم زوجته

سمع حكاية جحي مع زوجته ،
فقد سأله أحدهم مرة ، ما هو
اسم زوجتك ؟؟
قال له ، لا أعلم ...
قال له ، كيف لا تعلم وهي
زوجتك ؟؟

قال له ، لا أعرف مصمم ان
أبيض معها ، ولذلك لم أعرف بان
أعرف اسمها ...

ثم التفت إلى صديقه وقال :
هل تعلمت ... انما غير
مصممين ان تعيش معها ...
لأنها ... لأنها وزيرة
انتالية وموتة 111

(ابن حوام)

اعلان

تعلن كلية الطب بجامعة
دمشق عن حاجتها لشغل وظيفة
استاذ كرسي الصحة وطب
الصناعات ، ويشترط فيمن
يتقدم لها ان يكون متوفياً
لشروط المنصوص عنها في
القانون ١٨٤ لسنة ١٩٥٨
المتضمن تنظيم الجامعات .

تقدم الطلبات مع جميع
المؤهلات المطلوبة والانتاج
العلمي الى عمادة كلية الطب
بجامعة دمشق خلال مدة
اسبوعين من تاريخ نشر هذا
الاعلان .

وترفق بالطلبات أربع نسخ
عن البحوث العلمية التي قام بها
المرشحون ، ويقدم الموظفون
طلبتهم عن طريق دوائهم
مشفوعة بموافقتها ، ولن تقبل
الطلبات التي ترد بعد انقضاء
المدة المعبنة ، أو التي لا تكون
متوفية لشروط المطلوبة .
دمشق في ٢٥ تشرين الثاني ١٩٦٢
عميد كلية الطب

الدكتور
عزة مريدون

اتصال محمد شقير بالريس كميل
شمعون ، او اتصال ربييه
معوض بسلطان فرنجيه ، او
اتصال اميل البستاني بصحب
لبنان ، او اتصال عبد الحيد
غالب بصائب سلام ، وفي
على ذلك ...
والجمله من الفعل والفاعل
والمفعول به لا محل لها من
الأعراب في هذه الأيام ، لأنها
تتعلق بالمنية والمنية معناها الموت
ونحن نحاول اليوم ان نحيا
ونعيش ... (سيويه)

يسر شركة احمد حسن الشكعة بنابلس
ان تعلن عن عودة الصابون النابلسي الاصلي

(ماركة الجمل)

نابلسي حسن شكعة

ماركة مـجـة

صابون الجمل
مصنوع من زيت الزيتون
النقي ١٠٠ %
لقوايت - للحمام - للفصيل

صابون الجمل
الحائز على الجائزة في
المعرض الزراعي بنابلس
سنة ١٩٣٤ ومن المعرض
العربي بالقدس سنة ١٩٣٢

يطلب من جميع البقالين بدمشق

الوكيل في دمشق ادب وصبحي المصري هاتف ١٣٠٦٣



أداعتنا ..

الخطوات التي قام بها
صبي الحاسب منذ تسلمه
برامج الاذاعة .. خطوة
جديدة نحو اذاعة أفضل .
لقد درس هيكل
البرامج ، وبنية جوية .
اعد بمساعدة الاخصائين
هيكل آخر ، يحرك
البرامج ويدفع إلى
شرايتها الدم والحيوية ،
ودرس اوضاع الموظفين ،
وتعويضات البرامج :
وكل صغيرة وكبيرة في
الاذاعة . ووضع الحلول
الحاسمة لها ..

والدافع ان الاذاعة
هي العنصر الرئيسي بين
عناصر الاعلام ، وعليها
وعلى حيويتها تتوقف
مسائل كثيرة ، أفلها
ولا أقول أكثرها شرح
وجبة نظر سورية للعالم
لقد كان ما ينقص
الاذاعة السورية . أن
يحدث فيه انقلاب ، يشمل
كل شيء : الاغنية ،
والبرامج ، والحديث ،
والتشيلية ، وبرنامج
المسوعة ، والتعليق
والاستكش ، لأن المواد
المذاعة في اذاعة ما ، كل
لا يتجزأ ، وغير واقعي
أومستحب أو صحيح أن
تنقص فقرة وتهمل فقرة .
من هذا المنطلق يبدأ
صبي الحاسب ، والأمل
أن ينجح ، وأن تعود
لأداعتنا مكانتها ..

جلال بوشلبي

راقبوا عملية ظهور الإعلانات في التلفزيون!! ارتزاق التلفزيون عن طريق الاعلان .. وماذا ترك للصحف؟

أخبار

توقف ساعي البريد

● توقف العمل في
ساعي البريد ، وتوقف
بعض الوقت ، وطول
قطايه يخرج ان ساعي
أظهاره قريباً .

جولات فكرية

● تسلم الاستاذ
صبي برنامج اسبوع
الاذاعة .. يقدم فيما
فكرية حول العالم ، والى
بما عرف عنه من اعظم
المضاريس للقرع الذي
اسطوانات جديدة

● اشترت الاذاعة
كبيراً من الاسطوانات
الكلاسيكية والحديثة
والراقصة .. لاذاعاتها
تخرشت الاسطوانات
بسبب قدمها ، وكثرة

لوحاته الزينة

● في السادس من
الشهر يقام بالطقس
معرض لوحات الفنانين
شاهين . وهذه هي المرة
التي يقام معرض لوحات
الزينة في دمشق .

لماذا هذا التأجيل

● تأجلت عدة
انتخابات اللجنة الادارية
ومثلي وفناني المسرح
والتلفزيون ، والى
يتساءلون لماذا هذا التأجيل

التلفزيونية بعض
والاستقدمات .. والى
بلا ناز

اننا نضع هذا الموضوع
انظار وزير المالية ،
الاعلام ، لبحثهم

وكيف تنظم ، وما هو الحصر
الذي يتبع المعلن الذي يعطي
التلفزيون الحق في اظهار اعلانه
لمدة شهر أو شهرين أو سنة
وكل هذا يحتاج الى مراقبة وإلى
اشراف لجنة من وزارة المالية .
ومسألة ثالثة ..

تري .. ما هي قيمة الاعلان
في التلفزيون ؟ هل تعطى
مفعولاً كبيراً ؟ أم أقول :
نعم تعطى مفعولاً ، ولكنها
تم على حساب من ؟ على
حساب الصحف والمجلات المحلية ؟

ان الاعلان هو من حق
الصحف والمجلات . وعليه
وحده تعيش ، والتلفزيون
كأداة حكومية يجب ان
يكون بعيداً عن الارتزاق عن
طريق الاعلان .. الا اذا
كان هذا المبدأ يسري على
الاجهزة الحكومية المملوكة
للتلفزيون ، وعندئذ .. لماذا
تجيب الاعلانات عن الاذاعة ،
وهي ايضاً حكومية ،
ومفعول الاعلان فيها اكثر من
مفعول الاعلان في التلفزيون ،
باعتبار انها اكثر منه انتشاراً
وصوتاً مسوعاً في أرجاء
البلاد وفي خارجها ، وباعتبار
أن التلفزيون لا يصل الى ابعد
من حصص شمالاً وجنوباً
جنوباً ، وباعتبار أن عدد
الاجهزة التلفزيونية قليل جداً
اذا قيس بعدد اجهزة الراديو ،
واذا قيس بالحالة المادية
والاجتماعية للرد السوري .

على كل حال .
أنا أتوقع أن يجب اصحاب
الصحف والمجلات الى اثاره هذا
الموضوع ، موضوع اعلانات
التلفزيون ، كما أتوقع ان تثار
قريباً حول ادارة الاعلانات

هذا الموضوع . هو اخطر ما في التلفزيون من موضوعات !
هناك إدارة خاصة بالاعلانات ، والادارة غير موجودة في
مبنى التلفزيون . ولا تخضع لاشرف دوائره المباشرة
وانما هي ادارة خاصة قائماً ، ومراقبتها .. منها وفيها !
وهنا وجه المخطورة ! وهو وجهها الاول .

اعلان نصف دقيقة ، على الرغم
من أن زمن الاعلان ، في
معظم الأحيان لا يصل إلى
النصف دقيقة وعند الحساب
قبضوا ثلث اعلان نصف دقيقة



عبد الحليم قدور

وعلى المعلن أن يوضح والا فان
اعلانه لن يصل إلى أعين الجمهور .
ومن فروق الوقت . يفيض
مبلغ من المال يحترق
هذه واحدة .

والواحدة الأخرى .. هي
الاعلانات الاجنبية ، لقد
وضعوا لها نظاماً خاصاً وتعبيرة
خاصة ، والله وحده يعلم ما هي
هذه التعبيرة ، وما هي حدودها

لقد جعلوا دقيقة الاعلان في
التلفزيون تساوي ١٨٠ ليرة
سورية فقط لا غير - لاحظوا
ارتفاع السن - للمنتوجات



خليل الكلاس

المحلية ، وجزأوا الدقيقة إلى
ثلاث ، أقل اعلان - قالوا
يجب أن يكون ٣٠ ثانية ،
ولكنهم تدخلوا في الاعلان
فجعلوا تكاليفه على حساب
المعلن وأكثر من هذا تدخلوا
في وقت الاعلان فأباحتوا
لأنفسهم رفض الاعلان الذي
لا يروق لهم محتجين بوقته .
وبأنهم لا يقبلون أقل من

الجالس مانا

توفقت بمثلثان في التلفزيون عن التشيل . وراحتا تحدثان
عن أمور واثناء حدثت لها . من قبل بعض المسؤولين في التلفزيون .
وقيل ان هاتين الممثلتين تدرسان أمر ارسال تصريحات
للصحف والمجلات .. تتحدثان فيه بالتفصيل عما حدثت لها ،
مدفوعاً بالوفائع والتواريخ والارقام والأسماء .
ويتخوف المواطنون المعينون من هذا الأمر لأنه سيؤدي
إلى الترويج . فوراً !

التلفزيون مشكلة : بقاؤه مشكلة والغاءه مشكلة !! مجلس الوزراء يدرس فكرة الإلغاء وبعض الوزراء يتحسّن لها !!

علت « المضحك المبكي » ان بيان الأستاذ خليل الكلاس الذي نشرته الصحف في الأسبوع الماضي عن « سياسة الاتفاق المنهوي في عهد الوحدة » وعن « ٢٠ مليون ليرة العجز المستتر في الموازنة » قد سبقه مناقشة في مجلس الوزراء . وكان من جملة الحلول التي اقترحتها الأستاذ خليل الكلاس وزير المالية ، إلغاء التلفزيون في سورية باعتبارها سبباً رئيسياً في العجز الموجود في الموازنة .



لؤاد الشايب
ما رايه بفضيلة الاعلانات



عبد شامين
ما رايه بتشاكل التلفزيون

التلفزيون نفسها ، وتقتصر على الموظفين الذين يعملون فعلاً ، والذين لم يعينوا « تليفعة » ، وترجى الباقي ، خاصة وان موظفي التلفزيون كلهم يعقود .
الوزير ... مؤيد

وقال وزير من الوزراء : أؤيد هذا الاجراء ولا أؤيد الإلغاء ، ويقال ان قسماً من الوزراء قد تحسّن لفكرة إلغاء التلفزيون ، وعلى رأس هذا القسم وزير المالية : السيد خليل الكلاس .

تلفزيون الدول الاخرى

وعلى كل حال - ما تزال المائة مطروحة على بساط البحث في مجلس الوزراء ، والتلفزيون أداة ضرورية ولكن هذه « البججة » في ساعات البث ، وهذه « البججة » في عدد الموظفين . فما سبب الاشكال . ولأخذ فكرة

واحدة عن عدد ساعات البث في تلفزيونات الدول الأخرى نقول : ان بعض الدول الأوروبية ما تزال تبث ساعتين في اليوم الواحد وبعضها كان الى وقت قريب تبث ساعة واحدة ، وبعضها الثالث تبث ثلاث مرات أسبوعياً . . .
والآن . . ما هو مصير التلفزيون ؟ هل يبقى ؟ هل يلقى ؟ هل تكثف ساعات البث ؟ هل يقلل عدد الموظفين ؟ وماذا يفعلون بالأجهزة التي بيعت للمواطنين ؟ وأكثر من هذا . ماذا يفعلون بالناس الذي اعتادوا على سهرات التلفزيون رغم فشلها وبواخها ؟
وأكثر وأكثر . . ان التلفزيون مشكلة كما قال وزير المالية ، والمشكلة فيه ان بقاءه مشكلة والغاءه مشكلة ، وكل شيء فيه مشكلة بشكلة !!

مروان شاهين

في التلفزيون صدر أمر اداري عن الأستاذ نايف جريوع مدير هيئة الاذاعة والتلفزيون بتسليم الأستاذ مروان شاهين مديراً لدائرة الشؤون الفنية في التلفزيون العربي السوري



محمد خير حلواني ونصوح السادات . : كما يظهر ان في غرفة : سمعان وفهاني في حادثة الشهر التي يقيمها قسم المنوعات بالتلفزيون مساء السادس من هذا الشهر . . . وهذه « النمرة » تظهر لأول مرة في دمشق . وفي التلفزيون .

اعلن

تأجيل مناقشة تأمين كليات الغازات المستعملة في اعمال التخدير وغداً ان الأكسجين .

بناء على السرعة الكلية . تعلن وزارة الصحة عن تأجيل اجراء مناقشة تأمين الغازات المستعملة في اعمال التخدير : (غاز سيكلوبروبان - غاز بروثكيد الآزوت - غاز الاكسجين) الى يوم الاربعاء الواقع في ١٢/١٢/١٩٦٢ الساعة الحادية عشر . في مركز وزارة الصحة .

فمن له رغبة بالاشتراك في هذه المناقشة - مراجعة مديرية الاسعاف للاطلاع على الشروط الخاصة وتقديم العروض والتأمينات القانونية وقدرها عشرة بالمائة من القيمة المقدرة للاسعار المعروضة مع جميع الاوراق الثبوتية العائدة للدخول في المناقصات .

دمشق في ١٩٦٢/١١/٢٥ وزير الصحة والاسعاف العام .

اعلن مزادوه

تعلن وزارة الاشغال العامة عن اجراء مزادوه عامة لبيع اطارات كاوتشوك وقطع تبديلية ومفروشات مستعملة . فعلى من يرغب الاشتراك بهذه المزادوه مراجعة المستودع للاطلاع على هذه الاوراق حتى موعد المزادوه الواقع في ١٢/١٢/١٩٦٢ .

دمشق في ١٩٦٢/١١/٢٥ وزير الاشغال العامة

فرج

تطهير وتعقيم بمرموم

البسطة
جهازية
أنتيكتة . .

برلات
جاكيتات
بنطالونات
مخاطف

بجمالي
ولاديب



دمشق في ١٩٦٢/١١/٢٥

الرياضة

أرقام دولية عربية تخلد باسم دمشق

حضرة المحرر الرياضي لجة المضحك والمبكي أدامك الله ورعاك ! . بعد التجربة . سمعت مع السامعين أن مهرجان ألعاب القوى العربي كان ناجحاً وموفقاً بفضل الجهود الكبيرة التي بذلها بعض أعضاء اتحاد ألعاب القوى ، وبوعي المشاهدين الذين وقفوا يشجعوا البطل العربي ، وشاهدت مع المشاهدين حقيقة نجاح هذه الدورة العربية ووقفت لحظة قبل أن اكتب اليك من رغبتني وغابتي من مراسلتك ! .

ولكنني قررت أن اكتب اليك والله على ما أقوله شهيد ، أن انتظاري لمنزل هذه الدورة الرياضية ، استمتني الرياضة ، وجعلتني أفكر في العزول عنها ، إذا ان هذه المزايا الرياضية ، حينما دخلت نفسي لأول مرة كانت من أيام زمان ، أيام كان نادي الفتيان الرياضي لكرة



البطل كمال نحال وهو يقفز بأول قفاز ١٨٠ سنتيمتر

السنة ، سيقدم كل يوم احدهم كل اسبوع فريقاً دولياً ، كنت أقف امام باب الدخول قبل بداية المباراة بساعات لا يكون أول المستمعين بمشاهدة ألعاب الفريق الضيف ، وانظر التقدم الفني الذي يحرزه فريقنا ويوم أمس حينما شاهدت السيد رئيس الجمهورية وهو يخطب بفخار درج المنصة الرئيسية للملعب الكبير ليقيم كأس الانتصار لبطلنا الرقيب في

بقلم

مصطفى الصابوني

الجيش محمد سعيد شيف تقديراً له ، أحست برغبة قوية رائحة جعلتني اعتف مع المشاهدين بوحدة اللقاء العربي ، وبقيمة هذه المقابلات الرياضية الدولية ودفعني لأرجع عن رأيي وأعود لأشاهد أحداث أيام زمان .

اكتب اليك ايها المحرر ليطالع كل اتحاد رياضي في سورية على أن نور قلناو سكرتير مجلس رعاية الشباب وجه جميع الاتحادات الرياضية في المقابلة التي شاهدها في الركن الرياضي وتلفزيون دمشق أن تعمل على تنظيم مقابلات دولية وحديثة ، وهذا يعني استعداد مجلس رعاية الشباب بكل إمكانياته لدفع كل اتحاد رياضي يريد أن يعمل شيئاً . .

فبالله عليك يا أخي المحرر نرجوك نشر هذه الرسالة بدورك . .

(المحرر الرياضي)

نحن بدورنا نجبر هذه الرسالة لجميع الاتحادات الرياضية في سورية وكلنا أمل في أن نرى شيئاً بعد أن لمسانقة اللغات

للمحرر كلمة...!

«لقاء ان»

تظاهرة رياضية عربية رائعة ، عاشتها دمشق الخالدة مع ضيوف يومين كاملين في مهرجان ألعاب القوى الدولي . استعد الدكتور لأظمم القدس ورئيس الجمهورية بحضوره مهرجان ألعاب القوى العربي ، أن سورية العربية ، تؤمن بالشباب الرياضي ، وبدورهم الطبيعي القيادي .

ولقد كان السيد الرئيس يصفق بالأوس للعراقي تصفيته للأردني والسوري ، ويضغط بحرارة على اليد التي حملت كأس البطولة والانتصار ونجحت الروح العربية وتلاذت النجوم فتخطت الأرقام الدولية العربية .

وسجلت لأبطال خلداسهم في دمشق الخالدة .

وفي قاعة احتفال تكريم الأبطال انتقل اللقاء الرياضي الى تظاهرة قومية رائعة تبودلت فيها الكلمات الحلوة ، وجاءت أجمل المعاني على لسان سفير الأردن في دمشق مخاطباً سورية العربية :

اننا لا نفرق بين اهلك

انهم اهلي ، وان بلادهم لبلادنا ولكل ربع من ربوعك حرمة وهوى تغفل في صميم قوايدي ولقد جمعتني الكلمات بشوة الحب لأمتي وكيانها الخالد واكدت لغة الجوارح اننا ابلغ قولاً ، واكرم بياناً .

الدولية سواء اكانت هذه اللقاءات رياضية أو ثقافية أو فنية . .



السيد رئيس الجمهورية أثناء حضوره مهرجان ألعاب القوى العربي .

أقاوليل..!

قالوا :

كان يوم مضي اوتكن الحاجة ماسة لتتورط ملعب وظل هذا الملعب يدور لنقصه ضوئين ، وحن الاهتمام لانام هذا الق وأحضر مهندس عن الاشياء . .

واستمر الانتظار الى ثمانية أشهر لانها الشكا قلنا : ان امانة العاصمة حاجة ملعب كرفال الى لوحنة نجيل كرفال وساعة خوية ، فغطت رائعة في اهتمامها بالكرة وكل الذي نرجوه لثبات امانة العاصمة في انقاذ العمل الكبير . .

قالوا : ابو مصطفى الملاعب منذ أكثر من سنة بخار اليوم بين قلوبنا وأخذت تعويضة ، اوتكن الملاعب بعد أن تجاوز الستين ؟ .

قلنا : سألت ابو مصطفى بب حيرة فقال : الواحد ، راتب تقاعد حتى أقدر اوتكن ، اوتكن بدو يطعمني فوعيتهم آلاف ليوة ، ومايت ولا اثنين الا يرجع بطولاً . . خليتي اشتغل بوليتريشو ، بقصد اللعب

قوت عيشي وماشي الحلال قالوا : ان امانة

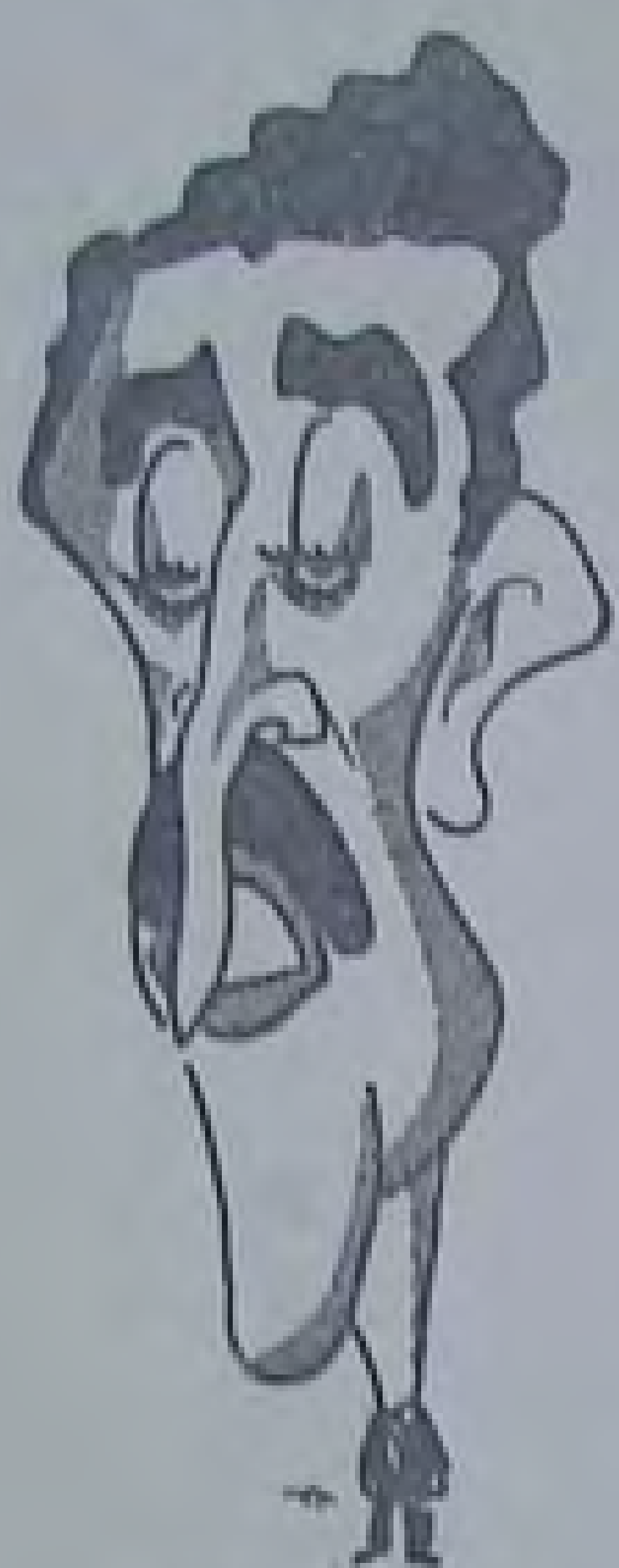
اقامت حفلاً تكريماً حضره مدير الأندية وكبار المسؤولين ومندوبي الصحافة على شرف اللاعبين الذين استؤكروا في مهرجان ألعاب القوى الدولي

قلنا : مثل المحرر الضيافة العربية الأمينة الروح القومية الرائعة القلب العربي .

يستطلع آراء القاسية

صبري حمادة مرة استعمل صفته الرسمية ومرة صفته الشخصية

لدى الرجل الثاني في الدولة أن يورط نفسه ويورط دولته معه



رئيس وزراء لبنان

وكان يجتمع معهم في دمشق وفي طرابلس وفي بيروت .
لقد مات عبد الحميد كرامة فهل خلقه ابنه في صداقة لوسيا السانديري .

وهل حادث الرئيس حمادة اقتصادي أم تجاري ؟
قد تكون سوريا مذنبية منذ البداية . الا ان الحكومة اللبنانية مسؤولة عن تحسين العلاقات وكان عليها منذ شتوا ان تتابع باهتمام كلي تطور العواطف الحقيقية في العاصمة السورية .

(بالمناسبة)

عندما يذكر اسم رشيد كرامة رئيس وزادة لبنان يترحم السوريون على والده المغفور له عبد الحميد كرامة لانه كان عضوا في الكتلة الوطنية في سوريا . ولانه كان يعمل مع اخوانه السوريين لوحدة الصف السوري اللبناني .
كان رفيقا لابراهيم هنانو وهاشم الاناسي وسعد الله الجابري وجميل مردم وبقيّة الرفاق .

سؤال وسؤال . والمواطن العادي نفسه يتسلح بمختلف اسلحة المراجع المختصة في البلدين وعلى الحدود . بالسؤال والاستفهام مبقا . كي لا يدع نفسه عرضة لمعاملة تظال بلاده كلها بمجرد ان تظاله هو .
انه من المؤسف ان تكون بيروت قد تركت دمشق تكشف عن عواطفها تجاهها ذهابا من هذا الحادث فيتبين الرأي العام في لبنان وفي المحيط العربي ان العلاقات اللبنانية - السورية اسوأ بكثير مما تقول عنه الدعاية الرسمية في لبنان . كما انه من المؤسف ان تكون العاصمة اللبنانية قد تركت ولو ظاهريا ، العلاقات القلبية تتدهور الى هذا الحد .

السؤال الان كيف يمكن إعادة الحوار المقبول بين الحكومتين ؟ وهل صحيح انه من المتعذر اقامة علاقات معقولة بين لبنان وسوريا ؟ .
هناك من يعتقد ان الحرب تشب اولاً في عقول الرجال . . . وكذلك السلام . وبما لاشك فيه ان تدهور العلاقات اللبنانية - السورية نشأ اولاً في عقول الرجال وقلوبهم وان تحسن هذه العلاقات يجب ان يبدأ في العقول والقلوب . وقد جاءت الاحداث تؤكد ان دمشق لم تكن ترفض فقط البدء ببحث العلاقات الاقتصادية كما كان يقترح لبنان بل وكانت تنفعل من هذا الاقتراح وتعتبره نوعاً من الرفض المدروس لاي تقارب سياسي بين الوضعتين .
والان ما رأي بيروت ؟ هل تبدأ بالاقتصاد ام بالسياسة ؟

(١)

(نحن ولبنان)

كل واحد من أبناء البلد يتحدث اليوم عن الازمة المتعقدة بين سوريا ولبنان ، وقد رايت امس بعض الاسدقاء مهتئين بقراءة جريدة النهار ، فقروا واوعجت فقال فيها وقت هذا مقال يصح ان يقرأه معي الوزراء لان فيه كل معنى جميل وجديد .

واما المقال ، فهذه بعض فقرات منه

منذ البداية لم يتبين ما اذا كان لبنان قد اضمن النظر في موضوع حادث رئيس مجلس النواب على الحدود السورية ، الرئيس صبري حمادة عامل على معاملة شخصية فلما حدثت ، نائب اظهر صفته الرسمية وتسلح بها واثر الازمة كلها على اساسها ، وهكذا قرر مجلس الوزراء بناء على توصية

مجلس النواب ارسال مذكرة احتجاج الى سوريا فرفضتها . من الواضح انه لا يحسب للشخص الثاني في الدولة ان يعامل نفسه معاملة شخصية وهو ينتقل من لبنان الى تركيا عبر سوريا . ذلك ان اي مواطن عادي عاش عهدي الوحدة لا يدع نفسه يتورط في الدخول الى سوريا دون ان يسأل الف

استجوابات

بلاذن من النواب المحليين

(١)

الى السيد وزير الخارجية المحترم .
بلغنا ان وفداً شبه رسمي زار لبنان مؤخراً لآزالة سوء التفاهم بينا وبين الحكومة اللبنانية ، ولما كان هذا الخبر تردد كثيراً في المدة الاخيرة ، فقد جئنا نسألكم عن صحته وارجئ الجواب ضمن المدة القانونية . .

(٢)

الى السيد وزير الزراعة المحترم .
يشكو مزارعو القطن في الشمال ، الذين نفثك الدولة في مزارعهم انكم بعتهم بواحد لكافحسها كانت قد استوردت من عشر سنوات وبطل مقعولها ، ولما كان هذا يكبد الخزينة مبالغ طائلة ويضر بالأهلين فقد جئنا نسألكم عن صحة هذا ، وارجئ الجواب حالاً .

(٣)

الى السيد رئيس الوزارة المحترم .
بلغنا ان مجلس الوزراء اقر تأليف لجنة فنية برئاسة نور الدين كعالة لاجراء مشاورات فنية مع الحكومة التركية بشأن استئجار مياه نهر الفرات ، فهل يعني هذا انكم اقدمتم على مشروع سد قبل ان تتفقوا مع تركيا حيث يجري الفرات مسافة ثلاثة كيلومترات ومع العراق حيث يجب هذا النهر ؟ ؟
الرجاء الجواب ضمن المدة القانونية وشكراً



مها كنت حمار ولكني لا اسدق ان الوزراء منسجمون مع بعضهم داخل السرايا ويختلفون مع بعضهم خارج السرايا

في إنجلترا ناد كبير للكلاب يضم (١٦٠) ألف كلب

ونى أمير كا جميع تلامذتها من الكلاب

من الغرب أنغرايب في إنجلترا
أن فيها نادياً للكلاب الجنس
عام ١٩٢٨ فقد افتتح بجمعة
عشر كلباً وبقي ينمو ويزداد
حتى صار مؤلفاً من (١٦٠)
ألف كلب ، وأصبح مؤسسه
من كبار الأقباء في إنجلترا
الذين يشار إليهم بالبنان .

لقد فكر مؤسسه أن
يؤسس ذلك النادي للكلاب
الأرستوقراطية الأصلية فقط ،
ولكنه عندما رأى الأقبال
عليه شديداً فتح باب الاشتراك
على مصراعيه بدخول أي كلب ،
أسيلاً كان أم غير أصيل ، على
شرط أن يدفع بدل الاشتراك
ووافق على الشروط .

أما الشروط الموضوعة
لقبول الكلب فهي : أن يكون
سليم الصحة خالياً من الأمراض

المعروفة عند الكلاب كالجرب
مثلاً ، وأن يكون صوته
سليماً ، فيحسن العواء على
أصوله ، وأن يكون هادئاً
ولا يعض ولا ينش ، فالكلاب
العضاضة تطرد من النادي ،
ويضيع عليها رسم الدخول
والاشتراك . . .

ويأمل صاحب النادي ، أن
يبلغ عدد الأعضاء في ناديه مليون
كلب وكلبة ، لأن الأعضاء
يدل على أن في لندن وحدها
مليون كلب في استطاعة أصحابها
دفع بدل الاشتراك في النادي .

ويشتم على صاحب الكلب
أن يوصل كلبه إلى باب النادي
وأن يعود فينتله من البواب
في الساعة المعينة ، ويجوز أن
يتركه لقضاء الليل إذا شاء
وذلك لقاء رسم استثنائي

يدفعه للإدارة ، كما أن لصاحب
الكلب الحق في أن يحدد
لادارة النادي نوع الكلاب
التي يريد أن يعاشرها كلبه ،
وعلى الخصوص كلابات الجنس
اللطيف . . .

وهذا وتوفر في النادي
أنواع التسلية والألعاب الرياضية
التي تجيدها الكلاب كاللحق
فوق الأسوار وعلى الجبال
والجري وراء القطة وتلقف
قطيع الخنازير التي تلتقي من
الزرافة ، كما أنه توزع على
الفائزين جوائز مختلفة كالعقود
الجلدية والمدايا الفضية
وغيرها ، وفوق ذلك ، فتقام
في النادي مسابقات الجمال
يشترك فيها الجنس اللطيف فقط
فتتخبط كل سنة ملكة الجمال
ولبنس تحتفظه بقلبها إلى أن يحل

مروءة المسابقة الثانية كما يقع عند
الادميين قاماً .
هذا ما قرأته عن هذا النادي
الإنجليزي الموزع في لندن .
ولكن هناك جامعة للكلاب
في أميركا ، وتعد فريدة بين
جامعات العالم ، إذ أن جميع
تلامذتها كلاب . . . وقد أسسها
العلامة الكلي الايشاد
بنيو سنين ، يروج للناس
بكلابهم فيعاهدونها ويدرجها مدته من
الزمن حتى تحصل على شهادات
و دبلومات لئلا يخال بين بقية الكلاب
ويشتم على دخول الكلاب
إلى هذه الجامعة الذكاء ، فالكلب
الذي يطلب صاحبه ادخاله إليها
يجري ، فحده من قبل هيئة
فاحصة ، فإذا ثبت ذكائه قبل
والأرض .

وتختلف مدة الدراسة بين
شهر وستة أشهر ، وهناك علوم
أساسية تتلقاها الكلاب مثل
الرقود والجلوس وحمل السلال
والقفز داخل طوق بين وحماية
سيدها وحراسة السجاء
أو مطارعتهم وهذا كله مما يجعل

الكلاب أهلاً لأن يتبعين
الكلاب البرابسية العنق
في البسوايس الإنجليزي
الأفريقي أو الأميركي
غيرها من البلاد التي
تخرجي تلك الجامعة .
وبعد ، فبالتأكيد
يقراً هذا الفصل ، وقد
يشبه بالإنجليز والأميركا
ويشبه في دمشق جامعة
الكلاب أو يؤسس نادياً
فهذا ما هو معقول في
ولا يتطلب أحد منا أن
يعمل ، على الأقل ، في
الكلاب الشاردة في
والشوارع ، ونحن
الناس منهم لقد عدت
مساء إلى منزل في
الليل ، والنم بكل من
أني ما استطعت أن أكون
حارثاً التي كان يرضيها
بطعة كلاب جارية .
والأمل أن تكون
الإشارة كافية لانتقاد
الكلاب .
(موايل)

معامل (الصباح) للسكر والشوكولاته

استعداد هائل لعام ١٩٦٣ لاتاج اصناف جديدة من الشوكولاته والسكر تصنع بأوائل حديثة
وتعباً ضمن مرافق زجاجية بموديل مستطيل مسجل ومطبوع عليه :

(معامل الصباح)

وهذا المرطبان خاص بالاصناف التي ينتجها معنا . توزع وتباع في جميع الاقطار العربية .
وبهذه الطريقة تكون قد قضينا على جميع وسائل الغش التي كان يشكو منها أكثر المستهلكين بإدخال بعض
الباعة عدة اصناف من السكر مع بضاعتنا .

المكتب : برورية . هاتف ١١٠٥٧

المعمل : القوطة الشرقية - طريق خرابو - هاتف : ٢٥٨٣٢

العنوان البرقي : الصباح

ص . ب : ٢٧٨٠

ترقبوا افتتاح الفرع الجديد لمعامل «الصباح»

بوابة الصالحية - ميدان يوسف المظنة - مدخل الفردوس



الشرق الأوسط

العدد ١٠١٣ يوم الاحد ٩ كانون الاول ١٩٦٣ السنة الثانية والثلاثون

خلق الحريات

يؤدي الى أن نضل الطريق ونسقط

يظهر ان بعض الوزراء يرون ان المصلحة اليوم لاتحمل الاسترسال في الحريات، بحجة ان الحرية تؤذيها، وقد يكتف عن مساوئها، مما يدعو الى تخافة العدو، ومزج الحسود، فراحوا، كما هل اليها، يكيدون لهذه الحرية من الكواليس، ويعملون على اغلاقها وتعطيلها ...
فما سمع هذا، يكون مثلاً مثل من يغفل مرضه عن طبيبه حتى لا يشت به جاره، او مثل من يمرض في الدوا حتى لا يمس مريضاً، فيظل ينخر فيه مرضه حتى يتأصل الداء، ولا يدفع اي دواء.
في كل لا انش هؤلاء بصحة هذا الرأي او عدمه، وانما يقول، بالنسبة لهذه الجريدة، انها نظرية وليس من الحريات قائمة، فاذا فقدت، لاصح الله، او شعرنا بذلك، فلا اسهل علينا من الرجوع الى الصمت والنية، فاما ان نقول ما نعتقد واما ان نصمت ونمتزل، وهذا ما يعني القائلين بتعطيل الجريدة، عن البحث في هذه مبررات لتعطيل او الالقاء ...

الحق مع العلم

يظهر ان حل هذه الازمة كان في التوفيق بين نظرية الاخوان المسلمين ونظرية الاشتراكيين، وهكذا فقد استدعي الاستاذ اكرم الحوراني الى القصر، ووضع في غرفة خاصة، كما استدعي ايضاً الاستاذ عصام العطار ووضع في غرفة ثانية ايضاً، حتى لا يرى

احدهما الثاني، وربما كانوا قد كتبوا عن كل منهما وجود الآخر في القصر، وكان السيد خالد العظم (يروح ويحيي) بين الغرفتين، ويعمل للتوفيق بين راي هذا ورأي ذاك ...
على ان المهم في الموضوع هو ان احد الوزراء، ولا حاجة لذكر الاسماء، تفرق وطلعت عصيته من هذه الطريقة في حل الازمة، فقال بالحرف الواحد:

ان وزراء الاخوان مع الوزراء الاشتراكيين يشكلون ست وزراء من اصل عشرين وزيراً، فكيف يجوز لخالد العظم ان يعالج الازمة مع بين هؤلاء الست فقط، بدون ان يحسب حساباً للبقية وعددهم اربعة عشر وزيراً كأنهم غير موجودين؟؟
الحسب معهم ...

التي هذا، وانما اذكرها لغير المشهورة، التي قال من ملوك فرنسا قبل الثورة، وهي انه بدون روحها، لا تستطيع ان تسير، وقد خلق نابليون، هذه القارة عندما انخرسده الحرس، فاصبح التفكير يحتاج الى وقت ورجاء ...
ولكن نابليون العظيم سقط في معركة واترلو، فملسنا زورجون على سلوطة وقالوا: لقد سقط لانه لم تكن هناك آراء حرة تكشف الطريق التي سار عليها ...
وهذه الآراء الحرة التي سماها المؤرخون، هي التي هي الحياة اليوم، وان كانت غير مطلوبة، ونحن نؤمن بها، لانها هي وحدها التي تكفي لنا الطريق حتى نستطاع سقط نابليون، نابليون، ان اولئك الذين جردوا عن نشاطهم الحرة افادت انفسهم لبلاد من اولئك الذين جردوا في امواجنا، استمرنا في ضلالتنا، هؤلاء الملاحون المؤيدون، الذين لم يلبوا، وبمقت كل يوم الذي حذرنا منه، انفسنا عليه وسرنا، انما يوجد المداخيل ...
المؤيدون انه (حبيب كماله)

- ابتداء النشاط السياسي يظهر في جود دمشق منذ بضعة أيام، فقد اخذ بعض السياسيين يجتمعون ويتباحسون، ويستعرضون الموقف من جميع وجوهه ...
ومن أبرز هؤلاء السياسيين الناشطين اليوم، صبري العسلي ومأمون الكزبري ومعروف الدوالي، فقد عقدوا عدة اجتماعات وقاموا بعدة اتصالات بحلب وغيرها، وحاول الاستاذ صبري العسلي ان يعمل (شيخ مصلي) بين الدكتور معروف الدوالي والاستاذليون زمربا ولكنه لم ينجح ...
وعندما سئل صبري بك عن هذا النشاط اذا كانت صحيحاً ام لا، اجاب، انه

صحيح، ونحن اليمينيين يجب ان نظهر ونكشف القناع عن وجوهنا ... حاجتنا بقا غبايين ونابيين ...
وهنا اقرب من اذنه احد الاصدقاء وقال له:
هل تعتبر الدكتور معروف الدوالي من اليمينيين؟؟
فاجاب صبري بك وهو يشتم، (الدكتور معروف يشتم من اليمين الى اليسار، ومن اليسار الى اليمين) ...
وكان صديق يسع هذا الحديث فقال له؟؟
كثار هادول علي يمشوا من اليمين الى اليسار ومن اليسار الى اليمين يا صبري بك وبما شفا منهم ...
وكان سكوت، فتنرق فوداع ...



تناسبة انتهاء الازمة الوزارية وصل ما انقطع !!

الحمير التي اشتهرت في تاريخ هذه البلاد

حارة وزير المالية وحارة رئيس بلدية حمص وحارة أبو الخير تلولو

اشتهر في تاريخ سوريا المزي عدد من الخير ، مازال الناس يتحدثون عنها ، رغم مرور ثلاثين سنة أو أكثر عليها . فمن هذه الخير ، حارة الحاج علي افندي الجسدي المشهورة في حمص ، وقد كان الحاج علي رئيساً للبلدية ، فكان يأتي عليها كل صباح الى مكتبه وبطوف بها في شوارع المدينة واسواقها للتفتيش ، وكانت الناس يستدلون على وجوده في البلدية ام في السرايا من هذه الحارة ، فهو كان يتنقل دائماً بين السرايا ودائرة البلدية ، فعندما يكون في البلدية تكون مرتبطة على باب البلدية وعندما يكون في السرايا تكون مرتبطة على باب السرايا . ولما كانت السرايا في ذلك الوقت مقابل بناية البلدية . فقد كان المحميون يستتجون انه عندما يكون قفا الحارة متجهاً نحو السرايا يكون الرئيس في البلدية ، وعندما يكون قفاها متجهاً نحو البلدية يكون الرئيس في السرايا ، وكانت هذه القاعدة لاتغالب . . ولا شك بان اهالي حمص يذكرون هذه الحارة جيداً ، كلما ذكروا الحاج علي رحمه الله . . .

ومن الخير التي اشتهرت في دمشق ، حارة المرحوم جلال زهدي ، فقد كان وزيراً للدالية ، وكان يأتي كل يوم الى الوزارة كبا عليها ، ويربطها على باب السرايا ، وكانت حارة جميلة بيضاء ، وكان الناس يستدلون على وجوده او عدم وجوده في السرايا منها ، فاذا وجدوها مربوطه هناك استدلو

على وجود الوزير ، وكثيراً ما كان يحاول اخفاها عن انظار المراجعين فيربطها بالباب الخلفي من السرايا ، ولكن انى الحمار ان يختفي لاسيما عندما ينق . . .

وهناك حارة جد الصديق حسني تلولو ، وقد كانت من اشهر الخير التي ذاع صيتها ، واشتهر امرها ، حتى انها الفت نظر الامبراطور غليوم عندما زار دمشق ، فاعجب بها كل الاعجاب واراد ان يشتريها ، وأخذها معه الى المانيا . ولكن السيد تلولو رفض ذلك رفضاً باتاً رغم جميع العروض المغرية التي عرضت عليه ، وعندما سئل ، عن سبب رفضه بيعها

للامبراطور ، وكل الناس يتسابقون الى ارضائه ليخرج منها من البلاد ، اجاب . . .

لانه اذا اشتراها الامبراطور فيقول غداً لمن يسأله في المانيا عن هذه الحارة ، انها من بيت تلولو . وهذا ما لا اقبله ابداً . وهكذا بقي مصرأ على رفض البيع ، وعاد الامبراطور الى المانيا ، وعينه هذه الحارة . . .

هذه خلاصة عن قصة حارة المرحوم ابو الخير اغا تلولو ، جد الصديق المرح حسني تلولو ، وفي تفصيلها نكتة وطراقة ، وقد اتى عليها فقري بك البارودي في مذكراته . . .

وبما قاله في هذا الموضوع ،

فقتوا على عزازها

كان في الاسانه في زمن السلطان عبد الحميد مطعم بقذارته وفساد طبعه يدعى المطعم الحميدي ، وقد غلبت لوحة طويلة عريضة بهذا الاسم وكان يقصده الاغراب الذين لا يعرفون شيئاً عنه ، والساكثون بجواره ، ولكن مداخله زبون وخارج الاقسام ان لا يعيدها مرة ثانية . . .

وراحت ابام وجاءت ابام واذا بانقلاب عسكري بطيح بالسلطان عبد الحميد وحكمه وتستولي جمعية الاتحاد والترقي على زمام الامر ، والانس كلهم فرحون مسرورون ينتفون من احماق قلوبهم (يشاسون حربة) اي لتجس (جمعية الاتحاد والترقي) .

ولم يرض على هذا الانقلاب زمن قصير حتى شرهه صاحب المطعم الحميدي ، وكان يدعى بكري آغا يصعد على سلم يدفع تلك اللوحة القديمة النصوية على باب المطعم والكتوب عليها بحروف بارزة كبيرة (المطعم الحميدي) ويضع بدلاً منها لوحة جديدة كتب عليها (مطعم الحربية) .

وقد زينها باحسن زينة . . .

وظن سكان ذلك الحي ان هذا المطعم قد احدث تغيرات جذرية في ادارته ، وانقلاباً في اصول طبعه وفي نظافته ، يتناسب مع الحدث الذي وقع في البلاد ، فلا بد ان يكون قد غير وبدل الادوات القذرة والملاعق والشركات

المصدية وجاء باشياء جديدة ترضي الزبائن . . .

واقبلت الزبائن بهذا الامل وهذا الاعتقاد ، فاذا بالعمشي مازال هو هو والجرسونات هم بذاتهم واذا بالطناجر والصحون والملاعق والشوكات كما كانت ، واذا بالفسوط والطاولات ما زالت على قدرتها . . .

وتقدم احد هؤلاء الزبائن من اذن بكري آغا صاحب المطعم وقال له .

يا عم ، ما السر ان تغير لوحة بلوحة الارتفاع لوحة المطعم الحميدي وتضع مكانها لوحة الحربية . السر يا عم انك تبدل وتغير في حالة المطعم الرسمة . ولكن (بكري آغا) ضحك وقال ، حسب السوق سوق

بالفندينا ، عندي مثلي من الخيل الجياد ، فلن قد منها كلها الى الاموال هدية مني اليه ، واما ان يمكن ان انخلي عنها . فاستغرب الوالي فقال وسأله ، لماذا اكل فذا

اجابه بقوله ، يا سيدي اخذوا الحارة الى بيت فكتب صف الدنيا عنها ، وتصح منه البقية على صنعة

كتبوا على بطا

(١) - كتب الاستاذ صام على بطا : صام الطاريعي ولم واحد . . .

(٢) - وكتب الاستاذ الخوراني على بطا : اكرم الخوراني ، الثورة الاولى في هذه

(٣) - وكتب الاستاذ كلاس على بطا : خليل كلاس ، شورا . . .

(٤) - وكتب الاستاذ عابدين على بطا : محمد عابدين ، ملح للاشاعات القاذرة

(٥) - وكتب السيد الحميدي على بطا : عبد الرحمن الحميدي ، حقوق في الزور

(٦) - وكتب السيد علي بطا : خالد الطم ، وسديق خروطين

(٧) - وكتب السيد العظيمة على بطا : جبير العظيمة ، الوزارة ، الوحدة مع مصر

(٨) - وكتب السيد كينا على بطا : رشدي كيم ، متره لابين تلولو

محاورة لطيفة بين خالد العظم وأحمد سلطان

هل يشترك الشيوعيون مع المحامين اليمينيين اذا طالبوا بعودة بقية المبعدين؟
ما هو السبب في قرف رشدي كيخيا ومن هو أصحابه القرفان منهم؟
عتاب بالتلفون بين المستشار الصحفي لرئيس الوزارة وأمين عام وزارة الاعلام

(١)

(عتاب هاتفي)

كنا قد نشرنا في العدد
الذي من هذه الجريدة عن
عدم وخالد العظم
رئيس الوزارة عن السيد عبد
المجيد قنديل وزير الاعلام
وقد بين لنا السبب في عدم
ارتفاعنا من مكانة هاتفة
بريت اول امس بين الاستاذ
سيد تلاوي المستشار الصحفي
لرئيس الوزارة والاستاذ
فؤاد الشبيب الامين العام
لوزارة الاعلام ومنها
ينطبع ان يستلج القاري
خليفة الموقف بين الرئيس
وزير الاعلام . . .

اما المسألة التلفونية فهذه
في الطرف الواحد :
التي ، فزاد بك ، شوها
للمعكم ، وقت بشتنداذاعة
من الاذاعات اكرم الطوراني
بتميزوا حمة شعواء على
الاذاعة المنتقدة وبكروا
كل اجهزكم للدفاع عنه .

اما (المعلم) ، ويقتصد خالد
بك ، فان الاذاعات فاذقوا اسو

طلع ، وما هم تحركوا
ما كن . . . اي شو هو ،
بن غوريون حتى ما نتمسوا
فيه ، مثلاً بتمسوا باكرم ؟
هذه هي المسألة التلفونية ،
ولما كان للحيطان اذان فقد
وصلت اليها بالطرف الواحد ،
ولما كان الاستاذ التلاوي لسان
حال خالد بك ، لاسيما في
شؤون الصحافة والدعاية كان
المعنى ما هتف به ، ان هذا
رأي (المعلم) بدون شك . . .

(٢)

(الحديث يحور بعضه)

- وكان عددهم من الاصحاب
يستمع الى اخبار هذه المسألة
فقال احدهم وهو معروف
بصحة التفكير ، ان وزارة
الاعلام هي لسان حال الوزارة
كلها فلا يجوز ان يستأجرها
حزب معين ، ويوجهها كما
يريد . . . لذلك فقد كانت
الاصوب لو ان رئيس الوزارة
هو الذي يتولاها بنفسه ،
لانه اولا رجل حيادي
وثانيا لانه يمثل الوزارة باجمعها
وليس حزباً دون حزب .
ولكن الاشتراكيين على

ما يظهر متسكون بهذه
الوزارة تمكناً شديداً ، ولا
يقبلون بالتخلي عنها وربما كان
هذا هو السبب في عدم صدور
مراسم التعديل الوزاري حتى
كتابة هذه الاسطر ، مع ان
كل شيء جاهز في هذا
الموضوع . . .

(٣)

(احمد سلطان وخالد العظم)

عندما طاف المحامون في
الاسبوع الماضي على الرؤساء
حاملين المضبطة المعروفة بشأن
الساح خالد بكداش بالعودة
الى سوريا ، جرت حوارات طريف
بين الاستاذ احمد
سلطان الوزير السابق والسيد

خالد العظم ورئيس الوزارة . .
لقد ابتدا الاستاذ سلطان
شرح الخاتمة الدستورية في عدم
الساح خالد بكداش بالعودة
للبلاط ، وقال ، ان الذين شردوا
لاسباب سياسية يجب ان
يعودوا ، ولا يجوز تركهم
ابداً خارج البلاد ، والحريات
الممنوحة تظل نافذة اذا طرأ
احد ابناء هذه الامة مبعداً عنها .
فقال له خالد بك بالطرف
الواحد .

حضرتك كنت وزيراً
وزير عدلية ايضاً . . . فليس
ما سمعت خالد بكداش بالعودة ؟؟
قال له : لانه في ذلك الوقت
كان في ظروف قاهرة . .
قال له ، اطلع من هون . .
بلا ظروف قاهرة بلا بطيخ

(٤)

(مقابلة بالمثل)

- وعلى ذكر تلك المضبطة
وتبنيها من قبل المحامين اليمينيين
فقد مثل الاستاذ عبد القادر
الميداني .



رشدي كيخيا
قرفان . . .

ما هو الذي جعلكم على لبي
هذه المضبطة ، وانتم يمينيون ،
وهم شيوعيون ، ولا يعترفون
بتقدميتكم ؟؟

قال له ، المسألة عبارة عن
خجل ، فقد جاء بعض الزملاء
الشيوعيين وطلبوا اليها تأييدهم
في عودة خالد بكداش ، فسينا
معهم .

قالوا له ، ولماذا لم تطالبوا
بعودة جميع المبعدين ايضاً .
قال ، نحن ، طالبنا مشافهة
هذا ، ومع ذلك ، فتمسك
مستعدون ان نوقع على مضبطة
هذا الشأن .

قالوا له ، وهل تعتقد ان
الشيوعيين سيوقعون معكم على
مضبطتكم كما وقعتم انتم على
مضبطتهم ؟

قال ، لقد وعدونا بانهم
مستعدون بان يوقعوا معنا .
بقي علينا ان نتظر ونسال
هل سينظم هؤلاء الاستاذة
اليمينيون مضبطة بشأن
بقية المبعدين ؟ واذا نظروها
هل يشترك معهم الشيوعيون
كما اشتركوا هم معهم ؟؟

(٥)

(قرفان ، قرفان)

اجتمع صديق ثقة بالسيد
رشدي كيخيا في منزله ، وقد
دار حديث حول الاحوال
الحاضرة ، وكان من الطبيعي
ان يسأله هذا الصديق عن
سبب اعتكافه وتركه السياسة ،
فاجاب وقال : قرفان . .
قال له ، من ايش قرفان ؟
قال ، من كل شيء . حتى
من اكثر اصحابي ، هالي ما
ينظموا من السياسة الانتهافت
على الوزارة . .

ولم يشأ الصديق ان يضيق
رشدي بك بالسؤال عن
هؤلاء الاصحاب . . .

(٦)

(اضحك مع المزارعين)

- ليذكرك اي القاري الكريم
زورت فندق امية الجديد منذ
بضعة ايام ، اذن ، لو وجدت
المزارعين هناك يشتدرون على
حالتهم التي وصلوا اليها ، لاسيا
في هذه الايام ، وببعد ان
وعدهم الحكومة ان تعطيتهم
بضاعة . . .

لقد قال احدهم ، بكرا
راح زور وزير الاوقاف
الاستاذ اسعد كسوراني ،
وسخطابه بان يحقق لنا كم وظيفة
في الجامع ، لان اكثرتنا حار
بحاجة لذلك .

ورد عليه الثاني وقال ،
ليس ثم تشكو الفقر ، بكرا
الحكومة راح تعطينا نصف
ايوة عن الدوم .

وقال ثالث ، احمدا الله
على هالنعمة ، وقولوا انشاء الله
يعطونا باها كان . .



خالد بكداش
يطالب بعودته اليمينيون



احمد سلطان
عتاب

رسائلنا المكشوفة المفصولة

(١)

الى السيد خالد العظم
رئيس الوزارة المحترم .
تحية وسلاماً ، وبعد فلا
يسعني قبل كل شيء الا ان
اتقدم اليك بعبارات الشكر
على موقفك من المضحك المبكي ،
وما اظهرته نحوها من العطف
والتقدير ، بما دلت على انك
رجل سياسي خبير ، وان من
طبعك الحريات وسعة الصدر
والصبر على لذعات الناقدين
والمعارضين . . .

لقد بلغني من مرجع اكيد ،
لا يصل اليه الشك ، ان بعض
وزرائك قد ارادوا ان يكيدوا
بالمضحك المبكي وان يسعوا الى
تعطيلها واغلاقها فوقفت
في وجههم واقهرتهم ان السياسي
الذي لا ينسج صدره لانتقادات
معارضة لا يبس سياسياً ،
وان الحريات مضمونة في البلاد
فلا يجوز الحد منها ونصحتهم
بالصبر وسعة الصدر ، فكان
موقفك هذا مما يدعو الى التقدير
والشكر ، فلا عجب اذا
سكرتك اليوم علناً ، واظهرت
لك حسن صنيعك ، على قاعدة
ان نذكر المحسن باحسانه
والسيء باساءته .

وتنقاسيدي الرئيس ان
المضحك المبكي في انتقاداتنا ،
وفي حملاتنا ، لا تقصد الالبناء
والاشارة الى الاخطاء بكل
اخلاص للابتعاد عنها ، بدون
أن يكون هناك دافع الاضيق
ولا سيما اذا كان العدو يستغل
هذه الانتقادات ام لا ، مادامنا
نعمل على مداواة امراضنا
ونصحح اخطائنا ، ونقوم
اعوجاجنا .

وبهذه المناسبة فاني اعشركم
ايضاً على حسن معاكم بحل
الازمة الوزارية التي وقعت اول
من امس ، والامل ان تكونوا
قد وجدتم حلاً جذرياً ، حتى

لا تتجدد هذه الفصول مرة
ثانية ، في وقت نحن بحاجة فيه
الى الهدوء والسكينة
والاستقرار . . .

ولاشك بان مهتمكم في حفظ
التوازن بين الاخوان المسلمين
والاشتراكيين صعبة جداً ،
لان مطالب هؤلاء تختلف عن
مطالب اولئك ، ولان الاخوان
يتمسكون الاشتراكيين باتفاقهم
مع الشيوعيين ، كما ان مطالب
الاشتراكيين ليس لها حد ،
ولذلك ، فمن حسن السياسة
ان تبقى دائماً على اتصال مع
الاستاذ عصام العطار والاستاذ
اكروم الحوراني ، وان تعمل
على التقريب بينهما ، وحلها
المهادنة الموقفة ، ريثما تنتهي من
هذه المرحلة الصعبة التي نسير
فيها . . .

هذا ما لزم عرفتكم ، ولا
جديد خلاقه ، سوى ان الصحة
جيدة ، وليس عندنا غير الدعاء
الى الله تعالى بان يوفق جميع
العاملين في الحقل السياسي الى

ما فيه الخير والسلام عليكم
ورحمة الله وبركاته .

(المضحك المبكي)

(٢)

- حضرة الاستاذ اسعد
عاشق وزير الخارجية المحترم .
وردت اليك انباء من نيويورك
بمناسبة البحث في قضية فلسطين
تقول ، بان اكثر مندوبي
اميركا اللاتينية لبسوا الى جانبنا
اذا احتدمت المعركة في منظمة
الامم حول هذا الموضوع .

ولست ادري اذا كانت
التقارير التي بين ايديكم قد دل على
هذه الحقيقة ام لا ، وعلى كل ،
فاني اعتقد ان بمثابة السياسة
في تلك المنطقة مقصرة قاماً ،
فلا داعية منظمة هناك ، ولا
مساعي سياسية مع الحكومات
ولا نشاط بشعر تلك الدول
بوجودنا ، في حين ان اسرائيل
لا تترك فرصة الا وتغتصبها
لائبات وجودها ، وكب
العطف عليها . . .

هذا موضوع يحجب ان

تعيروه ما يستحقه من الاهتمام
والافهام تلك المبالغ الطائفة
التي تصرفها بدون جدوى . . .

(٣)

- الى الاستاذ اكروم
الحوراني المحترم :

السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته ، وبعد فلا بد لي ان
اسألكم عن سبب الازمة
الوزارية ، والدافع اليها ، هل
صحيح انكم تريدون ان تستولوا
على جميع الوزارات الحساسة

وان تكونوا الاخوان الوزارات
التي لا قية لها ؟؟ ثم ما هو
رايكم بالانتماءات التي يتهمكم بها
الاستاذ عصام العطار بان
الاشتراكيين يستغلون أجهزة
الدولة لتحقيق اغراض حزبية ؟؟
لقد سمعت الشيء الكثير
من الاستاذ عصام العطار وهو
يعدد الاستغلات الحزبية
في الوزارة واحدة واحدة ،
ولكنني لم اسع ابداً منكم
رداً على ما يتهمونكم به حتى
اذا كان ما يقال عنكم صحيحاً



عصام العطار
معارض للمطالب



خالد العظم
النكوي الماهر



اكروم الحوراني
له مطالب

محضشوه بالحق والهدوء
وبذلك تخلصون من اربابكم
وم كثر .

على اني لا ادري كيف
الازمة ، هل تخلص
مطالبكم ام تراجعوا
عن مطالبكم ، وفيما
الواقع ؟؟ انني انظر
في هذا الموضوع بوضوح
على الحروف لا عرف
الموقف وتفضلوا في
احترامات صديقكم الضعيف

(٤)

الى الاستاذ عصام العطار
تحية وسلاماً ، وبعد
يكون قد بلغكم خبر
الازمة ، واعتقد ان السيد
العظم رئيس الوزراء
يكون قد اتصل بكم
على كل شيء . . .

ولاشك بانكم قد
على حقيقة الوضع ، وهو
بما يجري وراء الكواليس
وما كان هذا يعني له
فقد جئت ارجوكم ان
ببعض المعلومات من
الازمة وكيف انتهت
قبلتم بالمطالب التي
الاشتراكيين ، ام لا

تراجع الاستاذ
عن مطالبكم ، وخص
تطرفهم ام ماذا ؟؟
انا اعتقد ، يا حقا
ان الاخوان من
يتراجعوا عن مطالبهم
كان الاشتراكيون
ايضاً فان الغنى
انما هو كعبة السيور
وهذا ليس من الصواب
الشيء ، فالحل
الذي يجب ان يكون
التفاهم الصحيح ، على
وعندي ان احذر
في الاسراع بالانتخاب
حقيقة وغالب الامور
يكون لكل حصة
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الاشتراكيين ، ام لا

تراجع الاستاذ

عن مطالبكم ، وخص

تطرفهم ام ماذا ؟؟

انا اعتقد ، يا حقا

ان الاخوان من

للحيوانات آذان

اما في وزارتي واما في يتي
من هنا تبدأ الازمة الوزارية



جورج خوري

استطيع معالجتها ، لاسيا وأنا
لا امت الى السياسة بصة ، ولا
انوي ان ارفع نفسي في المستقبل
او افكر بثل هذه المواضع ..
ولما اراد السيد الرئيس ان
يصر علي بوجوب استلام هذه
الوزارة ، قلت له .

لا تعب نفسك يا خالديك ،
فانا اما ان ابقى بوزارتي ، واما
ان اعود الى بيتي ..

والى هنا انتهى الحديث ، وقد
تكون له ذبول طويلة ستظهر
اثارها في هذين اليومين ، اذا
لم تكن قد ظهرت قبل صدور
هذا العدد .

وعلى كل ، فان حكمة السيد
خالد العظم ستغلب على مثل
هذه المصاعب ، والامل كبير
ان يصل الى التوفيق بين وجهات
النظر المختلفة في الوزارة واقتناع
المتطرفين في مطالبتهم بوجوب
الحد من تطرفهم وذلك خوفاً
من وقوع ازمة نحن في غنى عنها .

من الادارة

بدل الاشتراك
٢٥ ليرة سورية
للدوائر الرسمية والشركات
٥٠ ليرة سورية

اجرة الاعلان ليرة وربع
نيرة لسانتر العامودي



خالد العظم

(١)

(اما في وزارتي واما الى البيت)

كان السيد جورج خوري
وزير الصناعة يتحدث مع
مديري عن الازمة المتحركة
الحالت في مجلس الوزراء
شبه تعديل توزيع الخلفاء
ولا كان الحيوان آذان ، فقد
لنظام ان تشلطة ماسحاه
شبه لاري ، الكريم حتى
يكون على رية من الامر ،
حتى لا تقوته كبيرة ولا صغيرة
موان ان يكون عالماً بها ،
والأعلى عليها .

لما قال السيد الوزير ، ان

الوزراء الاشتراكيين (حاطين
عينهم) على وزارة الشؤون
الاجتماعية ، لما فيها من قضايا
نهم كقضايا العمال وغيرها ،
الا ان الاخوان السليبي هددوا
بانهم يحدثون ازمة اذا اعطيت
هذه الوزارة الى وزير حزبي ،
ولذلك فقد صار البحث عن
وزير حيادي .

ولما كان الاشتراكيون ،
وبصورة عامة الاستاذ خليل
الكلاس ، (حاطين عينهم)
على وزارة الصناعة ايضاً فقد
ارتأوا ان يكون الا الوزير
الحيادي لوزارة الشؤون ، وعلى
ان يعهد الى الاستاذ الكلاس
بوزارة الصناعة ، وعلى هذا فقد
استدعاني السيد خالد العظم رئيس
الوزارة وأخذ يقنعني باستلام
وزارة الشؤون الاجتماعية بدلاً من

وزارة الصناعة ثم اخذ يظهر لي
الاسباب التي دعت لذلك وهي انه
قر الرأي ان لا يستلم وزارة
الشؤون الا وزير حيادي ،
ولما كنت انا معروفاً بحيادي ،
فقد رأي ان اكون انا هو
وزير الشؤون الاجتماعية ..
واعترضت للسيد الرئيس
وقلت له ، اذا كنت وزيراً
للساية ، واستطيع ان اقول اني
فمت فيها بخدمات جلي باعتبار ان
المالية من اختصاصي وافهمها
تماماً ثم عهد الي بوزارة الصناعة
وهي تتعلق بموضوع عاجلته كثيراً
وافهمه جيداً ، واستطيع ان
اقول ، باني نجحت فيها ايضاً ،
اما وزارة الشؤون الاجتماعية
فاني اجهلها ولا اعلم شيئاً عنها ،
لذلك فاذا استلها فلا يمكنني
ان اقدم اية خدمة فيها ..
ولما اصر سيادة الرئيس

اخذت ابيته عذري بصراحة ،
والاسباب التي تدعوني الى
عدم استلام هذه الوزارة
قلت له .

يا خالديك ، انا لست
حساساً ، والوزارة التي تكلفوني
بها لا استطيع ان اعالجها من
الوجهة السياسية ابداً ، فانا
اعالج المواضيع من الوجهة
القانونية فقط ، وفي وزارة
الشؤون قضايا من الصعب علي
حلها من الوجهة القانونية ،
فهناك شركات تدفع مثلاً اجور
عدد كبير من العمال بدون
ان يقوموا بأي عمل ، وهم قابضون
في بيوتهم وهذا اذا كان يقبل
سياً فانا لا يقبل عندي من
الوجهة القانونية ، وقس على
ذلك عدة قضايا عدتها لا تتفق
مع القانون او العدالة ، ولا



واحد يضرب سبكا والثاني يجاوب نوى !!



جبل الدنيا

.. عينا نتحاول ان نجد هذا الجبل فوق خارطة (جبل الدنيا) لا يعرفه الأرجل [واحد هو : أبو نخبة] وأبو نخبة هذا الذي قضت معه ساعة ممتعة في الصباح جديري بات يصفي اليه ولذا فاسمح لي ان أقدمه اليك :

هو ، شاعر أعراي عاش في زمن الخلفاء والأمراء فسأله ما ينال أمثال الشعراء من عطاء وسخاء ومن غضب وسقاء ولذا فقد مدح وأطرب ثم عجبنا وأقذع ولكنه في الحالتين كان معروفاً بحسن التخلص وبأساليب طريفة ..

ويبدو أنه لم يكن خاملاً في الأصل بدليل قوله يخاطب أحد ممدوحيه :

وأحييت لي ذكرى وما كان خاملاً ولكن بعض الذكر أنه من بعض غير ان نكبات الزمان تصيب بيلانها كل انسان ولذا فلا غرابة ان نراه يقف على ابواب الأمراء ليستدر كرمهم في دفع الفاقة وقضاء الحاجة فنسج منه امثال هذه الابيات :

الى هشام والى مروان بيتان ما مثلها بيتان كفاك بالجلود تباريان كما تبارى فرسا وهان حال على حذب الزمان

وبيع ما يغلو من الغلمان بالثمن الوكس من الاغان والمهر بعد المهر والحصان ..

وككل شاعر لا يجد أبو نخبة ضيراً في أن يقول في ممدوحه من المديح ما يوصله به الى السهائم ثم يتحول عنه ليقول لمن بعده نفس الشيء ولكنه

أروع من غيره في تعليل ذلك بأسلوب طريف ، كما حدث في اياته التالية :

اذا رنجينا زماً أباً كما ثم رنجينا بعده أخاً كما ثم رنجينا بعده أباً كما وكان ما قلت لمن سواكا زوراً فقد كفر هذا ذاكا !!

مثل هذا التناقض في القول ليس يستغرب على شاعر كأي نخبة وهذا لا ينقص من منزلته الشعرية وهذا الأمر وقع ويقع وسبق كل يوم والشيء الطريف فيه هو معرفته لنفسه واعترافه به ولكن الأكثر طرافة هو غنوده في بعض الأحيان على ما يراه من اعوجاج وتكدر اللاذع حتى لا يولي الأمر وهكذا نرى أن هذا الأعراي الأموي يقف موقفاً من التذير في أمثال الدولة قبل ألف وثلاثمائة عام لا يقل جرأة عن موقف (خليل الكلاس الحموي) بعد ألف وثلاثمائة عام واليك تفصيل الجور :

جلس أبو نخبة في سوق البزازين واذا بجسد يدخل السوق وعلامته الأبهة بادية عليه وتقدم عبيد من عبيد الأمير فطلب حلة ففردت له وبعد ان استلطفها امر بصرها وظن أبو نخبة انها ستدخل الى القصر واذا بالعبد يهبها لعبد مثله ثم يأمر البزاز ان يربط طيلسانا ففعل وادرك البزازان الزبون من المتوقفين فلم يربط كالعادة - بأساً في أن يغلي الثمن ولكن العبد لم يأبه لهذا ولما حان أوان الدمع أشار الى البزاز بأن يذهب ليست المال

فيقبض الثمن وأثر هذا الحال الشاعر أبو نخبة فقال في ذلك قوله الذي ذهب بعده مثلاً :

وحقة تشترى ثم تطوى وطيلسان يشترى فيغلى لعبد عبد أو لمولى مولى

يا ويح بيت المال ماذا يلقي يا ويح بيت المال ماذا يلقي ؟

أنشودة حزينة تسمها دوماً في البلاد التي تكاد تفتل وتذهب رجباً فهي تعد اندثاراً للقوم وكان أول من لحن هذه الانشودة هو أبو نخبة وليس هذا هو كل روايته فاستمع الى بعضها وهو يخاطب ممدوحه الأمير :

أسلم إني بآل كل خليفة وبأجبل الدنيا وبأملك الأرض شكرتك ان الشكر حظ من التنى وما كل من أوليته نعمة يقضى

والشيء الذي يسترعي انتباهك هو هذا التعبير الجديد العذب في قوله (ان الشكر حظ من التنى) وأروع منه - وهو ما استحوذ على أعجابي - بتشبيهه ملكه بالجبل .. جبل الدنيا ! فالمعروف ان الشعراء يصفون ممدوحهم من الملوك بشئ الاوصاف الا هذا الوصف ومن ذلك قولهم :

يأثلق التاج فوق مفرقه على جبين كأنه الذهب وقولهم : ملك بطعم الطعام ويستقي لبن البخت في عاس الخلتج وقولهم :

في كل منبت شجرة من جسده أسد يمد الى القرية مخبياً وهكذا ترى أنهم قالوا في ممدوحهم كل ما يحظر على الببال

اما ان يفهم هذا الوصف الجديد (جبل الدنيا) فأمر لم يشيروه الا أبو نخبة الذي يعد بحق بيكاسو الشعراء العرب قبل ألف ولثلاثمائة عام .

(جبل الدنيا) ووصف سحري للرجل الذي نلجأ الى كتفه كلما أصابت الأمة مصيبة أو كلما نزلت بها نازلة وهو وصف رائع للقائد الذي يعتصم به الناس من طوفان الأحداث فيلجأون الى ذراه ليأمنوا شر

الهلك والرجال الذين كانوا (جبل الدنيا) في الأجيال العربية فوقوا أمهم من الخطوب هم ليسوا بقرة ويمزني أن أقول اننا نقتدم اليوم فلا نجد جبلاً واحداً منهم ، أقول هذا بالرغم من أن بعض الأذاعات العربية جعلت كل واحدة منها من سيدها صنماً تعبد من دون الله فتضفي عليه من الألقاب ما يكاد يصيب سامعها بعددها الغنيان !

ان الساعة الممتعة التي قضيتها صباح أمس مع أبي نخبة هي التي أوحى لي بهذا الحديث الذي كان يجب ان ينتهي بالحسرة على (جبال الدنيا) التي كانت لنا والتمني على الله أن يرزقنا واحداً منها اليوم غير أن ما حدثت في الماء جعلني أضيف اليه كلمة أخرى ، فقد قضيت مع صديق عزيز ودحاً من الوقت نستمع فيه الى الصديق الخامي الكبير ورياض العابد بعد عودته من مهة قومية في المغرب والبلاد الافريقية .

ان حديث الصديق الكبير تمتع الى أقصى حد وبعضه

ينشر في الألبام (الفر) وانصح كل عربي بتجربة البعض الآخر فهو شهم مشاهداته واحاديثه مع شخصيات عربية ولها كبيرة في تلك الأقطار بما رواه لنا حديث مع عربي كبير عرف بالبط والشجاعة وهو صياد ويسمى (يوسف مه) فقد ذكر له حوادث يوم الوحوش وجاء ذكره في وصف الموايا التي ينسج هذا الطيوان فيبعت من على الوحوش وقال : ثلاث مزايا لا مثيل لها ما خلق الله من جيسر الأسد لا يفقد الأسد والأسد لا يهتم بالسلم وتأتلف السباع وردود اذا كان الكلاب تلهو تلك هي مزايا الأسد هي الموايا التي كان ينسج أسود العرب يوم كانوا (الدنيا) أجل وذلك من التي تقتدها اليوم في كبر القادة والسادة والولاة ان تجتمع هذه الصفات فتجعل منه (الجبل الدنيا) ان زمن الفرد الحالك المبرح على الجاعات قد مضى ونحن نعيش في زمن فيه هي التي تسيطر على الحكم فإذا ما ولدنا لنا (جبل الدنيا) نسمى لأن يخلق كوا بالخلق الأسد . واذا ذاك . يكون كوا هو : جبل الدنيا

== نکلے سوالے یا بیشیے جوابے ==

تضع الوزارة واحتمال انيارها - التساؤل عن الوفد السوري الى لبنان للاعتذار

لغة الفرض الافرنسي الحقيقية - تعدد رحلات صبري حماده الى تركيا

حضر الاستاذ المحترم الزميل
على خطتي الأمور ، صاحب
الرأي الصائب ، والخطيرة البعيدة ،
الحية وسلاماً ، وبعد النظر
في تصرفكم من بعد النظر ،
وتفويض الرأي ، فقد جئنا
بنا لكم ، كم هو القدر الذي
تسطر له هذه الوزارة ؟ هل
يعيش الله المخلوقة لها ،
وهي سنة كاملة ، ثم ينزلها
لك قبل تمام رسالتها في هذه
الدولة ؟ أقيدوا ، ولكم
الاحترام والتقدير عند الخ .



بشكر الزوار من هذه الادوية في تقديمها الحكومة لسلامة الوطن
(دواء الحظ بشكر الزوار في الحظ في حياته ...)

السنة الناس طويله

(١)

(اخرجوه فاخرجوه)

- تناولت السنة الناس هذا
الاسبوع الاستاذ رشاد برمدا
وزير التربية والتعليم ، وعلاقته
مع الوزراء الاشتراكيين ،
فقال صديقي ، لم يطلع على
حقيقة الموقف بعد ، ان الذي
اعرفه ، ان علاقة الاستاذ
برمدا مع الاشتراكيين حسنة
ومشينة جداً .

فضحك الثاني وقال ، لقد
كان ذلك في الزمان الاول ،
واما اليوم تبدل الحال ،
وسبحان من يغير ولا يتغير .

قال له ، ليس شو صار ؟
قال له ، لقد تردت هذه
العلاقة بينه وبينهم وسامت
كثيراً .

قال له ، وما هو السبب ؟
قال ، لقد استأروه في عدة
مواقف واخرجوه فاخرجوه ...

(٢)

(من هو الدكتور)

- وتناولت السنة الناس
ايضاً السيد خالد العظم ، فقال
عنه وزير من وزارته ، ولا
حاجة لذكر الاسماء ، (ان

خالد بك عامل دكتور علينا) .
وسمع وزير آخر هذا الكلام
فقال ، (باليت خالد العظم هو
علي عامل علينا دكتور ...)
علي عامل دكتور ، بالحقيقة ،
هو امين النفوري .
ولنا فندري انصدق هذا
الوزير ام هذا الوزير ...

(٣)
وتناولت السنة الناس
ايضاً بالتقدم الاذع قصة الموظفين
الكبار الذين يتناولون
تعويضات اضعاف اضعاف
رواتبهم ، مع ان القانون يمنع
ان يتناول اي موظف تعويضاً
يتجاوز ثلثي راتبه ، وقد جيء
بأحد الموظفين ، ولا حاجة

لذكر الاسماء ، فقالوا انه مدير
للدراستات والمراقبة في مديرية
السياحة ، وهو مخنن ضريبة
الدخل ، وهو عضو المجلس
التحكيمي للعمال ، وهو مصنف
درجات الفنادق والمحال العامة
وهو عضو اللجنة الادارية في
معرض دمشق ، وهو نفسه
مدير جناح المؤسسات في المعرض

المذكور ، ويتقاضى نفقته
شهرياً عن كل عمل من
الاعمال حتى صارت نفقته
تفوق راتبه ، فهل يجوز
هل يجوز ، ان نجتمع اليوم
في واحد ، وعندنا مثل
الشبان يتكلمون في القمار
فلا يجدون عملاً يستدلون
بمقهم ؟

سيارة بونتيك الشهيرة

أجمل سوبريلات ١٩٦٣



تصميم رائع وجميل

مرحبة • موفرة • متينة
شهيرة بقوة وأناقته

بونتيك

استان

جنرال موتورز



(شورب)

الوكيل
العام

انور الدسوقي

شارع التحرير
هاتف ١٧٦٧٣ - ١٧٦٤

صفحات من جدارنا الوطني

يكتبها أبو الهدى الياقبي

حركات الوهابيين وسلطان العدوان في الأردن

ساعات الانجليزية في هذه الحركات وما نتج عنها

لرؤسيتين المجاهدين في قمع هذه الحركات والمحافظة على الأردن

ولم من ام الحوادث التي وقعت في عمان ، والتي لم يمتها الرحوم مظهر رسلان ، والتي كانت لها قبول قوية ، في اغارة الوهابيين على عمان . .

انضمت هذه الحادثة الاولى الى سنة ١٩٣٢ ، وهي عادة من اثار الاطالين بوجود حركتهم ، فظهر ان هذا الحركه حركه ما يقرب من حركه مسلح على قري معروفة ردتهم عشيرة ورحيم معاكس في اثار القادر ، والد ان لثور ، وزير الدفاع في واحد اعضاء المجلس في الاردن الحادي ، وكانت في ان قتل من الوهابيين سب من ثلاثة قبيل ، في الصعود ما يقرب من بالاسي ان في هذه الفترة

وبشكل فيا بخافر لحيولة دون تكرار مثل هذه الحوادث التي كانت تهدد عمان .

وكانت مواقف بني صخر في رد الوهابيين والدفاع عن عمان قد اثرت عطف الامير عبدالله عليهم ففرجهم منه ، وجعل لهم السكاة الاول ، ما اثر حسنة وثقة سلطان العدوان ، زعيم عشائر البلقاء ، المؤلفة من العدوان ، والدعجة ، وبني حيدة وقد اغتم المعارضون والمؤيدون هذه الفرصة فثار كوا العدوان في قمعهم ومعارضتهم ، واخذوا يعربون عن هذه النتيجة بشي الحركات ، ما دعا الامير الى ابقاء القبض على عودة القسوس والرئيس صالح نجداوي ، وشس الدين سامي ومصطفى التل والد رئيس الوزارة اليوم وغيرهم

واراد الامير عبدالله بعد هذه ملافة الامر فدعا سلطان لمقابله في عمان ، فجاء الى عمان على رأس تظاهرة مؤلفة مما يقرب من الف فارس دخلوا عمان شاهري السيوف ، وهم يشدون الاثنيده الحامية فقابل الامير سلطان وولده ماجد ، ووعده بأنه سيطلب من الحكومة انصاف المظلومين ورفع الضيم والتعيز عن المغبونين .

وعندما انتهت هذه المقابلة دعا سعيد باشا خير ، رئيس بلدية عمان ، وعم متقال ، والد زوجته ، الى تظاهرة معاكسة لتظاهرة العدوان ، الا ان سلطان ، بعد ان كان ينتظر منه ان يعود الى المسألة



القائد فؤاد سليم



أبو الهدى الياقبي



الامير عادل رسلان

لاسيا وان قائد المعسكر صبحي العمري كان قد اعطى امراً لضباط بان يكونوا على استعداد للحركة ، فسارت هذه القوة وعلى راسها القائد العمري واشتبكت معهم وقتل منهم هائل الشهبان واضطر سلطان الى الفرار الى جبل الدروز وظل هناك حتى جاء الملك حسين الى عمان وعفا عنه سنة ١٩٣٤ .

والسكينة فقد استمر على اجتهاده وحركته ، لاسيا بعد ان زار القدس ، وتزل خيفاً على التدوب السامي البريطاني ، ما جعل الناس يعتقدون ان الانجليز بدأ في نشاط سلطان العدوان ، لاسيا وانك بيك باشا قائد الجيش زار سلطان ايضاً ، وقبل ان غادر عمان في ماذوليه جمع الضباط مع وكيله المدعو (ميك افين) قائد الطيران ، وأتهمهم بعدم التدخل في قضايا محلية مثل هذه الحوادث . . .

وقد شمر المجاهدون الوطنيون في عمان ، لاسيا القارون من وجه فرنسا ، والمحكوم عليهم منها ، مثل رشيد طليع واحمد مريود والامير عادل رسلان وعثمان قاسم والضباط صبحي العمري وفؤاد سليم ، سعيد عون ، منيب فايق حمزة ، بهجت طيارة ، محمود المنددي ، منكري العمودي ، سليمان صبحي ، عارف سليم ، عبد الكريم الحاص ، سعيد اسحاق ، فبؤلاء عندما ادركوا الخطر المحقق بالامير والبلاد من جراء هذه المؤامرات والحركات فردوا الدفاع عنه وعن الاردن



القائد صبحي العمري

هذه المواضيع السياسية المحلية والعربية والدولية يكتبها الدكتور نجيب الأرمنازي

الذكرى

مرت بنا ذكرى خمسة عشر عاماً على كارثة فلسطين ، والبلاد العربية التي اشتركت في معارك الانقاذ للبلاد المقدسة تستعد قولاً او فعلاً للقتال ... ولكن ليس للجولة الثانية الموعودة ، والثأر للذين قتلوا او سلبوا او اخرجوا من ديارهم ، بل لتغلب بعضها البعض بجميع شتى ، كبت الفكرة التقدمية او محاربة الرجعية والاقطاعية ، وبالنسبة للآخرين مقاومة الاستعباد والتسلط والشيوعية والمباديء الهدامة ... واذا كانت العداوة تقود الى الحرب او الى ما يشبه الحرب من الاسراف في المطاعن والتحريض على الفتق والقتل ... فما نشهده الآن بين العرب يدعونا الى الظن بانهم اشد عداوة لبعضهم البعض منهم للصهيونية ، التي استطاعت ان تتغلب عليهم بالحرب والسياسة ، ولا يغنينا الاعتذار بقلة الاستعداد والبقاء اللوم على الحكومات ، وانهم هذا وذاك بانهم الخيانة او الاتجار بالاسلحة الفاسدة ... فماذا فعلنا في هذه الخمسة عشر عاماً التي انقضت على حرب فوجئت بها وخضنا عمارها بغفلة وجهالة ومحاولة ارضاء للجهاير الغضبي المتحسة ... كنا نتنازع على السلطة وعلى التغلب وعلى اشاعة البغضاء ، بينما كان العدو وما زال يجد ويدأب ، ويشر الحوف والرعب ... واذا ذكرنا الصهيونية وقرناها بالاستعمار وذكرنا فلسطين ، فذلك لنتحج بها في سترهاواتنا واخفاء علنا والتماس العون والمدر في تناخرنا وتعادينا ، كأنها وسيلة اكثر منها غاية مقدسة .

وبعد ان خذلتنا الامم المتحدة سنة ١٩٤٧ في اتخاذها قرار التقسيم واعطت اليهود اكثر مما كانوا يؤملونه ، فقد كانت مواقفنا في الاجتماعات التي تلت تلك السنة لا تخرج عن الاقوال الحامية والخطب المزخرفة ويقف الامر عند هذا الحد حتى تأتي الدورة القادمة فتسألت ، بعد ان تكونت حلقت الفريق ما ارادوه منها لانفسهم لا لبلاדם ، التي لا ترجو نفعاً ولا تدفع ضراً بجمل هذه الاساليب الفارغة ، وهي لنا تحتاج الى عزائم صادقة وهمم بعيدة ونفوس جديدة .

ففي اوائل تشرين الثاني سنة ١٩٤٧ ، اصدر بلفور تصريحه الذي وضع القواعد لانشاء الدولة اليهودية باسم الوطن القومي ، ولفور الذي سيقس عنواناً لهذه الذكرى الالية ، لم يكن يعتقد بشيء ، كما قال الذين وصفوه من بني قومه . وفي آواخر تشرين الثاني سنة ١٩٤٧ ، اخذت على عاتقها الامم المتحدة تبعة سلب العرب بلادهم ، وتحملت جريمة الظلمة التاريخية الكبرى في جلاء مليون من الناس ، عن الارض التي عمروها مئات السنين ، ومهمتها - اي الامم المتحدة - المحافظة على السلام ، وازالة المظالم ، فاذا هي تصنع تقيض ما انشئت له وخصصت لاجله ، وهامي الاعوام تقضي ، والعدو يبالغ في الاستعداد ، بقدر ما يبالغ العرب في اذكاء نار الخصومة بينهم واضعاف قوام بانفسهم واظهار مقاتلهم لمن يريد ان ينال منهم .

سفير بريطانيا في فرنسا يعقل كجاء ويمنع التحدث في الموضوع منعاً ب

عقب البنانيون - او بعضهم - على الحكومة السورية لان لم صبري حاد - مسجل في لائحة المنوعين من دخول سورية ، ولم يلاحظ هذه اللائحة هي من مخلفات اصدقائه ، وان وزارة الخارجية في دمشق الى ازالة اسباب المنع ولم تقصر في مجاملة ، وكان يسح السيد صبري الحادثة منهية ، ولا يثيرها بوصفه رئيساً للمجلس النيابي اللبناني ، وبزعمه الامور بين البلدين ، وهي معقدة تعقيداً كافياً يتوجب على المسؤولين لا يزيدوا فيه اذا وقع خطأ غير مقصود ، او نقض بلاغ سابق ب

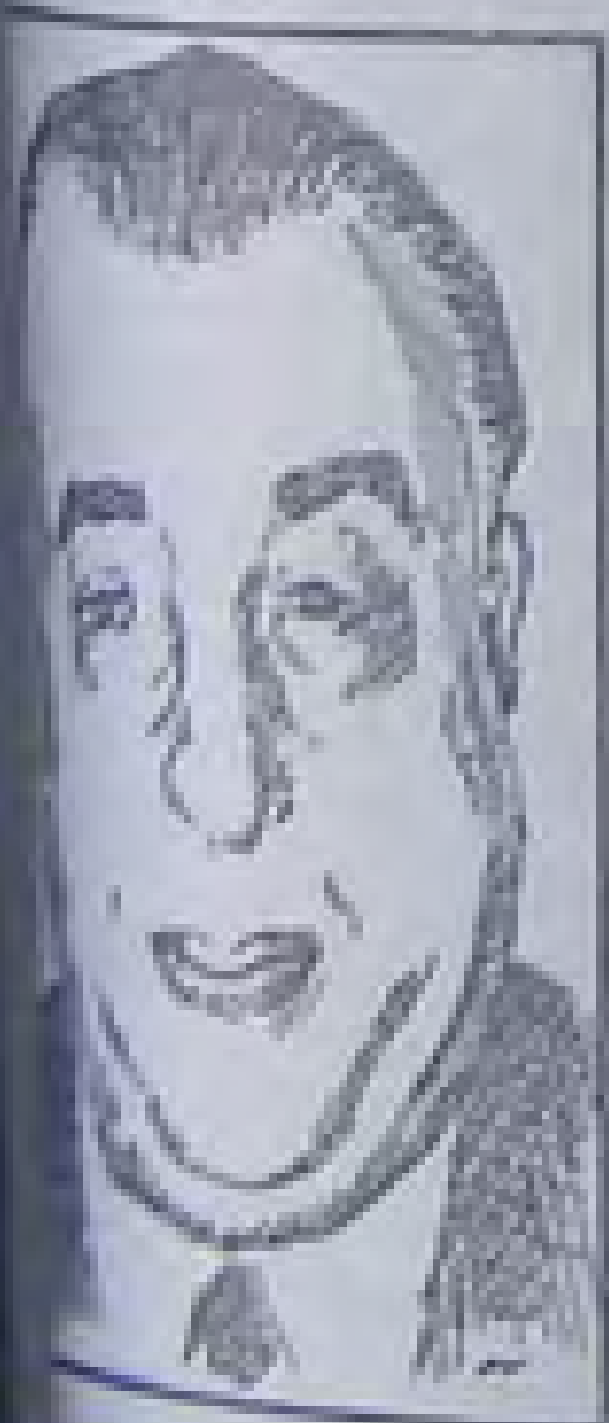
ثم كانت مسألة ارسال المذكرة ، ورفضها من قبل الحكومة وهنا يسوغ القول انه كان في وسع الحكومة ان تتقبلها وان ترد رداً عاجلاً فيها ، ولكن المحافل اللبنانية والدوائر السياسية والصعوبة اخذت عنها وتوهم بشدة لمجتها قبل ارسالها ، فجنحت الحكومة السورية الى بوقفها الذي اعلنته ، وهو اعتبار الامر منتهياً ، بسبب التدابير المأخوذتها ، واختارت تجنب تبادل المذكرات في هذا الموضوع ، البنانيون - او بعضهم - غضبا مرة ثانية ، واعادوا البحث فيما ترونها رئيس المجلس اللبناني ، واخذت في التحريض جهات غير لبنانية .

ويظهر ان السيد صبري حاد لا يفض الطرف عن كل ما يظن ان جرحاً لكرامته ، فقد ذكرت الصحف اللبنانية انه اثار مشكلة ، وروى يوم عيد الاستقلال اللبناني ، لانه لم يرافق رئيس الجمهورية في مسيرته ورافقه فيه رئيس مجلس الوزراء ، فبذلت الجهود لاقائه واستضافته ، هذا الخلاف ظل في داخل لبنان ، ولم يكن له مثل مدونة الحدود السورية .

• • •

ذكرتي حادثة رئيس المجلس في لبنان ، بحادثة لسفير بريطانيا

البقية على صفحة ١١



صبري حاد

الرئيس فؤاد شهاب

الشؤون العربية والسياسة الدولية

ولن يجدي في المستقبل إذا أطلقت الحرب من خلالها ، واستبح فيها ما لا يستباح في السلم ، ولو كانت فيه نجاسة لدلت الدول السكندنافية (معاهدة السويد) وهو لاند ، وبليبيكة واللو كسبرغ من لوائح حرب ١٩٣٩ ، التي أرادت ان تحتفظ بحيادها بين الفريقين المتحاربين ، فلم تفر بظالم ..

وايس هذا مجال ان ذكر كل ما اورده ، فقد جرت مياه كثيرة في انهار الهند منذ انشأ حشر عام ، وقد اصبح زعيم دعاة عدم الانحياز (الذي كان يصير على هذه التسمية ولا يجب تغيير الجهاد الانجليي جواهر لال نهرو ، يرى انه كان في غفلة عن الحقيقة ، حتى قال مراسل هندي ايضا ان ما اصاب بلاده لم يكن خطأ كريشنا منون بقدر ما هو خطأ جواهر لال نهرو .. وان هذه النازلة قد افادت - على رأي الكاتب في مجلة نايم التي ذكرتها بقضاياها على السياسة الغربية ، التي وصفها بالجن - وقال انه واثق من ان نهرو لم يعد يرضى باقل من استعادة جميع الاراضي الهندية .. ولاشك ان الرئيس نهرو قد عقد نيته وشدد عزيمته فأقصر كلارها حديقه كريشنا منون عن وزارة الدفاع وولاها شاهان رئيس وزارة بومي الخازم ، الذي بدأ حربه بتبديل القادة ، وبينما كان ينكر على الشيوعية اطراره روسية او صينية خططها ، كان جواهر لال نهرو يوجه كلمات رقيقة الى الاتحاد السوفيتي الذي هو حليف الصين ويتدح موقفه من الهند ، ويرى فيه تعزية له .. ويقول في الوقت نفسه ان الامداد السح الذي قدمته الولايات المتحدة وبريطانية للهند ، هو في الوقت نفسه خدمة لها ، فإغاثة الصين على الهند تثير مشكلات كثيرة تخص آسيا والعالم بأسره ..

وقد رفض رئيس الوزارة الهندية ما دعاه اليه اللورد راسل ، خصم القنابل الذرية ، قبول شروط الصين ، خدمة للسلام العالمي ، واعلن في البرلمان ان الاغارة على الهند ، كشفت القناع عن وجهها الهادي ، المعطش القوي ، الذي لا يزال قس في ملاعقه القديمة ، وانهم لن ينسوا ابداً تلك الوبة العطية في ساعة الخطر .

ان الاشتباكات الأخيرة بين الصين والهند لا تبقي مجالاً للشك ان السياسة النظرية لا تنطبق على الوقائع والحوادث ، واذا كان الانحياز سياسة غير مجودة العواقب ، وكانت سياسة عدم الانحياز ، تبحث في السلم ولكن لاشان لها اذا نشبت الحرب ، فعلى الشعوب الكبيرة والصغيرة ان لاتعزل نفسها ، الا اذا ابدت السلم العام تأييداً صادقاً ، ووقفت في جانب الحق حيناً وجد ، بدون خشية ولا تردد ، وقاومت اساليب العدوان التي يلجأ اليها لتحقيق المطالب الوطنية ودعت الى الوسائل السلمية ، كالتحكيم وبذل الوساطة والمساحي الودية لتسوية الخلافات بدون خوض المعارك وازهاق النفوس وقد كان يوم الصين والهند ان تجدوا باحدى هذه الوسائل ما يعين على تسوية خلافاتها على الحدود ، وكان كذلك بوسع الهند وباكستان تسوية خلافها على كثير .. اما الحرب فانها لاتسوي مشكلة الا وتحدث اكبر منها .

سياسة عدم الانحياز تبحث في السلم أما الحرب فان لها مقضيات غيرها

كتب مراسل هندي من بومباي الى مجلة نايم الاميركية (٢٣ تشرين الثاني ١٩٦٢) يقول : ان تمسك نهرو بعدم الانحياز ما هو بفضيلة فلسفية ولكن جزؤ من سياسة مقروءة عملية ، تهدف الى تجنب حرب شاملة ، وعندما تتقبل شاكرين المساعدات التي يقدمها لنا اصدقاءنا لانريد ان نتغنى عن الحرب التي احرقناها بوسائل سلمية ، ونرفض ان نأخذ بنصيب من نية الشرير التي يقوم بها كهندي وخروخوف ..

لقد ذكرتي الفقرة الأولى من هذه الرسالة بموضوعات كتبها سنة ١٩٥٠ - ١٩٥١ ، وانا في الهند ، منها اجابة لوزارة الخارجية السورية ، او تلبية لطلب الحكومة الهندية .

نفي الثاني من كانون الأول سنة ١٩٥٠ اطلعتني وزارة الخارجية الهندية على السامي التي تبذلها للمحافظة على السلام ، وهي تؤمل ان توازرها الدول الاخرى لتجنب اخطار الحرب وكوارثها التي اخذت تهدد العالم اذا لم نحصر في كوربا وقال لي سكرتير الخارجية السفير « منون » ان رئيس الوزارة يرغب في تحدث اليك في هذه الشؤون الخطيرة ، لأن حرباً عالمية ثالثة اصبحت على وشك الوقوع ، وان الهند تسخر مجهوداتها ، لتدفع اخطار الحرب التي ستعم ثروها ونصيب البلاد الآسيوية خاصة ومن الواجب ان لا نندخر جهداً في سبل الغايات السلبية ، مما استولى اليأس على النفوس وسيطر الذعر على القلوب ، والحكومة الهندية ، وان كانت اميل لتأييد الدول الديمقراطية ، فهي تحاذر عواقب التفجرات التي تشبه الانذار الى الصين ، ونخشى ما قد يؤدي اليه ذلك من حرب مهلكة مبدية ..

هذه هي اسس ما نسيه سياسة عدم الانحياز التي كانت شعار حكومة الهند ، بعد ان اقبلت حرب كوريا الى حرب غير معلنة بين الولايات المتحدة والصين ، الأول باسم الأمم المتحدة ، والثانية باسم الشيوعية والدول المنضوية تحت لوائها ، وكانت اكثر فاسكاً منها الآن .

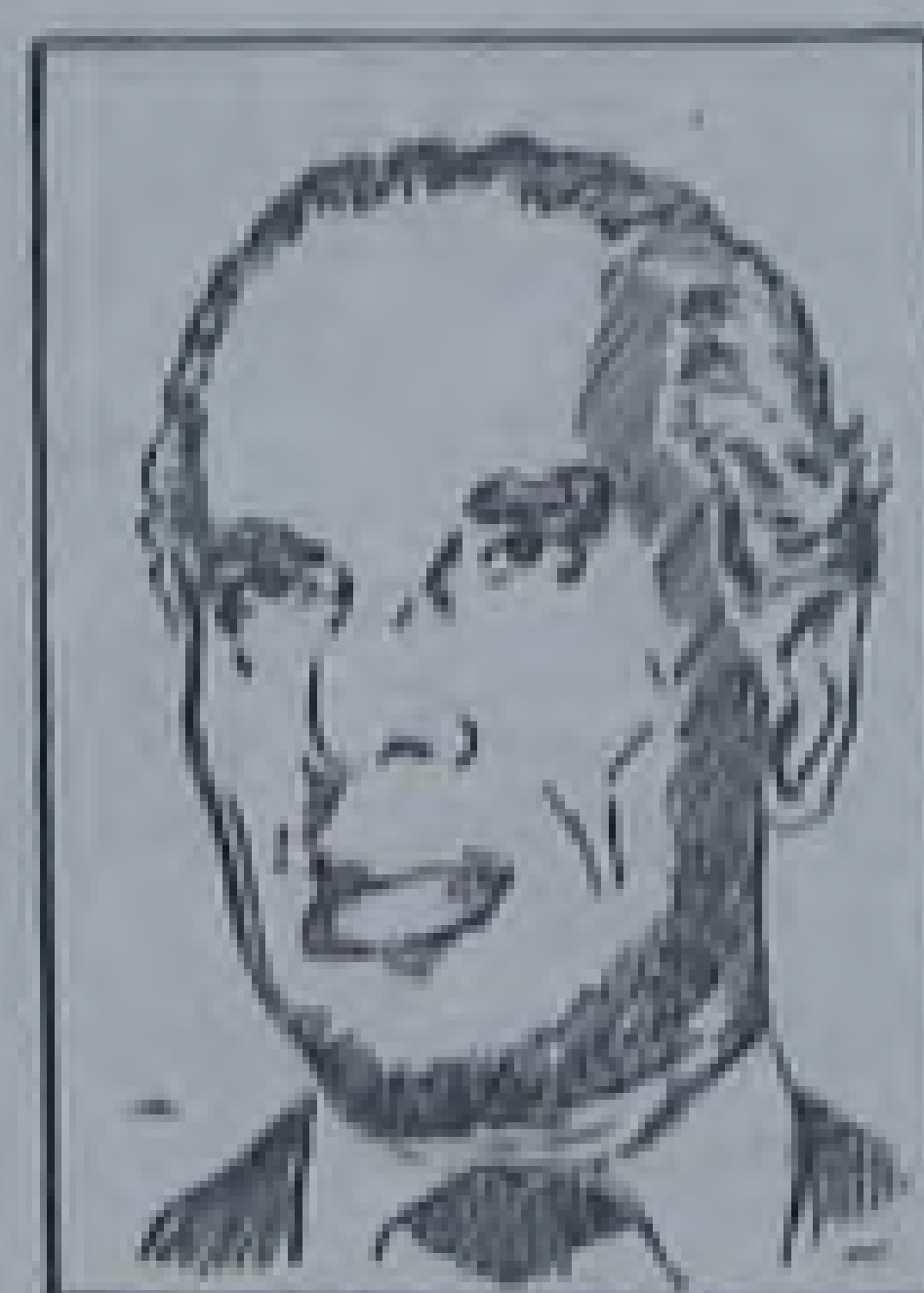
وفي لوائح كانون الثاني لسنة ١٩٥٠ كتبت الى الحكومة السورية جواباً في موضوع الحطة التي ينبغي ان تتبعها سورية والبلاد العربية في تلك الازمة التي تقام خطرها ، فذكرت ان الظن يتوجه باذي الرأي الى لزوم الحياد في مشكلات الدولية ، ميلاً الى الاعتقاد بأن فيه السلامة من كوارث الحروب انكباناً .. وهو في الحقيقة افضل خطة تتبع ، ولكنه لم يجد نفعاً في الماضي



الرئيس كهندي



الرئيس نهرو



كريشنا منون



ماونسي قونغ

إعجاب

(هل في الطول لسائل رد)

هل - حرف استفهام يستعملها عادة الحشرون ليشفوا غليلهم ، كقولك ، هل صحيح ، ان بعض الاساتذة في اعضاء الوفد السوري الى الجزائر ، اجتمعوا هناك بعد الحيد السراج وتناولوا طعام الغذاء على مائدة ؟؟ او كقولك ، هل صحيح ان الاستاذ عصام العطار ينتقد الحكومة لتسليمها وزارة الاعلام الى وزير حزبي ؟ او كقولك ، هل صحيح ، ان فرنسا جادة في تقديم قرض الى سورية بدون قيد او شرط ؟ او كقولك ؟ هل صحيح ان العلاقات بردت بين سامي الدسوقي وعبد الهادي رباط ؟؟

في - حرف جر ، جرت المزارعين في اوائل هذا الاسبوع الى دمشق للاحتفال بالحكومة لتحقيق مطالبهم ، كما جرت المظاهرات الى الاضراب ، وكذلك تجار البناء ، والمقاول ان الذي جر المصلين هو ليس حرف الجر ولكن اعمال وزارة المالية بدراسة مطالبهم وقد مر عليها اشهر طويلة وهي نائمة في دوائرنا حتى ضاقوا ذرعاً ، وقرروا الاضراب .

واحرف الجر كما هو معلوم كثيرة ، منها ماجر الوزارة الى الاعتراف باليمن جراً ، بدليل ان وني الوزارة الخاص يختلف عن رأيهم الرسمي ، وربما كان ذلك بسبب دخول الرئيس

الحبيب التي اشتهت - بقية - موضع تكبوت ، وبصير الامان يتحدثون عنها ويقولون ان امبراطور المانيا لم يعجبه في دمشق هذه الحرارة . وهي من بيت تلح . ولذلك فاني ان افرد بها ولن ابعثها له ، مما كانت النتائج . . . ونقل الوالي هذا الخبر الى

عبد الناصر في الموضوع . . . ومنها ماجر الاستاذ اكرم الخوراني لان يبقى في حواء طول هذه المدة ، ومنها ماجر السيد مصطفى حمدون لان يعدل عن تلبية الدعوة الموجهة له الى نيويورك . . . الطول - مجرورة بفي ، وعلامة جرهما كسرة ظاهرة في آخرها ، وقد ظهرت لعدة اسباب ، اولاً ، لوجود الحريات في البلاد ، وذهاب الحكم البولييسي فلم تعد تخشى ان يتعدى عليها احد ، الا بموجب القانون ، في حين انها ظلت مدة طويلة مستورة خروفاً من الوشابات والافتراءات لسائل - جار ومجرور ايضاً وقد سبق اعرابها لمن لم يفهمها او يتعلمها من اول مرة ، لا يمكن يفهمها ويتعلمها من المرة الثانية

رد - مبتدأ مرفوع الراس لانه لا ينافي ، ولا يتزلف ولا يراوغ ولا يكذب ، ولا يعمل للوصول الى الكرمي ، ومن كانت هذه صفاته يظل دائماً مرفوع الرأس والخطق بفهم . . .

ومعنى هذه الجملة هو سؤال موجه للآثار القديمة عن الجيب ، والطول ، والآثار القديمة هنا هي الجامعة العربية ، فقد يح صوت العرب وهم يسألونها عن سكونها تجاه حوادث اليمن وليس من عجيب ولذلك فقد نظم الشاعر هذا البيت وقال :

(هل في الطول لسائل رد) !! الامبراطور ، فضحك كثيراً واعجب بالجواب ، وكانت النتيجة ان اصدر الامبراطور امره بنج (ابو الخير اغا) ، رساماً ربيعاً . . . لقد تناول ابو الخير هذا الرسام ، وسماء وسام الحمار . وقد اشتهر امره زمناً طويلاً في دمشق . . .

سفير بريطانيا في فرنسا - بقية -

فرنسة ، وفارنت بين تفكير رجل انجيه رأيه الى معالجة المصالح العليا ، ورجح غلب عليه التفكير في نفسه ، او اي هدف آخر . . .

لقد تولى السفارة الانكليزية في باريس في اواخر ايام الامبراطورينا الثانية اللورد ليونس ، وكان منقطعاً للعمل السياسي ، حابساً له كل حياته ، وقد بلغ دماغه الكبير قدراً من العظيمة انه كان يحيط بجميع الشؤون الوطنية ، ويعرضها في قالب ينير الاعجاب ، وكانت عيونه الصغيرة في وجهه الضم تحيل الرائي انه لا يفوتها شيء ، من اصغر خطأ في النسخ الى اقل احياء وزينة المرأة

ذهب هذا السفير الكبير وبعض موظفي السفارة الى تور ، بعد انكار الجيش الفرنسي ومفاداة الحكومة باريس ، فقبض عليه بتهمة الجاسوسية ، وبقي سر الحادثة مكتوماً ثلاثين عاماً ، وكان السيد الذي نحل الاذى والأهانة لم يخرج عن طوره ورأيه ، وامر بهذا الكلام قائلاً لمن معه : يجب ان لا تنفج شفاهكم عن كلمة بهذا الموضوع ، ولا تذكروه أبداً ، واعلموا ان هذا امر خاطبكم به ، حذراً من وصول البيان لندن ، وما يمكن ان يعقبه اذا نشرت الصحف هذه العناوين : اعانة دولة سفير بريطانيا يعقل كجاسوس ، وبطاف به في المدينة كخائن . . .

كان اللورد ليونس يرى ان بريطانيا بحاجة قصوى الى كثير من البراعة وفرط العناية بشعور الفرنسيين ، والحفاظ على صداقتهم ، وهي المهمة التي اتت بها لها ، والتي اوحى اليه ان يقف ذلك الموقف الخطير من معاملة مهينة ، وانكي شعور المصلحة العليا غلب على اقتناع الرجل بنفسه وبكرامته ، ووجد ان الاهتمام بصيانة العلائق الطيبة بين الدولتين اجدر من الاهتمام بتلك البادرة الم صدرت عن جهل وغباوة او خطأ وغفلة ، لا تقيد الا الذين يريدون ان يضطربوا بالماء العكر . . .

وليت رئيس المجلس اللبناني لم يسيء التقاضي ، وجمعل هم في تغير احداث مشكلة جديدة بين سورية ولبنان ، فالكرامة التي اسبغها عليه من السياسة لا يضيرها حادث بسيط على الحدود ، تنصلت الحكومة السورية لها عنه وامرت بتسويته على الفور .

العمال والفلاحون
التجار والصناعيون
الأدباء
الفنانون
الطلّاب
ربكات البيوت

جميع أبناء الشعب العربي على موعد مع جريدة هم لبورية الصباحية

الشكامة
حرية استثنائية وحصة

صباح الأحد ١٩ كانون الأول ١٩٦٤

مساهمة من تحريرها المسؤول : بكري المرادي

تبادل الاتهامات بين الكلاس وبرمدا

برمدا يقول ان المسؤول في أزمة المعاصين هو الكلاس

والكلاس يعتبر برمدا هو وحده المسؤول عنها

وانخذوا انفسهم هذا الوقت الذي لم تعلم الوزارة كيف تنجو منه بشرف ..

اما وزير التربية والتعليم فانه يتهم الاستاذ خليل الكلاس وزير المالية بان مطالبات المعلمين فائقة منذ عدة شهور في وزارة المالية ، ولو ان الوزير اهتم لهذا الموضوع وانجز تلك المعاملات الروتينية التي تتعقد دائما عند ما تصل الى هذه الوزارة لما كانت القضية قد تطورت الى هذا الحد ، فالمعلمون معهم كل الحق بان يأسوا عند ما يرون مطالبهم فائقة في وزارة المالية ولم يوجد من يؤيدها .

ويظهر ان هذه الاتهامات قد اتخذت شكلا جديدا في مجلس الوزراء ، وكادت تتطور من أزمة بين الوزارة والمعلمين الى أزمة بين الوزراء انفسهم ، ولست اعلم كيف تنتهي ، ونحن



خليل كلاس

بنسبة أزمة المعلمين وتهددهم بالاضراب ، ووقوع الوزارة في مأزق جديد ، جرى تبادل الاتهامات بين الاستاذ خليل الكلاس وزير المالية والاستاذ رشاد برمدا وزير التربية والتعليم ، فمما عالج هذا الموضوع في مجلس الوزراء فوزير المالية يتهم الاستاذ برمدا بأنه هو السبب في قضية المعلمين وفي موقفهم الأخير من الحكومة ، وذلك لأنه سيج معهم كثيراً في العودة الجدية ، ولما وجدوا انه لم يحقق مناشي ، تضايقوا



رشاد برمدا

نكتب هذه الكلمة والازمة فائقة ، وقد يصدر هذا العدد من المضحك المبكي وهي فائقة لم تنته ، وقد بنجح وسطاء الخير فيجدون لها حلا معقولا ، ولكن الامل بالنجاح ضعيف . ويقول العارفون بيوافق الامور ، والواقفون على الحقايق وما يجري في دور الحكومة ان القضية بين برمدا والكلاس في حقيقتها ماهي رمانه ، وانما هي قلوب مليانة ..



يلوثون ان آثارا جديدة من البترول اكتشفت في الجزيرة (كالميس في البيضاء بقليل) والماء فوق ظهورها محمول

قال
وقيل

اميركا اللاتينية تساند اسرائيل في منظمة الامم . قلنا : وعنا لامر بعثاتنا السياسية في تلك البلاد .

(٨)

- قالوا : ان هناك اصابات كثيرة بالعنصرية بالنظر لعدم تأمين الوقاية . قلنا : خل من كانت العميان تهديه .

(٩)

قالوا : وزير التكوين مهم مع اصحاب الخازن بتحسين صناعة الخبز . قلنا : ليس بالخبز وحده يحيا الانسان .

(١٠)

قالوا : المانيا الغربية وافقت مبدئيا على تحويل مشروع السد العالي . قلنا : اغنية الشيطان ، ولم تزل .

(١١)

- قالوا : انشاء شركة وطنية لاستخراج البترول وتسويقه يسهم بها القطاعات العام والخاص ... قلنا : اقراء تفريح جرب تحزن ...

١٢

- قالوا : ان وزارة الخارجية الاميركية تؤيد مشروع جونسون ..

قلنا : ولما العرب فلا يؤيدونه ..

(١٣)

- قالوا : البترول في جزيرة العرب .. قلنا : اصل بلاه العرب ..

(١٤)

- قالوا : اخذ بعض السياسيين يتنادون لوحدة الصف من اجل مصلحة البلاد ..

قلنا : بل من اجل الوصول الى الكرسي ..

(١٥)

- قالوا : اصحاب الاملاك الزراعية الشائعة حين صفت اوضاعهم ؟ قلنا : مرهونة بالبنك الزراعي .

(١)

- قالوا : أزمة وعدم انجاء في مجلس الوزراء . قلنا : هذا امر طبيعي .

(٢)

- قالوا : ان الزعيم عبدالكريم قاسم رئيس الوزارة العراقية اعلن انه مستعد ان يتحد مع سوريا سياسيا وعسكريا واقتصاديا وثقافيا .. قلنا : كل مين رآني أزمة ركض واجاني هرولة .

(٣)

- قالوا : نداء السيد رئيس الجمهورية بشأن قضية اليمن . قلنا : صرخة في واد ، ونقطة في رماد .

(٤)

- قالوا : المعلمون اعلنوا الاضراب لعدم الاستجابة الى مطالبهم . قلنا : الولد اذا ما بكى ما يتوضعو امو .

(٥)

- قالوا : ان الاستاذ وبيير الياس وزير الاشغال اعلن عن استعداد فرنسا للمساهمة بشروع القنات .

قلنا : الحكيم ما عليه جرك .

(٦)

- قالوا : تدخل امير كاخل قضية اليمن .

قلنا : وصية في جبين العرب .

(٧)

قالوا : ان اكثر الدول في

يا النواب كونوا حاضرين وعلى استعداد

يرحبهم أن يطلبوا البكر الاجتماع قريباً . . .

الاجتماعية التي لا يفهم منها شيئاً ، ولما كانت جميع هذه الأمور تهدد بالخطر العاجل السريع ؛ لذلك ، وبناء عليه وعليه بناء ، فقد جئنا

نطلبكم الى ان تكونوا مستعدين لدعوة طارئة نجتمعون بها لمح التفتة الى الحكومة الجديدة ، واننا لننتقل الى الله تعالى ان لا يجوزنا الى هذا الامر ، وان يستطيع

(نائب)
حاشية : لا يكون لكم ادنى فكر من جهة تموينيات الدورة فانها مضمونة . . .

يا النواب المحترمون ،
لكننا في مازلكم ،
بطلبناكم ، كونوا
مستعدين ، وعلى استعداد
للاجتماع ، ولا اجتماع
بم ، وذلك ان حاله هذه
تكونه و حذر شديد ،
بم ان الامار يدانه ،
ولكننا الامل بالشقاء صعب
جدا . . . ولما كان لا يجوز
ان يشكل حكومة جديدة
الا بعد ان يمتنع المجلس
ويشعها لفته ، كما كنتم قد
فورتم ، ولما كانت هذه
الوزارة مضطربة بسبب
ارومة توزيع الحقائق الاخيرة

ولما كان الاشتراكيون قد
تغيروا منذ الآن عن حضور
جلسات مجلس الوزراء ، ولهم
مطالب جديدة يصعب تحقيقها ،
ولما كان السيد جورج خوري
وزير الصناعة مصرا على البقاء
في وزارته ، وعدم استلام
وزارة العمل والشؤون

شو على باله ———— ؟

- | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (١) | (١) |
| - وشو على بال الأستاذ رياض
البيداني ما دام متصفاً بصفة الرئيس . | - شو على بال المزارعين ، فبروا
القدر ، مادامت الازمة التي وعدت
ان تعطهم بقاء ، غررت ان تصفح
ثم تمن اليوم الواحد ، نصف ليرا
سورية ؟ |
| (٢) | (٢) |
| - وشو على بال الخليلين بدمت
الوجود التي فعلها لهم رئيس الوزارة
عند زيارته حلب . | - وشو على بال الاشتراكيين
مادامت اجبرت الاعلام كلها بين
ايديهم .. |
| (٣) | (٣) |
| - وشو على بال وزير المالية
ما قامت بيع العشرين ليرة بقرين
بقرين . | - وشو على بال رئيس الوزارة
السيد خالد الحظم مادام يتوسع
بصلاحية التشريع ومادامت الفترة
الاتحالية لا اقل من سنة . |
| (٤) | (٤) |
| - وشو على بال السيد احمد عبد
الكريم مادام السيد امين الشفوري
بالوزارة . | - وشو على بال محافظ حلب مادام
الاستاذ عبد الفتاح الزاهد يظفره ؟ |

معمل حلويات

عربية وافرنجية

صاحبه سليم اليان تاريف

تأسس ١٨٨٥ الخانز على شهادات متعددة من

معارض سورية

العنوان : جادة باب سرفي رقم ١٧

استعداد كامل لتلبية طلبات العائلات في كل وقت

POUR MOI PLUTOT UN
DUBONNET

سادة
مع قطعة من الليمون
مع جبن أو شوركا



- sec
- avec un zeste de citron
- avec gin ou vodka



ريسونيت
في جميع أنحاء العالم

مناورة غير رخيصة لصبيان عند طالب استخبارات

لماذا لا تعالج حركة المسرح في سورية، بعيداً عن ردود الفعل



أحسان والأذاعة .

باعتبر صوت السيدة احسان المصري من أجود الأصوات التي سمعناها من الأذاعة . ان خبرتها في الميدان الاذاعي مشهورة لها بها ، وامكانياتها وعاسيتها العمل . اكثر من ان تحصى أو أن يتحدث عنها ، ولقد شغرت مكانها فدلنا بتركها الأذاعة . على انه منها تسكن الاسباب التي أدت الى تركها الأذاعة . . فان من الواجب الوصول الى سورية مع احسان ، أو على الأقل الى النصاب ، لأن لا يصبح مطلقاً أن تكون احسان بعيدة عن هذه الحركة النشطة التي نعم الأذاعة خاصة وانها تحسنت لها وساهمت فيها ولقد رأينا ، شخصياً ، قبل يوم واحد من تركها الأذاعة تجلس مع السيد مصطفى كمال جابر نحس ساعات متتالية لتعدد موسيقى وموتاج وفلجها الجديده اسمع ولا اقرأ الذي كان سيكون مثابة مجلة اذاعية .

ولست اعتقد أن الأستاذ جبري الحاسب مدير البرامج سيقلب معنا موقفاً غير حسن . بل على العكس . لقد قال لي الأستاذ الحاسب ، ان احسان عندما تعود . . سيجد بدأ مسدودة وإشغامة فلأوجهي . . ترى هل تعود احسان ؟

عادل وشلب

أخبار

على بغداد ، . . على حاسري في الر الماضي الى بغداد لحث جدها الأثري ١٩ ولحق ورافضة من مسرح الشعب . . وكان على الر الوفد الاستاذ كمال ال مدبر المسرح والموسيقى الثقافة والأدب لهم اطلاعهم على المستوى . . تقرر تصوير طرقت المرح القوي في سوريا والتأثير في المسرح العربي . . بلية اعلامية في هذه المسرحيات ، تطورت في اذاعة دمشق . . بين الشعبين اذاعة دمشق تطورت اذاعة أفضل منذ اليوم من هذا الشهر . . البرامج بتغيرها ، واستحداث امكانيات جديدة ، وطرح الروايات والأركان الخاصة . . مطاوع . . أول أمس القمصان الوطني في بيروت سلافي للفنون القتالية وقد أفتاح معرض في مروتان شاعرين . . في الحلقه الاجماعية . . وفي الاسبوع الماضي في حارة الفن الحديث في الفنان ميشيل كروني حظه جهور طبع في الدكتور يوسف خروفه حسن الصبر الد

فرقها المسرحية والتجنيء ولا تتعدى ذلك الى مهنتها الاحيية وهي تطوير الحركة المسرحية في كافة أنحاء الجمهورية والاشراف عليها في القطاعين الخامس والعام معاً ؟

اليه المحدودة . . هناك هوة ملحوظة بين الفرق المسرحية الخاصة وبين المؤدسين ، والمباورة لتغطية هذه الهوة . . يجب ان يقوم بها المؤدسون عن الحركة المسرحية في هذا البلد ، ومع ذلك فقد كان الصبيان من حيث حيث هو بدأ يعرف قام المعرفة لهذا النقص من بصافهما . . وبالفعل رفض طلبه لاستخبار المسرح الذي لا يجيبه أصلاً ، ولا يصالح مسرحية ، ولير البندقيه ، التي يسبقهم على مسرح سينما الخراء . . فرساً .

في إطار من الموضوعين ولست أشرب المثال بالصبيان لأنني افرء على مناورة وخبيث وطريقته الصيانية في الدخول مع المسرح القومي في مناورات ومناقصات . . . ولكنني افرء به المثال لأنه ينال أسوأ أنواع الفرق الخاصة من حيث عدم الرغبة في التعامل مع مديرية الفنون . . باعتبار ان لكل قلبه فقد أن انني عن مديرية المسرح والموسيقى ، . . اقرب به المثال على ما هو عليه ، واطلب من مديرية الفنون أن تكون أوسع عدواً ، وأن تعاهد من رعودة الفعل الاخصية . . لتعالج حركة المسرح في سورية إطار من الموضوع الخاصة . .

ظهر الدكتور يحظن المغلوب على أمره ، الذي لا يلقى تشجيعاً من الجهات المسرحية المدونة .

مسرح القباني لمن ؟ والواقع ان هذه القصة الصغيرة . . تطرح على بساط البحث فطية أكثر حساسية وشكولاً ، وهي : هل يجب ان يوقف مسرح القباني على فرق مديرية الفنون والوزارة أم يجب أن يكون هناك شروط يجب يفرعها في طالب المسرح . . حتى يعطى له ؟

القطاعين : العام والخامس وهذه التساؤلات تقود الى تساؤلات اخرى هي : لماذا لا يقوم نظام بين القطاع المسرحي العام وبين القطاع الخامس . . . ؟ ولماذا تظل مديرية الفنون محصورة في إطار خيق هو الاشراف على

غير بعيد أن يكون ديمق الصبيان قد بدأ الى المناورة الذكية عندما عرض له مديرية الفنون أن تؤجر مسرح القباني ليشغل عليها مسرحية ، ولير البندقيه . . . ذلك أن هذا المسرح غير صالح لتسبيل المسرحية المذكورة من جهة ، ولأنه لا يستوعب العدد التجاري من الحضور الذي يغطي ميزانية المسرحية ، ولأن رفيق الصبيان نفسه قد قال لي شخصياً ، أن مسرح القباني لا يصلح لمسرحية ، في نفس الوقت الذي كان قد قدم فيه عرضاً باستجاره . .

يريد الصبيان المغلوب على أمره بصراحة ، مضايقة مديرية الفنون . . ومديرية الفنون بلغت القلب ، ورفضت اعطاء المسرح للصبيان - اقرأ والجالس امالات . . وبذلك



من مسرحية بيت الاخبار التي قدمها المسرح الشعبي مسرح عام وحزوري جدياً لم تعهد به وزارة الثقافة

المجالس طائفة

اقبل البناء أحد المطلقين الثبا التالي دوس مجلس ادارة الفنون المسرحية طلقاً تدهمت به لدوة الفكر والبن بشانه استخبار ومسرح القباني لغرض مسرحية ناجو البندقيه عليه واعتذر لدوة لان المسرح سيكون ومشغولاً في هذه الفترة وخصصاً لجلسات المدرسية ، يقول فل الخبير وبذلك لست امكانية اني انام بين الدوة وبين الجهات المسرحية المختصة



بشرف على هذا الباب الأستاذ انور سلس

نقد الكتب الادبية

ثلاث وردات - غزالة الريف

الراقصة وتماذج انقاسي مع انقاس العاشقين وتساوج مع انعام الموسيقى وعطور الشباب. قالت لها اختها الثانية: - اما انا فلا أريد ان اتنى مثلك فأنتفس في ذلك المحيط الخائق وتتصاعد انقاسي مع رائحة الحبوب وتتجاوب مع الاهواء... انك لن تمكثي طويلا على رأس تلك الفتاة العابثة بل تذبلين سريعا وتهللين في حلبة الرقص فتسقطين على الارض وتدوسك اقدام الراقصين.

اما انا فامشي ان تمر بي فتاة ورعة تلبى تظفني وتقصني الى مثيلاتي من الزهرات وتضعنا جميعا في آنية وتحملنا الى المعبد وثقبنا هناك حيث تخرج انفسنا بعبير البخور وتتصاعد مع اناشيد العابدين الى الافق الاعلى.

قالت الاخت الثالثة: اما انا فلا يرضيني مصيركا بل ويجزني حيث انكما لن تعيشا طويلا بل امداء قصيرة، فاحداكما ستذبل سريعا في ساحة الرقص وتمر عليها الافدام والثانية وان كانت ستعيش في المعبد اطول حياة من اختها الا انها ستذبل في مدة قصيرة ثم تلقى على قارعة الطريق.

اما انا فاني لا أريد ان اتوك مسقط رأسي او اغادر مني الاول لاني اعدده اجل موطن وأخذت منيت ولهذا فاني افنى ان تمهدني فتاة حلوة تسيني بيدها، وتقبني وهج الشمس وغائاة البرد، وتحميني من الحشرات والاشواك فاضحي حيا في حرة متفتحة، على الارض التي نشأت عليها والتربة التي انبتني، راعا طر نسيم بلادي التي انبتني.

بانقاسي وأوني افنى وطني بالواني.

وانتهت الوردات من الحديث عن شروق الشمس وذوبان الندى، واكتسل تقشع الوردات عند الاصيل وتشرت باللون الساحر، واذا بثلاث فتات يهطن من المنزل الى الحديقة وأخذن يتهادين ويتجاوبن ووقفن امام الغصن الحافل بالوردات الثلاث واطلن الوقوف والنظر اما الفتاة الاولى فقطعت الوردة الاولى وقالت انني مدعوة البية الى حلة راقصة ولهذا سوف ازين شعري بهذه الوردة وازهي بها في الحفلة، والثانية الثانية قطعت الوردة الثانية وقالت انني سوف اخبها الى مثيلاتها واخضعها في آنية جميلة ثم احملها الى المعبد، اما الفتاة الثالثة فنظرت الى الوردة الثالثة وقالت: انني لن اقطع هذه الوردة بل سأتمدها وارعاها فاسقيها بيدي كل يوم، وأقيا من وهج الشمس وغائاة البرد واحميا من الحشرات والاشواك وذلك حتى تعيش اطول مدة عاشها ووردة وتعود امني من حلتها وتراها وتتم براحمتها الذكية.

وهكذا تحللت أمنية كل وردة، اما الاولى فقد سقطت منذ الجولة الاولى في الرقص وداسها اقدام الراقصين، واما الثانية فكثت يوما في المعبد ثم ذبلت وانفتت مع مثيلاتها على قارعة الطريق وداسها اقدام السائرين.

اما الثالثة فبقيت على غصنها وعاشت اطول حياة تعيشها وردة تبث العطر وتشر الفتحة حتى تناثرت اوراقها على تربتها لتبث قانية في وطنها من جديد.

نقدات ادبية

(١)

كتب الدكتور محمد صبحي ابو غنية مقالاً تحت عنوان «جنودنا الجيولون» تحدث فيه عن احمد كيار شعراء النهضة وهو الشيخ فؤاد الخطيب وقد قال فيه بأنه (سيدي نفسه بهذا الحديث عن اعداؤك الجيولون).

ولادري؟ هل الشيخ فؤاد الخطيب مجهول؟ وعندما من؟ هل عند الادباء الشعراء وكلهم يحفظ له ويردد شعره، ام عند رجال السياسة والنهضة وهم يعرفون عن شاعر النورة فؤاد الخطيب الشيء الكثير، ام عند الطلاب العرب وشعره موجود في كتبهم المدرسية عند قراءة الشعر القومي المقرر تدريسه لهم.

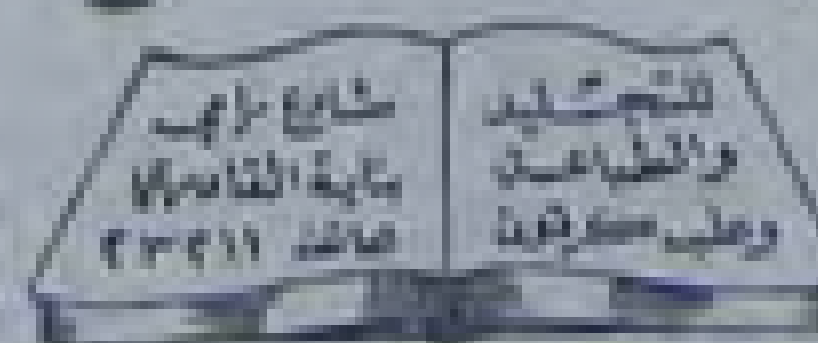
اذا كان الشيخ فؤاد الخطيب مجهولاً فمن هو المعروف يا دكتور؟

(٢)

قال الدكتور زكي المحاسني في مقاله سوانح اوروبية «نزلت في خاطري فكريات شعريات من تلك التوافير الطوافر ظلت تختصر في خيالي وحدي حتى جلست مثل هذه الجلسة امام نافورة جنييف فصنعت بومث قصيدة ارسلتها الى صديقي (اديب الشرق) الأستاذ البيراديب بيروت» فهل كانت «اديب الشرق» رشوة لشعر القصيدة؟

طبعت في

ك. و. س. م. ا. م. س.



المستودع - المكتبات - المكتبات - المكتبات

اما ان الذكورة الادب أن

يخلصوا للادب؟

(٣)

كتب الشاعر امين نخبة في معرض تذكاراته ونجواهره «فلانة فحلة شعر».

اننا لا يمكن ان نرضى بالفعولة للشاعرة، او بالانونة للشاعر...

(٤)

قال بدر شاكر السياب

الشاعر العراقي في حديث له عن الشعر العراقي الحديث:

«واذا كان معروف الرصافي

يستحق ان يسمى - بكثير

من التعمز - شاعرأفلاذري،

ماذا بلك الزهاوي بما يستحق

معه ان يسمى شاعراً؟»

لاادري لماذا يتكرر الشعراء

الصغار لتاريخهم ولشعراتهم

الكبار.

«احد الناس»

(غزالة الريف)

كنت اراقب شاعرة الفروسي ووجدت فيها دعوة الى الوفاء لمن احسن البنا ولو كان هذا الحسن حيواً...

لقد طارد البطل رستم، عندما كان بمطارد مرة، غزالة سحر اوبية، مطاردة طويلة، كتب وعطش الى اخذت شقاء تملطان من شدة العطش، وكان طراده لهذه الغزالة سبباً في وقوعه على عين ماء غريب وارنوى وردت اليه روحه وعاد اليه نشاطه، فنظر الى الغزالة الشابة من العباد، المدحورة من السم الزائغ، نظر اليها نظرة رحيمة ووقف من بعيد يتأملها «لاركت بغزالة الريف تعيش الى الظل الوريث وتكرهين في الزلال المين وايا غوس راعك اجانه فلا زالت معلقة اوارره فاكه سددت رملي وشفيت ظني...»

(ثلاث وردات)

كانت هناك ثلاث وردات لموتن، تعيش على غصن واحد، في شجرة جميلة وسط حديقة غناء، وكانت هذه الوردات التي ما في الحديقة، ولما تمت اكمامها لنور الصباح ولما أخذت تتناجى وتتسامر مع السيم والنجوم...

قالت احداها وقد تأرجح خفا: لتلك كل واحدة منا أنبتنا في الحياة، فجاوبتها اختها، ولت ماذا تسنين؟ قالت التي اني ان تمر في فتاة جميلة تظفني وتقصني على شعروا سها ليلى ارقان به وبزادني، ساقب معها الى الحفلات

لقد الكتب الادبية

عاشرات وايلاً لاحد الابداء والانيات حول كتاب جديد الا ان تارة عطرأ وطراوأ واسماً بالانسان الحسن ظلي ذلك الكتاب.

اراديت لمرها يصل الى درجة الترحيم برد العيوب والاختفاء فلما رأت في ذلك الكتاب ان الشاعر يجب ان يكون عطفاً على نفسه فيعرض موطن الحسن الى موطن الخطاء في كل كتاب الى ذلك من يصل بقده الى الهدف وهو الوصول الى الحقيقة.

والله طبعته ثورة بهاء، وقد بسبب الثورة مبهمة ولكن لا يجب ان نرعى هذا الحق ان عطية الحق لا تفسد ولا يفسد الحق المؤدي الى الخير والياب. والا فالتدبير والبراعة والرجح من اداء رسالة الذي لا يكون مقياساً سحياً...

اما قائد هو الحارس الامين على راحة الادب فليترك الاشواك والظلمات من سمة، ووهو الحارس على القصة من سمة ثانية، حتى لا يترك ويحكي الزهر والشعر. انما قائد الزينة العسرة وعطوة في قائد شريفاً وامياً.

(مأخذ)

الرياضة

نحن المسؤولون عن مراحل تقدمنا ١٠٠

ساءت نفسي قبل أن أناقش موضوع الاتحادات الرياضية في سورية ، عن أهم العوامل الأساسية التي تقف عثرة في سبيل التقدم ، ووجدت نفسي موقفاً من التفكير فيها ، ولكني عدت إليها بدافع التجربة على مستقبل شبابنا الرياضي المتطلع دوماً نحو الأفضل .

« واحدة »

المراحل حاسمة في حياة الاتحادات وواجبنا نحن ، أن نقف لحظة

تفكيراً لتعادتنا إليها بحاجتنا إلى عناصر إدارية واعية ترضي شؤون الرياضة ، وتعنى بها ، وهذا والحمد لله مشرف بين أكثر الإداريين الذين يشغلون مراكز الاتحادات في مختلف الاتحادات الرياضية والمشكلة أنك تجد من بين هؤلاء الإداريين من يفرح بوجوده في الاتحاد ما ، أو يقاته في اتحاد آخر دون سواء .

فما هو واجبنا نحن المسؤولين يا ترى ؟ . . « اسبوع مفاجئات »

وخلال أيام الأسبوع المقبل يتم انتخاب أكثر الإداريين الذين يستطيعون على عواتقهم مسؤولية العمل الكبير ، وستوقع المفاجئات التي جئنا منها أن تكون لصالح الرياضة دون سواها . فالمرحلة هذه أفن أدق

للحزاة كلمة .. !

لقد تمت المدارس الإعدادية والثانوية للبنين والبنات موزعة من النشاط الرياضي وذلك لغرب موعد جلوسات منطقة دمشق . ولا حظ أن كل مدرسة من المدارس تحاول في هذا العام أن تشهز على كأس لبة من اللبنة المقررة . وكان الأسبوع الماضي موسم المباريات الحية لكسرة البيرة والكورة الطائرة بين المدارس وكل هذا تمهيداً واستعداداً لهذه الدورة . ونحن نأمل لمدارس جميعها الفوز والتقدم ونرجو أن تشهز هذه البطولة وقد ظهرت لربما نستطيع الاعتماد عليها وتكون نواة طيبة لتبني الرياضي . وفيه عوده

بتفكيرنا في كماله على العمل الشرس ، وتكاتف الجهود لاختيار الأفضل ، فتألق رياضيونا ، ونصعد بها إلى المستوى اللامع بها ، ولا نستطيع في مكاننا لا ندري عن مستقبل شبابنا الرياضي شيئاً . هذه واحدة . يتحدث عنها

وسيطنا الرياضي بشأنه انتخابات اللجان العليا لأهم الاتحادات الرياضية في سورية .

لنا كلمة .. !

وظهرت مباراة فريق قوى الأمن الداخلي واثقة جميلة . ولعل هذه الشجاعة والروعة بفن كرة القدم وجماعها ، والقوة الظاهرة في فريق الاتحاد السوفيتي هي التي جعلت جمهورنا يسبق لعبة الحولة ويهتف من أعماقه للفن العظيم وأكد لاعبو أن في بلادنا أكثر من فريق يستطيع أن يواجه الفرق الأجنبية في ميدان كرة القدم .

وان كان بحق لنا أن نشكر اتحاد الجيش الرياضي للجهود التي يبذلها في سبيل استقدام الفرق الأجنبية ، فأننا بدورنا نقدم التحية ، تحية من أعماق قلوبنا للقائين على هذا الاتحاد .

مصطفى الصابوني

شاهدت دمشق منذ أيام أروع مباريات كرة القدم فقد لعب فريق الجيش المركزي للاتحاد السوفيتي أولى مبارياته في الجمهورية العربية السورية مع فريق الجيش السوري ، وفاز الفريق الضيف بثلاثة أهداف مقابل لا شيء ، ولعب الضيوف مباراتهم الثانية مع فريق قوى الأمن الداخلي ، وفاز الضيوف بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد ، وفاز الضيوف أيضاً بمباراتهم الثالثة مع نادي حلب الأممي بخمس أهداف مقابل لا شيء . .

وقد استمتعت دمشق وحلب بهذه المباريات ، وعاش جمهورنا الرياضي في نشوة من السعادة والبهجة ،

أقاويل

قالوا : أن دورة سورية ولبنان في ألعاب القوى ستجري قريباً . قلنا : أن هذه الدورة ستكون نتائجها طيبة فيها وذلك بسبب الاستعداد الذي تمكن منه أبطالنا ، وخصوصاً بعد أن سجلوا أرقاماً جديدة لسورية . قالوا : أن اللجنة الأولمبية العربية السورية خصصت مبلغ ٥٠٠ ل.س شهرياً لكل اتحاد من أجل استقدام مدرب مختلف الألعاب الرياضية . قلنا : طول ما حالتها الرياضية على هالفتية لا طوية ولا قصيرة ، وبكره منبش ومنشوف . .

دنيا في بالقتل
تقدمان الأحده في
أروع قصة حب متخلد في ذاكرتكم وتحقق لها الحلم



فاني .. هي الحب
فاني .. هي الحياة
فاني .. هي المتعة



صبايا وحلقات . . !

فن رياضي قارسه طالبات التربية الرياضية في البحر

يستطلع آراء الناس

جاء الى نادي الشرق وزير البلدية الدكتور فرحان الجندلي ووزير التربية والتعليم الأستاذ رشاد برمدا ، وهما عابسان مقطبا الوجه . فأنهما احدا لاهدا عن سبب هذه العبوسة ، فحاولا التكم الشديد حتى لا يظهر شيء وجرى وقتها حديث عن الطقس والامطار فقال قائل لقد شاهدت الثلج على رأس جبل الشيخ واغتمها الدكتور الجندلي وقال ، وغداً يذوب الثلج ويظهر المرج وذاب الثلج في اليوم الثاني وظهرت الازمة .

للطلاب يمثلون في مجلس الجامعة للدفاع عن حقوقهم بقي علينا ايضاً ان نعرف ما هو رأي رئيس الجامعة الدكتور احمد السنان في مثل هذه الآراء ؟ ؟

(٢)

(نؤيد هذا) ! !

كانوا يتحدثون عن النداء الذي وجهه السيد رئيس الجمهورية الى الدول العربية . وعن صدام في دنيا العرب . فقال قائل ، لقد كان نداء رائعاً ، ولكنه ناقص وكان لابد من السؤال ، لماذا هو ناقص ؟ ؟

فكان الجواب في الحال ، لانه كان يحسب ان يقترون بتشكيل وفد بطرف البلاد العربية ويشرب به ونحن نؤيد هذا القول

(٣)

(الثلج والمرج)

- في اليوم الذي تأزم الموقف في مجلس الوزراء

(ما هو رأيكم) ؟ ؟

في حديث الاستاذ حافظ الجرجاني عن بعض الاساتذة في هذه الكتب الجامعية يذكر حجة هذه على صدام رجيعين ، وذلك لانه يراه ينظرون الى ان يكون ان يدخل الى جيبهم هذا لاني يستطيعون ان يوهون الطلاب

في حين ان نأله ، من هم والاساتذة الرجعيون في يوم في حديث هذا ؟ ؟

الحديث آخره ، انه بعد من مجلس الجامعة لانه لا يجدوى من

مطعم ابو كمال

يعود لاستقبالكم ليل زهرا باستعداد كبير

مأكولات عربية وأفريقية

فواكه . مرطبات . حلويات

خدمة ممتازة - نظافة تامة

طلبات المنازل تؤمن بسرعة

(دمشق - شارع بغداد)

هاتف ١٥٢١٦

يسر شركة احمد حسن الشكعة بنابلس

ان تعلن عن عودة الصابون النابلسي الاصلي

(ماركة الجمل)

نابلسي حسن شكعة

ماركة مجة

صابون الجمل
مصنوع من زيت الزيتون
النقي ١٠٠ %
للتواليت - للحمام - للغسيل

صابون الجمل
الحائز على الجائزة في
المعرض الزراعي بنابلس
سنة ١٩٢٤ ومن المعرض
العربي بالقدس سنة ١٩٣٢

يطلب من جميع البقاليين برسمي

الوكيل في دمشق ادب وسبحي المصري هاتف ١٣٠٦٣

استجوابات

بالاذن من النواب المنحليين .

(١)

- السيد عبد الحليم قدور وزير الاعلام المحترم .
بعد ان اسس المعلق السياسي في التلفزيون بحمل حملات
سيف على مشروع سد اللرات ، وموقف المائيسات وعلى
سنة القول ومشاكلها ، ونحن نؤيد ان نعلم ، هل هذا
الشيخ يعبر عن سياسة الوزارة ، ام عن سياستك وسياسة جماعة
التماكين ؟ ؟ تنتظر الجواب ضمن المدة القانونية وشكراً .

(٢)

- السيد خليل الكلاس وزير المالية المحترم .
لما قد تم التعويضات التي يتقاضاها موظف كبير في احدى
الوزارات فادعا (١٢٠٠٠) ليرة سورية بالسنة ، ولما كان
الوزير لا يجيز ان يتقاضى الموظف تعويضاً اكثر من ثلثي راتبه ،
فماذا سألكم بصفكم وزيراً المالية ، كيف تقبلون بذلك ؟
تنتظر الجواب وشكراً .

(الضحك المبكي)

درس في الديمقراطية الحقيقية

- هذه هي حكاية تاريخية واقعة ومشهورة في تاريخ النكثاء، نشرها لقراء مومنا، ولرجال السياسة خاصة، كمدس جدي في الحياة الديمقراطية الصعبة، التي يتلقا منها التي الكثير بالرغم عن ادعائنا بالثقة ومعرفة. قد قيل، ان الملكة فيكتوريا كانت امام مراتها ذات يوم عندما اطروها بوجود المتورخلادشون زعيم الاحرار وديس وزدانبا، ورفقه في الشرف بجانبا... ولم تكمل الثقة ودينا بل اسرعت الى حجرة المكتب وهي تنتم طول الطريق، لايد انه جاء اليها بشكك مشهورة جديدة اكتشفها هذا الصباح. ودخلت القاعة، وتسلم المتورخلادشون من الملكة وقيل بعدها، وفي صيغة المدة ردت عليه تعبت... ثم قالت، هل من شيء خطير يا متورخلادشون؟؟

قال لها، ليس خطيرا يا مولاتي، وانما جئت بخصوص تعرج وجيتكم...

فدعشت من هذا الجواب وقالت له، بصفتي؟؟ ولماذا؟؟ هل سقطت في الانتخابات هي الاخرى حتى تخرج من خدمتي؟ ولم يشأ ثلاثة شئون ان يعلق على تلك الملكة حتى لا يفلت منه زعماء الموقف وقال لها، لا، ولكن ارجو ان تتناول مولاتي هذا لتتأكد غيرها... قالت له، لعلك وجدت في الدستور تقليد أ يزد ذلك؟؟ قال لها، لا، بل وجدت الدستور يجر على ذلك ويصر عليه، فان الحقيقة تكلمت الحقيقة الوثيقة بجلائك تطوع على الحق الاسرار الاميراطورية ولايد ان فكرت معز مع تلك الوزارة.

قالت له، ولكن، الا يكفى ان تكون معز معي؟؟ قال لها، كان بكفى يا مولاتي لو لم تكن في حكم الديمقراطية...

قالت له، ولكني مطمئة اليها وموافقة الى خدمتها... قال لها، تطمئن تطمئن...

الاميراطورية اكتر وتولج لو تغيرت هذه الوصيلة، وسكنت المصطف طويلا وكنتا تبعت في دأكرتها عن قبة ثقلها بلسانا لتطبع في وجه رئيس الوزراء الجديد، وانجراً قالت له، وجسمها يتلف من التعب:

مستور للاشئون، العرف انك تجت اكلر تا يجب؟ قال لها، في الحقيقة لمجد يا سيدتي؟؟

قالت له، في ان ليعطسي الفكر في التناول من العرش ولمجد للمتورخلادشون على هذا الجواب، وسيطبر من طريق المانظمة بقوله:

ارجو عندما تعاد الوصيلة فصر ان تخطا على مقرها الجديد كالوزير يا مولاتي ان يكون هذا هو الوصيلة الجديدة قبل صديقك الملكة السابقة بعبارة...

وقال الملكة، اني لا اقبل هذا وقال لها، انما ارجو ان تلمي شيئا اخر، وهو استعاني من الوزارة... ولما شأري جلائك لا يسمع رأيي النهائي، اما بانه في الوزارة واما بانه الوصيلة في القصر، وتخرجت المصطف غامضة وتخرج رئيس الوزراء غامضا وقد لم تستطع الملكة ان تعبر لحظة واحدة من الاثر القاسي الذي تركته هذه الظاهرة في نفسها، وبسبب ذلك تروى في التقاليد الديمقراطية لاصول حين يخطئ من جميع الجهات، ولما قيل السامعها الا وكانت قد قررت شيئا، وشيئا خطيرا... فصررت ان الشريك فصر، انما لم تعد تطيق هذه التقاليد التي تخطها حين في جميعها فاصطكت ونبأ وصيحتها ومنحت على الوصيلة فوجدتها مخطئة مائة في مائة انطارية، قالت لها

لا شيء، ولكن كرام في استعداد في رجل، لقد رجع لها، الى حين لا يري بعد ذلك المعجز للاشئون، وتطير القصر من بين القضاة الملكة ليست لا تطير، بل الصداق بدت وصيحتها ولا تملك هل اخذت اعداء ارجو في قالت لها، اني ارجو اني قالت لها، اني ارجو اني ولا تفس ان ارجو ليه وانا الجديد...

وجد من قول الملكة للاشئون ينظر التفسير بالظلمة، وقالت، ولما في شيئا لبقها وبقها، ففهم ما قال لها:

ان يقع الخطير على اني الوصيلة الديمقراطية؟

قالت له، ومن اشئني لم اكون الاحكام وصيحتها قال لها، لاني ارجو ان ياتك تلعب ذلك مصطف بالظلمة كل شيء...

قالت له، لقد التفتت على دستور الامم المتحدة فوجدتها ليس الوصيلة لاصول في الدستور الذي انصرت يا مولاتي.

معامل (الصباح) للسكر والشوكولات

استعداد هائل لعام ١٩٧٣ لانج امثال جديدة من الشوكولات والسكر صنع ارجو حيلة وتعا عن مرانج زجاجة بمردل مستطيل سهل وطويح عليه:

(معامل الصباح)

وهذا الرجحان خاص بالاصناف التي يتبعها معنا - نوزع ونساع في جميع الاحبار العربية - وهذه الطريقة تكون قد تحببت على جميع وسائل الفس التي كان يتكلم عنها الفكر المستهلكين بالجمال على لياقة عدة اصناف من السكر مع جلاها.

للكتب : زبيرة - هاتف ١١٠٠٠

للمصل : القنطرة الشرقية - طريق خرايو - هاتف ١٠٧٧٣٣

للموالديني: الصباح

عرب : ١١٠٠٠

ترقبوا اقتراح الفرع الجديد لمعامل «الصباح»

بواسطة الصائفة - ميدان يوسف المظفر - مدخل الفردوس

الأسبوع في الأسبوع



الدكتور : راح اعطيك من عالدوا ...
وبعد عليك بعد اسبوع ... ان كان لنا عمر ??
المريض : ليس انت كان بدك تشرب منو ??



الاب : بدني اعرف مين هم يا عمر هون انا لما انت ??
الابن : لا انا ولا انت .. ماما هي عم تؤمر ..



- انت ما بتشوف مشبع من كثر السكر يتكن ...
- بالعكس ... اتأفوت بسكر بعد شوف الو احدنين !!!

فابتسم الدكتور وقال لها :
لاتخافي ... هذا يصادف
دائماً عند أول ولد ... ولكن
بعد ذلك لا يصادف أبداً ..

(٥)

فقال حشاش لرفيقه له
حشاش مثله :
اتعلم ان الحرب القادمة
ستكون انقطع من كل الحروب
التي مرت ???

فهر رفيقه براسه وقال :
ربنا مايجكم علينا اننا نشوقها
الا بعد ما نموت !!

(٦)

- وعلى ذكر الحشاشين
ونكتهم ، فقد قالوا : ان
حشاشاً لا حظ بعض نقاط من
الدم على الخط الحديدي ،
فسأل رفيقه وقال له
ايه الدم ده على خط الوابور
.. قال لرفيقه ، يتكن دخلت
في رجل الوابور رجاجة
فبرحت ..
وكان هناك حشاش ثالث
يسمع هذا فضحك وقال :
بقا يبقى اكبرس وينسي
حاشي ...

(٧)

- قال السجين الأول لزميله
في السجن ، لقد حكم علي
بالسجن خمس سنوات لأنني
سرق منك نوقير ..
فاجابه الثاني وقال : واما
أنا فحكم علي بالسجن عشر
سنوات لأنني انشأت بسلك
نوقير ...

(٨)

- سال ولد اياه وقال له :
قدش الساعة هلا يا بني ??
قال له : الساعة عشرة
وحسرة ...
وكان الولد قد وصل
بالجواب الى الجمع فقال له :
وليس مايتقول حسرتي ...

(٩)

كان احد الادباء يتحدث في

(١)

ذكر احدهم بالكتابة الى
احد اصدقائه يدعوه الى تناول
الغداء على مائدة ... وبعد
الان من الكتابة اخاف الى
يد الخفية الآتية :

لرب الاذني اذا كان نسة
بحول دون قدومك ..
فداه وفتح الرسالة و اضاف
باليد الآتية :

انا لم يكن هناك مايتبعك
في الحضور لرجو الاذني ايضاً
وكانه شعر ان الخطاب
صبح غير واضح فاضاف
جانباً قائلاً : هذا نصي :
بعد التفكير لرجو منك
الاجابة في كتابا الحالين ..

(٢)

- قالت الام لابنتها الصغيرة
التي لم تلد في استراليا لك
ابو انا
قالت لها : خينا كلها مني
التكر .. وبدي اعطيكها
مروقت بصير حدي اولاد
صم اولادي ..
قالت لها امها فوافدا لمواتك
الام ..
قالت لها : اعطيك لاولاد
اولادي ..

(٣)

- طلب احد علماء مستشفى
الطوارئ رفا في الحاقه فكان
يخاف من التشنج جافاً ، فقال
للمريض :
تخون من نكتك انت بده
الطبيب
فقال : كلا .. ولكني
اريد ان اكون !!

(٤)

- ولد لمرأة ولد بعد
الام ستة شهور ، فقامت
بالحمل فوالد كبير موقالت له
في الاسبوع الذي ولد
فقال : اولادي كثر من
الاسبوع



حقيقة الازمة الوزارية !!

فقال ، اذا كانت الازمة قد حلت نهائياً ، لم يبق
ذلك ان خالد العظم قد برهن على انه (سنكري ماهر)

(٤)

(تقاسموها) . . .

— بعد ان انتهت الازمة الوزارية ، على يد
اليد خالدة العظم ورئيس مجلس الوزراء
وسويت الامور بين الاخوان والاشتراكيين
فقال احد الوزراء ، وهو من وزراء الدين
يجب لهم اي حساب ، شو على القسم ؟
تقاسموها وانت تائم . . .

(٥)

(استمزاز) . . .

— نقل النيام صدر ثقة ان وزارة
الخارجية استمزازت حكومة ليبيا بشان
مصطفى حمدون ، فقد قررت الوزارة على
يظهر ، ان ثمة سفيراً لها هناك . .
وقد سأل حديق السيد حمدون ، هل ترضى ان
تكون سفيراً ؟

اجاب وهو يضحك ، ليس حتى ما لرضى
اذا ما كان فيها غير البعد عن المشاكل يكفى . .
واخفى معه . . .

(٦)

(تشطيط) !!

كان الحديث يدور حول موقف لبنان
فقال احد الوزراء ، ولا حاجة لذكر الاسماء
اذا من قديم منطبة على لبنان . . .
ثم اردف وقال وشو هي فائدة ثامن لبنان
لا يفيدنا عسكرياً ، ولا يفيدنا اقتصادياً ولا
يفيدنا فكرياً ، ولا يمكن ان يكون معنا الا
عكذا . . . فلبس حتى ما تشطيط عليه ، والحق
الاخر وتعتبره كأنه ما كان ؟

هذا موضوع يحتاج الى اخذ ورد !!

لن العدد ٣٥ قرشاً سورياً

(٣)

(سنكري ماهر) . . .

— بعد ان اعلن السيد خالد العظم رئيس
الوزارة انتهاء الازمة اخذ الناس ينساقون ، من
من الفريقين تراجع عن مطالبه حتى انحلت القضية ؟
وكان احد الاصدقاء يسبح هذا الحديث ،

حوال الاسبوع

فيليب على البواب . . .

(١)

كرومال الله فهدونا من شان ايش هلازمة . .
وليش هلاختلافات وهالجنافا وهالنقبة ؟
نحن بنعمة وخاييفين ماتطير هالنقبة
ويشت فينا العدو ويضحك على شواربنا
من شان مسائل يمكن تحل بكلمة . .

(٢)

رجعنا للتطاحن الحزبي وما في عندنا احزاب
وللاخذ والود والشائم والسباب . . .
فيهم على يسموا حالهم زحماً واقطاب
يشعروا بدقة الموقف ، وحاجة الوضع
ويذكروا الخطر المداهم ، وفيليب عالبواب ؟

(٣)

ماشيين باناس بطرق محفزة ووعودة
وعلى جوانبها وديان ومهاوي خطرة
اذا ما بنشاند مع بعضنا وبشي بقدره
وبتناسك مليح بنسدم على مافات
وما اصعبها وقت بتروح الكورة بنسج الفكرة . .

بابوباي

(ابن دمشق)

(١)

(جراءة) !!

في الحفلة التي اقامها السفير العراقي في دمشق
اول من امس ، بمناسبة عيد بغداد الالفي ،
وذكري فيلسوفها الي يوسف يعقوب الكندي ،
شوهه الاستاذ رياض الميداني ، الامين العام
في القصر ، جالساً يتحدث مع الاستاذ اكرم
زعيتر ، السفير الاردني في دمشق ، فلفت هذا
نظر احد الاصحاب ، ونادى الى صديقه وقال له ،
والله ، انها جراءة . .

قال له ، جراءة من مين ؟ من رياض بك
او من اكرم بك ؟

قال له ، جراءة من رياض بك بدون شك ،
لانه يتحدث مع السفير الاردني في جلسة خاصة ،
ولا يجب حساباً لحمة صوت العرب عليه من
القاهرة غداً . .

(٢)

(قلبه دليله) .

— كان الاستاذ رشاد برمدا وزير التربية
والتعليم مدعراً الى طعام العشاء ، قبل الجلسة
التي وقعت فيها الازمة في مجلس الوزراء ،
وجلس رشاد بك ، ولم يد يد الى الطعام .
فقال له احد الاصداقاء ، ما عند
ايدك . . ليس قاعد بعيد عن الطاولة ؟

قال له ، خليني الليلة خليف احسن . . .

قال له ، ليس شو في الليلة ؟

قال له ، عندنا جلسة في مجلس الوزراء ، فلا
بد من ان ينحضر بدني ، والا وقت ينحضر
بدني وينفر ببيصير معي عسر هضم . .
ولما شاع خبر تلك الجلسة ، قال اصحابه .

رشاد بك ، كان قلبه دليله . . .

متعهد جنازة اعاد ميتاً الى أهله لتأخره بدفع أجرته

هذه القصة وغيرها دفعت الحكومة لوضع قانون دفن الموتى

كان في دمشق قبل صدور قانون دفن الموتى متعهد جنازات يسمى (السيد عبد الرحمن) ، وكان هذا الرجل يستبد بأهل الموتى ، ويفرض عليهم التكاليف التي يريد ، ومن أطرف حوادثه ، أنه حدثت مرة وفاة عند إحدى العائلات الدمشقية ، فاستدعى السيد عبد الرحمن (ماغورو) ليقوم بقتل الميت وتجهيزه حسب الأصول ، وقد اتفق مع أهل على مبلغ مقطوع ليقوم بجميع هذه العمليات حتى الدفن . وبعد أن انتهت الجنازة ومراسمها حسب الأصول ، وجرى الدفن ، عاد هذا الرجل بطالب أهل الميت بدفع المبلغ المتفق عليه ، ولكن هؤلاء رفضوا أن يدفعوا له المبلغ بكامله باعتباره زائد عن الزوم ، وخصموا منه خمسين ليرة سورية .

ورفض السيد عبد الرحمن أن يقبض هذا المبلغ ناقصاً ، كما أن أهل الميت ظلوا مصرين على أن لا يدفعوا أكثر مما قرروا أن يدفعوه له .

وعكذ تركهم ومشى وهو يفكر بحيلة ينتقم بها منهم ، ويتسكن من حملهم على دفع ما تبقى له عند صاغرين .

وصدق في اليوم الثاني أن استدعى السيد عبد الرحمن إلى تغسيل وجنازة ميت فقير ، فذهب إليه وغسل ثم وضعه في التابوت وحمله بواسطة أربعة من أصحابه ، وذهب به رأساً إلى بيت المتوفي السابق ، ففرغ الباب ، فخرجت امرأة ، هي أم ذلك المتوفي ، فإذا به أمام

تابوت ، وإلى جانبه السيد عبد الرحمن ، وقال لها : خذي ... هذا ابنكم ... لقد أعدته اليكم ... فما دمتم ترون أن المبلغ الذي اتفقت عليه معكم زائد عن الحد ، فانا أرجعت لكم لتجدوا أحداً غيبي يستطيع أن يجزئته ويدفعه بسعر أقل مما طلبته منكم ... وهكذا أدخل السحلية إلى الدار وتركها ومشي .

وعندما أعيد العزا في البيت مجدداً ، واشتغلت الولاويل واشتد الظلم ، ولما كان أكرام الميت دفنه ، فقد طلقوا جميعهم بالسيد عبد الرحمن يتوصلون إليه أن يعيده إلى المقبرة ، وأعلنوا أنهم على استعداد لأن يدفعوا له ما يتطلبه على آخر غرض ...

ولكن (عبد الرحمن) رفض أن يرفع السحلية من الدار قبل أن يستوفي حقه عدل أو تقدأ حتى لا يقع ما وقع فيه سابقاً ... ولما كان أهل الميت لا يملكون المبلغ المطلوب فقد أخذوا يجمعونه من الهان والحضرجي وبعض الجيران حتى إذا تمت عملية الجمع تقدموا من هذا المتعهد ودفعوا له المبلغ بالتام والكمال ...

وهكذا حل السحلية مع رفاقه من الميت وذهبوا بها إلى المقبرة ... ونجحت الحيلة . أن مثل هذه الأمور وكثير غيرها على ما كانتا عسي التي دعت بالحكومة إلى أن تضع قانوناً لدفن الموتى لتضع حداً لمتعدي الجنازات وغيرهم ...

فتشوا عنه مغزاهما

من القصص القديمة التي تروى في الصين ، أن امبراطورها زار مرة أميركا ، وفي المساء جهته أضواؤها المتلألئة ، فلما عاد إلى عاصمة ملكه استدعى إليه كبير مستشاريه وقال له ، أريد أن أرى بكين مضاءة كما رأيت نيويورك ...

وقال كبير المستشارين ، ولكن هذا يكلفنا مبالغ طائلة يا مولاي ... قال له كم يكلف هذا ؟ قال له مليون جنيه ... قال الامبراطور ، هذا مليون جنيه وأعمل على تحقيق مطالبتي ... ومضى كبير المستشارين فاستدعى إليه مندوب السلطة التنفيذية وقال له ، أن الامبراطور يريد أن تضاهي بكين كلها ، وقد دفع ربع مليون جنيه لتحقيق ذلك ، ودفع الربع مليون ...

وذهب الوكيل فاحضر إليه السكرتير العام وقال له ، يجب أن تضاهي بكين كلها بأمر الامبراطور ، وقد دفع خمسين ألف جنيه لهذا المشروع

فخذ هذا المبلغ وأمن له مطالبته ، وخاطب مدير البوليس حاكم مدينة بكين وقال له ، أن جلالة الامبراطور يطلب أن تضاهي بكين كلها وقد خصص من أجل ذلك عشرة آلاف جنيه ، فخذها وأعمل على تحقيق رغبته ...

وفي الحال استدعى حاكم المدينة إليه بخائبر الحشرات ، وقال لهم : يريد جلالة الامبراطور أن تضاهي مدينة بكين ، وقد خصص من أجل هذا مبلغ ألف جنيه فخذوه وأعمل على تحقيق مطلبه وذهب هؤلاء الخائبر فابلقوا كل منزل بأنه حذر حذر من الامبراطور يقضي بأن يضع كل منزل مصباحاً على بابه ... وفي المساء قام الامبراطور بجولة في المدينة فوجدها كلها مضاءة .

- (١) - لسان حال السيد - البارودي من يوم القيامة -
- (٢) - لسان حال السيد -
- (٣) - لسان حال السيد -
- (٤) - لسان حال السيد -
- (٥) - لسان حال السيد -
- (٦) - لسان حال السيد -
- (٧) - لسان حال السيد -
- (٨) - لسان حال السيد -
- (٩) - لسان حال السيد -
- (١٠) - لسان حال السيد -
- (١١) - لسان حال السيد -

أزمة الوزارة وعلى حساب من حلت

تلا نتهو بعضنا بعضنا نصفى كلنا تحت الغريال
في إضراب المعامين ومشكلة المصفاة البترولية

(حاكوم ..)

- توزع الاتهامات في البلاد ذات البين وذات اليسار ، فهذا ميل الاستعمار ، وهذا متواطيه مع الغربيين ، وهذا متفق مع الشيوعيين ، وهكذا ففي كل يوم توزع الكتب والنشائر متبذة هذا وذاك ، حتى أصبح أبناء البلاد وكلهم تحت الغريال ، فكيف السبيل الى الخلاص من كل هذا قبل ان يستحل الامر ويصبح كل فرد منا اما عميلا للشرق واما عميلا للغرب ، واما ناصريا ، واما مهذبا ومحوريا ؟

ليس لنا من سبيل الى ذلك سوى بالتحقيق فالحاكم ، فمن يتهم بالناصرية مثلا يجب ان يحاكم فوراً فاذانبت ذلك صدور الحكم عليه بما يستحق ، واذالم ثبتت اعنت برأيه وحكم على المفتري وهكذا قل في من يتهم بالشرقية او بالغربية ، لانه حان لنا ان نتخلص من هذه الاتهامات ، وان نضع النقاط على الحروف ، وان نضع حداً للنشيين ، الذين يوزعون اتهاماتهم على الناس جرافاً ، ذات البين وذات اليسار ، فمن كان معنا انما هو وطني يخلص حب للاستقرار ، والبناء ، ومن كان ضدنا او خصنا انما هو ناصري ، او عميل للشرق او للغرب وهلم جرا .

(٣)

(الزمة الوزارة)
- انتهت أزمة الوزارة على خير وسلامة ، وذلك بفضل مهارة ودكاء السيد خالد العظم الذي عرف كيف يجمع الضدين

علينا ان نعرف ، كيف انتهت وماهي الاسس الذي بني عليه الاتفاق الجديد ، كما بينا ان نعرف ايضاً من من الفريقين المختلفين تراجع عن مطالبه ، او من منهما كان على حق ومن كان على باطل ..

هذه كلها امور من حلق الامة ان تعرفه وتقف عليه ، حتى لا تقول ، تقاسموا وانت قائم ..

(٤)

(المعلم والطبيب)
- انا فهم ان تشجب الحكومة اضراب المعلمين ، لانه وسيلة غير مشروعة ، لتحقيق غايات مشروعة ، واما ان نسيهم ونشتيمهم ، ونلصق بهم كل ثبة شنيعة لانهم اضرابوا ، فهذا هو غير معقول ايضاً ، لانهم ليسوا فقط ابناؤنا ، ولهم مطالب اقرت الوزارة اكنوها ، بل لانهم ايضاً اساقفة ابناؤنا ، الذين سيوجهونهم الترجية الصحيح ، فاذا كان هكذا وابناؤهم فكيف نسل هؤلاء ابناؤنا ونأمل ان يشؤوا على يدم الشاة الصحيحة .

لقد فانتنا الحكمة القالة :
ان المعلم والطبيب كلامها ،
لا يجسان اذا هما لم يكرما .

(٥)
(قضية المصفاة)
- يظهر بعض التحقيق ان الحلة التي انبرت على مدير مؤسسة البترول لم تكن منصفة وربما كانت انبرت لأسباب حزبية ، والحقيقة ، انه لم يكن بالامكان احسن مما كان ... ان القضية تتعلق بالمصفاة ، وهذه هي المصيبة التي اوقمتنا فيها حكومة التجميع المشهورة . وليس لنا أن نقول عنها ، سوى ساعها الله .

(٦)

(حقوق الانسان)
- احتلت أول أمس رابطة الدفاع عن حقوق الانسان ، بذكرى اعلانات حقوق الانسان ، وقد تردد كثيراً في تلك الحلة اسم المزدولفت باعتبارها من انصار حقوق الانسان ، قبل يعلم القاري ، من هي المزدولفت ؟ انها الداعية لاسرائيل رقم واحد ، . . . واذا عرفنا كيف قامت اسرائيل ، وكيف عشت بحقوق الانسان عندما طردت شعباً كاملاً من موطنه ، وشردت مليون ونصف مليون عربي تحت كل كوكب ، اذركنا ماهي قيمة حقوق الانسان بنظر تلك السيدة التي قدعي بانها من انصار حقوق الانسان .

(ابو الحارث)



كل ما سدينا مفخوته ، ينظلمنا مفخوة العن

رسائلنا المكشوفة المفضومة

(١)

- الى السيد خالد العظم
رئيس مجلس الوزراء المحترم
تحية وسلاماً ، وبعد ، فاني
اكتب اليكم هذه الكلمة وريتا
تقرؤونها في اللاذقية بعد ان
عزمت السفر اليها ، مع بعض
الوزراء والصحفيين ، وبالنظر
لصدقة التي تربطني معكم ،
فقد رايت ان اتقدم اليكم
بالتصالح الاتية .

(١) - اياكم ان تقطعوا
وعداً ما لاهل اللاذقية ، كما
قامت في حلب ، لانكم لستم
بقادرين على تنفيذ ، ومعلوم
الجناب ان خلف الوعد معصية
وقد قال الله تعالى (يا ايها الذين
امنوا لم تقولون ما لا تفعلون ،
كبر مقتاً عند الله ان تقولوا
ما لا تفعلون) .

(٢) - مادامت قد زرعتم
حلب واللاذقية ، فقد صار
من الواجب ان تزودوا بقية
المحافظات ، وفي مقدمتها محافظة
دمشق الزود التي يشكروا اهلها
من الشكوى من اعمال الحكومة
في جميع شؤونها ، لاسيما
الزراعة منها .

(٣) - لانظيروا هذه
الرحلة ، لان في دمشق عدة
قضايا خطيرة تنتظركم ، ويطلب
حلبا في اقرب وقت ممكن ،

(٤) - في اللاذقية جماعة
الحزب الوطني القدامى وجماعة
حزب الشعب القدامى ايضاً
فاياكم ان تظهروا ميلكم
للفريق دون فريق بل تكونوا
على الحياد حافظين التوازن
والثبات فلا يمتد هذا الفريق او
هذا الفريق ..

(٥) - ابدلوا جهدهم بان
لا تكتفوا الجدية في التحولات
وولائهم لاني احسرت بدي

اللاذقية افرغ من جراب ام
موس .

هذا ما اؤم عرفتم ، ولا جديد
خلافه ، طنبونا دافقاً عن صحتكم
وقبلوا عنا وجنات السادة
اسعد هارون وعبد القادر
شربنج ، وجمال علي الديب
وعلي الاخض الاستاذ نوفل
الياس .

وهذه المناسبة فاني اصعكم
ان تزودوا بالياس وتطلعوا
على حاثوث الاستاذ نوفل
وان تصفوا الى شكواه من
الاصلاح الزراعي وما لاقاه
في هذا الموضوع وان يحفظكم
ويجلكم لصدقكم الحب .

(الضحك المبكي)

(٢)

- حضرة الاستاذ خليل
الكلاس وزير المالية المحترم .
تحية وسلاماً ، وبعد ، فقد
نقل اليها عن لسانكم ، عند
البحث في حالة الصحف ، حينما

بلغت قانون الطواري ، انكم
قلتم في مجلس الوزراء انه اذا
لغى هذا القانون فمن الصعب
السيطرة على الصحف ، لاننا
عندها لا نستطيع اغلاقها والغاءها
او غير ذلك ، وانك قد ابدت
رأياً ، لم تصدقه ابداً ، وهو
انه اذا وجدنا ان الامر يتطلب
اغلاق احدى الصحف ، فعندئذ
نعيد قانون الطواري مبدعاً
او يرمي فقط ، فنغلقها ونلغينا
بوجبه ، ثم نرفعه بعد ان
نكون قد حققنا امنيتنا وهكذا
ما ربنا في الجريدة .

ان هذا الخبر قد نقل اليها
مؤخراً ، ولما كنا نعتقد انكم
من عدة الاستراكيين ، وان
اول ما يستدفع هؤلاء هو
الحريات المطلقة ، فقد استغربنا
ان يصدر هذا منكم ولم تصدقه
ابداً .

وعلى كل فانا نرجو رجاء
خاصاً ان تصدر بلافأ بدي



خليل الكلاس
هل هذا صحيح ؟

تعباً باتاً لان الآلة الطوية
اخذت تتد اليه ، ومعلوم
الجناب ، انه (قد قبل ما قبل
ان صدقاً وان كذباً ، فما
احببتك في امر انا قبل) .
هذا ما اؤم عرفتم ، ولا
جديد خلافه ، سلاماً الى جميع
الاخوان ، كما من هذه
الاستاذ عصام المطار والاستاذ
زعيبر شويش ، وبقية الاخوات
يدونكم بطر السلام ، والله
بجهدكم ..
(الضحك المبكي)



(تهديدات من غوربون)
.. غلب فقط (١)

(مضحك مبكي)
(١)
- انهي الذكريات
الكروري مخففة
الأحزاب السياسية
اليها .
وكان أحدم بين
قاعة المحامير ، فاني
صدق كان الحرب مع
الذكور مأمن
الاختصاصي بأمرهم
وهو أصلع ..
قال له لم أقم
قال له ، انه يتقدم
الأحزاب ويستطيع
أن يتوقى الى حرب
حزب ينضم اليه
(٢)
- وعلى ذكر الأمر
سأل أحد الرشيدين
في كل انتخاب
ماهي القصة
الأحزاب هذا ؟
أجاب ، حين لم
الاتفاهات ولم
الكرسي ..
(٣)
- وبالنسبة هذه
أحد الحروب استقام
الحزب الذي كان
ولا حاجة لذكر
وكانت الأسباب
لاستقامت او لاستقام
الحزب هي
شوبق في الحرب
ما يقدر بجد اي
(٤)
- قالوا لاهل اللبنة
حزب اليوم
لذا نزلتكم وسكنكم
سياسياً ، فكم نتمنى
الخير
الحزب ، بين حزبي
الوزارة الجديدة
الاتجاهات الجديدة
ذلك بفرط حاد
والذي بحرب
حكيم ..

سؤال يا بخني جواب

جنود اترك في محافظة الرشيد (الرقة) للمحافظة على ضريح تركي

- الى القارئ الكريم هذه الاسئلة الجديدة التي وردت اليها بعد صدور العدد الأخير نشرها على صفحات هذه المجلة لما فيها من امور يحسب ان يعرفها الجميع فلا تخفى على احد وهذه هي :-

(١)

حضرة الاستاذ المحترم رئيس تحرير مجلة المضحك المبكي الغراء حفظه الله وادام جريده تعبر عما يحتاج في صدورنا امين . وبعد فقد قرأت في «مدد» ٦٨٥٦ من جريدة برق الشمال الحلبية عن مرور مقبرة من جنود الاتراك في محافظة (الرشيد الرقة سابقاً) وذلك لحراسة ضريح جند الاتراك سليمان شاه حيث استبدلت بفرزة اخرى .

قبل صحيح هذا الخبر ، وهل صحيح ان هذا الجند الاجني مازال مريضاً في ارضه المستقلة لحراسة هذا الضريح ، منذ

(١٥) عاماً حتى اليوم ؟ الحقيقة ، اننا دعشنا جداً عندما قرأنا هذا في برق الشمال وقد جئنا الى المضحك المبكي مستعربين ، واجبن اعطاءنا المعلومات الاكيدة الصحيحة عنه ، لتعرف حقيقة الامر وتفضلوا بقبول فائق الاحترام سيدي . .

(حلي)

المضحك المبكي - وعنا لامر وزير الداخلية ، فقد يفيدنا الشي الكثير في هذا الموضوع . .

(٣)

- حضرة الاستاذ المحترم مدير المضحك المبكي الغراء . نحية وسلاماً ، وبعد ، فقد قرأت في بعض الصحف ، ان مجلس الوزراء كان قد اتخذ تدابير جزرية بحق نقابة المعلمين وانت بعضاً منهم لم يوافق عليها ، وكان مخالفاتهم ، وقد ظهر اليوم أن المخالفين

كانوا على حق ، وأن الذين اقترحوا هذه التدابير كانوا على خطأ فقد جئت أسألكم اذا تفضلتم وأعلمتموني عن أسماء الذين وافقوا والذين خالفوا ، وبذلك أنسج فضولتي ، والله يحفظكم ويحليكم ، لساناً ناطقاً لكل بانس ومظلوم . . .

(ابن دمشق)

المضحك المبكي - وعنا لأمر الاستاذ عصام العطار فعنده الشي الكثير في هذا الموضوع وهو مستعد أن يبينها لكل راغب . .

(٣)

- جناب الأجل الأجدعاني المهم كريم الشيم ، محرد مجلة المضحك المبكي ، مجلتنا المحبوبة أدامها الله وحفظها من الأعداء آمين .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد ، ففي كل يوم أقرأ نصراً بجاً في الصحف العربية

عن موقف عبد الكريم قاسم من الكويت ، وأنه يعتبرها قطعة من العراق ، فإذا كان هذا رأيه الحقيقي ، فلماذا لا يقدم ويستولي عليها ، وفي مقدوره أو باستطاعته الاستيلاء عليها بأقل من بضع ساعات ؟؟ هل هناك من يقف في وجهه دون تحقيق أميته ؟؟ وهل صحيح أن الانكليز ينامون في هذا الموضوع وانهم لا يقبلون به مهما كلف الأمر ؟؟ فلماذا يشتر عبد الكريم قاسم على تصريحاته هذه وعلى تأكيديه بأن الكويت جزء من العراق وهو يعلم بأنه لا يستطيع ان يحقق هذا ؟؟ ان هذا الموضوع قد انغل بالي طويلاً ، فانا لا اترك فرصة الا واسأل عنه ، وعن حقيقة ولكني لم افككن بجواب مقنع فهل المضحك المبكي ان نجيباً عليه ويكون له الاجر والثواب عند الله ؟!

(محلي)

المضحك المبكي - ودان السفير العراقي بدمشق ان يستطيع ان يفيد السائل بما منا ، وهو على ما تقدمت ان يشرح الموضوع شرحاً وافياً

(٤)

حضرة الأستاذ المحترم أنا من سكان حلب في سورية فلسطين ، وأود أن أسأل المضحك المبكي ، هل يجوز السكراجات ترعج السير بانقطعة والدقة حتى نصف الليل ، افترأوا لك ذلك (هشام)

المضحك المبكي وعنا أمين العاصمة ليرى رأيه . .

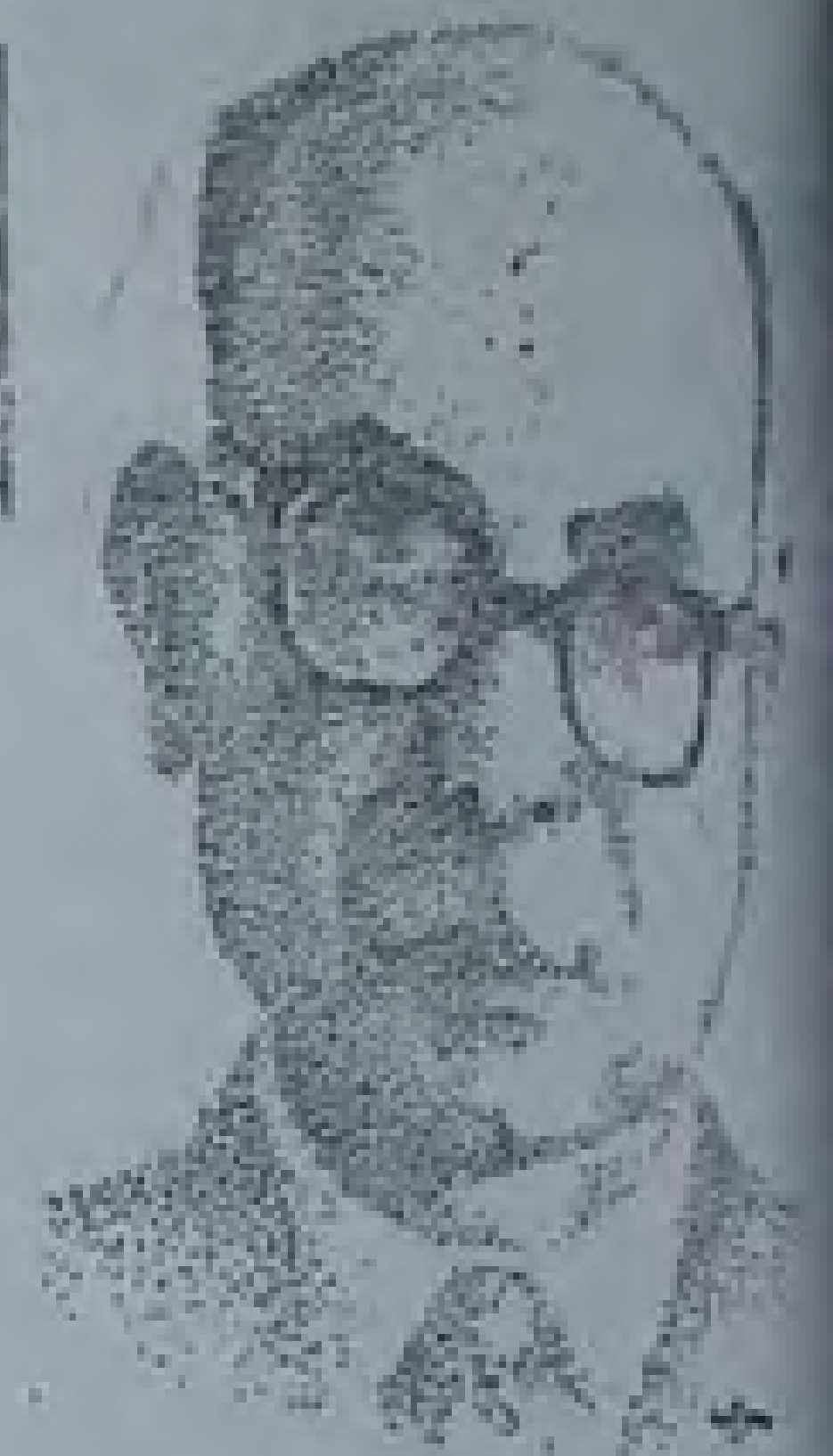
رد على رد

- ورد اليها من الانشطة صحافة عن طريق وزارة الادارة (الرد الآلي) . حرة المدر السؤلية اسم المبكي بدمشق المحترم . وبعد ، فانا نثبوت المطبوعات ، ان نشرنا الرد انشال في انشور على لسان في انشور من الصدر رقم (١٠١١) تاريخ ١٢ - ١٢ - ١٩٦٦ (ان ما جاء في الخبر التاريخ غير صحيح ولا يمت الى الحقيقة) اني لم اشتهع بدوة رئيس الوزراء لينة لشكيل الوزراء اتناول حمام المشاء عنه وذلك عن احكام وزارته ، ولم يتم ذلك أصلاً ، وانما كنت انا من دخل الوزارة من قبلها في الشيعر أنالأت حين اذاعة اسمها وانما كان ذلك اني لم اشتهع مع دولة خلال المدة التي كان يقوم ب مشاوراته لتشكيل الوزراء بقبول فائق الاحترام

الحامي

أحمد سلطان المضحك المبكي - لقد نشرنا الحديث ، كما قلنا ، ان الأستاذ الذي كان يدعو الى ذلك وليست يدري بعد هذا الزمان الأستاذ ام صادق أو لة آمنوا البواكموا للاحدي





الامة التي تقتل أنبياءها

قلت قل اسبوعين في هذه المجلة عن صديق كريم هو الشاعر الكبير الشيخ فؤاد الخطيب تحت عنوان (من جنودنا المجهولين) وسبب الحديث وعده لم يكن اظهار شاعرنا كبر وفير في الناس به فهو أشهر من ان يعرف ولكني ذكرت في مبدأ الحديث كيف كان أحد المجازين فهو خمسون ألفاً من المنافقين الى بلده (لينشروا بالسرور راء نعشه) وكل ذلك لأنه شقيق الرجل الحاكم وقلت في ذلك انه لمحزن ، ثم ذكرت شيئاً عن المرحوم الشيخ فؤاد والمقارنة بين الحادثتين تكفي لفهام القاريء مغزى الحديث ويبدو ان الكثيرين من نقاد الأدباء لم يفهم هذا .. الا ان (أحد الناس) انارته كلمة (مجهول) فكذب بتداوله ان الشيخ رحمه الله (معروف عند الأدباء والشعراء وكلهم يحفظ له ويردد لونه و معروف عند رجال السياسة والنهضة ثم .. ان الطلاب العرب يعرفونه من كتبهم العربية وما يقرأونه له بما هو مقروء في التدريس)

وقد نرى (أحد الناس) الى ان يقول : ان الزمان الذي اولا كونهما هو الزمان الذي ترجوبه نعمنا فؤاد فكان الشيخ فؤاد الخطيب فؤاداً من هو المعروف (أكتوبر ١٩٩٧)

والله في هذا فؤادهم هو أن أحد من أخرج لي ان أحد موضوعاً في الأسبوع وهو يشكر ذلك وهذا هو الحديث : فؤاد (أحد الناس) ان يتأكد في أن عرف ما يعرفه وأكثر ما :

في زمن الأتراك ويرم كان فؤاد الشيخ فؤاد بنوع لونه تحت طائلة العقاب كنا من الطلاب العرب تتداوله وأنتسج منه أكثره وتحفظ ما كان بطربنا وبشيرة إذ لا ، ولا أنزل حتى اليوم خط أبيات التي قالها في أحد يوم صاحب جريدة اقدام في استنبول لتجبه على العرب وما هذه الأبيات :

أما فؤاد (كان الداء من حسا لكني تحت جرحاً إذ تحت قرا شعر العرب حتى يتوسمهم فؤاد كآدم الضغن مضطربا الآن .. قطعت المفاوضات !

قد مات دونك لم يمت عليك بدأ ولم ينل منك عند الموت أكفانا أي والله ولا لعطف المرحوم ساكن الجنان الملك عبدالعزيز آل سعود مات مثلاً بالديون وربما لم يجد ما يتركه لأكفان وسبحان الله كيف تتبدل الاخلاق بين حين وآخر .

فقبل خمسين عاماً اضطلع رجل من المصلحين هو الشيخ عبد العزيز شاويش وحوكم وحكم فقر الى خارج البلاد وإذا بالشاعر العظيم (شوقي) رحمه الله يقف فينتصر له انتصاراً كبيراً سجله له التاريخ وكان ذلك إذ قال :

ظلموك يا عبد العزيز ولما ظلموا الشهامة فيك والناموسا لو كان هذا الشعب يعرف حقه لا أثر حرباً من جراكش وروسا ورجل كالشعوري هو مفخرة من مفاخر العلم ينتهم عليه ويضرب ويشج رأسه وتؤزف دماؤه وكل ذلك لأنه لا يريد تسخير طئه لعبادة الضم فلا يرتفع في بلاد العرب صوت ، ويموت الشيخ فؤاد فلا تكتب خبر وفاته الا جريدة واحدة وبأسطر معدودة هي جريدة الايام ثم يخل عليه أن يقال عنه أنه لم يعرف حقه ومات مغسوراً ويموت رجل كطه الهاشمي هو أعظم جندي عربي في عصره الحاضر يحمل رتبة (فيلدمارشال) من جدارة في البادية والمعارك وليس كبعض المشيرين في الصالات فيعثر على

جنته في مستشفى الغرباء في استنبول ولولا شهامة عبد الكريم قاسم واقامته له احتفالاً عسكرياً مجيداً لما عرف فؤاد ابن مصر وتنزل النافذة بعثان قاسم وهو الذي يعرفه أبناء هذا الجيل معرفة جيدة ويعرف فضاله وكفاحه وصبره كل الذين قرأوا تاريخ الجهاد العربي الحديث .. اننا لم نجد في جيب هذا الرجل عند موته الا خمسة عشر قرناً ، والشهيد ؟ الرجل العالم العامل والإعيم والجهاد والشريف ماذا كان جزاؤه ؟ أليس وصاحبه في الصدر ؟ منير العجلاني أمير القلم وسيد الانشاء في هذا البلد والذي تتخاطله دور العلم في الخارج أين هو ؟

صبحي العمري الذي ذكر عنه في العدد الماضي من هذه المجلة كيف وقف موقف البطل الشريف الا يعيش مشرداً في بلاد الناس ولهم المواقف الشريفة الكثير والكثير جداً ؟

يا (أحد الناس) (ويا قاس) لقد كان يقال عن اليهود أنهم الامة التي تقتل انبياءها . ولكنني أخش - وهذا حال العرب اليوم - أن يقال عن الامة العربية الان أنها هي : (الامة التي تقتل انبياءها)

لقد كان رحمه الله مردداً ما يبيته الشيرين كثيراً وكافاً كان يرتقي نفسه فجاء او كانه كان يجيب على سؤال صاحبنا مسبقاً : يا وريح جنديك المجهول منجدلاً على الصعيد سلب الثوب عربياً



يشرف على هذا الباب الأستاذ أبو سالمى

الكعبة السمراء

عاد وبدوي الجبل « كبير شعرائنا ، الى الوطن . فتفتح قلبه الكبير ثانية على الهوى الأموي ، واخذ ينثر النجوم على ضفاف بردى ، فهذه نجمة اباء ، وتلك نجمة وفاء ، اما اليوم فانتا تزين صدر هذه الصفحة الادبية ، بنجمة هوى ، وهي قصيدة جديدة لم تشرب عديشع منها سنى القلب ويعبق عطر الصباية . فلنطلف القلوب والاشواق حول الكعبة السمراء .

ثانية التطوف ؛ كل نجمة وإبريقاً من قنوت وهوى زارت طيوف منلك ثم لم تعد وبأخطوب الدهر لانهوى كل لبائقي طيوف ورؤى تحملني غمامة معسورة خربة الالوان والشداء معاً نلتم الانجم من أحلامها على غشاء حالم ووتر ولا تضل في الدجى غمامتي أسأل عنك كوكباً كوكباً الفرقدان أنلاك منها

من شفتي دائية التطوف طاف الريح بالهوى فطوفي اليك . جفتي شرك الطيوف روضك الحب فلن تخيفني كأنهن شطحات صوفي كالبرق عبر أفق مكشوف تعج من مناي بالآلوف بالأرجوان العبق النيف ترغمت ترنج التزيف شوقي ذليلي والضمير اليقي يتزق العذب الملهوف على التديم وعلى الوصف

بين عويل الجفن والمزيف عبادتي الولى ولا عكوفي قديت بالتليد والطريف

على بلبل بالندى وريف تكبر الحسن على الآلوف يلمن رأى تخرج الشفوف غصونه على القمود الهيف وحشة الآلوف للآلوف

على جناح الرجز الخفيف والحدود يقرن على البدة وف دراهماً تها على النيفوف حرمناً على دبلوها الشفوف نحن من المظول النيف عن الهوى ؛ وممة العفيف

كعبي السمراء قد لقيتها فليس نحن بعدها لوثن أمر فيه ماغراً وطالسا

كعبي السمراء . . أنت فبلي حنك لم يزل ولا الوم تخرجت لك الشفوف دلسا والايك هن وانخت وسلمت نجمة القربى - وما أرقها -

طارت اليك كبدي بمحولة المرقص السماء في عرس الهوى التار النجوم في فرحة ونحن بالشمس فضم يده القسم الناعم في الجساره ورسوة الحبي ألف قصة

من شفتي دائية التطوف ونحن بالعطر وبالرفيف هل تستر الجنة بالنيف شهدك حتى سكوت حنوتي عن فدك المهيف النيف منه الفضول شجة العيوف بسودك بالرهيف والرهيف على الكنوز الخالات يسوفي وامتنع الحليف بالحليف أهلكذا يصمد للزخوف

جر الفضا أو دمة السيف قد طال في هجير وفوفي هدية المشرد الضعيف من ذهب لشرك النيف واكتعلي فهذه خسوفي بدوي الجبل

نقدات

• احتفلت بغداد بمناسبة مرور (١٢٠٠) سنة على تأسيسها و ١١٠٠ عام على وفاة فيلسوفها اسحق الكندي . وقد تعجب الادباء من دمج التأسيسين ؛ الا يكفى الاحتفال بذكرى تأسيس بغداد وحدها ، وبغداد وحدها تاريخ حضارة واهجاد والكندي من بعض ايجادها ؟؟

• التي الدكتور صالح الاشتر محاضرة في نادي الحلقة الاجتماعية لجمعية المعارف العالية . عنوانها نظرات في الشعر الحديث . كانت المحاضرة شقة ولكنها طوية فقد استغرق القاءها اكثر من ساعة ونصف ساعة وفي هذا اوراق للسميعين .

• بينما كان المحاضر يلقي محاضرته كان سالون الجمعية مزداناً بالسيدات اللواتي آمنن حفل استقبال واخذن يتعدنن بامورهن اليومية بصوت عال غير عابثات بالمحاضرة ولا بالسميعين .

• اقيم في سالة الفن الحديث مهرجان الحب ؛ ولكن من نوع متواضع . تكلم فيه الشاعر شوقي بغدادى ومحمد الحوريري والشاعرة طلعت الرفاعي . وقد تاخر موعد افتتاح المهرجان نصف ساعة انتظاراً للسيدة عزيزة قهارون التي وعدت بالاشتراك ، واذ كر اسمها في بطاقة الدعوة على هذا الأساس ؛ ثم اعتذرت عن الحضور والاشتراك . وليست هذه هي المرة الاولى التي تعتذر فيها السيدة عزيزة بعد الموافقة ، فذه جرت معها حادثة مماثلة في المركز الثقافي بدمشق منذ عدة (احداثاس)

للحطائت آداب

وذلك بشرط عامة تقرض لكل

من يستقرض من هذا البنك ..

وجاء الدكتور عزت الطرابلسي ، بصفته وزيراً

للاقتصاد يشترطه في مجلس

الوزراء بأنه تمكن من تعديل

هذه الشروط لمصلحة البلاد ..

ولكن السيد خالد العظم

رئيس الوزارة أعلن مخالفت

لعقد هذا القرض ، وقال ، إن

القرض مؤذية للبلاد ولا يجوز

التبرع اليه ، ثم عرض بالحكومة

السابقة أي حكومة الدكتور

بشير العظمة ، لأنها أقدمت على

عقد هذا القرض ..

وهنا اعتبر بعض الوزراء

مخالفة لمخالف

مخالفة جرت في مجلس

وقد انضمت بنا ،

ليعلن أن ، تشترطه

في القوم ، وهي تستحق

في رأيهم .

الحكومة

كبرية العظمة ، لما

كانت ليس في الحرية

ولم ، تستطيع

للمحاجين ، وحاجات

للمحاجين ، المندت إلى

لشؤون من البنك الدولي ،

لكن من أن يستقرض

بمليون دولار

الذين كانوا في وزارة الدكتور

بشير العظمة ، أن هذا مأساً

بكروا منهم ، فقالوا ، إذا كان

السيد الرئيس يرى أن هذا

القرض يس باستقلال البلاد ،

فما عليه إلا أن يأمر بإرجاع

المبلغ إلى البنك فينتهي الموضوع

ولما كان القرض عبارة عن

أربعين مليون دولار اتفقت

حتى الآن ، يقرب من عشرين

مليون ، وبقي عشرون مليون

فقد وجب إذا رفض الرئيس

الموافقة عليه ، أن يرد المبلغ

إلى أصحابه .

وأصر عليه وزراء الحكومة

السابقة أن يرد المبلغ حتى

يخلصوا من تلك التهمة التي

وصحهم بها ، فكان ذلك آخر أياً

منهم له ، لأنه لا يستطيع أن

يؤد المبلغ .

أما الدكتور عزت الطرابلسي

الذي ظن بأنه (ميسس الوجه)

بالجو الذي جاء به فقد أصيب

بجذبة أمل ، وسكت على مضض

كما أن السيد خالد العظم ، الذي

أراد أن يحصل على سياسة

القرض على الطريقة الاشتراكية

فقد سكت بعد أن أخرج ...

(٢)

محامي المعلنين

عندما انتهى الاضراب قصد

الاستاذ رشاد برمدا مع المعلنين

القصر الجمهوري ، ليقابلا

السيد رئيس الجمهورية ، فقالوا له

وبعد أن أعرب لهم السيد

الرئيس عن خطفه واستعداده

لمساعدتهم قال لهم .

أما الاستاذ برمدا وزير

المعارف ، فهو لا نغده وزيراً ،

واقفاً تمده واحداً منكم ،

وذلك بالنظر لما أظهمه في

الدفاع عنكم .

وعندما اجتمعوا بالسيد خالد

العظم رئيس الوزارة قال لهم ،

انتم اخطوا ايديكم ورجليكم

بالماء البارد ، لأن عندكم الأخ

رشاد في مجلس الوزراء ، وهو

المحامي عنكم ..

أما الاستاذ عمر عسودة

الحطيب وزير التمرين فقد

كان موقفه من أخرج المواقف

لأنه كان بين الطرفين

والسندان ، بين نقابة المعلنين ،

وبين مجلس الوزراء .

وقد حمد له اليوم على

أقراج الأزمة . . .

(٣)

(إيضاح حقيقة)

- كان مدير قسم الاعلان

في التلفزيون يتخسدت عن

ادارته لاحد اصدقاءه فقال :-

يجري العمل في ادارة

الاعلانات بموجب تعرفه رسيه

مستقة من التعريفات المعمول

بها في الدول العربية والاجنية

ومقررة من قبل مجلس ادارة

الهيئة العامة للاذاعة والتلفزيون .

- ان سعر دقيقة الاعلان

الواحد هي (١٣٥) ليرة سورية

الاتاج المحلي ان الحد الأدنى

للإعلان العادي هو ١٠ نوان .

- ان ادارة الاعلانات

التلفزيونية تتبع ادارياً إلى

مدير الادارة والمالية التابعة

لسيد المدير العام هيئة الاذاعة

والتلفزيون وتم كافة معاملاتها

عن هذا الطريق ، كما وان

الامور المالية فيما يقدم بها

محاسب مالي منتخب من قبل

وزارة المالية خصيصاً لهذا العمل

وان السبب في وجود مكتبها

في مكانه الحالي هو مسراعاة

تسهيل الامال وعلاقات هذه

الهيئة بكتاب الاعلان الرسمية

المعروفة لدى الجميع والوكالات

الاجنية ومكاتب الشركات .

- ان ميزانية الدعاية في

الشركات موزعة إلى أبواب

لتنفقات ، باب منها خاص

بالتلفزيون ، اذا مارفضناه -

خسرناه جميعاً ولن يعود مردوده

إلى الصحف والمجلات . هذا

عن أن التلفزيون ساعد وسياعد

كثيراً في ازدياد الوعي الاعلامي

عامة ، الامر الذي يعود

بالفائدة الكبرى على كافة

وسائل الاعلان التجاري وفي

طليعتها الصحف والمجلات كما

يلاحظ ذلك حالياً .

ولا شك بأن الرقم القياسي

في ميزان تعاملنا يعود إلى

مكاتب الاعلان والدعاية العامة

رسياً في هذا الحقل والتي

يعتاش منها جيش من المواطنين

ولا بد من ذكر انتقادات الا

مورد الاعلان التلفزيوني الذي

سيكون له - مستقبلاً - مورداً

هاماً يجب القاطع التادر لمصلحة

الحزبة السورية .



خالد العظم
أخرجوه



عزت الطرابلسي
شروط احسن



رشاد برمدا
محامي المعلنين



بنابة الأزمة الوزارية الاخيرة
لا يساعد ... الحل قليل !!

است... واليوم... وغدا..

هذه المواضيع السياسية المحلية والعربية والدولية يكتبها الدكتور نجيب الأرمنازي

الافتواء والاعمال

مصر وسورية بعد تجربة الوحدة كثير على رجل ان يكون في آن واحد رئيس دولة وداعي ثورة

بيروت

(وكثيراً ما غفلت هذه الآية القدسية كلها رأيت السوريين يلتقون باليه
التهلكة ، ويزوجون ببلادهم في المصائب الشداد والازمات الصعاب ،)

.....

وقال الاستاذ حسين عيكل في احدى مقالاته التي ينشرها في جريدة الاربعاء
ويبدو فيها عن رأى القاهرة الرسمي :

ان الوحدة تمت بسرعة وببساطة يمكن ان تصدق في احلام ولكن لما
في الواقع الحلي . لقد كان ذلك من اصعب الامور ، لان الامة العربية
بعد مقويات الدعم الحقيقي لوحدة شعوبها . كان يجب ان يكون هناك
فكري عميق لاقامة الوحدة . وان يكون هناك اساس اقتصادي
واساس اجتماعي قوي .

وذلك كله لم يكن قائماً . وانما كانت هناك مرحلة خطيرة . وقوة
ان الوحدة كان لابد لها ان تكون ما هو اعمق من ذلك وابقى .
في ذلك الوقت قال الرئيس جمال عبد الناصر :

ان اقامة الوحدة تحتاج الى جهد اكبر . وعلى الاقل الى حروب
لنضع اسماً حقيقياً للوحدة : اسماً اقتصادياً ، اسماً سياسياً ، اسماً
وبعد ان اشار الاستاذ حسين عيكل الى العوامل السلبية ، ومن
الحزبية ، التي قادت ، الى جانب العوامل الدفاعية ، تيار الوحدة ،
لم تكن هناك في الواقع بين الشعبين العربيين في مصر وسورية من روايات
وايجابية لقيام الوحدة القومية ، الاشياء واحد . هو جمال عبد الناصر
وشعبيته .

ثم تكلم الاستاذ محمد حسين في مكان آخر عن الحكم البوليسوي
كان سائداً في سورية : وكيف انه سيجع عنه كثيراً ولم يكن يصدق
بنفسه ، وقال اذا كان هذا يمكن ان يحدث معه ، وهو صحتي - وليس
نفسه باكثر من ذلك - يملك ان يكتب وان يتكلم ، فما الذي يمكن ان
مع غيره من لا يملك وسيلة للكتابة او للكلام ؟

هذا قليل من كثير مما اوردته الجانب المصري الرسمي وشبه الرسمي
قيام الوحدة وما آلت اليه بعد ٢٨ ايلول سنة ١٩٦١ . واضيف الى ذلك
سبل المثال كلمات موجزة من القبط الذي عقيت به الصحف الأجنبية على اعلان
فوصفتها التيس بانها كاهن الذي يديء في بناءه من درونه . وقال
الصحف الألمانية لانتشيء دولة كبرى ولكن مشكلة كبرى . وتسلط
الدولي للفراف عن مصلحة سورية اذا أصبحت محافظة تابعة لمصر .

قال الرئيس جمال عبد الناصر في الخطاب الذي اذاعه مساء الخميس في ٥
تشرين الأول ١٩٦١ واعاد الناطقون باسمه في شتورا التذكير به ، انه لا يقبل
مها كانت الظروف ان يرى الشعب هنا والشعب في سورية اطراف معركة
واسحاب خلاف شقاق ، ولا يستطيع ان يتصور القاهرة ودمشق الاخوة
كفاح وزملاء معركة وشركاء قدر ومصير مع كل عاصمة عربية اخرى .

وذكر ان الاجماع الكامل كان من شروطه الاساسية في قبول قيام الوحدة بين
مصر وسورية سنة ١٩٥٨ . وكان من رآيه التبريد لها تدريجياً على سنوات
تتمكن خلالها من ان تضع الأسس الحقيقية لها قبل ان نقيم اطارها الدستوري .
ثم خلص الى القول انه ليس من المحتم ان تبقى سورية قطعة من الجمهورية
العربية المتحدة ولكن من المحتم ان تبقى سورية .

وانه لا يقبل بحال من الاحوال ان يرى فتنة تهدد الشعب السوري او خطراً
يقرب به او سائلاً يشده ويضعف طاقته . بينما هو مشغول بقضية فرعية مؤقتة
سوف تعكسها في نهاية المطاف حثية التاريخ واعني بها الوحدة . ولذلك فانه
اعلن على مسع من ابناء الامة العربية جميعاً ما مؤداه :
اولاً : ان الوحدة الوطنية داخل الوطن السوري تحتل المكانة الأولى .

ثانياً : عدم الوقوف في سبيل عودة سورية الى الأمم المتحدة والى جامعة
الدول العربية .

ثالثاً : الامتناع عن الاعتراف بحكومة في دمشق حتى تتجلى ارادة شعبية
سورية حرة تقرر بنفسها طريقها .

رابعاً : تأليف لجنة تحقيق تنظر في الامور المختلف عليها والادعاءات التي
تودي بها . .

وفي السابع من تشرين الأول ١٩٦١ نشر الدكتور طه حسين مقالاً في
جريدة الجمهورية الرسمية تعرض فيه لحديث الوحدة الذي لم يكن يسمعه الا من
السوريين . وذكر انه خاضهم كثيراً في هذه الوحدة . وانهم كانوا من السابقين
الى التفكير فيها والجدد في سبلها حتى اضطروا في يوم من الايام ان يتعجبوا
وان يسبقوا الظروف الملائمة . وكذلك اضطر رئيس الجمهورية المصرية الى ان
يستجيب لهذه الدعوة السورية وهو يعلم بأن هذه الاستجابة ستثير له مشاكل
لانحصى وستعرضه لالوان من المشقة لا يقهرها الا اولوا العزم . وذكر انه لم ي
احد الزوراء وقال له ان الوحدة التي اتفقتم عليها قبل اوانها ستثير لكم ولنا
مشكلات لتنا في حاجة اليها وحسبنا ما يواجهنا في وطننا من المشكلات .

وكان عنوان مقاله بصر . وختمها الآية الكريمة : وضرب الله مثلاً قربة
كانت آمنة مطمئة يأتيا رزقها رغداً من كل مكان فكفرت بانعم فاذاقها الله
لباس الجوع والحرق فما كانوا يصنعون . .

الشؤون العربية والسياسة الدولية

الاشعوري الشخصي فقد كنت اصرح به في ذلك الحضم العاطفي الذي
تقبله اعلان الوحدة بتلك الطريقة وعلى تلك الأسس ، واقول ان هذه
خطا ليس في مصلحة سورية ولا مصلحة مصر ولا مصلحة العالم العربي . وفي
سواء ما جرى في سورية وما حدث بين مصر وسورية وما جرى من خلافات
وبدأت بين الدول العربية وروابطها ومؤسستها يجد اني لم اعد الحقيقة .
والتي انما بالأخطاء والمشكلات التي رويت بعضها آنفاً يلتقي على ما ذكرته
بصورة بسيطة وصيغة سهلة .

وكانت السوق المشتركة في اوروبا اداة لتعزيم القوى المجتمعة ، وحافظت
كل دولة على سلطتها القومية ، وكما قال احد النواب الايطاليين : لا يستبعد الجمع
بين الوطنية الايطالية والوطنية الالمانية ؟ ولك ان تحب اسرتك كما تحب
وطنك ، وليس لك خيار .

وقد اسعدت العصية القومية الشعوب الجديدة المستقلة في آسيا وافريقية
كما اشقتها ، فكانت مسعدة يا انعت عليهم به من الحرية ، وكانت مشقة ، لان
الوطنيين في آسيا وافريقية توهموا ان الاستقلال سيحل مع بدون شك الحكم
المفيد الانساني العادل . وقد خلفت لهم الحكومات المتسلطة السابقة حدوداً
مصطنعة ، كثيراً ما تقصص بين الناطقين بلسان واحد ، او قد دخل في الدولة
عناصر من الاقليات المضطربة . . .

والقومية تنمو كقوة عظيمة حتى في البلاد الشيوعية ، فقد استبدل
ستالين بنشيد الاتومبول ، نشيداً وطنياً عندما اغار النازيون على الاتحاد
السوفيتي ، داعياً للدفاع عن «روسية الأم» ، في «الحرب الوطنية الكبرى»
ولم يخل الخلاف بين روسية والصين وقديما بين روسية ويوغوسلافية من اسباب
وطنية قوية تضاف الى التباين في الخطط المبدئية .

والموضوع الأخير الذي عالجته المجلة بعنوان : الولاء الأول ، قالت فيه :

لما كانت الشعوب الآسيوية والافريقية تضي قدماً في طريق الوطنية الذي تزل
به الأقدام ، وقد يسير بها الى نوع من الاتحاد ، أو بشكل آخر مثل السوق
المشتركة الأوروبية ، ثم رددت على المؤرخ اوتولد فويني ، ادعاءه بأن الوطنية لم
تعد تأتلف مع الزمان الذي نعيش به ويقضي بأن يكون ولاؤنا الأول للجماعة
الانسانية ، فهو لم يعط بذلك حقه للدافع البشري الأساسي ، الذي لا يزال حتى
الآن - على الأقل - يجد مرضاته العظمى في شعب متعدد الشعوب والارادة .
ويظهر أن كل حكومة عالمية ليست من الاحتمالات الممكنة المرغوبة .

ونجد الآن الجواب على ذلك في المنظمات الاقليمية التي تتألف بدون أن تكون
بينها روابط وثيقة ، كجامعة الدول العربية المضطربة ، ودول الكومنولث
البريطانية ، والشعوب الافريقية الافريقية ، فقد استوتت فيها بخنارة شعوب
لاتزال تحتفظ بسيادتها القومية ، وقد ينطبق في آخر الأمر على هذه الشعوب
وصف المؤرخ الفرنسي الكبير «فان الذي يقرر ان بقاء دولته واستقامته يرومي لشعبها .

وهذه الكلمة التي نقلتها المجلة عن «فان وردت في خطبة له وعاد الى مطالعتها
في مقدمة كتاب له ، على رغم نواضعه ونجاحيه عن كل اطراء لنفسه ، وبعد عن
التوبه بأي أثر من آثاره . وقد جاء فيها : الانسان هو قوام الشيء المقدس الذي
يسمى شعباً ، والامة هي اسرة روحية انشأها التاريخ في قلباته وافطرابه . . .

وهي تتألف من عنصرين هما في الحقيقة عنصر واحد : الماضي والمستقبل ، أحدهما
حوزة مشتركة لميراث عظيم من الذكريات ، وثانيهما موافقة الشاهدين ورغبتهم
في أن يحياوا معه ، وارادتهم في أن يستروا على الجلال مانوارثوه والاحتفاظ
به . . . وهذه الرغبات تتجدد وتتغير ، ولكن أي شيء في هذه الدنيا لا يتغير ؟
ليست الشعوب مخلوقة ، لها أول ولها آخر . . .

يتلخص معنا من كل ما تقدم - حتى بعد الرجوع الى التفاصيل ونجربدها
في القول والرواية - ان الوحدة لم تقم على قواعد صحيحة ، وان ما حدث في
الشرق لم يكن غير متوقع ، وان بيان الرئيس جمال عبد الناصر ، الذي اوردنا
في ان ما شهد عليه الأمة العربية جمعاء ، كان يجب ان يصل بنا وبه الى
نتيجة طبيعية . وهي إعادة العلاقات بين مصر وسورية الى ما كانت عليه قبل
وحدة ، وسورية ما جرى في خلالها من مسائل خلافية ومشكلات عادية ،
التي ابدى للبلدين واخمين للمصالح العربية العليا . . .

لما التحفظ الذي ابداه الرئيس في شأن الاعتراف بالحكومة السورية ،
بالقرارد دولية مألوفة يرجع اليها . متى كانت حكومة دولة مانيطر على
الحكم الحكومي في بلادها ، وتقال رضا الشعب ، دون أن توجد معارضة ذات
السلطان ، وتقوم بالتعهدات والتبعات الملقاة على عاتقها كدولة ذات سيادة
ولما عدا ذلك من الجميع فانها لا تؤدي الى نتائج عملية . . . وحسبنا من الأمثلة
بأنما ما جرى بين السويد والنرويج عند انفصالها من اوائل هذا القرن ،
بأنما ما جرى بين السودان وبرغم وحدة وادي النيل . . .

الولاء الأول : للأمة أم للانسانية

بحثت مجلة «تيم» الاميركية في عدد ٧ كانون الأول عن خطوات
قومية - والعصية الوطنية - المشجعة التي ظهرت في الاسابيع الاخيرة ، حين
تم معضم الفرنسيين وراء خيال دوجول في عظمة الوطن ، وكذلك التناف
بين من ابرهامة مليون من الشعب الهندي حول جواهر لال نهرو في
الهند .

ومع اختلاف الأسباب فقد كان البلدان مضطربين حاسة قومية ،
ففرنسيون نقضوا عنهم نهار العجز الذي ورثهم اياه الهزيمة في الحرب ،
والذين السنين من تنازع بعضهم مع بعض ، والى الهند فنانج الاوعام في
الاعتراف في الكلمات البنية مقام الحرب اذا بقى عدد .

ودكرت المجلة ان الاندفاع القومي هو قادر على الخير وعلى الشر معا ،
مع ذلك فلا يستطيع اجتباؤه ، بعد ان زاد عدد الشعوب المستقلة منذ نهاية
الحرب ، حيث كانت أقل من ٧٠ قبلت الآن ١٢٠ ، وخلال السنين الاخيرة
في كل شهر تستقل دولة ، من قبرص التي لا يتجاوز سكانها ٢٠٠.٠٠٠ الى
جيبوتي التي يبلغ ٢ مليوناً .

وانتقلت الى البحث عن التطورات التاريخية من الخلاص المرء لبلده ثم
الى الوحدة ، الذي قلب الولاء له على كل ولأه في المصير الحديثة ، منذ
الامور كيبا والتوراة الفرنسية واعلان حقوق الانسان ، وتورات شعوب
الانسانية ، وتشكرين المانية الحديثة ، وتوحيد ايطالية برعامة كلفور ،
والسويد والبرلوسين والشيك . . . ولغيرهم ، ولم يطلع الرجال بربط

عن تدريس مادة المجتمع العربي

الدكتور محمد الفاضل، الأستاذ في كلية الحقوق، يدرس قانون العقوبات، ويدرس مادة المجتمع العربي لطلاب السنة الأولى وقد بلغنا أنه اعتذر عن تدريس مادة المجتمع العربي ولما سئل عن السبب في امتناعه هذا أجاب، أن تدريس أحوال المجتمع العربي في الظروف الراهنة فيه حرج كبير. ثم أضاف وقال إنني رجل صريح، فإذا درست المجتمع العربي كما هو كان فإن المصيبة تقع على أبنائي الطلاب، وإذا درست كما ينبغي أن يكون، فإن المصيبة تقع علي حتماً.. لذلك لا بد من التفكير باستاذ آخر يقوم على تدريسها ويكون متمتعاً ببراعة التلخيص من هذا الحرج..

وسألوا الدكتور عن رأيه في تصريح الدكتور اسماعيل عزت وكيل الجامعة الذي نفي فيه، بشأن التلخيص، ما نشرناه فقال،

حسي الله ونعم الوكيل...

قال، مستغني بالوعود كما غثيت
حلب من قبلنا..

(١١)

وقالوا للأستاذ عصام
المطار، من هم الحكماء الذين

السياسة شعراً!!

افتتح موسم الشعر السياسي
هذا العام الأستاذ رشاد برمدا
وزير التربية والتعليم، عندما
تكلم عن اضطراب المعلمين
ونصحتهم لهم فقال،

نصحتهم نصحي بمنعرج المروي
فلم يستينوا الرشداً لأضحي الغد
بانحياز وعوده للعلمين، ولف
ضجتها بالآليات الآتية.

وعلى هذا اتخذ السياسيون
يتبارون في هذا المضمار الشعري
على الوجه الآتي:

(١)

عندما رفض رئيس الوزارة
مقابلة وفد المعلمين، فقد بعثوا
إليه ببطاقة كتب فيها،
ولا جعلت أرواقنا بيد امرئ
من باب من أن يشال دخولا

(٢)

وسئل الأستاذ أحمد مطهر
المطبة عن رأيه في زملائه
الاستراكيين:

ماني ضيوري لم من ذكركم

١٢١ - قالوا للأستاذ خليل
الكلاس، لماذا اقترحتم فتح
صفحة البعز في العقيدة مع
شركة مثل؟

أجاب، ألف قبة ولا غلبة.

(٨)

قالوا للدكتور عزت
الطرابلسي وزير الاقتصاد
أن تجار حلب ينتظرون
تحقيق ما وعدتهم به قد بنوا
على وجودكم في وزارة الاقتصاد
آمالاً كبيرة..

قال، شوطا لبايدي،
رئيس الوزارة مرهبطي..

(٩)

قالوا للدكتور فرحان
الجندلي وزير البلديات إن تاراجين
تدرسوا في مجلس الوزراء
قانون الانتخابات!!

قال، انتظروا علينا شوي
حتى نرتاح من الازمة الاخيرة
لان قانون الانتخابات وقانون
الاحزاب وراهم ازمة وزارية
جديدة بدون شك..

(١٠)

وقالوا، السيد امعد
عازون، ان رئيس الوزارة
سيؤور الاذقية قريباً.

١١١ - قالوا للأستاذ رشاد برمدا،
ما هو رأيك بالتصريح الذي
أدلى به رئيس الوزارة بشأن
المعلمين؟

قال، الله يساعده، يتسرع
بكبر..

(٤)

قالوا للأستاذ عصام المطار،
ما هو رأيك بوقف بعض
الصفحات منك؟

قال، كنت اتوقعها.

(٥)

قالوا للدكتور معروف
الدواليبي، لماذا هذا السعي
الجديد بتوحيد الصف؟

قال، الانتخابات على الأبواب

(٦)

قالوا للوزير الخارجية كيف
قبلتم التوقيع على اتفاقية
المساعدة الفنية مع الأمم المتحدة
وكانت الوزارة ترفض في الماضي
أن تدخل في مثل هذه الاتفاقات
مع الغرب مهما كان نوعها
وشكلها ومصدرها قال، لانه
ولا يتكرر تبدل الاحكام
بتبدل الازمان.

قال و قيل

(١)

قالوا للسيد خالد العظم
رئيس مجلس الوزراء، الحمد لله
على حل الازمة الوزارية..

قال، الله خير لقدام.

(٢)

قالوا للسيد عبد الحليم
قدور، وزير الاعلام، ما هو
رأيك بالحلقات التي حملتها الاذاعة
والتلفزيون على المعلمين؟

قال، سجننا كلامنا.

هبة الميلاد؟! لا تفكر كثيراً...

إحزينا قائل من حفلات
باله روبرت جيفري الأمريكية الشهيرة



برعاية وزارة الثقافة والدراسات والبحوث
على مسرح سينما الحمراء
أيام ٤٠ - ٤١ - ٤٢ كانون الأول
السنة ١٤٠٠ - ١٤٠١ - ١٤٠٢

والعهدة على الراوي

عن تلك الجلسة ، والعهدة على الراوي بالطبع ...

اعلان

- ١ - تعلن كلية الطب بجامعة دمشق عن حاجتها لطبيب يكلف بالعمل في قسم الأطفال .
- ٢ - يشترط في المرشح أن يكون :
- آ - مستوفياً للشروط القانونية النصوص عنها في القانون ١٨٤ لسنة ١٩٥٨ بشأن تنظيم الجامعات والخاصة بتعيين الميعدين .
- ب - مستوفياً للشروط الواردة في المادة ١١/ من نظام الموظفين الأساسي ١٣٥/ .
- ج - أنه يكون قد أنهى خدمة العلم أو مؤجلاً لمدة سنة على الأقل ، أو غير مطلوب لها .
- ٣ - توجه الطلبات بمعرفة وحية باسم عيد كلية الطب بجامعة دمشق وترفق بالطلب المستندات المذكورة في الفقرات (أ ب ج) وخاصة الشهادات التي يجملها المتقدمون ، وبيان سنة التخرج والموتبة (التقدير) التي حصلوا عليها في درجتهم (شهادتهم) الجامعية الأولى ، والتقدير الذي حصلوا عليه في مادة الفرع الذي يتقدمون اليه .
- ٤ - تقبل الطلبات خلال مدة اسبوعين من تاريخ النشر .
- ٥ - لا تقبل طلبات الموظفين الا اذا كانت متفرغة بموافقة صريحة من الوزارات والمصالح التابعة لها .
- ٦ - لا تقبل الطلبات بعد انتهاء الموعد المحدد ، والتي لا تكون مستوفية لشروط والمستندات المطلوبة في هذا الاعلان دمشق في ١٢/١٠/١٩٦٠

عيد كلية الطب
الدكتور عزت مريد

جداً من الصعب تطبيقها ،
ويقال ، والعهدة على الراوي
ان احد الوزراء قال الاستاذ
برمدا ، لقد وضعت امامنا
جداراً عالياً من هذه التدابير
حتى لا يستطيع مجلس الوزراء
ان يقرر فوقها .

(٥)

(موبطة ايديه) . .

- يقال ، والعهدة على
الراوي ان الدكتور عزت
الطرابلسي وزير الاقتصاد ،
كان يشغل هبات بعض
التجار في جلسة خاصة ، ضمت
بعض الاصحاب ، وخلاصة هذه
الحالات ان الدكتور الطرابلسي
الذي كان يحط آمال الفعاليات
الاقتصادية لم يستطع ان يلبى
لهم طلباً ، او يستجيبهم في
تسريع جديد .

وكان هناك وزير يسع
هذا الحديث فقال .

مكن الدكتور عزت .
فالوا ، ليش مكن ؟؟
قال لهم ، مكن ، لانو
بدو يساوي كل شي ، ولكن
خالد بك مريطلو ايديه . .

وهنا اشتغل الغمز والهرز ،
وظهرت على الوجوه الف علامة
استهزاء عن السبب في ان خالد
بك مريط ايدي الدكتور ،
واخيراً تم الاتفاق على انه يرى
ان السياسة اليوم تقضي بسايرة
الاشتراكيين ، وعدم حملهم
على الزعل منه .

هذا ما استطعنا ان نعرفه

محل للبيع

بكافة موجوداته

توفيقية ادوات فرطاسية
خودوات مسح عاتق
المراصة

سوق ساروجة - محل عزت الدوا
هاتف ١٨٥٣٧ . . .

(١)

(نرفز) . .

- يقال ، والعهدة على
الراوي ، ان السيد خالد العظم
عندما قرأ تصريح الاستاذ
عصام العطار المنشور في جريدة
النواء ، نرفز ، ورمى بالجريدة
جانبا ، وقال :

لش هيك عم يعمل معنا
الاستاذ عصام ؟؟

(٢)

(نعمة) . .

- قال صديق لاحد اعضاء
نقابة المدين .

انتو لازم تشكروا الله على
النعمة على واقعين فيها . .

قال له ، وما السبب في ذلك ؟؟

قال له ، لان في مصر اكثر
من ثمانية الاف معلم يتقاضى
الواحد منهم ثلاثة جنيهات في
الشهر ، يعني عبارة عن (٢٥)
ليرا سودية فقط لا غير ، فانت
(يا بسا) بالنسبة اليهم . .

وسكت الاستاذ ، وقال ،
الله يدنيا نعمة . .

(٣)

(لنفلوها)

- وجد باب غرفة المعتد
المالي في الاذاعة السورية
مكسوراً ، ومنقولاً من مكانه
الى المر ، كما تبين ان الاوراق
في تلك الغرفة كان ملعوباً بها ،
والدروج مفتوحة .

وقد ظهر بعد التحقيق ان
هذا لم يقع بقصد السرقة بل
لاسباب مملكية وتطبيقية .
ويقال ، والعهدة على الراوي
ان المدير العام الاستاذ نايف
الجربوع اقام الدنيا واقعدھا
بسبب هذا الحادث ، ولما تبين
الحقيقة لفلوها .

(٤)

(التدابير القاسية)

عندما بحث مجلس الوزراء
في التدابير الجزرية التي يجب
ان تتخذ بحق المملكين أثناء
الاضرابات ، اقترح الاستاذ
رشاد برمدا تدابير قاسية

(١)

جدة ، ثم الحمد لله
ان الوزارة لم تطبق
رئيسا الجزرية بحرق
... والا لما وصلنا
سر هذه النتيجة !!!

(٢)

والحمد لله . فقد ظهر جتان
طائي شيا اجهزة الاعلام
والجديد ، وعدم طاعة
ولدت بعض الوزراء بان
... اميرين ومحررين ،
... بعد ان اعترف السيد
... ومداويز التربية
... لهم بجهلهم الخي وخلفهم
... الاميل ، وبانهم يعملون
... من خنوم ووطنيتهم . .

(٣)

والحمد لله ، فقد اثبت
... لوزيرة على خير وسلامه ،
... الوزارة عن ذوبعة بفتحجان .

اعلان

منافسة

لجميع المؤسسات العامة لمياه عين
لبنان منافسة بطريقة الطوف
لجميع الماد اعمال ضرورية
اليه للعدة لتجديد قساطل
... مختلف اقطارها في
... محافظة دمشق وخارجها
... من موعده المنافسة
... الثانية عشرة من
... والاعددي - ٢١/١/١٩٦٣
... العروض لقاية
... المذكورة .

يكن الراغبين الحصول
الشروط لدى ديوان
... الشؤون الفنية في
... المياه خلال ساعات
... الرسمي لقاء دفع مبلغ
... اسبوت سورية الى
... المؤسسة .

المدير العام
... العامة لمياه عين القبيبة
... السيد العبدللي

(٤)
والحمد لله ، فقد عطلت
الامطار وروت الارض وكبر
الامل في الموسم المقبل
(٥)

- والحمد لله ، فقد شعرت
الحكومة بالغبين الحاصل من
بيعنا البيزن لشركة مثل
فحركات والفت ذلك
الاتفاق معها .

(٦)

والحمد لله ، الذي جعل في
هذه البلد رابطة للدفاع عن
حقوق الانسان ، لانها في الحقيقة
مفقودة في شئ المبادئ السياسية
والاجتماعية . .

(٧)

- والحمد لله الذي معنا
بالحرية ، وصار الانسان يعرب
عن رأيه بحرية ولو كره بعض
الوزراء الذين ينظرون اليها
كما ينظر الارمد الى ضوء
الشمس ، فيحاولون خنقها .

(٨)

- والحمد لله على الوعود
الكثيرة التي تفقدتها الوزارة
هنا وهناك ؟ لانها وان تكن
لا تنفذ ولكنها تجعل الناس
يعيشون بالامل ، وما اضيق
العيش لولا فحة الامل . .

(٩)

- والحمد لله الذي لا يجد
على مكروه - سواء . .

فرنج

شركة للتصدير والاستيراد

ابح
جاسنة
أنتيت

برلات
جانبات
بظلمة
ساعات



مجال
تجارة

حديقة حشائ

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد ، فحديثي هذا الاسبوع يتعلق بقضية فلسطين المثارة في منظمة الامم وغدا سيصل الدكتور بشير العظمة قادماً من نيويورك فيطلبنا على حقيقة الامر ، فقد وصل الى لندن في طريقه الى دمشق ، وعندما يصل سيفاجئنا بكفهرار الجور في مجلس الوزراء ، بعد تلك الازمة التي تمكن السيد خالد العظم من التغلب عليها بحل موقف ممكن ان ينجح في الاسابيع ، واذا اردت زيادة في الايضاح حول هذا الموضوع عليك بالاستاذ عصام العطار ، وقد قابل اول من امس السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء وكان برفقته وزراء الاخوان والاستاذ زهير شاريش النائب السابق ، ولست ادري ما هو الحديث الذي دار في هذه الاجتماعات والاعلم اننا لم تكن لتخرج عن الازمة الوزارية ، التي لم يعرف احد بعد على ماذا تم الاتفاق بشأنها ، الا ان بعض الصحف قد نشرت انه من المنتظر ان يعين وزيراً جديداً للشؤون الاجتماعية من خارج مجلس الوزراء والسيد امين النفوري يرشح بدون شك صديقه السيد احمد عبد الكريم ، وهذا غير مقبول طبعاً من جانب الاخوان المسلمين ، وهو يستعد للانتخابات من الآن ، والمنتظر انها ستعقد في شهر غوز القادم ، ولهذا فقد نشطت الحركة السياسية في البلاد ، وقام بعض السياسيين باتصالات مع بعضهم بعضاً لاجتاد تكتل يقف في وجه الاشتراكيين ، وذلك قبل صدور قانون الاحزاب وقانون الانتخابات ، وهذان القانونان على جانب عظيم من الخطورة ،

ويقول الدكتور فرحات الجندي ، ان الاختلاف الوزاري سيحدد حتماً عند البحث في هذه المواضيع ، لانها مواضيع حساسة تتعلق بمستقبل كل حزب لاسيما الحزب الاشتراكي ، وهذا معروف ولا يحتاج الى دليل ، ولنا ندري متى ستبدأ الوزارة بمعالجة مثل هذه المواضيع ، فقد اشغلتها حوادث خطيرة مستعجلة ، وكلما حلت مشكلة وقعت بمشكلة اخرى ، وهذه مشكلة اضراب المعلمين قد غطت على الكل ، ومع ان الاستاذ رشاد برمدا يدعي بان المعلمين كلهم اصدقاؤه واصحابه ، فهو لم يستطع ان يحل المشكلة معهم ، والحقيقة ان وزارة المعارف كلها مشاكلك ، فاستنتج فيها قضية الكتب حتى جاءت قضية الطلاب في حماه والسليبية وغيرها ، وما انتهت هذه حتى جاءت قضية اضراب المعلمين وعلى كل فاذا كنت اليوم المعلمين على اضرابهم وتشريدك هذا الجيش الجرار من الطلاب فاني لا اترك الوزارة من اللوم ايضاً ، وذلك للمساواة والتسوية التي لجأت اليها بشأن مطالبهم ، فهي تغدق بالوعود ولكنها تقصر عند التنفيذ ، كما جرى لها مع الحليين ، فان الوعود التي قطعها السيد خالد العظم لاهالي حلب عند زيارته لهم لم ينفذ منها حتى الآن ولا مطلب واحد ، كما ان الوعود التي اغدقت على المزارعين كانت حبراً على ورق ، ومن اراد زيادة في الايضاح حول هذا الموضوع فليسال السيد صبحي العظم ، او السيد حليم البارودي وغيرهما فهم على استعداد لان يشرحوا لك الموضوع شرحاً وافياً وان يظهروا ان ما وعدت به الحكومة لم يتحقق منه شيء حتى الآن ،

الهم - دوى - ما سدفع سبعة المزارعين على حساب نصف ايرة سورية للدوتم الواحد ، وبالمناصفة ، فقد بعث المزارعون الى الحكومة ببرقية يعلنون فيها ان تعديل قانون العمل الزراعي بمعرفة لجنة ليس لها الوقوف التام على الاعراف والعادات الزراعية السائدة في المحافظات يتعارض مع المصلحة العامة ولذلك فهم يطالبون بارجاع كل تعديل الى المجلس النيابي ، الذي سيجري انتخابه في شهر غوز ، كما ابد ذلك الاستاذ رشاد برمدا ، وزير التربية والتعليم ، الذي يسي

(جو شر) الوزارة ، ولعل اعلن ان هذه هي المرة الاولى التي يدخل فيها الحكم ، تعب وحار من حقولهم وهذا وعد نسجله عليه ، وما تولده الأيام غصداً ، الموفق الى سواء السبيل . (حشائ)

مطعم ابو كمال

يعود لاستقبالكم ليل زهرا باستعداد كبير

مأكولات عربية وأفريقية فواكه . مرطبات . حلويات

طبايت المنازل تؤمن بسرعة

خدمة ممتازة - نظافة تامة

(دمشق - شارع بغداد)

هاتف ١٥٢١٦

يسر شركة احمد حسن الشكعة بنابلس

ان تعلن عن عودة الصابون النابلسي الاصلي

(ماركة الجمل)

نابلسي حسن شكعة

ماركة مـجـة

صابون الجمل

مصنوع من زيت الزيتون

النقي ١٠٠٪

للتواليت - للحمام - للتغسيل

صابون الجمل

الحائز على الجائزة في

المعرض الزراعي بنابلس

سنة ١٩٢٤ ومن المعرض

العربي بالقدس سنة ١٩٣٢

يطلب من جميع البقاليين بدمشق

الوكيل في دمشق اويوب وصبحي المصري هاتف ١٣٠٦٣

كلمة مفكرة

تعليم الآثار .

من قبيل الفضول ،
وبالأسوأ ، يذهب بعض
الناس الى دار الآثار ليروا
الى قنون صنعها وابعاد
فيها أبعادهم في تصور
غابرة من الزمان . وقد
يكون هذا الفضول ذكاً
قريباً ، فيصبح هراية ..
لدى البعض ، غير أن
آثار المعرفة في المتحف
الوطني تستحق منا أكثر
من الفضول ، وأكثر
من الهواية ، انها ، في
رأيي ، تستحق أن تصبح
درساً تعاطاه في مدارسنا
منذ السنين الأولى حتى
سني الاختصاص في
الجامعة .

آثاراً .. نحتاجها هي
كتاب مادي . نستطيع
فيه حضارتنا ، وحضارة
الأمم التي ترمي بنا ورثتها
لنستكشف ما ، ومن ثمة
هذه الآثار أن تقع في
زوايا المتحف الباردة ،
وحيدة .. لا يزورها أحد
ولا يعرف عالمنا

والحق . ان نعمل
وزارة ثقافة والتعليم على
جعل تعليم الآثار إلزامياً
في جميع المدارس . وفي
جميع سنوات الدراسة .
وبذلك تدب الحياة في
آثارنا ، ونعبر ونواكب
نهضة العاصرة

لحداثة وفكر

كيف يستقبل

فنا في الخارج ؟

أؤمن إيماناً عميقاً بأن فنا -
ونحن في كثير من الأحيان
نواجهه ونطلب تطويره - أفضل
من فنون الآخرين ، وأؤمن
أن فنا بلقي مقبولاً وفاقلاً إذا
ماشاهده الآخرون . بحيث
يرتفع قدره في عيوننا .

وبعث هذا الإثبات
الاحتكاك الذي حدث بين فنا
وبين الدول الأخرى التي
سعت لها القوس لتعرف على
الوان منه ، ففي زمن مضى ..
ذهبت قيات من دوحه الأدب
وكلمين هاويات - الى المغرب
وقد من ألواناً من الرقص
الشبي - الديكات - ورقص
السراج ، فحين ابتداء المقرب تافدت
وما زالوا يكسرون حتى الآن
حفلات قيات دوحه الأدب ..
باعتقاف الآتية بعد العبدان
التي عانت من رحلتها الى
الجزائر والمغرب مؤخرأ ،
وقصت علينا هذا ، وفي زمن
غير بعيد ذهبت فرقة الفنون
الشعبية ووزارة الثقافة الى تونس
وقد من رقصات شعبية مشكورة
فإذا حدث ؟ حدث أن ألت
الفرقة الجائزة الأولى في مهرجان
المرجان ، وحدث أن أقيمت
حفلات أخرى لم تكن في

البوامج ليستطيع أكبر عدد
ممكن من أشتات التونسيين
رؤية الرقصات الشعبية السورية .
وفي الأسبوع الماضي تكررت
الشيء نفسه عندما سافرت
الفرقة نفسها الى العراق ..
هذا ما حدث .. وهو يعني ،
بالتحديد وبشكل مباشر ،
أن فنا على مستوى جيد يؤهل
لعرض خارج الحدود ..

والعرض خارج الحدود ..
دعاية طيبة لنا ، مافي ذلك شك ،
وأخذ وعطاء مع الدول
والشعوب التي سنذهب اليها ،
وهذا حسن أيضاً ، فإذا لا تقدم
على عملية من هذا النوع ؟ إذا
نجد فرقنا داخل قوفات
وجدران ؟ ماذا لا نكون
فرقة الفتيه ، خاصة فرق الرقص
الشبي التي ملأ نحن هذا المقدمه
سجلات الى الشعوب والدول
الأخرى ؟

على عاتق وزارة الثقافة
والأستاذ القومي - وبالقيط على
عباتي مديرية الفنون -
تقع مسؤولية ما سأل
هذا الأمر ، ولقد سعت الامين
العامة لوزارة الثقافة ومدير
الفنون أكثر من مرة ، وهذا
يتحدثنا الفكرة لوسائل فرقنا
الى الخارج . ومن هذا

المجالس'مانك

قال لنا احد موظفي هيئة الاذاعة والتلفزيون :
ان الموقف الحارم الذي يلقاه المسؤولون (الهيئة من مبعوثه
الموظفين ، هذا الموقف الذي أدى الى تسريح البعض وإيقاف
البعض الآخر عن العمل .. قد انعكس أثره على العمل نفسه
فأصبح منقطعاً .

ويضيف الموظف ، فيقول :
انما اتخذ في الاذاعة من اجرامات سبغدي التلفزيون بمن
الموظفين الذين يشبه أنهم مجرمون اكثروا ما يعملون .

المنطلق يجب أن ننقل الفكرة
الى حيز التنفيذ ، يجب أن
نعمل شيئاً ،

(التظيم هو اساس كل شيء)
يجب الاعتراف بأن التنظيم
بالدرجة الأولى هو الذي بعث
الحياة في اذاعتنا . ان
الامكانيات مازال كما كانت
وساعات البث لم تزد تقريباً ،
غير ان الذي حدث هو أن
أدخل التنظيم الى كل شيء في
البوامج . بحيث اقم المسؤولون
بالتفاصيل اهتمامهم بالقطب
الكبيرة ونظموها . فظهرت
البوامج بالظهر الذي رأيناها .
وكذلك التلفزيون . لقد
بدأ تنظيم العمل فيه . ومن
هذه الزاوية سيكون الانتاج
أكثر مجودة وطائفة
واستقراراً .

(تنشيط الأغنية المحلية بسورية)
الآن وقد رأينا هذه الوثيقة
في بوامج الاذاعة نستعد لتولي
الوثيقة الهامة في بوامج التلفزيون
بحق لنا أن نتساءل ما هو
نصيب الأغنية السورية من
عائتي الوثيقتين ؟

يجب ، يجب العمل على
تنشيط الأغنية المحلية ، وعلى
دمجها الى الامم ، وعلى خلق
الاجواء والشخصيات الطيبة
لزمها حتى يتعمرها قبا .
وأني به . الأجواء فسن
الأغنية ، فاشن الذي يدفع
للأغنية في اوقات وتغريوتنا
وهي سورية فسن منها
الضرائب والرسوم لأحسن
أغنية . هو في بعض . ولكن
البحر يعني الناحية بحسباً .
والبحر أكثر . فأنشدوا
أشياء لنقل وتنشيط الثقافة

كيف يستقبل فنا خارج الحدود ... وذاكريات من

المنطلق يجب أن ننقل الفكرة الى حيز التنفيذ ، يجب أن نعمل شيئاً ، (التظيم هو اساس كل شيء) يجب الاعتراف بأن التنظيم بالدرجة الأولى هو الذي بعث الحياة في اذاعتنا . ان الامكانيات مازال كما كانت وساعات البث لم تزد تقريباً ، غير ان الذي حدث هو أن أدخل التنظيم الى كل شيء في البوامج . بحيث اقم المسؤولون بالتفاصيل اهتمامهم بالقطب الكبيرة ونظموها . فظهرت البوامج بالظهر الذي رأيناها . وكذلك التلفزيون . لقد بدأ تنظيم العمل فيه . ومن هذه الزاوية سيكون الانتاج أكثر مجودة وطائفة واستقراراً . (تنشيط الأغنية المحلية بسورية) الآن وقد رأينا هذه الوثيقة في بوامج الاذاعة نستعد لتولي الوثيقة الهامة في بوامج التلفزيون بحق لنا أن نتساءل ما هو نصيب الأغنية السورية من عاتيتي الوثيقتين ؟ يجب ، يجب العمل على تنشيط الأغنية المحلية ، وعلى دمجها الى الامم ، وعلى خلق الاجواء والشخصيات الطيبة لزمها حتى يتعمرها قبا . وأني به . الأجواء فسن الأغنية ، فاشن الذي يدفع للأغنية في اوقات وتغريوتنا وهي سورية فسن منها الضرائب والرسوم لأحسن أغنية . هو في بعض . ولكن البحر يعني الناحية بحسباً . والبحر أكثر . فأنشدوا أشياء لنقل وتنشيط الثقافة

أخبار

مراجعة بالهوية
مرة مسرعة
السكان ، لم يلج
الفرقة الفرنسية
مصرح اني خطي
وقد تم تعديل
في التلفزيون ..
طبعاً ، وأخرج
سليم قطاية
لقد دعم
التمويل
وقد تم هذا
حافظ حوله
ولم يأتوا احد
وتدريج .
أغنية وجاه
تقيم
الحديث .
سورية ، فربما
لنظرون ان حرم
لله وكان
سيكون بطاعة
مضى زمن على
نرى اسباب
الارادة
القانون
روم البتة
في الدستور
مما
كانت
والن . على
يوم الجيش
حظيت قدمت
أمر البتة
الفرقة الأولى
تلفزيون

يستطلع آراء الناس

الذين كانوا يشغلون الوزارات والرئاسات في عهد الوحدة ، كيف عادوا مكرمين مبهلين تشد اليهم اكبر الوظائف وتفتح لهم الالقاب في حين ان صفار الموظفين مطاردون بتهمة الناصرية ، مهددون بالعزل والتسريح ، وهم لا يملكون شروى نقير .

ثم تطرق المجتمعون بمناسبة البحث في الناصرية الى التحدث عن درجات الناصريين ، فقالوا ان منهم المناجور ، وهذا يستوجب قطع الراس ، ومنهم المددوع ، وهذا يجب ان تظهر له الحقيقة ويكشف له القناع حتى ينتهم الامور .

هذا ما ورد على السنة الناس في غضون هذا الاسبوع نشره للحكومة كتقرير شبه رسمي عن حقيقة ما يجري في البلاد وما يتحدث عنه الناس ، وانه يعلم بما في الصدور .

وهناك بحث طويل عريض جرى عن الوحدة مع مصر كيف تمت ، ومن هم المسؤولون عنها ، ومن هم الذين احسوا وقابهم الى الرئيس عبد الناصر ومن هم الذين سجدوا له وناقوا الى غير ذلك من الامور ، المتعلقة بهذا الموضوع فكان الحديث متشعباً خرج منه الجميع متفقين باننا كنا مسؤولون عنها ، وان لا احد يستطيع ان يبرىء نفسه منها .

وليعذرنا القاري ، اذا لم نضع النقاط على الحروف ، ونأني على الاسماء التي جيء على ذكرها فقد تناول النقد الكبير والصغير والنائب والوزير ، وليس من الذوق ولا من الباقة ان نشير اليها بصراحة ، لاسيما وبعضهم يشغل مناصب كبيرة في الدولة . وهذا الحديث جرى الى التحدث عن هؤلاء الموظفين المنهين بالناصرية ، والفرق بينهم وبين

دار حول اسم الاستاذ الدواليبي ، وهو ، هل يتمكن السيد صبري العملي من ازالة سوء التفاهم بينه وبين الاستاذ ليون زمربا أم لا . . .

على أن الظاهر مما ارددته الألسنة ان الاستاذ زمربا رغم وساطة صديقه العملي فانه مازال مصراً على رأيه ، وما زال متأثراً من موقفه منه يوم الانتخابات الأخيرة فقد صفت الأستاذ الدواليبي معه ، والاس بنظر الاستاذ زمربا لائنسى . . .

ولما كان الحديث يجر بعضه فقد جيء على ذكر الاجتماعات التي تعقد بين الدكتور مأمون الكزبري والاستاذ صبري العملي ، وهذا موضوع طويل لا مجال لنشر كل ما قيل حوله في هذا العدد فالى العدد القادم .

وهناك احاديث مختلفة لعدة شخصيات حول الاحوال

الحاضرة ، فالسيد محمد عارون اعرب في حديث له عن تشاؤمه بالمستقبل ، وعيّن أحاول الاصدقاء الذين كانوا يستمعون اليه ان يخففوا من هذا التشاؤم بما يدورون له من الحوادث التي تبشر بمستقبل سعيد وباستقرار وطيد ، فقد ظل عند رأيه متشاكساً غير مقتنع بكل ما سمع . . .

وكذلك السيد علاء الدين الجابري فقد كان متشاكساً أيضاً ، لاسيما عندما بحث أمامه قضية الأحزاب ، ومسامي الاستاذ معروف الدولي وقضته مع الاستاذ ليون زمربا ، فقال بان جميع ما مر بنا لم يكن لأن يعلمنا كيف يجب ان نعمل وكيف يجب ان نعيش . . .

كلها ميزات يجب ان يستمتع بها رجل السياسة .

ولما كان الحديث يجر بعضه فقد راح الناس يتساءلون ، عن موقفه من السيد رشدي كيخيا هل يعمل الاستاذ الدواليبي تحت اشراف رشدي بك أم لا او بعبارة اخرى هل يتبنى رشدي بك حركته هذه أم لا ؟؟

وهنا اختلف الراي ، فقال بعضهم الاستاذ لا يخرج عن ارادة رشدي بك . وقال البعض الاخر ، ان رشدي بك اذا بقي مصراً على الابتعاد عن السياسة ، وعلى العزلة في منزله ، فلا يبعد أن يتبنى حركة الاستاذ ، وعلى كل فهذا موضوع لا يصح التنبؤ عنه من الآن . . .

بقي الحديث الأخير الذي

يحدث الناس اليوم عن حركة الاستاذ معروف الدواليبي ومع الصف وتوحيد الكلمة على الاضطر المحدة بالبلاد وانك بان تردد ذكر الاستاذ الدواليبي جعل الناس يتساءلون ، شاكياً وعن علاقته ببعض رجال لياسة الذين يتنوي ان ياتوا معهم ، فقال عنه سابقاً قديم . . .

ان الاستاذ الدواليبي مينة في ان يوجد مثلاً عند غيره بواله حركة ، لا يبدأ ابداً بالليل ولا في النهار ، وانه يدان يضع يده على كل شيء ، وانه من ذلك ، نظيف ، واسع الخيال ، أيضاً وهذه

استجوابات

لبعثة السادة النواب المنعطين ان تقوم مقامهم مدة شهر ، وتقدم الى الحكومة بالاستجوابات الآتية : -

(١)

حضرة الدكتور عزت الطرابلسي وزير الاقتصاد المحترم .
يحدث السيد روبر الياس كثيرا في هذه الايام عن القرض الافرنسي ، ولما كانت سياسة القروض سياسة خطيرة ، وان السيد خالد العظم يخش لظاهها ، حسباً تبين من موقفه قضية القرض الدولي الذي جرى بحثه مؤخراً في مجلس الاداء ، فقد جئنا نسألكم رايمكم الصريح في هذا الموضوع بان تفضلوا بالجواب ضمن المدة القانونية ، وتفضلوا بقبول التحية سيدي

(٢)

حضرة الدكتور فرحان بك الجندلي وزير البلديات محرم .
نفتان في اللاذقية وصلياً على البحر اطلق عليه رسماً بومبي كعالة ، وذلك نسبة للاستاذ نور الدين كعالة الرئيس في عهد الوحدة ، قبل بلفك ، فما هو رايمكم فيه ؟ ارجو الجواب ضمن المدة القانونية ، وتفضلوا بقبول التحية الاحترام .



صحيح نحن حمار ، ولكن ما في شي عم يفوتنا من ملي عم يصير بالبلاد . . .

مجلس العموم البريطاني اقدم المجالس النيابية

وله تقاليد غريبة مضحكة يتمسك بها حتى اليوم

بعد البرلمان البريطاني أعظم برلمان في العالم ، ومع ذلك ففيه تقاليد وعادات غريبة ، اذا شهدها الانسان لابد من ان يعتبره الذعول والاستغراب ، فالدخول الى هذا البرلمان يري قاعة عتيقة ، على جدرانها مشاجب حمراء ، تدل منها القبعات والعصي ، وعلى كل مشجب اسم العضو الذي خصصت له . واذا رجعت الى تقاليد القرن الثامن عشر عرفت ان هذه المشاجب انما وضعت هناك ليعلق عليها الاعضاء سيفهم ، فقد كانت النبلاء والعظماء يحملون السيف خارج البرلمان فاذا دخلوه خلعوه فادباً ومراعاة لتقاليد . وما دمنا في معرض الحديث عن القبعات فلا بد لنا ان

نذكر ان القبعات الطويلة التي لا تلبس الا في الحفلات الساهرة والاستقبالات كانت فرضاً لازماً على كل عضو في مجلس العموم والموردات ، وقد ظلت هذه العادة متبعة الى عام ١٩٠٠ حين خرج السيد هروث صوبيل عليها بجرأة وليس قبة عادية دخل بها الى المجلس وكانت حملة عنيفة عليه لأنه تجاهل تقاليد الدار العتيقة ، ولكن الأعضاء عادوا فقلدوه ليخلصوا من هذه العنقبات المضية . . . ومن أعجب ما يراه المشاهد في حفلة افتتاح البرلمان بحجـ الحرس من الجنود الشاكي السلاح الى قبر عتيق في طريق الداخل الى القاعة الكبرى ونفتشهم في مخايء هذا القبر

عن مفرقات وفوضيين ، والسبب في ذلك أنه حدث في ٥ تشرين سنة (١٦٠٥) ان عزم فوضي خطير اسمه (جاي فوكس) على اغتيال الملك وأعضاء مجلس العموم فحمل بريلاً من البارود الى القبر وخبأه في مخايئه ، ولما حان موعد افتتاح الجلسة حاول الفوضي اشعال الفتيل فاطبق عليه الحراس وحلوه الى السجن والان وفي هذا اليوم مازال الحراس يبحثون للبحث عن خليفة جاي ، مع ان هذا الفوضي كان على حد قول احد اعضاء مجلس العموم الرجل الوحيد الذي عرف ان يعطي البرلمان ما يستحقه وعندما يجين مرعداجتماع المجلس يتجهرون الحاضرون في

قاعة الاجتماع الكبرى ، ويجدو بك ان تعلم ان مقاعدها اقل من عدد النواب ، فيصبح احد الحراس قائلاً ارفعوا قبعاتكم ايها الغريباء ، فيرفع الكل قبعاتهم ، وعندئذ يدخل موكب الرئيس وفي مقدمة حارس يلبس الثياب التاريخية والقبعة الهائلة التي لا توجد الا في إنجلترا ، وفي اثره رجل عسكري تلبس القرن الثامن عشر ، وفي تجارده سيف عتيق ثم يدخل الرئيس في ثياب جليلة موشاة بالذهب من طراز الملكة (آن) ، وثيابه هذه ذيل طويل يحمله رجل خاص ويتبع حامل الذيل منظم الجلسات وسكرتير الرئيس وقد تتابع هذا الموكب نفسه في كل اجتماع منذ الف سنة ولم يتغير فيه الاشخاص . واذا وصل الرئيس الى اقصى القاعة ركع هو ومن معه امام قاعدة من الخشب العتيق ورفع عقيرته بدعاء قديم ظل

متبعاً من اقدم الحراس ويردده الحراس بغير وذلك ايذاناً بانتهاء الجلسة ثم يسلمون مقاعدهم ما بين يديهم من حين الى احياناً لسبب ولا كريمة بل الحراس كان معلقاً على الجدران القاعدة ، وقد استمر مائة عام اثناء اعمار العموم ، ولكن ما ظل تقليداً مودوا بخالفه انه بين الشرارة ومن أعجب ما يراى مجلس اللوردات وما بالصوف مجلس عليا كل جلسة ، وهذه يرجع تاريخها الى القرن حيث كان الصوف الصادر من بريطانيا ربيعاً ، وقد استعملت وسادة اشارة الى الانتاج الذي يدرى ربيعاً كبيراً في كرم

معامل الصِّباح

للسكاكر والشوكولاته

استعداد هائل لعام ١٩٦٣ لإنتاج أصناف جديدة من الشوكولاته والسكاكر تصنع بأوائل حديثة وتعبأ

ضمن مرطبين زجاجية بموديل مستطيل مسجل

ورطوبع عليه : معامل الصِّباح

وهذا المرطبان خاص بالأصناف التي ينتجها معاملنا توزع وتباع في جميع الأقطار العربية وبهذه الطريقة تكون قد قضينا على جميع وسائل النفس التي كان يشكو منها أكثر المستهلكين بأرجال بعض الباعة عدة أصناف من سكاكر غريبة مع بضاعتنا

المكتب : بئر درية - هاتف ١١٠٥٧ - ص.ب ٢٧٨٠ - العنوان البرقي : الصباح
المعمل : الفولج الشرفية - طريق خرابو - هاتف ٢٥٨٣٢

ترقبوا افتتاح الفرع الجديد لمعامل الصباح



رسمه - بوابة الصالحية - ميران يوسف الفهد
مدخل المنردوس



القاضي : أنت شو بشتغل ؟؟
المتهم الاول : بقال حبيدي .. فاعندي لا شقة ولا مة ...
القاضي : وانت الثاني ... شو بشتغل ؟؟
المتهم الثاني : انا شريكو حبيدي ..



الدكتور : ليش كل ما اجا واحدا متدي شقولي اني مالي هون ؟؟
السام : وانت ليش كل ما اجا واحد لمتدي شقولي اني ما ياكل خفا ؟؟



الزوجة : اطلع من تحت الطاولة حر وريحك ا
الزوج : ما بطلع .. وما بطلع ... جدي وديكي انا كذا الرجال
هي ماشيت لبيت لا كذا امرا ..

الراس الى مقوض القدر وقال
له ..

انا جايه لشكيبك على
الشرطي بابك ..

قال له ، شو عمل معك ؟
قال له ، البارحة شدد

علي كثير ، وقاسني كثير ..
قال له ، ليش ، شو عمل

معك ؟؟
قال له ، وقت شافني فام

على الرصيف فبدلا من ياخذني
الى النظارة راح اخذني عالي

لعتد امراتي ..
(٧)

كان في باريز شركة
سيكورة كاثوليكية ، وجميع

عمالها مستخدمين من الكاثوليك
ماعدا واحد اسمه (بلوش)

يهودياً ..
وقد حاول مدير الشركة

كثيراً ان يجعل بلوش على التصرف
ولكن بدون جدوى .

واخيراً اقنعه بان تنصره
سكون سباً في توقيتيه ،

وضمان مستقبلي ، فاقسم واعلن
للمدير بانه قرر ان يتنصر .

فكتب المدير لاحد الكهنة
المقيمين في احدى الاديرة البعيدة

كتايماً يطلب منه ان يعيد
بلوش بلاء الروح القدس لانه

قرر ان يتنصر .
وحاصر بلوش اليه في الديور

ومكث هناك اكثر من اسبوع
ثم عاد .

فاستقبل المدير بالترحاب ،
وسأله :

هل تنصرت ؟؟
اجاب ، كلا ...

قال له ، اذن .. ماذا عملت
في الديور ..

قال له ، مسكرت الحوي !!
(٩)

التفت رئيس المحكمة الى
المجرم وقال له :

اذن ، انت تعترف بانك
قتلت رجلاً من اجل نصف ليرة .

فاجابه وقال ، شوبدا نعمل
بابك ... نصف ليرة من هون

ونصف ليرة من هون بنجمع
كم غرش وينقدر نعيش ..

لك تلفراف باسعاد قلبيك ..
فقال له الرجل ليخلص

من دفع البشيش ..
من دفع البشيش ..

(١)

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

في فجر مصرية
في فجر مصرية

بسم الله الرحمن الرحيم

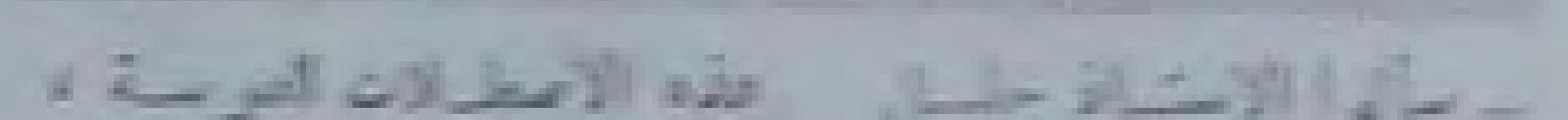
1942/1943 1944/1945

إزالة الناس كحقهم في النفس

وكانت هذه الحجة هي التي جعلت من الدولة العثمانية دولة الخلافة الإسلامية، حيث كان الخليفة هو الذي يمثل الله على الأرض، وكان له السلطة النهائية في جميع الأمور الدينية والدنيوية.

[illegible]

Figure 1



مجلس شورای اسلامی - تهران - ۱۳۸۵

فهم من تاريخنا الهزلي

سعد الله الجابري عندما ظر من 'لاوتيل' بمصر الحارة التي كان المرحوم سعد الله يردها كثيرًا لفراسها

كان المغفور له سعد الله الجابري في القاهرة ، وكان كل مساء يرثي الأوتيل كسوق تشارلوت ليشرّب الشاي هناك ، وبعد ان يمضي قليلاً من الوقت يعود الى منزله ، عادناً مطمئناً . وذات مساء حضر الى الأوتيل حسب عاداته وطلب الشاي ، فاحضره اليه الجرسون بكل سرعة ، لان الجرسونات كانت تتسابق في خدمته ، وذلك لكرمه وادبه الجلم ورمائه وتسلقه بالبرنو كول . بينما كان يشرب الشاي هناك مرة ، جاء (التردوتيل) رئيس الجرسونات ، واقرب من اذنه وحمس قائلاً : المدير يأمر بان تخرج حالا خارج الأوتيل .

فجدد الدم في عروق المرحوم سعد الله ، ودعش لهذا الطلب المجهل القاصي . واخذ يستعرض تاريخه في هذا الأوتيل منذ اعتاد اوتياها حتى تلك الساعة ، اهل هناك شيئاً حل المدير على ان يطلب اخراجه بهذه الصورة فلم يحدث شيئاً ، وهكذا فلم يسه الا الامتنال للكلام المتردوتيل فليس طربوشه وخرج كما يخرج السارق المسوك بسرقته ، وغر مطرق براسه الى الارض لا اعتداه ان كل الحاضرين يعرفون بانه خرج مطروداً ، وقد غنى في تلك اللحظة لتشتق الارض وتبلعه .

ولما وصل الى خارج الأوتيل لمس الصعداء وضرب قوا الى منزله وهو يفكر باسباب هذا الطرد ، ويستمر فمصابه اذا كان فيه ما يوجب مثل هذا العتاب ام لا .

ومضى يومان على هذا الحادث بدون ان يقص حكايته على احد ، وقرر في نفسه ان يبقيا مكتومة ، لان العاقل من كتم اهانة تلبه . وحذف بعدها ان اقيمت في دار آل لطف الله حفلة كبرى كان رحمه الله من جهة المدعوين اليها ، فلبس الدعوة ، وبعد انتهائها خرج مع الدكتور امين معلوف مشياً على الاقدام ، حتى اذا وصل الى قرب الأوتيل دعا سعد الله بك ان يمرجا عليها ليتاولا قدحاً من الشاي ، ولكن سعد الله الذي لا يلقى ما لا يلقى ابر ان يجيب الى هذه الدعوة ، خوفاً من فضيحة ثانية ، وراح يعتذر له بشئ الاعذار ، ولما وجد

ان لا مفر من اصرار الدكتور ، ابان له عذره والسبب الذي جعله يتنعم عمن تلبية طلبه وقص عليه حكاية طرده من اولها الى آخرها ، فدعش الدكتور لهذا الذي وقع ، وقد كان عصبي المزاج ، فدخل وحده الى الأوتيل والشرر يتطاير من عينه نار كآ سعد الله بك ينتظره في الباحة الخارجية وطلب المدير العام وقال له :

العسى بقلبك ، كيف بتطردوا واحد مثل سعد الله بك من الأوتيل ؟ وبهت المدير وهو يسمع هذه الحكاية ، واقسم له ان هذا لا يمكن ان يقع مع احد

كيف مع سعد الله بك الذي هو موضع تقديرنا واحترامنا ، وهكذا خرج مع الدكتور الى القاعة الخارجية حيث اجتمع بسعد الله بك وقال له : مين هاد هلي تجراً وطردك ، قال له : (الميتردوتيل) قال له : ماذا قال لك ، قال له : لقد مرس في اذني وقال لي : يجب ان تخرج من الأوتيل حالا ، بأمر المدير . وطار صواب المدير وغادي المتردوتيل ، واخذ يبحث ويدقق واخيراً وجد ان هذا الرجل مصاب بالجنون الهادي ، منذ بضعة ايام ، وان ما فعله مع سعد الله بك الجابري فعله مع كثيرين غسيرة من اكابر الزبائن ، فكان يأتي الى كل واحد منهم ويقول له : (يجب ان تغادر الأوتيل حالا عن امر المدير) .

وهناك ضحك المدير ، وضحك الدكتور معلوف ، وضحك سعد الله بك رحمه الله ، وتلقى الصعداء ، وبعد بضعة ايام كانت المتردوتيل في مستشفى المجانين .

فتشوا عنه مغزاهما

(١) حكى أن السلطان سليم باقى التكية في دمشق ، كان قد بنى تكية مثلها في أحد الصحاري في البلاد العربية ، ولما كان لا يوجد هناك ماء ، فقد بنى لها مغارة تدور على بفتة وحتى يبقى البغل يدور على الدوام ويؤمن الماء هذه التكية فقد أوقف له حسين مدشعير في النهار . ودعش أحد الوزراء من المبالغة هذه التكية وقال له :

ان هذه التكية بالأمير المؤمنين كثيرة جداً بل البغل فهو لا يحتاج الى أكثر من خمسة امداد شعير في النهار ، فلما

فأجاب السلطان وقال له : لقد أوقفت حسين حتى يصل الى البغل خمسة . . .

(٣) طاب مرة أحد الانكشارية في الاستانة بفتش الحاشش والحشيش ، فعثر على بحشة وفيها عشرة أشخاص يتعاطون الحشيش ، وعلى رأسهم بكري مصطفى . . .

فألقى القبض عليهم في الحال وساقهم الى حضرة رئيس الانكشارية ، وهذا حكم عليهم أن يباعوا في سوق الخضاسة . . . وهناك كانت أحد الدلائن

لأن يبيعهم بالمراد العلي ، فأخذ الدلال يصرخ ، ويشادي عنهم ، فلم يدفع بهم أحد أكثر من عشرة قروش . . .

ورفض رئيس الانكشارية ان يبيعهم بهذا المبلغ الضئيل ، وكلف الدلال بأن يعود وينادي عليهم مرة ثانية ، ولكن لم يزد أحد على هذا غرضاً واحداً . . . ودعش رئيس الانكشارية وقال : كيف يمكن أن أبيع عشرة أشخاص بعشرة قروش فقط ، هذا ما هو معقول أبداً . . .

وهناك اقرب بكري مصطفى من اذنه وممس قائلاً : ولك بيع . . . ما منسوي أكثر من هيك . . .

بمناسبة الـ

بمناسبة الـ

(١) الى السيد

الوزارة

تجارتنا الحارة

التي

القوة

ثانية . .

(٢) الى الاستاذ

القريبة

الامن

وزارة

وسكنية

العام

كشكة

وامرات

(٣) الى السيد

التجار

يجوز للحكومة أن تضع قانوناً جديداً للانتخابات وتدخل المعركة على أساسه ؟
 لا تدخل السياسة في الأعمال الفنية حتى لا ننم كماندما في مشروع المصفاة ...
 يجاهدون يموتون من الجوع وهم الذين بنوا لنا بدمائهم هذا الاستقلال .
 يا يوسف العظمة تموت في قصر شديد وزوجة مجاهد تعمل خادمة

(١)
 قانون الانتخابات)

م يجوز هذه الحكومة
 مع كون الانتخابات جديد
 في الحركة الانتخابية

م لا يرجع طرحة اليوم
 في هذه الحكومة بأنها
 مع كونها جديداً للأحزاب
 في الانتخابات
 في الأحزاب فليس
 في القانون القديم
 في في جديد ، أما
 في الانتخابات فهو ما يجب
 في النظر لا في

في الحكم ، في القوانين
 في في البلاد الديمقراطية
 في في السهولة التي
 في في القوانين ، حتى
 في في جعلت المبادئ

في القوانين الانتخابات
 في الدستور وذلك حتى
 في السهولة التي تعدل فيها
 في في - والسبب
 في في إذا ترك
 في في - هناك كل
 في في يعدل هذا
 في في أعضاء ،
 في في بعض الدول
 في في التي تعمل
 في في الانتخابات
 في في تعديل في
 في في في الدورة
 في في لا يستفيد
 في في

في في تشمل
 في في هذه
 في في في
 في في الانتخابات
 في في الانتخابات
 في في أن يكون

القلم بيد انسان ويكتب اسمه
 بين الاشياء ؟؟

انا نقول ان تعلن الحكومة
 انها ستضع قانوناً جديداً
 الانتخابات وانها سوف لا تخوض
 المعركة الانتخابية ، فعدت
 نقنع بان القانون وضع بتجرد
 واخلاص ، واما ان تعدل
 القانون كما تريد ثم تدخل المعركة
 على اساس ، فليس هناك ما يقنع
 بهذا التجرد ، لاسيما ونحن نعلم
 كيف تدار هذه الوزارة ،
 وتأثير الحزبية فيها ، في
 الكبيرة والصغيرة ، فكيف
 بنحو منها قانون مثل قانون
 الانتخابات ، بعد من ام
 العوامل في مصر الأحزاب .

(٣)
 (الحكومة لاتصلح للتجارة)
 - قال لنا صديق خبير ،

هل تعلم كم موظف موجود
 في شركة الكونكورديا ،
 كم موظف موجود في مؤسسة
 البترول عندنا ؟؟

ان شركة الكونكورديا
 التي تقوم بام الأعمال البترولية
 من دراسات وتنقيب وإدارات
 وغيرها ، هي من اعظم الشركات
 العالمية ، لا يوجد في ادارتها
 في سوريا اكثر من عشرين
 موظفاً ، في حين ان في مؤسسة
 البترول ما يقرب من تسعمائة
 موظف .

ان هذا الامر طبيعي لا
 يستوجب الاستغراب وذلك
 لسببين الاول ، هو ان
 الحكومات لاتصلح لان تكون
 تجارة ، والثاني ، هو ان
 الادارات الحكومية تسيطر

على الحزبيات والمحسوبيات
 والوساطات .

أما السبب الاول فقد نبئت
 صحة طبياً واقتصادياً ، وكان
 اكبر دليل عندنا على ذلك
 مؤسسة البترول وتلك الصفقات
 التي عقدت بالبيع البترولي ، ولهذا
 الجيش الضخم الذي تتحمله من
 الموظفين سواء كانت الادارة
 بحاجة اليهم ام لا .

وأما السبب الثاني ، فقد
 نبئت صحة من مراجعة قيود
 المؤسسات التي كانت خصاصه
 فانتقلت الى عامة ، ومقابلتها
 مع ما كانت عليه في الماضي
 يوم كانت تعمل لحساب الخاص .

(٣)
 (بالنسبة)
 - وعلى ذكر شركة
 كونكورديا ، فلا بد لنا من

التساؤل ، ماذا جرى فيها ،
 وهل تم الاتفاق معها على
 المباشرة بالعمل او ان هناك
 عقبات توضع في سبيلها ؟ .

ان اخشى ما نخشى في هذه
 الشركة وغيرها من الشركات
 هو ان تلعب الحزبية دورها
 في الموضوع ، وان تد الهيا
 السياسة باصبعها ، فقد عرفنا
 كيف كانت النتيجة تدخل
 السياسة في مثل هذه الامور
 في قضية المصفاة . لقد تركنا
 السياسة والحزبية تلعب دورها
 ففتحنا ائمتنا واذا نحن امام
 مشروع خاطئ ، بكل معس
 الكلمة .

ولندما ، ولكن لات
 ساعة مندم .
 البقية على الصفحة ٤١



(بناسبة الاختلافات العنصرية) غرقوا التوتية من سط الوكاب...

رسائلنا المكشوفة المفضو

هل الدكتور بشير العظمى يخالف سياسة الشكر للثوارات

ما هو رأي الأستاذ الموراني باتجاهات الأستاذ بيطار



أكرم الموراني

مقدمة

(1)

حظرة الدكتور بشير العظمى - نائب رئيس الوزارة حفظه الله أجمع ..

أول شيء أود أن أبلغكم به هو أنني كنت أود أن أجمع بينكم شخصياً لأجمع رأيك من نتائج بحثك إلى أوروبا وأجمع رأيك من نتائج بحثك في منظمة الأمم المتحدة .. لقد قرأت كتابكم "وطني" ولكنني اعتقد أن هناك أموراً كثيرة لا أشر عليها بشكل كافٍ في كتابك .. وهي السليمة أود معرفتها بالتفصيل ..

وفي الحقيقة لا أستطيع أن أكتب رأيي الشخصي عن مواقف أميركا وأوروبا .. لقد قرأتها في شتى المقامات ولا حاجة للتعرف على الأستاذ .. ولكنني أود أن أعرض بعضاً من هذه الأمور التي أراها مهمة جداً ..

من أن لا يجوز أن نسيان مواقف العرب من القضية التي نشط الأوساط

والأوروبيين لأن بقوا هذا الوقت .. ولو كان العسري متعددون بينهم بعضاً كاليهود الأمريكيين .. لكن الأمر غير ما هو عليه الآن .. ولكن ماذا فعلت وسياسة السب والشتم هي السائدة اليوم وسياسة الاتهامات هي العول عليها ..

وإنه ليس لي جداً أن يطعن الأستاذ صلاح البيطار .. وهو صديقك الحميم .. على أنك كنت في هذه الوزارة من القائلين بسياسة الشتم والسب .. وأنت وأنت في سياسة وفد الزمر شديداً لأن قائلاً للسياسة .. وهذا هو عين العقل والحساب .. لأن مصلحة العرب للضيء اليوم بالمهادنة والمهادنة توصل إلى القلوب والقلوب توصل إلى الاتحاد .. والاتحاد يوصل

وهم قوة لا يستهان بها .. وهذا .. بلغة الاستعداد .. وديماً .. عالياً .. فلا يطمح في ذلك ولا يهادن في الحقيقة .. لقد عداني الأستاذ البيطار كثيراً أنك وعن سياستك .. وعن خطاك يوم كلفني لائحة الوزارة .. وهو يهددك بخطر السلاطات .. ويهددك بالتهديد القتل ..

عندما دارم جوفيك ولا جديد خلاصه سوى أن الصلة جيدة والسلام

(المضحك المكني)

(2)

والأستاذ أكرم الموراني أود أن أجمع بينكم شخصياً لأجمع رأيك من نتائج بحثك إلى أوروبا وأجمع رأيك من نتائج بحثك في منظمة الأمم المتحدة ..

أود أن أجمع بينكم شخصياً لأجمع رأيك من نتائج بحثك إلى أوروبا وأجمع رأيك من نتائج بحثك في منظمة الأمم المتحدة ..

عن رأيكم .. وقد أهدى كتاباً لهم ولديهم في أنهم في الذين أودعوا القاء جريدته البعد .. وأهم عدوهم بالاعتكاف .. إذا لم يصحبني شخصاً ياريد في الحال .. وإذا كان الأمر لا يجوز أن يصدر عن وزراء عن عربك لأنها ليست في دولة عربية .. لقد جئت استفسر منكم عن من علة هذا السؤال .. حتى إذا كان صحيحاً فليسا على ملائكة .. وإذا كان صحيحاً فليسا فليسا في الحال أصدر بياناً يوضح ذلك الأقول .. لأنها اتهامات لا يجوز أن تصدر بحرية الله من أشركا ..

هذا وإلى انتظار الجواب .. أهدىكم أطراً ما عشتي .. التبرعات .. وأنها أن أودعوا كتاباً المضحك المكني في أنهم لا يجوزون معها ما أودعوا في كتابك



دراج فاني



يحيى الله

لا أود أن أجمع بينكم شخصياً لأجمع رأيك من نتائج بحثك إلى أوروبا وأجمع رأيك من نتائج بحثك في منظمة الأمم المتحدة ..

هذا وإلى انتظار الجواب .. أهدىكم أطراً ما عشتي .. التبرعات .. وأنها أن أودعوا كتاباً المضحك المكني في أنهم لا يجوزون معها ما أودعوا في كتابك

سنوات من جدارنا الوطني

يكتبها أبو الهدى اليافي

إسلام بن السعود على الحجاز وإنسحاب العائلة الهاشمية للملكة العراقية العثمانية لابن السعود والشجاعة إلى الكويت

في غضون أيام ليس الأمانة
بما جرت حوادث عربية
عند الميادين السعود
والسحاب العائنة
لبنائها ولا بد قد سرود
والطوائف من مقدمة

ولما كانت الحالة الدولية غير
ملائمة للحكومة العثمانية في ذلك
الوقت فلم تستطع ان تقوم
بمركبات عسكرية لتأديب ابن
السعود وامراء الكويت لاسبابها

وقد كانت الرياسة العالمية في
غير مصلحتها اذ وقعت حرب
إيطاليا ، ثم إعلان اليونان ضم
كريت ، كما أعلنت النمسا
ضم البوسنة والمهرسك ثم وقوع
حرب البلقان فالحرب العالمية
الاولى فهذه كلها كانت من
الاسباب التي اضعفت الحكومة
العثمانية تجاه امراء الجزيرة .

الذين اخذوا يمدون ايديهم الى
الانجليز ويعقدون معهم اتفاقات
مختلفة ، وعندما أعلن الملك
الثورة العربية الكبرى وأعلن
انه ملك العرب احتج عبد
العزیز آل السعود لدى
الحكومة الانجليزية على ادعاء



الامير عبد الله

فاستولى على الرياض ، وعندما
التجأ عبد الرحمن آل السعود
لآل الصباح في الكويت ،
وظلت الامور على هذا الشكل
حتى عام ١٩١٢ حين استطاع
المغفور له عبدالعزيز آل سعود
ان يثار للوهابيين مهاجم
الرياض مع اربعين شخص من
جماعته وقتل حاكم تلك المدينة
المنسوب من قبل آل الرشيد
وعندها بدأ نجم آل السعود
يلسع في الجزيرة ، وعندها
ايضا عمل الانجليز على الاتصال به
ومصادقته لتقليص ظل النفوذ
العثماني في تلك البلاد .

فما كانت حركة محمد عبد
المجيد بن عبد الله والي استولى
على المدينة المنورة ،
الذي قدم قبور بعض
العلماء والعلماء في المدينة
التي في الاسانة فتوى
باعتها الذهب وارسلت
للمدينة المنورة فوات قديمة
الجزيرة اشترك فيها خسرو
الملك علي باشا ، فعاصر
الملك في جميع الجهات حتى
الجزيرة (مركزه)



الملك حسين

لؤي وجاعته ، وهو من
الاشراف الهاشميين ، وقد كان
زعيم خورما ونورما ، فطرد
القاضي الشرعي المعين من قبل
الملك حسين ، وعلى اثر ذلك
ارسل الملك حسين قوة بقيادة
الشريف حمود بن زيد وقوة
اخرى بقيادة الشريف عبد
الله بن محمد بن عيون ، وهاتان
الجلتان فشلتا عند اصطدامهما
بقوى خالد بن لؤي . فجدد
الملك حسين الحلة مرة اخرى
فارسل قوة كبيرة من نظاميين
وعشائرين بقيادة ولده الامير
عبد الله ومعه الامير شاكر
بن زيد ، وبالرغم من نصائح
الانجليز بواسطة السيد حسين
روحي ، الذي كان يعمل
سكرتيراً مترجماً في دوائره ،
فان الملك حسين ظل مصراً
على القتال ، فعندما وصل
الامير عبد الله الى موقع
(البديع) ارسل له عبد
العزیز آل سعود كتاباً يحذره
فيه من نتائج هذه الحلة ويقول
له ، ان نساء قبتي رجالنا في
الدفاع عن اراضيها وعن
جماعتها ، وكان جواب الامير



الامير شاكر بن زيد



يشرف على هذا الباب الاستاذ أبو سامي « انقاس العشيات »

ما امر الحياة ومن حكيان
من عقوق وقسوة وسجن
ونفوس تغفل الداء فيها
وغا الغدر بين لؤم وجبن
ووفي للكأس وكان يرى فيها الروضة والببل الشادي على
غصن الاسى وفي لها حتى غدوت به الكأس مثل الناس :
تعدتها عمر الشباب ولم يدرك بياني ان الكأس في الغدر كالناس
واعطى للحياة شبابها ونور عينه ، وقد غنى ان يعود
شبابه من جديد حتى يحافظ عليه .
كما قال :

فاقم الضلوع سوداً عليه
واشيد الذي هدمت وأبني
واحامي عنه باعداب عيني
وحامي قلبي وعقلي عيني
اما عينا العالمين فقد شح بصرهما في آخر حياته وراح
ببصيرته - طامة العين - صياح الالم وتناظرت حوله للنسي
قطعا دامية ، لان يد الظلم حبيت عن نظره وجده الرمع
وتواثق الاثنان بندي الصباح وقبل التسم ومنعت دونه وشاح
الشمس فوق القمم وتشابه الانوار والظلم . . . ولكن عجزت عنه
بقوله :

ان افقد الدنيا وصورتها
حسبي الضياء يشق من قلبي
- ولحب الجلال - واذا ذكر الجلال ذكر العزى وقد
اعطى كشاعر قلبه مداء ، وعب من معون العزى والجلال :
انا في البعد مثلما انا في القرب محب وامي القواد مشوق
وكان يمد - ككل شاعر - حنان المرأة وحبا من نعمة
السماء على الارض :
ان من نعمة السماء على الارض حنان الانس وحسب القواني
وكانت تفتت خضرة العيون وشروق الحياة حتى يقسم بها
ياحبي بحق خضر العيون
ويأمن مسود في الجسدين
تجاوب الدنيا بعينك خضرة
وتشع انداء على الاعداب
ومرح حين يطر وجهك مدلا

ليل من الكذات والاحباب
ولذا عوى الجلال وخف الهوى - واي شيء يفر على الايام
تفتت الى ما فيه غلب مروج وذكر الهجر والطين والشمس
والوشاة والقباب والشباب ، وراى الدنيا صغرا ، لا وحلها
ولا ش ولا ندى ، ولا طويلا لا يخلق فيه نجم وما قبة هذه
الدنيا فالحال :
ما لذة الدنيا اذا التفت
اما حبه للوطن :
فتبلى في جميع القوافل والحداد
وفي حقوق الاسرى والاخوان ، ولوطه لبنان والمرونة .
كان ميشال ابو شهاب مع الاخوان ، وصاحب الجدة لكل
الاشقاء

حبت علي « انقاس العشيات »
منذ ايام ، ارسلها الي العربي
فريد ابو شهاب وهي ديوان
الشاعر ميشال ابو شهاب الصديق
القديم الذي لا يزال يكيه
لبنان ، ودنيا الشعر وعالم
الاشقاء .
عندما استلمت الديوان مثل
امامي ، الصديق ، الكبير
القلب ، ميشال وهو بنضج
مروءة وسؤدد ، وبعبق
الرجية ورجولة ، وعادت في
الذكرى الى اول لقاء ، في
حقة العرض التي كان يصددها
في بيروت المرحوم ميشال
ذكره ، منذ اكثر من ثلاثين
عاما رايت هناك الشاعر المستقيم
ظرفا وحسوبة ، وشاعرا ثم
تواثق الصلة مع هذا الشاعر ،
الحب ، الضيافة ، الانساني
ومن طريقه تعرفت على القيان
ابن عمه حبيب ابني شهاب وجلي
للرؤيات وصاحب الضحكة
المرقعة التي تنهوى امامها
جميع الصحاب :
انتبت انتم من القيان
ذاكرات غالية من تلك الحياة
التي صادفها ميشال حتى صرحت
وتوكلت على قراءه فصول
روايات

فتح ميشال ابو شهاب قلبه للحياة
والجمال والوطن .
- احب الحياة ، بكل ما
فيها من وقاء ، ولقد وحسن
وقبح وحلاوة الموت وان لم ينع
بكل شبابها ولحسانه بخوض
لياليها ، وقد وفي لناس ولم
حقوق والتجسسي :

انسان ، وقد روى يوسف ابو ابراهيم بزيك في مقدمته
تلك المقدمة التي تليق حبا واخلاصا وتقدم الصديق
كيف كان يرسل اخر كل شهر الى ابن عمه حبيب
مبلغا من المال طوال ثلاث سنوات دون ان يدرى
حتى باح حبيب بالامر بعد رجوعه . وكيف كان
الشباب وزعيم الحق لكل ابتداء السبيل وجميع قاصديه
احدا ولا رد قاصدا ، حارب الزمان حتى اضطر الى مغادرة
فيا وترعرع بسبب جور الايام لما نجو من قلبه والى
وعنده ان الاديب يشي مصحوبا بهيولان الامور
ومع ذلك فلا يبالي ولا يفرح ولا يثغر ، او كيد
وقد ربياه ام حرة واب كريم :
ولي الادب الصافي وصيني ناصع
وقد ربياني حرة وكريم
انه كالعامل الذي يعيش بعرق الجبين اطعم
انا كالعامل الذي يزرع الارض بدورا
الذي يلبس السروج حريرا والذي يخرج الهم
انا كالعامل الذي يؤثر الفكر اذا العيش لا يغير
اما حبه لوطه لبنان - وهل احد لا يحب لبنان -
تري ذلك الحب يتفرق في كل شعرة فينبس كونه
الظليل المتشابك الاغصان ، والتسم الوهمي الخضر
الاردان بندي الصباح :
يا موطننا من صفراء وعرائه مرج يسر ويسر
جبل السحاب من الضياء ترابه ودنى سايه اروع
وهو يري - كذئبة كسي قح - في ليلته
وقد سأل ، عادة الباروك ، ان تشب قجنا
المن ديس الباروك من جبل العزى من مقر الصغر
عرب نخلاي ما تقوى وجهنا يوما ولا انكسرت
والقنبيء العربي الذي لاجاه وعده نرا في
اني اخوك غصني بلسا يسر وسر
وخذ لي لك نسورا من مطنه
وخذ لي نوري وخذ لي حبة
لنا المروءة ديس هو قطع
ووصيت لي حبيبه في شعر قصيدة غص
لواك دنت اسمي فلا ودتي
فتبدل الاوطان لا
ونحيا مسجدي غدا مروءة
وليات ابتداء
ما نك ان تهوى المروءة مؤنسا
بوطن هو طموح
وتحفظ لوت الضاء وهو رسالة
تودتها من والديها
وبعد ، فاما القول عن انقاس العشيات
ابني شهاب ومن انقاس العشيات
هذه التجارب التي غرقت وطلعت ثلوجا غصنا
لقد قبال في قصيدته الى والدي :
فاما من عنت انقاس
في باب عني مروءة
لعل يا فريد الله هداني لوتك القدر
طموح مسرورة

أست... واليوم... وغدا..

هذه المواضيع السياسية المحلية والعربية والدولية يكتبها الدكتور نجيب الأرمنازي

في ذكرى اعلان حقوق الانسان وامتهان حقوق الشعوب

عندما انتهت الجمعية العمومية للأمم المتحدة أعمالها في باريس ، في ١٣ كانون الأول سنة ١٩٤٨ ، بعدما وافقت على وثيقة حقوق الانسان في العاشر من هذا الشهر ، وقت المستر جون فوستر دالاس فالتى كلمة ختامية باسم وفدا الولايات المتحدة قال فيها : ان المؤرخين الذين يرجعون الى هذا الاجتماع سيستخدمون حقوق الانسان عنوانا له . فقد التفتنا في البلد الذي اوحى فيه اعلان حقوق الانسان ، والتفتنا في زمن يجد فيه النوع البشري انه سيخوض عما قليل اعظم معاركه في مقاومة الظلم ، والتفتنا كذلك في زمن لا نجد فيه غاية اجسى من المحافظة على حرية الانسان .

فازمان والمكان بعلان معا في اسياغ صفة الخلود على هذا الاجتماع بتقدير العمل الذي تم فيه بالموافقة الجماعية على اعلان حقوق الانسان ، ثم بالتأييد التاريخي للاتفاق المتعلق بتحريم الاقناء العنصري ، واتخاذ قرارات اخرى تبرهن على ولائنا الدائم لمبادئ الميثاق العليا .

وقد بقي علينا ان نعمل صادقين لتنفيذ هذه القرارات وان نحترم الاحترام كله لما ورد فيها من احكام دولية ، حتى تكون هذه اللحظات ينوع امل عظيم للنوع البشري .. وتعزيز لسلطة الأمم المتحدة .

غير ان هذا الاجتماع الذي اشتهر بذكره . جون فوستر دالاس ، كان قد افتتح قبل اثني عشر اسبوعاً ، وقد خبت في سبائه شعار الحداد لقتل انساني عظيم هو الكونت برنادوت ، على ايدي الذين نجس مجلس الأمن ان يصفهم باوصافهم ، واكتفى بان ينعمهم بالادعائين ، ولم ينته هذا الاجتماع حتى استطاع الصيونيون ان يخطوا الخطوات الأخيرة في انشاء اسرائيل ، آخذين من الأمم المتحدة ما اعطتهم اياه ، ومضيفين اليه ما احرزوه بقوة السلاح ومسؤولية الاصدقاء ، ولم تكن قرارات مجلس الأمن لتقف في سبيلهم ، او تعرض مطامعهم لأي خطر ، لأنهم والتقون برسانتهم الطرية ووسائل اصدقائهم السياسية

فهذه الحلقة من سنة ١٩٤٨ ، كالحلقة التي سبقتها من سنة ١٩٤٧ ، اليهود في تحقيق ما ارادوه من انشاء دولة اسرائيل في حدودها الحرب واخذت تتوالى السنين ، وكان القضية الخطيرة بالنسبة للأمم المتحدة ، والمناقشة في مصير اللاجئين ، وطريق اغاثتهم واعاشتهم ، او الدعوة لطبائخ مقاومة العرب واسرائيل للوصول الى تسوية سلمية في الأمور المحتلة ، اما مسؤولية الأمم المتحدة ومسؤولية الدول الغربية بالدرجة الأولى ، بالشرقية بالدرجة الثانية ، فيما اصاب العرب في فلسطين . فقد اوشك ارباب في سجلات النسيان ، او في صحائف الخطب الحامية التي يلقيها بعض منهم وينالون عليها اجراً غير ممنون .. او في تنازع قاداتهم وزعمائهم على السطوة

هذا الاجتماع الذي اراد فوستر دالاس ان يخلده باعلان حقوق الانسان هو خالد في نظري بامتهان حقوق الشعوب واخص بالذكر الشعب العربي فلسطين ، ولشد ما اشعر به من الأسف ان القصة الوحيدة التي كانت ينادي العرب السياسية راجحة - كما قالت احدي الفجالات البريطانية - بسبب الكونت برنادوت ، وقد دعشت حينها كنت اصفي لاجبار الادعاء في امر فوجدت ان اصوات ممثلي الدول العربية ومن يقول بقولهم ، ان الخطأ هو انصار اسرائيل ، لان اسرائيل لم تكن ممثلة في الأمم المتحدة حينئذ الا ان النظر في قضية فلسطين ، بعد ان كانت المادة الأولى في جدول الأمن من جاء وقتها وقد اصبحت الظروف اكثر ملائمة للصيويين .

وقد عدت الوفود العربية ، التي جمعت من العبارة من لا يستمر حتى اليوم ، عملها نصراً سلبياً ، ولكن هذا النصر السلي الذي انتمى له وهو خروج اسرائيل عن المأزق الذي اوقعها به اقبال وحيث الأمم والاحتلال اعتبارها ، معتدية او اجبارها على قبول الحدود التي اقترحها وهو اكثر ما كانت تخافه ، فكانت مدينة بتجارتها اكثر من مرة ، مكيدونالد ، اول سفير اميركي في اسرائيل ، للعبادة التي اظهرها لها ووصفها تهكماً بخير اصدقائهم ! وانى على ذكر العرب والكتلة العربية اسرائيل ، وكيف انتظروا في عقد واحد لرفض مقترحات برنادوت وتأييدها بريطانيا والولايات المتحدة والدول الغربية ، ونوى فيها خفايا العدل ، في فصل كتبه عن هذا الاجتماع الذي عقد في باريس وحده مصالح اسرائيل ..



جون فوستر دالاس



الحسن الناصري



عبد الله السلال



جمال عبد الناصر

الشؤون العربية والسياسة الدولية

خلاف بين القاهرة والرباط حول الاعتراف بحكومة الثورة والاستفتاء على دستور المغرب

على الألباء المتواترة على أن العلائق بين القاهرة وبين الرباط ليست على هامش أو عبارة أخرى حادثة في الطريق الذي تسلكه سائر الدول العربية ، بل إن سبب ذلك هو عدم اعتراف المغرب حتى الآن بالجمهورية اليمنية ، كما أن من وراء ذلك إلى اظهار امتناعها من الانقلاب الذي حدث ، أو عودة إلى القاتلين في سبيل النظام الزائل ، أملاً أن يعود مرة أخرى ، بعد حلول الملك الحسن الثاني أن يعود موقفه بتصريحه أكثر من مرة أنه لم يكن يتصور أن الحكم الجديد استطاع أن يستقر في قراره ويعتدل في نصابه ، وبسبب ذلك مثلاً تأجيل الاعتراف بالوضع السوري ، بعد ٢٨ ايلول سنة ١٩٦١ ، حتى اجتمعت الشروط القانونية في نظره بعد الانتخاب ، وإنشاء دواع الدولة الدستورية ، وهذا ما لم يتم مثله في اليمن حتى الآن .

أما الرئيس عبد الناصر . من ناحية ، فقد أرسل إليه كتاباً ، بمناسبة النزاع كان وراءه في الدار البيضاء ، معذراً بأسلوب لطيف عن عدم تمكنه من الظهور ، بسبب اضطراره أن يكون على مقربة من اليمن . حيث تشبك موهبه مع خصوم الثورة اليمنية ، وتقوم بجهة من أقدس الجهات وأشرفها ، وهذا في الأسبوع الأخير إلى ذكر هذه المهمة والمقارنة بينا وبين العمل على عودة إسرائيل . فجعلها بالمكان الأول ، وعلى ذلك بالحجج المألوفة في منطق عالم القاهرة .

ولم يفتقر الأمر عند هذا الحد ، بل أخذت ترجم صحف القاهرة ، رسالة الأهرام . عن شعور الحق . بما كتبه في صدد الدستور الجديد الذي انتخب الملك فيه الشعب ، فوافقي عليه بأكثرية كبيرة جداً ، مينة أن هذا الأمر لا يضر الملكية المغربية وحدها ، بل أنه يرتبط بمركة الوحدة العربية ، والوقوف على وضع الدستور استاذان فرنسيان ، فطبعاه بطابع الاستعمار الفرنسي ، ولم يكن الاقتصاف فيه على المغرب العربي ، مجرداً عن الوحدة العربية السطحية القائمة ، من قبيل الصدفة ، كما أنه خلا من تقرير مبدأ عدم الانحياز ، والتعاون السياسية والاقتصادية ، وهو ما لا يرضى القوي الشعبية في المغرب ، أنه يجعل حكومتهم يعزل عن اتجاهات الوحدة العربية .

وعلى هذا النحو مما قاله الأهرام ، كتب السيد المهدي بن بركة ، زعيم حزب العارفين في مراكش إلى مجلة الاكوتومست ، يقول أن الملك أصدر خلال شهرين شهماً على وفاء ما اقترحوه عليه من تأليف حكومة انتقالية على أساس اتحاد وطني ، لا تتجاوز مهمتها انتخاب مجلس تأسيسي ، مضيفين إلى ذلك أنه رغب في إنشاء ملكية دستورية .

وذكر السيد المهدي بأسباب مطالعته بالاستفتاء قائلاً أن السيادة هي من حق الشعب ويجب أن تظل في الشعب ، وأن الدستور الصحيح يجب صدوره عن الشعب وليس من القصر ، وأن الأجابة على الدستور بكلمة نعم أولا ، تعني أن الشعب من حقه الطبيعي ، وهو في الوقت نفسه نوع من الاستفتاء مع نتائجها ، وهي مخاطرة لنظام الملكي .

ثم وصف الدستور بأنه نوع من الديمقراطية المشددة ، والحكم المطلق ،

واحياء لمصالح الاقطاعية والاستثمار ، في بلاد متخلفة ، تحتاج إلى استقرار بدون دكتاتورية ، وجد بدون فساد . وحدادين من الاخلاص والشرف .

فهذه الحجة على الدستور من قبل المعارضة المغربية والصحف القاهرية ، لا نجد ما يسوغها فيها نشر من خلاصة له ، وليس لدى النص الكامل حتى استطاع أن ابدى حكماً فيه ، غير أنه من جهة ما قرره تسريع وجود الأحزاب المتعددة ، وهو من طبيعة البلاد الديمقراطية ، كما أنه يقرر هيئة تشريعية من مجلسين ، ويسمى أعضاء المجلس الثاني بمستشارين . وقد صرح الملك أن الصلاحيات التي احتفظ بها لنا تهدف من وراثتها إلى التوفيق والتقارب ، وعلى كل حال فالعبارة كل العبارة في الأشخاص الذين ينفذون القواعد ، لأن القواعد التي توضع في يد الأشخاص ، وهذه بريطانيا التي اقتبس عنها واضع الانظمة البرلمانية قواعد حكمهم ، ليس لها دستور مدون ، ولكن عادات وتقاليدها زادتها تجارب الأيام قوة وغوراً وحرمة .

إن لكل إنسان حقاً في المجتمع الذي يعيش فيه ، فلا تند السبل في وجهه ، ولا يحال دونه ودون ما يحتاج إليه من طيب الحياة ونهذب الروح وسمو النفس وحلج الحكم وحرية القول والعمل وضمان الاستقرار والطمأنينة . وهل تنشأ الثورات والفتن الا من البؤس والشقاء ، ومن الضغوط والارهاق ، ومن قتل النفوس ودواعي المرض ، ومن المؤامرات والقوض ، التي تنمو بذاتها عندما تكون الحكومات نفسها سيئة ، وعند ما يتحل نظام الحكم وتزداد براحت الطمع ؟

وأذا اردنا أن نتعمق في البحث عن اسباب مظاهر الخلاف بين القاهرة والرباط وجدناها ترجع إلى أن العلائق بين الدول العربية لا تستقر الآن على اساس يقرره العرف الدولي ، ولا اساس عربي بعد أن تودي بالنشاء على جامعة الدول العربية ، بدون أن تتسحب منها أي دولة بصورة رسمية ، ولا ينمها من ذلك الا انها تخشى مواجهة شعبها أو سائر الشعوب العربية بمثل هذه الحجة المبررة ، وباضمحلال الآمال التي عقدت عليها ، قبل نحو عشرين عاماً .

وقد حل محل الروابط الدولية والروابط العربية ادعاء القاهرة بوحايتها على كل دولة عربية في الشرق والمغرب ، فهي وحدها غلك الحقيقة المطلقة في تقرير ما تحتاج إليه من أنظمة دستورية واورشاح حكومية ومناهج سياسية واقتصادية باسم الوحدة العربية ومبادئ الثورة ، وهي تعترف بالشعوب التي تدعى أن الظلم فرق بينها ، وأن الحرية مستترة سيلها ونجم كدتها ، فتعلن الحرب على الحكام ، والسلم والحببة للشعوب ، وتحرص انصارها وتعزز اصدقائها ، وتبحث عن المجرمين بين الأبرياء ، ولا يوجد براءة مأمونة في الوقت الذي يراى أن يكون هناك مجرمون ، تستعين بالأفلام والاذاعة والصحافة الرسمية وغير الرسمية بمسطرة على الرأي العام والتأثير على الاتجاهات السياسية ، حتى تفلح الاوهام والخيالات محل حقائق الحياة وطبائع الاشياء .

ولكن القومية التي هي عاطفة متأخرة غير المدعوة للوحدة التي هي وسيلة لتحكم والسيادة ، والتدخل ذات اليمن وذات الشال ، لأقامة مجموعة من الدول الخاضعة أو المدخمة على أسس ضعيفة زائلة وقواعد متناقضة ومطامع واسعة ، تنهي بذاتها إلى الاضمحلال الذي ينشأ من النتائج المفرطة ، وقد قال أحد حكماء السياسة : عليك أن تجعل حداً لأمالك ورغبتك ، وإن لزن فيسب كل شيء خطتك وقوتك ، فلا تتجاوز في الحطة ما يملك من القوة .

الحمد لله رب العالمين

والنظر لأن الحياة المالية لا تصبح
حياة إخوان ..
والنظر لأن الحكومة تتكسر
حزباً يوضح قانون جديد للأحزاب
والنظر لأننا نتمرد مع الطبيعة
لنكون أن نكوننا صاعداً للسموات
أو العزف السوي ..
فإن الصمت اليكبي يتدرج على
الوزارة مشروح قانون جديدة
الأحزاب .. صاعداً ..

[illegible]

مادة (٥) - القاموس والمصاحف العامة ، تصف شعائر التوسل ، ولهذا يجب لكل سياسي ، ان يتحدث عن المصاحف العامة ما شاء .

مادة (٦) - انما هدف وجميع الخوف في الاستعدادات والتوصل الى الحكم ، في واجبه ان يقوم بملء استعداد جواره في الميدان او في الشارع او في التوزيع او غيرها ، ويجب لكل واحد من هؤلاء ان لا يتسبب الى غيره ، حتى في حال غشاقه ، ان يتسبب من الخوف ، حالا .

مادة (٧) - يسمح لكل حزب ان يحصل الشعائر التي يحتاج اليها

لو خيرة ..
مادة (٤) - يسبح القوم بالشجر
التيح في الاستعدادات التي يؤمن الله
الكرام من ايد حجة كانت - جازم
الظن المصلحة العامة ..
مادة (٥) - يصل بهذا القانون
المقرر لظهور التوافق والضرورة
في حد الفل ..
مادة (٦) - يجوز لكل سياسي
ان يتلقى من حزب الى حزب ومن

الحق في نفس القابلة للعلم
في القابلة للعلم من قلة العلم
عامة (١٢) - الحق في العلم
الحق في العلم على حيلة أو التمسك
مع هذا وذلك خارج العلم
الحق في الاستجابة العامة
عامة (١٣) - الحق في العلم
الحق في العلم الاستجابة العامة
الحق في العلم

يجوز الحكومة أن تضع (قوة)

(3)

(قصة الخبيث)


— قصة المجاهد بن الدين لم
الفضل الأكبر بتحقيق هذا
الاستقلال تمت في نظر العالم
الشديد اقرب قصة ، فهذا
بدلاً من ان يكونوا موضع
اعظام الحكومات وخائبهم ،
فانهم مهلون متواكون للاحد
يسأل عنهم ، ولا احد
يتفكر فيهم ، حتى أصبحوا
فرسة للجوع والقرع والشر .
ولقد دليل على ذلك ان المجاهد
المعروف الاستاذ ترة المؤيد
العظم يروي عدة حوادث
لا يصدقها العقل والمنطق ولا
تقبل فيها الرواية والحية
والرحمة ، منها قصة الشهيد
يوسف المظنة ، يظل ميسلون
الحاد ، فقد ترك خلفه زوجة
من جنية تركية وحفلة من
جنية سودية ولم يترك لها من
حطام الدنيا سوى راتب ، وهذا
الراتب قطع أيضاً عن الزوجة
والطفلة بعد استشهاده ،
فأضطرت الزوجة ان تهاجر الى
بلدها تركيا ، وتحمل طفلها
معه ، وتزوج من رجل تركي
ليعولها ويعول ابنتها ، واصيبت

الأية برغم ضلالي في ح
 اقتضاها بصرفها ، فليس
 بالمتعون أو لوني وراسم
 زمن الوحدة التي دمع من لم
 يوسف الحقة غربة في
 وأنها

وكذلك قصة العلاء
 حسن محو ، هذا المحو
 ضرب رفاً قسماً في السر
 والتضحية ، وأمر مودة
 الشكر على الجوارح عوداً
 من القبط ، والاسم
 فعل خادمة في البيوت
 ميسرة وميسرة ،

وهذا قصص كثيرة
 هذا القليل ، نعمت
 أين معرفة الجليل
 التكميل للمجاهدين
 في هذا الاستدلال
 المروءة والرحمة
 الله ، أن يوت عزاً
 ونحن نسبح شربنا
 الجود من الله تعالى
 وسبح المجاهدين في
 لها الحكام الذكرا
 لولا هؤلاء ، كنتم
 جالدين على كبرها

(أبو الحارث)


POUR MOI PLUTOT UN  **DUBONNET**

سادة
مع قطعة من اللينون
مع حبات أو قشور كا

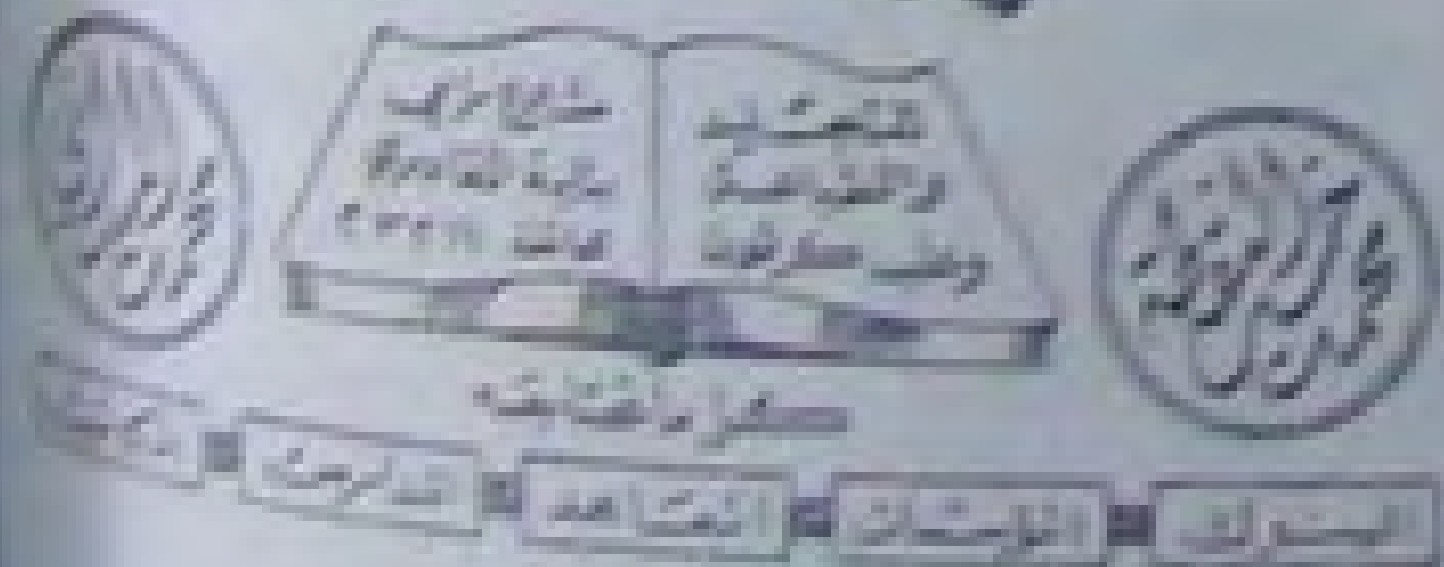


- sec
- avec un zeste de citron
- avec gin ou vodka




ريونيت
 في جميع أنحاء العالم

کراچی میں امین



مفاجأتكم المرتقبة

—

شركة الطيران العربية السورية

يوم

٢٦ كانون الاول ١٩٦٢

هي

افتتاح خطها الدولي الجديد برحلات نظامية

الى

روما و ميونيخ

علاقات السورية اللبنانية في صحف لبنان

(٧)

مش سامع

عندما كان سعد زعتر
رئيساً للبرلمان اللبناني
المصري ، طلب نائب من
النواب الكلام ، وابتدأ يتكلم
ويظهر ان حديثه لم يسر سداً
كثيراً فقال له سعد : مش سامع ..
فأخذ النائب يرفع صوته ويكمل
موضوعه ..

فعاد سعد وقال له : مش
سامع بوضوح ..

فرفع النائب صوته أيضاً
وتابع حديثه ..

الا ان سعد باشا ، بالرغم
عن كل ذلك بقي يقول له :
مش سامع ياخي

فتكلم النائب مقلعه وحده
الى منبر الخطابة ، واخذ يصرخ
بكل قوته ، ومع ذلك فقد
التفت اليه سعد وقال له : بوضوح
مش سامع ..

وهنا استطاع النائب غيظاً
وقال له : مش سامع ، لمامش
عاوز تسع ؟؟ فضحك سعد وقال
له : الآن ابتدأت تسمع !!

وبمعنوان « وادي خالده »
بإخالة ، كتبت البيروت ، ان
هناك اعتداءات في نقطة ابو
خالده على الحدود اللبنانية السورية
فالمسؤولون اللبنانيون يتهمون
باصفر قضية تتعلق باحد الأشخاص
السوريين في حين ان المسؤولين
الجزيريين يمتنعون هذا الأمر
ويستجملون الواقع . ويجب
تلافي مثل هذه الاعتداءات

(٨)

وقال جورج ابو شمر في
« الدستور » أيضاً وتحت
عنوان « سياسة التجاهل دليل
الجهل » : حتى الآن لم تقدم
أية حكومة في لبنان على معالجة
التكبيات بما تفرضه الوقائع
فكانت ولا تزال تطبق مبدأ
التجاهل والتزيت ، وهذه
السياسة المذهبة ستؤذي لبنان
فوق طاقتنا فلا هي ضد سوريا
ولا هي مع سوريا مثلاً
وتتجاهل تصريحات المسؤولين
السوريين ورغم وبلاات هذه
السياسة فان حكومتنا لا تزال
تعتقد انها نجحت في الفصل
الخارجي ..

والرواد « علاقات لبنان ببعض
الاقطار العربية ومعالجة لجنة
الشؤون الخارجية لعلاقات لبنان
وسوريا وقال : نرى ان مثل
هذه الحكومة الكرامية
لا تستطيع ان تحل واحدة من
هذه الازمات لانها تأبى ان
تلتزم بعد واحدة منها بالجرأة
والصرامة . لقد اصبح لزاماً
على الرئيس الاول ان يتولى
بنفسه العلاج .

(٦)

وحول العلاقات اللبنانية
السورية كتبت « الجمهورية »
تقول : لسأل عندنا في سوريا
الشيقة ماذا جئنا في بيروت
ودمشق من القطيعة . ان هذه
القطيعة قد زرعت الشقاء عند
بعض العناصر وكل تفرقة او
تباعد بيننا وبين جيراننا يضر
بمستقبلنا كشعب يطلب العيش
بحرية وهناء وامان .

والجزيراني : يجب على اللبنانيين
والسوريين ان يدركوا ان
مصالحهم في مصالحهم وفي الحذر
من اي تأخير خارجي وفي
الاسراع الى تصفية الجو
والسير بعلاقاتها سيراً طيباً
يستهدف مصلحة البلدين وراحة
شعبي البلدين الجارين الاخوين .

(٤)

وقال ميشال ابو جوده في
« النهار » تحت عنوان « منطق
العظم » : يقول الرئيس خالد
العظم ان الحكومة اللبنانية
لا تعد يدعها لدمشق كسي لا
تغضب عبد الناصر وان كثرة
الشعب اللبناني ومجلس النواب
اللبناني تريد اجتماع رئيسي
الحكومتين اللبنانية والسورية
وان موقف الحكومة اللبنانية
الحالية غير حيادي بين القاهرة
ودمشق . واكبر دليل على
كون العاصمة اللبنانية غير
مقتنعة بان الاقتصاد هو سبب
الخلاف هو اجتماع وزيري
الخارجية في بلودان ولو كانت
الامر كما تقول بيروت لبدأ
البلدان باجتماع لوزيري الاقتصاد
ويضيف الرئيس العظم قائلاً
ان القضية هي ان رئيس
الحكومة اللبنانية يجد من غير
السهل ان يأتي الى بلودان كما
فعل وزير الخارجية ، ويقول
ابو جوده : اما وقد حدثت
الكتائب بسبب عدم توثيق
العلاقات بين البلدين فلا مجال
لتجاهل بل اصبح ضرورياً ان
تفتح بيروت ملف الواقع
اللبناني السوري وتدوره اما
للرد على ما يشهده رئيس
الحكومة السورية تسللاً
منطقياً واما للاقتناع به او
لتحسب لمواقفه .

(٥)

واستعرض بشارة مارون في

« النهار » العلاقات بين سوريا
واللبنان تحت عنوان « لبنان
في قلب العرب » : ان لبنان
هو القلب الذي لم يجد بعد الى
البحر العربي اي حيل مع
البحر العربي على البلدان
التي لا تملك سياسة اخرى
لديها ما تريد ان يلبه .
لبنان لم يملك فكرة واضحة
فيما يتعلق بالحدود اللبنانية السورية
فيما يتعلق بالحدود اللبنانية السورية
فيما يتعلق بالحدود اللبنانية السورية

(١)

كبر خليل الجليل في « له »
« النهار » : ليس باستطاعة
لبنان ان يتكلم بعد
والعامة باجرام أحداث مع
لبنان دمشق . فالقول التي
عادت حادة تجرنا في
الحدود اللبنانية السورية
لبنان سوريا . من الحتم
يكون خالد العظم يحاول
الخلق مع الناصرية ،
والتي هي قبل المفاوضات
تقدم قبل السياسة ،
تقدم ايضاً من الاتفاق
بأن سوريا اذا كانت هذه
لبنان التوسع شروطاً
بأنها الحادية في الحقل العربي

(٢)

« النهار » وقب الأحوال
« النهار » : الكرامة
« النهار » العلاقات اللبنانية
« النهار » وزير الخارجية
« النهار » تسيب علاقات مع
« النهار » من الصعود الى الاسود
« النهار » في الوقت نفسه تقدم
« النهار » كل ما دعاها من
« النهار » وتطالب
« النهار » مجلس الشاي بان
« النهار » وسية مستطاعة .

(٣)

« النهار » وزير في الدنيا
« النهار » تحت عنوان « لبنان

استيلاء بن السمرود - بقية

مذكرة دعوة

تبلغ نشرًا بواسطة الصحف
لجالة موطن مخاطبها
الى امينة بنت جبري حور
من القامشلي .
ان محكمة الاستئناف
بالسكة تدعوك لحضور المحاكمة
يوم السبت في ١٢/١٠/١٩٦٢
الساعة التاسعة بالدعوى رقم
٣١٠ - من جرم دخول بلاد خلسة
والانجليزي بحكم المعاملة القانونية .
في ١٥/١٢/١٩٦٢
رئيس محكمة الاستئناف بالسكة

المضحك المبكي

تصدر

صباح كل احد

شكل الامير عبد الله حكومة
شرق الاردن بدأت قبائل
الاردن تعرض ، حسب ادعاء
السوريين ، لرافل الوهابيين
التي كانت تمر بوادي السرحان
والجوف ، فكانت النتيجة
ان السعودية اخذت تسكيل
الاردنيين للصاع صاعين وقد
نشرنا في اعدادنا السابقة خلاصة
عن غزواتهم ، وبالنظر لاستعمال
الامر فقد طلب الملك حسين من
الانكليز وضع حد لهذه الاشباكات
بين القبائل العربية وتوطيد الامن
في الجزيرة العربية ، فادي هذا
الى اقرار مؤتمر الكويت
الذي جرت به في العدد
القادم .

عبد الله ، ان الامر ليس بيده
وانما هو بيد والده فاذا اراد
شيئاً فليراجع ، وعلى اثر هذا
شن الوهابيون هجومًا عنيفاً
بقيادة سلطان بن بجاد
والدواسر ، وكان مجموعهم
لا يقل عن خمسة وعشرين الفا
فعملوا بالماشيين قتلاً وفكراً
ويقال انه ذهب في تلك المعركة
عدد كبيراً من الاشراف ، ولم
ينج من الضباط النظاميين في
تلك الحقبة سوى الميرلاي جبري
والفائدين ابراهيم الراوي
وحامد الوادي ، وهذا ما
الامير عبد الله والامير شاكر
بن زيد .

هذا هو تاريخ العداء بين
الماشيين والسعوديين ، فعندما

كلمة معزة

الاغنية السودية

كتب في العدد الماضي عن الاغنية المحلية، تساءلت وان هي وما هو شأنها الآن في الاداعة ام في التلفزيون وقد حدثني اكثر من مؤلف الفنان عن وجهة نظره الى ان سوره غير راجحة . لان الاغنية المحلية مبهمة ، اذا لم تكن مهالة .

وهذا واقع .. واقع مطلوب حله من المسؤولين في اذاعي دمشق وحلب ، وفي التلفزيون المصري السودي

لامانع ، من حيث البدء ان نستورد الاغنية من جاراتنا . ولكن يجب ان لا ننسى ان تصدرها الى جاراتنا ، ونقول ان بضاعتنا لا تصلح للتصدير والاستهلاك . قول غير صحيح ، على الاقل لان الغيتا اتخذت في بعض الاحيان اساساً لاغنيات جيدة طبعها مطربون ومطربات في خارج سورية وايدعوا فيها .

من الواجب فعلاً ان نعمل اذاعتنا وتلفزيوننا شيئاً جدياً يبعث الاغنية المحلية . والا فنصبح حالة على بيلاد اخرى ، ومزلقين آخرين .

سجاد بوللابل

دورة تلفزيونية طرفة ٣ أسبوعاً تكون امتحاناً للموظفين

٢٠ برنامجاً للاعلاميون ٣ برامج في اليوم الواحد

يبدأ التلفزيون المصري السودي برنامجاً من يوم غد ، بث برامجه الجديدة ، بالإضافة الى بعض البرامج القديمة التي تم الاتفاق على الاحتفاظ بها . والبرامج الجديدة هي برنامج مسرح التلفزيون ، الذي سيتألف من اخراج خلدون المالح وحسين ولابد ورياض دبر بكري وسيكون برنامجاً فنياً غنائياً بشكل معنى الكلمة ، وبرنامج عالم السينما ، الذي سخرجه قسم طوارق ولقد قدمه حنان وحلي ، وبرنامج سلاح ذهني ، وبرنامج ، الذي سخرجه عادل خياط ولقد قدمه اساميل الحبش ، وبرنامج درفصات الشعوب ، وبرنامج والعصا السحرية الذي سيقدمه مروان شاهين ويخرجه سليم قطانة ، وبرنامج موقف حرج ، الذي يعتمد على الممثلين وجمهور المشاهدين معاً ويخرجه جميل ولابد ، وبرنامج والمسرح العالمي ، الذي تقدم فيه أميات المسرحيات العالمية باللغة العربية ويخرجه عادل خياط ، وبرنامج ، تعالى نسهر ، الترفيهي .



مروان شاهين

وهو فكر ترويج ، و ، مابطلية الجمهور . . . فستن على حالها . حدثت مدخلات أشهر هذه الدورة التلفزيونية . . . والرأي في لوساط كبار المسؤولين عن التلفزيون ان هذه الدورة ستكون امتحاناً للدورة موظفي التلفزيون على الاتحاج حتى اذا وجدوا قصيراً او نواكلاً القدرات الاجرامات - بلا مبالغة - ايضاف برنامج التلفزيون ، والا اكتفاء بالاداعة نشرات الأخبار وبعض الأسلام ، والاستثناء عن

الموظفين الذين يتكبدون الدولة وراتب طمعة - اقل والب طرح . . . ليرة سورية سعفا اذا لم يتغلب الرأي القائل يجب ان مقال التلفزيون نهائياً ، ومراجعة والمعا .

بسرعة

- لم انتخاب مجلس ادارة المسرح الحرة من : نزار فزاد ، محمد العقاد ، عبد الرحمن نور الله ، ياسين عشاوي ، وفوق سبيعي الذي انتخب رئيساً .
- اقامت فرقة باليه جوفري الاميركية حفلتين على مسرح أي خليل القبايني .
- سافر طيف بنسي الى أوروبا في بعثة دراسية تستغرق سنتين ، سيجب مكان مسير الفنون التشكيلية بذهابها ، غارفا .
- حضرت أوليت عنحوي وكونر عارود ، مسرحية ندوة الفكر والفن ، للبحر الهندية .
- يصدر في الشهر القادم حياة الفنان عبد الوهاب ابو السمود .
- مات في القاهرة بالمغرب السوري الاصل وعبد القبي السيد .
- اعتذر عادل خياط لـ أحمد المثلثين اللبنانيين من أخذ بعض القطع التيشية للتلفزيون لأن هذه القطع سبق ولقدت من تلفزيون لبنان .
- أصبح ماجد شبل مسافراً للبرامج في التلفزيون بالإضافة الى عمله كمذيع .
- تعد الاداعة برنامجاً ترفيهية منذ الآن خاصة للشهر رمضان المبارك .

المجالس'ساعة

طاف احد الموظفين في التلفزيون - على الموظفين عشة صدور الامر الاداري الذي ينظم عمل الموظفين ، وراح يهوا من الامر ، وينال من مدير التلفزيون وعن مدير الشؤون الفنية ، وعن من اكبر منها ، بتكليف غير حسنة .

الموظفون الذين شنوا هذا النوع من المس ، وهذا القون من الموظفين . انبوا هذا الموظف على تصرفه .

بلي ان تعرف المديرية من هو هذا الموظف .

أخبار

- افتتاح المهرم
- وانجروا ، ان
- الفنان مروان شاهين
- الماضي في يوم الحفلات
- بأي ومالة . . ثم انجروا
- وعادة وليس على
- تشييط الكتاب
- تعد طمعة
- جمعية الادباء
- مساهمة التشييط
- وكانت جمعية الادباء
- الى اجتماع لبحث
- ومن بينه
- تشييط الكتاب
- اعداد جوائز
- القصصية
- صدرت خلال
- المشاة
- المسرح
- البديعة الدكتور
- ومنها محمد
- قواني ، عبد
- سليم بيلاس
- اسامة الروماني
- هدى قاسم
- يوسف خاشع
- انتصار فزاد
- عصام حنين
- طارق مسكري
- المومي
- على ، بالغة
- علي جبر
- الكلاس
- جوي
- جبر
- جبر
- اميل
- نقليدي
- نور خلوص
- المصري
- الناس
- قدم
- مسرح
- العام
- اسب
- القصة
- الاسم
- مسعود
- فصول

ملاحظات حول مسرحية «تاجر البندقية» لميرة جاري عودرن عموديل النظارات التي وضعتها الممثلتان!



هدى قاسم : الوصفة

نرى الديكور الذي يمثل مدينة
البندقية المأخوذ عن لوحة لوي
كياي ديكور مودرن ،
وأظن أنه لا يمكن أن نجده
رقيق الصبان نجح على ما يبدو
بتقديم شكبير بالعامية ،
البهلوانات
رابعا : انقلبت المسرحية

لما رأينا الذين شاهدوا مسرحية « تاجر البندقية » :
« شاهدت هذا السخف ؟ ان شكبير قد مسخ في دمشق .
« رأيت أحد الذين شاهدوها :
« شاهدت هذه العظيمة ؟ انه لمن دواعي فخرونا أنت
لم يقدم شكبير في دمشق ! .

شكبير ، ومسرحية « تاجر
البندقية » الصعبة في دمشق ،
هو أمر جيد وجريء ، من
حيث المبدأ ، والقول إن هذه
المسرحية لا تلائم ذوقنا - وهو
اتهام دائم لرقيق الصبان - لا
يعني شيئا ، مادام العمل قد
قام ، والمسرحية قد قدمت .
فلننظر في المسرحية إذا .

عظيمة هاني الروماني
أولاً : أحب أن أشد على
بد هاني الروماني الذي قيام
بدور اليهودي « شيلوك »
فهذا الممثل من أقدر الممثلين
في سورية . أقول هذا الرأي
والترحم به وأخارب من أجله .

إن هاني الروماني كان بظهوره
على المسرح بلا المسرح حياة ،
ويظهر مدى ضعف الممثلين
الذين يرافقونه حتى لا يمكن
القول أنهم كانوا أقزاماً بالنسبة له .
كلاسيكي . ومودرن !
ثانياً : المسرحية كلاسيكية
كما هو معروف ، ومع تارجح
الممثلين بين الالتقاء التعبيري
والالتقاء الراقص . - وهذه
ملاحظة أحب ألا أنعرض لها
لأننا تعود إلى الحكم على كل ممثل
على حدة على المخرج نفسه -

رستمخان . بشلان
التي تكون في رضى هذه



منى واصف

مسرحية ، والاتجاه المتطرف
في الاتجاه بها . ومن
الذين تستطيع أن تدرك
المسرحية قد اختلف الرأي
« واختلف الرأي حول
« الأيدي التي سبها بقدر
« على الأقل
« على الأقل

الكتابة الموقفاً .

في كل حال . هذا هو
« المسرحية .
« الشكرية ان تقديم



اثناء تجربة تاجر البندقية في مسرح بصرى الشام

كلوا يشاهدون أنطونيو وهو
يستدين من اليهود المال : لماذا
لا يبيع إحدى الجوهرات
الموجودة في هذا العقد الذي
يزين به صدره ليؤمن المال بدلاً
من الاستدانة ؟ والتعريب أن
العقد المذكور ظل حول عنق
أنطونيو . حتى أثناء تقديمه
للمحاكمة .

• • • • •

هناك ملاحظات أخرى
أحب ألا أنعرض لها . وهي
تنصب بالطبع على التمثيل أكثر
ما تنصب ، غير أنني أسوق
هذه الملاحظة في نهاية كفتي عن
« تاجر البندقية » وهي ، لقد
قدم رقيق الصبان مسرحية
شكبير هذه قبضات « مودرن »
أكثر من اللازم . وحتى لئلا
نطلق عليها اسم « تاجر البندقية »
عام ١٩٦٠ ، على الأقل لأن
النظارات التي وضعتها منى واصف
وهدي قاسم أثناء تشكرهما
بزي الحمامين . هي من هذا
الطرز ! .

في بعض الأحيان بسبب رشاقة
بعض الممثلين وحركاتهم الكثيرة
إلى ما يشبه المشاهد المأخوذة
في ميوك . فالممثلون بدأوا
يشبهون البهلوانات هذا من جهة
ومن جهة أخرى . خيل لي أن
الممثلين قد سقوا عصا الطاعة
على رقيق الصبان هذه المسرة
قد تصرفوا كما يحلو لهم خاصة
في الأداء ، إلا البعض الذي
كان نسخة طبق الأصل عن
رقيق الصبان نفسه وطريقته في
الكلام .

خامساً : جاء انتقال المناظر
بين البندقية وقصر بورشبا
برأسطة السار الذي يجرى
اتان . مضحكاً ومسلماً للجمهور
والواقع أنه لم يكن أمام
المسؤول عن حركة المسرح إلا
هذه الطريقة بسبب عدم
صلاحية مسرح سينما الحمراء
لتمثيل أصلاً وهذه المسرحية
بالذات .

العقد والدين .

سادساً : قال لي أحد الذين

الجو الكلاسيكي بالتياب
وطراز الأثاث مع الوحشة
المودرن الثابتة التي تصدر
المسرح .
تقديم شكبير بالعامية
ثانياً : أنت ادري لماذا
ضحكت وأنا أسمع الممثلين
يخطبون في اللغة العربية أثناء
الحوار ربما لأنني قد كسرت
تلك المحاولة المصرية لتقديم
شكبير باللهجة المصرية . لقد
فشلت تلك المحاولة ولكن



اليهودي شيلوك في اقص البيجين

COOR

10

مجلس الشورى، الكويت

عرباً كبروا أو بقضي معاً كل
الوقات فراقاً ، فيكون معاً في
الغابة ولكن آل أبي سفيان
العلوي يمشون ، يريد أن يمشي
الصوم ، ويطلبها ، ولا يخاف
يريد بالصوم في ذوامي أيتها
المسلمين كسر طاعة ، أيضاً
أيضاً .

أنت عارف بالأسواق بطل
عالم في اختيار الآداب لاسد
ما ولكن اكمل عالجها بطن
هو الاسم : وعلى كل فالاسم
موجة ورائه : فأما كتابنا
لخر بيت من معبد القصور
البحر : ووجدنا بقية رسام
و كبراً ما يقف وري :
أيام الأسماء اعلم امرأته
أب : (اسم) أو قد يحدث له
أيضاً أنت بخبره على الأكل
الكتابة إلى وقت متأخر من
الليل : وذلك لتأليف إحدى
قصص الخديعة .

ولا كانا فالتسوف في حقيقته في
منازلهم القدسية الروسية فهو
كأنهم ما جرحوا العارضة أمام
والعربي الجيش مطلقاً أمام
على أسرته كدونه

وضع في القصور والاماكن
من ١١٠٠٠ الى ١٢٠٠٠ كجم
ويتم على كمية ١٢٠٠٠ كجم
١٢٠٠ كجم او ١٢٠٠ كجم
كجم ١٢٠٠ كجم او ١٢٠٠ كجم
١٢٠٠ كجم او ١٢٠٠ كجم

والله اعلم بالصواب
المختص به وهو الرابع
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

يسمى أي القدم
التي ينام عليها
والتي تغطي القدم
في النوم.

الشيء في الحارة الطارئة

١ - القضاة القوم وحقهم
الارض واسطة الصانع الكرام
٢ - القضاة القوم وحقهم
الصانع الكرام وحقهم
القضاة القوم وحقهم

١٠ - الامانة العامة
١١ - الامانة العامة
١٢ - الامانة العامة
١٣ - الامانة العامة
١٤ - الامانة العامة
١٥ - الامانة العامة
١٦ - الامانة العامة
١٧ - الامانة العامة
١٨ - الامانة العامة
١٩ - الامانة العامة
٢٠ - الامانة العامة

٦- التوقف مع محاولة
تفسير الحكي القديم ودراسة الحكي
بجانب هذا كله يجب ان
نحاول ان ندرس وندرك الافعال
فان الامكان من التوقف
على كل شيء

وكانت الامانة بغيره
منه ليعلم في هذا الموضع
من انما في هذا الموضع
الذي هو

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

السكنى كما يذهب من جهة أخرى إلى السيد : ذلك هو الحالة في الكتابة لأحياء ما يتصل بالمال المأثورة .

وهو في الخارج المسرح
ولا يدخل فيه سرية جريدة
الوقت ، مع أنه لا يزال في
مقدمه في المسرح لكونه الممثل
الحقيقي من أول تسع طيات الشخصية
والتي هي أنه يرى ١٩٥٠ كمن
والذي يقابل موارده حبه
والذي هو في بعض الأحيان

ان النجالات فلا خوف من ردة
في العالم بأسره ، فلهذا وضع
خطباً ١٨٨١٥ كتيبه وخطيناً
١٩٢٣ كتيبه وثلاثاً ٢١١ كتيبه
ورجع في الحركات الثلاث
٥٥٠ كتيبه .

وعند أيام قريبة في عبارات
بطولة العالم التي أجريت في
برشلونة أثبت مرة أخرى
مهارته في تسيير أقوى رجل في
جاء الأول في الأوزان الثقيلة
في العالم ورفع ما مجموعه
1.0 كغ في المراكز الثلاث

على بطولة اندية فرنسا في
مرحلة الأبطال اليوم الثالث
فرانسيس الفرق كالاني

۱- پروانه
۲- لپه
۳- سبدان
۴- مونا کو وولون
مشعل بخاری

في كتاب الطباعة الذي جرى
على كاسي جوردن في كاليفورنيا
الأمم نسبة إلى العود ويشمل
جاري بالم نسبة الأولى ومن
قدرة ٥٠,٠٠٠,٠٠٠ دقيقة فاصلاً
منافسة ١٠٠,٠٠٠ كم ورجاء تلياً
وذلك من قدر ٢٠,٠٠٠,٠٠٠
قائمة .

بدأت عند أيام بطريرك القسطنطينية
 بكتابة مذكرة القديس عيسى
 (اليسوع) على الجدران وفسرها
 في ذلك العهد واما القديس
 بطرس فقد بدأ في كتابة
 المذكرة في القسطنطينية واما
 القديس بولس فقد بدأ في
 القسطنطينية واما القديس
 يوحنا فقد بدأ في القسطنطينية

1. المصنع أو صاحب المؤسسة
 2. الممثل القانوني للمؤسسة
 3. الممثل القانوني للمؤسسة
 4. الممثل القانوني للمؤسسة
 5. الممثل القانوني للمؤسسة

بقية
رياضية

اسماء بنت ابی طالب بنت عبدالمطلب
وہی اس کے والدین کے نام سے مشہور ہیں۔

صالح الفرس قزاق
عمران الفرس قزاق
فرزاد عيسى أمين
زهره بيگم قزاق
كبريلا قزاق
وليد اصبح قزاق
دشلق قزاق
سكندر قزاق

كما استمرت المظاهرات بطرق
مختلفة وأمام القنصلية المذكورة بالاضافة
الى حوزة السجون

۱- کتبی و شفاهی
 ۲- کتبی و شفاهی
 ۳- کتبی و شفاهی
 ۴- کتبی و شفاهی
 ۵- کتبی و شفاهی
 ۶- کتبی و شفاهی
 ۷- کتبی و شفاهی
 ۸- کتبی و شفاهی
 ۹- کتبی و شفاهی
 ۱۰- کتبی و شفاهی

طالب الحبيب
الملازم والمشتاق
وكنوت الوعد
النفسا على كفا
وغار انها

وحيث لا يمكن أن يكون
هاتين الامكنيتين
ووضع في ايدى
ان هو والشعر

المتوسط في سكان
عام ١٩٥٣ في مبداء
على الأبواب، و
لأحبوا التمول
تختلف الأنواع
التعريب والمولد
لذلك الأمور

لو نسا استطاعت ان
لو لها خلف الامم
بهم بيا وليس على
الهدى التي بها
وشؤونها

اما في كلامه
لم نستطيع ان
اشترأ كماله في
والمستأهل أصبح
حيوة من امره
الاعمال وعدم
شيئا جدوا في
الرياضة
والى سائر الاشياء
التي تذكروا وتذكروا
السلامة والى

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

1000

سيرة المرأة اللطيفة التي اشتركت مع الثوار لاسترداد فلسطين

من القصص التي تروى عن جهادنا وبطولاتنا ، والتي يصح أن يسجلها التاريخ بأحرف من نور ، هي هذه القصة التي رواها المجاهد المعروف فوزي القارقي وقد وقعت معه في إحدى معاركه من أجل فلسطين ، بعد ثورة ١٩٣٦ ، وقد سجلها بقوله ، ان في عام ١٩٣٦ ، عندما كنت أقود ثورة فلسطين ، وعندما كانت القوات البريطانية هناك تحاول أن تخدعنا بالحديد والنار... وقع اشتباك بين الثوار وفرقة بريطانية استعمل فيها الانكليز دباباتهم ومدافعهم وطائراتهم... وكان بين الثوار رجل في نحو الخمسين من عمره ، حاول أن يتقدم جريماً بسقط بين أقدام المتقاتلين ، فنجح في محاولته ، ولكنه أصيب بعدة جراحات أودته قتيلاً...

وقد ترك الشيخ الشهيد رجلاً وابناً ، وكان الابن في الخامسة عشر من عمره ، فاعتزم أن يأخذ بشأريه ، وراح يتوسل لوالده ليتناح له بندقية ينسجج بها في تنفيذ خطته ، عارضت الأم باديء الأمر بشدة ، خشية على ولدها ، ولكنها اضطرت في النتيجة وبعد الاطاح الشديد أن تدين وتشترى له البندقية التي طلبها وذلك من مبلغ كانت قد ادخرته لتزوجه بها... وحمل الشاب هذه البندقية وودع والده ، وسار على بركة الله ، وكان ذلك الوداع الأخير لأنه لم يعد لها ثانية ، فقد سقط مجتهداً في أول معركة... وتوالت الأيام ، وأخذت المعارك بين الثوار المجاهدين والجنود البريطانيين تشتد يوماً

بعد يوم ، وكلما انتهت معركة ادارها نشبت معركة غيرها ، وهكذا دواليك حتى ذهبت عدة ضحايا من انكليز ومجاهدين. ولاحظ الثوار في تلك المعارك أن بينهم فارساً مثلاً ، يتعمق نفسه في أشد المواقع خطراً ، كأنه يطلب الموت أو يسعى اليه... وأنهم بعض الجنود إلى الأمر ، وفضوا على حكايته وشجاعته واندفاعه ، فخشيت أن يكون هذا المقاتل مدسوساً عليهم ، ورحلت أرايقه وأعمل على كشف سره... وفي إحدى الليالي ، وقد عاد الثوار إلى معسكرهم خائري القوى لكثرة ما بذلوه من جهد في مهاجمة الموت ، ظلت لراقب هذا الفارس المثلث ، وقد كان

يحاول أن يتوارى في بقعة نائية ، فافتقت أثره دون أن أتركه يشعر بذلك ، حتى اذا هم أن يحيط رجاله في مكان منعزل ، وقفت على رأسه وحييته فرد علي التحية بصوت خافت ، وعندئذ قلت له : أهتلك بأخيك على شجاعتك النادرة ، وجرائك الفائقة... فتمتم الفارس بكلمات لم أفهم منها شيئاً... وحدث أسأله ، ولكن من أنت ؟ فلم يجو جواباً... وألححت عليه بالجواب وقلت له ، اليس من المفروض أن أعرف من هم الذين يقاتلون معي ؟؟ قال لي ، استخفك بأفك يا سيدي ان تدعي : فاقبجاهد

حتى الآن حتى... وكانت لحظة ثم... مبيت ، ولم يرحل... فعدت وقتئذ ،... توتر ان قلبه مجزأ... على ثقة باني لا يرحل... ولكن يجب ان يكون... ومن أنت ؟ حتى تكفي... متبادلة بين القائد وجنوده... وما زلت أفتقن المثل... هذا الفارس حتى سقط... فقال... مادمت مصراً على... شخصي بها اذا... وتزع الفارس... في اجد امرأة... ذلك المجاهد الشيخ... الشاب الشهيد... هذه قصة متروكة من... جهاداً في معارك التحرير... وهي تكفي لانقاذ... الصدور من حقد وكره... الحق المنتصب وحراً لا...

معامل الصبح

للسكاكر والشوكولاته

استعداد لفاتل لعام ١٩٦٣ لانتاج اصناف جديدة
سكاكر والشوكولاته وتصنع بأوائل حديثة وتعبأ

ضمنه براطيين زجاجية بموديل سطيح سجل

وطبوع عليه : معامل الصبح

وهذا المرطبان خاص بالاصناف التي ينتجها معاملنا
توزع وتباع في جميع الاقطار العربية
وهذه الطريقة تكون قد قضينا على جميع وسائل النفس التي كان يشكو منها
أكثر المستهلكين بارحال بعض الباعة عدة اصناف من سكاكر غريبة مع بضاعتنا

المكتب : زردية - هاتف ١١٠٥٧ - ص.ب ٣٧٨٠ - العنوان البرقي : الصبح
عمل : القوة الشرقية - طريق خرايب - هاتف ٢٥١٣٢

ترقبوا افتتاح الفرع الجديد لمعامل الصبح

وسمه : بوابة الصالحية - ميران يوسف النخبة
مدخل الفردوس



1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1039-1044.

كان ملك قوين بطوف
بالقوا بلقي عاضراته ،
في اربعة صغيرة ودخل
من حائل ليخلق قبل
من العشرة .

الاستل في الذكر سي قال
الحل ا يظهر من هيتك
ذوق

ملك توبين ، اجل ،
 وما نزل مرة جئت الى هنا
 ان الخلق ، انك كبير
 ملك توبين الشهور
 جيت اليه محاضرة ، فهل
 يداني حياحه ٩٩

لا تذهب الى الاربعين
الى الشجرة ، هل اشتريت
دقة بفرل ؟

قوله ، كلا لم افعل بعد .
في الخلق ، ولكن الأوراق
لم تكن كذا ، وتستظهر الى
القول .

قال مالك فربما هو يشهد
بأنه أخطأ إلى الرقيق
والذي هذا الرجل محاضرة.

قال السكيت الى حديث
وهو يذوق من الشرورات
التي فيها ان الماء قتل من
الذين اكثر من هذه الشرورات
التي...

الملك ، هل عندك اداة
فان ، نعم ، والبراعين
البراعين كثيرة ، اوطا

21

والمسألة الخامسة في المذهبين المأثورين
في الحكمة بدافع عن سابق
القول في المذهبين وقال له

هذا الرجل فريكر بابا اليه
في اجد الشباك مفتوحاً . فـ
وانه وشاوي بعض اقرانه

حليقة ، وليس من العدل ان يجازي الرجل لذنوب اقترافه احد اعضاءه ..

اجاب القاضي : ان دفاعك
هذا جدير بالنظر ، وبناء عليه
احكم على ذراع الرجل بسنة
في السجن ، وله الخيار في مراقبتها
الى السجن او قطعها ونرسلها
وحدها . .

فلم يتردد السارق بالجواب، بل فك ذراعه التي كانت من خشب وقدمها للقاضي المذعور وخرج من المحكمة مسروراً.

(5)

—بجھکی عن چندی امیر کی
ارتقی الی رتبہ شاونی وارسل
الی فرقة ثانیة فاستقبله الرقبی
الجدید وقال له .

أيا الشاب ، لقد أخذت رسالة من رئيسك السابق ، وهو يثني فيها عليك ، ولكنه يقول ، ان فيك عادة سيئة وهي المراهنة ، فانا اكره المراهنة ولا اطيع ان ارى احد انحنى قيادتي براهن ، وعلى كل حال ، فلماذا تراهن ، وعلى اى شيء ؟ قال الشاويش ، اراهن على كل شيء ، والان اراهنك على عشرين ريالاً انك مجروح في كتفك ...

فاستغرب الرئيس كلام
الشابوش وقال له : قبلت
المراعاة ، واخذ يخلع ثيابه ،
فخلعها كلها حتى القميص ، ولم
يكن في كتفه جرح ، فغضب
الشابوش عشرين رطلاً ..

وبعد ان وبخه الرئيس على
خبايته ، سحب الى رئيسه
السابق ووروى له الحكاية بتماها .
وبعد بضعة ايام جاءه الجواب
الاتي .

ان الشاويش قد صدق فقد
واعني على مائة ريال على انه
يملكك تخلف ثيابك قبل ان
تضي خمس دقائق على مائة
لك

101

— في حقة أقامها نية أفريقية
في القرن الثامن عشر طلبت
النبيذ حاجة الدعوة من مدعوا
أن يجبروا على السؤال الآتي ،
ما هو الفرق بيني وبين
الزوجة ؟

فلم يوفق احد الى الاجابة ،
وفياهم منهكون في البحث
عن حل يرضي مضيفهم الجليلة ،
اذا بغوثيل الكاتب الافرنسي
الفكره مقبل ، فانه النبيلة ،
فان السؤال ، فاجابا على
الفور .

الاعة يا سيد في تنهيا الى
قوات الوقت ، واما انت
فتنينا اياه ...

(7)

قال أحد مربيك ، كيف
تقول أنك لا تحب الملوخية ،
لها أنك تأكلها بالاربعة
والكف !!

اِجَاب : حتی ما اترك منها
شیئا لغد ..

V

ذهب رجل الى طبيب،
وقال له : ان شربم الدخان
يجعلني عاجزاً عن الشيء ..
قال له الدكتور : هل تريد
دواء يجعلك تنقطع عن
الدخان ؟

قال له المريض : لماذا ؟ الا
يوجد دواء يحفظني انقطع عن
المشي ؟؟

(N)

- اراد رجل يسمى (جعفر)
 ان يداعب حاضياً له يسمى
 (مبروك) فقال له :
 استري جار لنا خنزير أفتياه
 اصحابه يبتونه ويقولون له :
 مبروك الخنزير . مبروك
 الخنزير .

وقال : فداعبه الآخر ليبتقم منه :

واشترك اثنان في شراء
حمار ، فلما اختلفا على طريقة
استعماله قال لها القاضي :
كل واحد منكم حمار (جمعة).



— يا حُزْرُوكَ ، القَصْرُ فِي مَاسٍ ؟
— طَبْعاً ، مَالِكُ شَابُو خَاوِي ۱۱



صاحب التكملي : كيف يدك تعطيني ليرتين والعداد
مرك ٣ ليرات ؟؟
الزبون : ماعني غيرم . وان ماعجبك رجعني لوداشي بليرة ١



الاستاذ : أعطيني مثال ان الحرارة تزداد الاجسام
والبرودة تقلصها.
التلميذ : النهار بالصيف يكون طويلا وبالشتى يقصر.



معروف الدوالي
جمع حزب الشعب والإمام



صبري العسلي
نشاط جديد



ليون زمربا
مافي صلحة مع الدوالي



بشير العظمة
صديق صلاح البيطار الحميم



رشدي كيخيا
هل يتبنى حركة معروف الدوالي

(٢)

(ظلم ذوي القربى) ..

- أكد الأستاذ صلاح البيطار في حديثه له ، منشور في غير مكان من هذا العدد ، الذين طالبوا بإلغاء جريدة البعث في العراق الاشتراكيون ..

وبعد أن سكت قليلاً قال ، شو بداعيل هذا الذي يسوونه ، (ظلم ذوي القربى)

(٣)

(قانون الطوارئ)

سأل صديق أحد الوزراء الأستاذ الدكتور هل أن الحكومة جادة لإلغاء قانون الطوارئ قال له ، أنها جادة بدون شك ..

فاقترب من أذنه وقال له ، الكلام يبرأ خافين أن تعملوا معنا كما عملت إحدى الحكومات السابقة عندما ألغت قانون قمع الجرائم من قبل قال له ، وكيف كان ذلك ؟

وقال له أنها ألغت قانون قمع الجرائم واستعاضت عنه بقانون حماية الاستقلال فكان العن واقس ...

(٤)

- دعي أحد الأصحاب للانخراط في حزب سياسي جديد ، فقال ، وما بالهم لكل هذا ؟؟

اجابوه ، من شأن الانتخابات ، التي أصبح على الأبواب ..

وهنا ضحك الصديق فقال : والله على قامة ، راح نعيد العز من أول جديد

عن العدد ٣٥ قرشاً سورياً

الآن عرفنا ماذا يصير بتقارير سفرائنا ووزرائنا المفوضين .. كلها للحرق . قبل ما زالت هذه العادة متبعة اليوم في وزارة الخارجية باترى ام لا ؟ فإذا كانت ما زالت متبعة فالمعنى من ذلك ، أن تقارير صاحبنا ذهبت لبرميل الحرق .. وكذلك بقية التقارير ..

موال الأسبوع

أوراق عام

الخدمة ، راح نخلص من عام اثنين وستين إلى مئتين مختلفين مع بعضنا ومتناهبين والأمل أن يطل علينا عام الثلاثة وستين ونكون منظمين كلنا ومتفاعلين ومتحدثين وأنا الكفيل برفع الحيف واسترجاع فلسطين

(٢)

يا عام اثنين وستين يا ماشقنا ولينا منك روح عنا من غير شروافة لا بردك بلكي الجبر يكون من هالي يبجي بعدك وينسويج وينسفر أحوالنا وينسعد نعملنا كبير اذاك ، ونعملنا وزرك وشرك

(٣)

كانت أيامك كلها مشاكل واضطرابات وكلها حروب ومنازعات واختلافات قتلنا بعضنا بالب والشتم والمهاترات الدنيا وجوه وعتاب ، بلكي العام الجديد يكون لعرب عهد عبه وخير وبركات

يا يوباي

(ابن دمشق)

(١)

(للحرق)

- كان أحد سفرائنا في دمشق ، ولا حاجة لذكر اسمه حتى لا يصاب بأذى ، مريض لقد لأنه لم يقيم في سفارته بآية خدمة تعود على البلاد بالنفع ، لاسيما فيما يتعلق بقضية فلسطين .

فقال ، انني اشعر بقيامي بواجب المهبة خير قيام ، لأنه لم يقع معي أي حادث إلا وبعمدت بتقرير مفصل عنه إلى الوزارة ، ولمساتجئت مؤخراً ، فتشت عن تقاريري التي بعثتها فلم أجدها أثراً .

وكان أحد الأصحاب يسع هذا الحديث فقال ، عمل ، تريد أن تعلم ابن صارت تقاريرك ؟؟

قال له ، من كل بد .

قال له ، هذا سر اكتشفناه . ولكن بيننا ، وهذا السر ، هو أنه عندما كانت وزارة الخارجية بالمهاجرين ، كانت واضعة في بابها الخلفي ، مقابل منزل المغفور له فارس الحوري برميلاً فارغاً ، وكانت تلقي فيه كل مساء بجميع الأوراق التي لا لزوم لها تحرقها .. وبصل لديها إلى السماء ...

و ذات يوم ، بعد أن انتهى مجلس الشيوخ من جلسته التي كان يعقدها في منزل المغفور له فارس الحوري وخرج الأعضاء إلى منازلهم ، شاهدوا ذلك البرميل تتدلى منه النيران ويلتهم كمية من الأوراق التي أرادت وزارة الخارجية أن تحرقها لتخلص منها .

فقال أحدهم ، ولعله يديع بك المزيد .

تفصيل جديد عن مستشفى الرازي عند ما غلط بالميت موظف في المستشفى يشرح الحادثة كما وقعت بالتمام

حضرة الاستاذ المحترم مدير مجلة المضحك المبكي الغراء نجية وسلاماً . وبعد فقد نشرتم في عدد سابق من هذه المجلة حكاية مستشفى الرازي عند ما غلط بين ميت وميت . ولما كنت الاحاضر لتلك الحادثة بصفتي موظفاً في إحدى فروعها ولما كانت الحادثة كاريكاتيرها مختصرة جداً ، فقد احيت ان اشرحها لقرائي المجلة كما وقعت بالتمام ، لما فيها من مضحكات مبكيات .

وتفصيل هذه الحادثة ، في سجلت ذات يوم قدوم مريض الى المستشفى يدعى ابو سعيد . ولست اذكر على الضبط كنيته ولكني ارجع ، اذا لم تخفي الذاكرة ، انه من عائلة القنواقي . وقد كان في حالة خطيرة ، فقيدت اسمه وخصصت له سريراً بين المرضى ، وكان اهل يعودونه مرة او مرتين في الاسبوع في الاوقات المخصصة لزيارة الامل ، وفي كل مرة كانوا يرونه بانه يتحسن عن قبل ، حتى انهم صاروا ياملون بقرب شفائه وخروجه من المستشفى .

وجاء الطبيب ذات يوم يقول ، بان (ابو سعيد) توفي هذا النهار ، فدعشت لهذا النبأ المفاجيء . . . لانه كان يتأمل الى الشفاء يوماً بعد يوم ، وبعتت من بحزن اهل ويتبعه لهم ، فلما تم قيامهم بالطبيب هذه المفاجئة غير المنتظرة ، واقتادوا الجثمان الى القبر ، لم يكونوا يصدقون .

واما نحن في ادارة المستشفى فقد امرنا بشكفي ابو سعيد ، وودعته في سحلية في غرفة

الموتى منتظرين قدوم اهل ليحملوه الى البيت . ولم تثن ساعات قليلة حتى جاء احد افراد العائلة على عربة وقد حمل المرحوم ابو سعيد الى المنزل وهناك اقيمت له مناحة مؤثرة جداً ارتفعت فيها اصوات الولاويل الى غنان السماء .

وجلس الامل يفكرون بترتيب الجنائز ، وكيف يجب ان تكون لائقة بابو سعيد ، وقد قضوا الليل بكامله وهم يعدون العدة ليوم الثاني

وفي الصباح جاء المفصل ووضع الميت على القفص ليغسله حسب ما هو معروف ، واملأ ابنه من الشباك ، فاذا به يجد الميت رجلاً متناً باحياً

حكى ان رجلاً كان مترباً من الخليفة ، وكان موضع ثقة وعطفه ، يشاوره في الكبيرة وفي الصغيرة ، وينفق عليه الدنانير بالنمطين ، حتى انه عينه اخيراً اميراً في إحدى المقاطعات .

وكان هذا الرجل كريماً جداً ينفق بالشمال ما يقبضه باليمن ، وبكرم الناس ويقضي حوائجهم ، وكان باب مقسره مفتوحاً للجميع على مصراعيه وقد انتشر اسمه وارتفع ذكره في كل انحاء المملكة ، حتى اصبح كعبة الزوار ومحبة كل الناس ، وكان يجلس كل يوم في منزله فيستقبل الناس الذين يصدونه أفواجا أفواجا من مختلف الطبقات ، ما عد على

كبيرة بيضاء ووجهه وجل عجوز طاعن في السن ، وفي الحال ، اسرع الى امه واخوته وقال لهم : تعاشقوا كيف صار ابونا ، وكيف تفسدت ميتة وملاحة ، فركضوا كلهم ليروا قديم الغالي ، وهو على القفص ، فاذا بهم يدهشون لهذا المنظر الغريب ، الذي لم يألوه من قبل ، فلم يكن والدم بلحية بيضاء ، كما انه لم يكن عجوزاً ولا ابلع الراس ولا عجوزاً في فكه ، اذت يجب الذهاب الى المستشفى والاستفسار عن حقيقة الامر .

وركبوا جميعهم الى المستشفى يسألون ويستفسرون ، فاذا بهم يعلمون ان (ابو سعيد)

حقيقة مات ، ولكن ليس هذا ابو سعيد القنواقي بل اراد هناك رجلاً اخر يحمل هذا الاسم ، وقد توفي اثر عملية جراحية ، وقد اخطأت ادارة المستشفى بين الرجلين ، فابلغت اهل ابو سعيد القنواقي وكان ما كان . .

وهنا لا تسأل عن فرح عائلة ابو سعيد القنواقي ، فاسرعوا الى غرفته ودفعوا الباب بسرعة فاذا بهم امام عيدهم حي يرقق ، فراحوا يقبلونه ، ويضعون ويقلون ، لقد ركب الله علينا بالوسعيد ، وقصوا عليه حكايتهم من اولها الى اخرها ، وكان الفرح مشتركاً . . .

هذه هي الحادثة كما وقعت بالتمام ، وقد احيت ان اشرحها لكم حتى يكون تاريخنا الهزلي مصدراً للحقائق كما هي وتفضلوا بقول فائق الاحترام .

(حلي)

اعبادهم الخفية

بجانبه وسيم الاعباد قد ذكرنا ان العبد سمي عبداً لانه يعود الانسان بذكرى مكرمة ، كان الامر كذلك ، فاليك امثلة

(١)

العبد عند الزارعين هو يوم يصعد من السيد امين القنواقي الى اصلاح الزراعي .

(٢)

والعبد عند الموظفين هو في كل شهر ، يوم يمشي الزاير

(٣)

والعبد عند الاستاذ مورو الدولي هو اليوم الذي يتجلى به يوجد فيه الصف البيني لوقوع وجه الاشتراكيين .

(٤)

والعبد عند الاستاذ ليونارد هو اليوم الذي يتصدع فيه جدار الشعب ليطلب .

(٥)

والعبد عند الاستاذ عوي الحلي هو في ذكرى عودته الى البلاد طول الغياب .

(٦)

والعبد عند السيد صام القنواقي هو اليوم الذي يستقبل فيه الثورة الاشتراكيون من الحكومة .

(٧)

والعبد عند الاستاذ صلاح البيطار هو عندما يقرأ مدحاً ليدعوا مركزاً على الاستاذ اكرم الجوراني .

فتشوا عنه مغزاها

المكانة التي كان يشتهر بها في قلوب الجميع .

ودار الفلك دورته ، وغضب الخليفة على الامير ، واقصاه عن مجلسه فزعم الرجل بيته حتى هجره القريب والبعيد ، واصبح منزولاً في عقر داره لا يزور ولا يزور ، وصار اذا ظهر في السوق لا يلقى ذلك الاكابر والاعجاب بشخصه كما كانت يلقى في الماضي ولا يرى الا الشبان والابسامه الصغراء فيألم ويستهزئ .

وداح يوم وجاء يوم ، واذا بالخليفة يرضي عن هذا الرجل فيعود الى مكانه عنده والى مركزه القديم ، ورجع الى امارته في تلك المقاطعة التي كان

متولياً عليها ، واذا يوفود الناس لتزاحم على بابه ، واذا يواكبهم فوج موجه امام القصر منادية بحياة الامير وارجيته كما كانت تفعل في الماضي قبل غضب الخليفة عليه .

وهز الرجل راسه وقال لعلامة ، افتح لهم الباب وادخلهم الى المقصورة الشالية ليقابلوا الامير ويلتصوا يديه . ففتح الفلام الباب واخذت الوفود تدخل الى المقصورة فلم يروا الا كرسياً فاخر امرصعاً بالدو والياقوت وبجلا بغطاء شفاف يحال لناظره ان عليه الامير .

ولكن ما كاد الناس يقرعون من الكرسي ويذبحون الغطاء ليتسوا اليه حتى راوا الكرسي

فارغاً وليس هناك احد جالساً عليه ، فركبهم الخوف واخذوا يسألون عن هذا الامر وما هو السر فيه والامير ، ولما اذا ترك الكرم بدون ان يجلس عليه .

وهنا ظهر الامير فجأة فشكلت الابصار وطأطأت الرؤوس فقال لهم ، قد ادخلكم الى هذه الغرفة ليعلموا انكم لا ترون الامير ، لانكم لا ترون الكرسي متصباً ، لانكم لا ترون الكرسي المتحتمون الامير لشخصه وارجيته بل ترون هذا الكرسي مبهوداً فعدرة اذن اذا تركتم الكرسي تضرعون للسلطان وتحنون امامه الحامات . وتوكلهم وعاد الى غرفته

رفضنا عشرة ملايين دولار سنوياً من النفطية الرابعة قبلنا اليوم « ١٤ » مليون دولار قرضاً أميركياً ممدد طويلاً وأما القصد من زيارة الوزارة إلى المحافظات والمفاداة منها

(١)

(المرحوم) السيد
الذي أذاعه السيد
المعلم رئيس مجلس



والآن فقد عبط العقل،
وعبطت الحكمة على السيد
الرئيس فاعلن عقد هذا القرض
مع الولايات المتحدة، وأصبحت
سياسة القروض لا تتنافى مع
الوطنية ومع الاستقلال.
أن للاسكيز مثلاً مشهوراً
يقول: أنه من اليسير على المرء
أن يعرف الحكمة بعد مضي
الحوادث.

والحدث، فقد عرف السيد
رئيس الوزارة الحكمة، ولكن
بعد زمن طويل.

(٢)

(قوائم النفقات) !!

ماذا يقصد من هذه الرحلات
التي يقوم بها السيد ورئيس
الوزارة في المحافظات؟؟
فإذا كان القصد سماع شكاوى
الناس، فإن هذه الشكاوى
تصل إليه ولو كان في المريح.

وإذا كان القصد معرفة حاجات
المحافظات، فهذا يمكن أن يعرفه
وهو قابع وراء طاوكته، بما
يكتبه له المحافظون في تقاريرهم
المستمرة.

وأما إذا كان القصد منها
دراسة الأمور دراسة دقيقة،
فأني أقول بصراحة، أن
القضايا لا تدرس في الحفلات
والاستقبالات والمهرجانات،
وفي غضون يوم أو يومين أو
ثلاثة، فلا بد لها من لجان
وأرقام وأعضاء واختصاص
وهذا ما لا يتوفر في رحلة خاطفة
تصرف كلها بالسلام والتهنئة
والاكل والشرب.

أذن، فما هو القصد من
هذه الرحلات؟؟

عندما كان الوفد السوري
في باريس عام ١٩٣٧ من أجل
قضية اسكندرون، فقد اجتمع

أبناء من الحكومة عقدت
لجنة مع الولايات المتحدة
لدراسة برامج الأعمال،
وبهذا الاتفاق حصلت
إعارة قيمته ١٥ مليون
والرصيد خلال أربعين سنة
وتقدر ما لا يقل عن ٥٠ وقد
استدعى هذه السياسة،
مما القروض بأفغانستان
وعدلت السلطات أن تقوم
بمشاريع إنشائية تساعد.

في هذا الجو، أو التصريح
الذي السيد رئيس الوزارة
المرء بالذاكرة إلى عام
١٩٣٥ يوم كان هو نفسه
سفيراً في واشنطن، وعرضت
لجنة أربعة على حكومت
مع عشرة ملايين دولار كل
سنة، كما عرضت على الهند مبلغ
١٠٠ مليون دولار، فرفضها
لأنها في حين أن الهند قد
تتعاون مع الشكر.

في كل قديماً العقل
الذي في الماضي، كما جاء
في كتابات سرورية قد
كانت حتى الآن أكثر من
مليون دولار. طارت
الأمم بلا مرجع.

جدياً إلا في المرة الثالثة، لأن
الثالثة هي الثابتة دائماً.

(٤)

(الردود الداعفة)

— أن القرار الذي اتخذته
هذه الوزارة في إلغاء قانون
الطوارئ، يساوي بنظري
الف مديع يقف في الأذاعة
والتلفزيون من الصباح حتى
المساء ليرد على حملات عبس

الناصر علينا، فلكثير من هذه
القوانين الجديدة، ومن تأييدنا
الحريات لأنها سلطة ماضية
تدفع عنها الاتهامات وتصب
الناصرية في الصميم.

ليت السادة ولاة الأمور
يدركون هذه الحقائق فيستعصموا
عن سلطة الب والشم بثل
هذه السلطة الماضية.
(أبو الحارث)

شركة نفط العراق المحدودة



أنا لم نستقدم هذه الرحلة،
سوي أن ذلك الوفد ما كاد
يرجع إلى باريس، حتى سبقته
القوائم بنفقات الاستقبالات
والحفلات والولائم التي أقيمت
عناك... وهذا جل ما يجناه
من زيارته لتلك البلاد.

بقي علينا أن نعرف، هل
وصلت إلى وزارة المالية قوائم
بنفقات هذه الرحلات، أم أن
تلك النفقات قد دفعت
سبقاً؟؟

(٣)

(الثالثة ثابتة)

— يظهر أن الذين فسروا
أن يعتزلوا السياسة في هذه
الأيام كثيرون، وقد ابتدأ
ذلك السيد خالد العظم في
البيان الذي القاه في أوائل
الاسبوع الماضي فاعلن عن هذا
الاعتزال كما أعلن عنه أيضاً
السيد لطفي الحفار عندما جاء
إليه أخوانه يطلبون مؤازرته
في عملهم السياسي الجديد،
والمقول أن الجبل على الجرار.
على أن الذي أعلمه أن خالد
بك، كان قد أعلن من قبل،
بعد خروجه من المعتقل، أنه
اعتزل السياسة، وهذه هي
المرة الثانية التي يعتزل بها أيضاً.
ولما كان المثل الدارج يقول
أن الثالثة ثابتة، فاشأنا لا نتوقع
أن يعتزل خالد بك السياسة.

رسائلنا المكشوفة المفضولة

تعالوا نعمل ميزاننا في نهاية هذا العام كما يعمل التاجر ميزانه

(١)

- الى السيد خالد العظم
رئيس الوزارة السورية المحترم.
تحية وسلاماً ، وبعد ،
فاني أعتزكم بالعام الجديد ،
وارجو ان يعيده الله عليكم ،
وعلى الامة جميعها وهي تتسع
باستقرارها وامانها وسلامتها.
ولا يخفى عليكم ، وانتم سيد
العارفين ، ان كل انسان ،
قبل ان يدخل العام الجديد ،
يعمل حساباته من العام الماضي
ليعلم اذا كان راجحاً في ذلك
العام ام اذا كان خاسراً ،
فتعالوا نعمل سوية حساب العام
الماضي ، لنرى كم دفعنا وكم
اخذنا ، لانه معلوم الجواب ،
من يتفق بدون ان يحسب
يفكر بدون ان يدري .

وفي بقيتي انكم وبحسنتي في
جلبتين اثنين فقط لاغير ،
وهي كفاية لان تغطي على
جميع الحسابات ، اما العداية
الاولى ، فهي في تأمين الحريات
والعملية الثانية ، هي في الغاء
قانون الطوارئ ، ولا شك

انكم في هاتين العمليتين قد
سجلتم ارباحاً طامراً .
اما الخسائر فقد كانت كثيرة ،
منها الوعود التي ورعتموها
جزافاً هنا وهناك ، ومنها
هذه العلاقات التي لا تنقطع في
مجلس الوزراء ، ومنها السياسة
الاقتصادية والزراعية وغيرها ،
ومنها ذلك القصور الذي سبب
اضرابات المربين ، ومنها اخسارة
عطف ابناء المحافظات الثانية
لعدم اهتمامكم بهم الاهتمام
اللازم ، فان كل هذه الامور
يجب ان توضع في باب الخسائر
هذا فضلاً عن قرارات ومراسيم
وضعت وكان يجب ان لا توضع
فيسبب عداً متراكماً ، سواء
اكان ذلك في الادارة او في
غيرها من السوا ، وفيكم
كفاية .

اما السياسة العربية فلم تكن
فيها راجحاً ، بل يجب ان
نضعها في باب الخسائر ، لاسباب
خدا ما علمنا كيف كان موقف

حكومة اليس من منا ، ونحن
الذين كنا اول من ابدعناها ،
وكيف كان موقفنا من
حكومة الاردن مثلاً وقد
كانت اول من ابدتنا ، فهذا
المثل وحده يكفي لان يبرهن
على اننا اقلنا في هذه الحققة
واننا لم نربح منها ابداً ، وانما
يجب ان تدخل في باب الخسائر .
والخلاصة فيمكننا ان
نلخص ميزاننا التجاري في
نهاية هذا العام ، بان ارباحه ،
وان كانت كبيرة ، ولكنها
لا تقاسب مع خسائره
وافلاسنا في السياستين
الداخلية والخارجية .

ولست ادري ما هو السبب
في هذه الخسائر ، في حين انه
كان بإمكاننا ان نكون من
الراجحين ، بالنظر لما تنسج به
البلاد من مزبلة قبل ان تجرد
مثلاً في بلد آخر ، ولكنها
العقيدة الناصرية في لغو حشاش
هي التي ربطت ابدنا وجمعنا

تتردد في كل عمل من اعمالنا ،
نحسب حساباً لاداعة صوت
العرب او لمذيعي صوت
العرب .. واني على ثقة باننا
اذا تغلبنا على هذه العقيدة
وخلصنا منها فسنربح على
طول .

فاتشاء الله نستعد من اليوم
لعمل في العام الجديد على اساس
جديد ، لاسباب بعد ان عرفنا
سبب خسارة في الماضي ،
وكل عام وانتم سالمون .

(المضحك المبكي)

(٣)

- الى السيد محمد خضير
رئيس الوفد الجزائري المحترم.
تحية وسلاماً ، وبعد ، فان
المضحك المبكي ترحب بكم في
دمشق ترحيباً حاراً ، ودمشق
هي بلدكم ، واهلها اخوتكم ،
وارضها الرضكم وسماؤها سماؤكم ،
وقد كانت معكم في صراكم ، ولا
غرو اذا بقيت معكم في صراكم .
هذا ، واني استطيع ان



بن يلا

اقوال بلسان كل فرد
سوريا ، ان هذه البلاستيكتين
ضمن مقدونيا ان تقدم لنا
كل ما تحتاجون اليه من مواد
مادية او ادوية ، ولذا لم
بدلك ، فانا نقوم باحب
نحوكم ، وانما هو ربح
التشويق نحو شقيقه الصغر
واياكم توطئ اعداءنا
وغايات واحدة ، وهو ربح
وعدو واحد هو اسرائيل
وضعت سوريا في جيبكم
لتؤلمهم كبها فورا
انهموا ، ولكن الامم ان
يشلط العرب من غلبتهم
ويجسوا بوجوب العدل
ويخلصوا من هذه الاغصان
والهتات والبل والشر
ليستطيعوا ان يحاربوا
هذا العدو ، ومنذ ان
هذه هي غيت لكم ايديكم
بعد التوبة دانا تشكوا
كان يود ان يظهر على
الغالب باخبار ان الشعب
ساون القلب ، ولكنكم
ذلك حتى لا تخطئ ليلكم
برمضان ، وعلى كل حال
صار بيننا نحن انفسنا
والمصائب بالبطن تحت
بعضها كما يقول النبي
هذا ما زوم عرفكم حقا
ونحياتنا واحولنا الى
وانشاء الله نراه يتقدم
بجفكم .



(اعدت الحكومة الاميركية صواريخ لاسرائيل)
السلاح بيد اسرائيل ييجرح

مضحكا... مبكيات

- المروء في الاوضاع السياسية
ان السيد عبد الحميد طالب - مدير
العربية الشجرة في لبنان هو مصدر
الجميع للامور الناصرية ، سواء كانت
في سوريا ام في لبنان ، وقد عرف
سيدة المروءة ، من ذلك انني احدم
بعضه لكونه ، بل مررت بعد الحميد
قال .

ومد في القادة الاخيرة ظهرت
امارات القس والبراء على طيب كين
معروفة بشدة القدر والاحسان .
لسأله احد اصحابه وقال :

هل مررت على عبد الحميد طالب ؟
اجاب : كلا ... وانما عبد الحميد
طالب ، جاء ولحكم عدي ١١١

الدكتور معروف الدواليبي يقول انه دعا الاشتراكيين مرتين فلم يستجيبوا

استاذ جورج خوري يقول سياستنا فوضى لاهي شيوعية فنطبقها ولا يمينية فنطبقها

لعد محاسن يتحدث عن مهمة وفد الجزائر وهل جاء للوساطة بين سورية ومصر



جورج خوري

كان الاستاذ معروف الدواليبي يتكلم عن نشاطه السياسي يقول ، بخطبي من قبل اني اهل لتأسيس حزب ، انما اهل لايجاد تجمع ونكتل دم للوقوف في وجه هذه المواقف الهوجاء التي يصرع البلاد ، وقد دعوت جميع الذين يشتغلون في العمل السياسي على اختلاف ميولهم ، ومبادئهم ليتعاضدوا في هذه الفترة القادمة

افيا من اخطار فلم يستجيبوا وكان ابن حرام يستمع الى هذا الحديث ، فقال ، وهل دعوت الاشتراكيين كالدعوت لهم

قل ، نعم ، لقد دعوتهم عدة مرات ، ولكنهم لم يستجيبوا فكان علي ان يقدروا الموقف ويتجاوزوا معاً

ثم اردت وقال ، ان البلاد في خيرات ونعم ، وهي تحتاج الى الاستقرار ، وجاء بدليل من هذا قوله ان موسم القطن هذا تقدر قيمته هذا العام بحسابة مليون ليرة سورية وان قيد العامة التي قطنته هذا من هذا المبلغ خمسين مليون ليرة ، وذلك عدا حصة الملاح والدمر ، و... بالكلية ، فاعمل ما هو المصلحة التي تنتفع بها البلاد والى كلها تفصل اذا لم يكن الاستقرار موجوداً أو الاستقرار

يتطلب التضامن والتكاتف والتعاضد وهذا ما اسمى اليه . هذه خلاصة ما قاله الاستاذ الدواليبي في موضوع التكتل الذي يعمل من اجله ، وهو على ما يظهر مصادف عقوبات جمة لسنا ندري اذا كانت بتغلب عليها ام لا .

وكان اجتمع اخبر مع الاستاذ جورج خوري وزير الصناعة ، وكان من الطبيعي ان يسأل عن رايه في وزارته التي يديرها ، فاذا بالجواب يستحق ان ينشر على صفحات هذه الجريدة ليطلع عليه القراء . لقد قال الاستاذ الخوري ، والحديث خاص ، والجالس امادات ، ان وزارته كلها مشاكل . وما سئل عن هذه المشاكل اجاب .

ان افهم ان تكون سياسة



اسعد محاسن

الدولة شيوعية فنطبق المبادئ الشيوعية ، او ان تكون يمينية فنطبق المبادئ اليمينية ، واما ان تكون تارة شيوعية وتارة يمينية فهذا هو عين الفوضى . وجاء عن ذلك بعدة أمثلة ، فقال : اننا مثلاً نسمح بتأسيس معامل لايجهوز السباح بتأسيسها ، ونرفض تأسيس معامل من الواجب ان نسمح بها ، وهذا ان كان يجهوز في عرف السياسيين فانه لا يجهوز عندي لاني لست سياسياً . وقد اعلنت عن ذلك

عدة مرات ، فقلت اني رجل قانوني لا افهم في ادارة الوزارة الا القانون ، اما السياسة فانا لست منها وهي ليست مني ، وهذا عهد علي اني لا اشتغل بها ، ولا ادخل في الانتخابات ولا اشترك في حزب . ولذلك فاني اقول بكل صراحة ، ان هذه المشاكل قد اوبكتني وحيرتني . . .

وهناك في حلقه ثانية كان الدكتور اسعد محاسن ، محامياً بعدد من الاصحاب ، وكان من الطبيعي ايضاً ان يسأل عن رايه في وفد الجزائر وعن الاشاعات التي لاكتها الاكس من ان هذا الوفد جاء الى دمشق ليعرض وساطته بين سورية ومصر . . . لقد كان جواب وزير



اعلان السيد رئيس الوزارة ان بعد عشر سنوات تصبح البلاد اللجنة الموعود بها ساكنين ماتوا قبل ما يحصلوها ...



معروف الدواليبي

الخارجية عن هذا السؤال غامضاً ، فقال : ان المحادثات التي جرت معه حتى الان ليس فيها شيء من هذا الموضوع ، وانما يجري بحث في هذه الاختلافات بين الدول العربية ونفس الوقت ذوالها ، ولكن ليس هناك من مسعى خاص او هدف خاص ، وجل ما يستهدفونه هو المعونات الاقتصادية والادبية من جميع الدول لان الجزائر بحاجة اليها ، بعد ان خرجت من ثورتها منهوكة القوى . .

واما الاستاذ رشاد رشاد ، وزير التربية والتعليم ، فقد ابد قولاً زميله وزير الخارجية وقال ، قد يكون هناك (جس نبض) . . ومن يدري . . .

هذه هي احاديث مختلفة لبعض الشخصيات الرسمية والسياسية ، تقدمها للقراء الكرام ليكونوا على بينة من الامر فلا تفوتهم كبيرة ولا صغيرة ، والله يعلم وانتم لا تعلمون .

حاشية - لم تنشر في هذه الصفحة كل ما وصل اليها بالخطام فهناك اشياء لا تنشر نعتق من بيانها . . .

سؤالك يا بشي جوابه



وزير الخارجية



وزير الثقافة

موقف الوزارة من هذا الموضوع اذا صح ؟
الرجاء الجواب لان هذا الخبر قد اثار حشربتنا فوقفنا عنده نزل اذا كان عندهم جواب على هذا الموضوع ان لا يتخلوا علينا به ، وتفضلوا بقبول فائق الاحترامات سيدي .

(ابن البلد)
المضحك المبكي وعنا
لامر الاستاذ اسعد محاسن
وزير الخارجية ، فعند جبهة
الخبر اليقين .

(٤)
حضرة الاستاذ المحترم مدير
مجلة المضحك المبكي الغراء التي
حمدنا الله على اعاده صدورها
لنستطيع ان نفش بها قلوبنا
ونعرب عن رغباتنا ، ونعلن
شكاوتنا ونظهر آلامنا .

بعد النجدة وتقبل الوجات
ابدي في قسرات في الصحف
خبراً ماله انه خصص في
موازنة الفرقة الفنية التابعة
لوزارة الثقافة والارشاد القومي
مبلغ ستمائة وثلاثين الف ليرة
سورية .

لقد قرأت هذا الخبر وطار
عقلي ، اذ كيف يجوز لهذه
الدولة ان تخصص هذا المبلغ
الكبير للرقص والديكئة ومشى
دمشق الوطني لا يستطيع ان
يؤمن الدم اللازم للرضى فقد
اجريت لاحد المواطنين منذ
بضعة ايام عملية جراحية ولم
يقدم له الدم اللازم لانقاذ
حياته لان موازنة المشفى
لا تسمح بصرف ٩٣ ليرة عن
ربع لتر دم .

بل كيف يجوز ان يخص
مثل هذا المبلغ للديكئة والتهرج
وزوجات شهداء الاستقلال
يعملون خادعات في البيوت لان
الموازنة لا تستطيع ان تصرف
مائة ليرة في الشهر كمراتب

معروفاً تقريباً فاني اود ان
اسألكم ، هل راي والدة
سلطان باشا من رايه ام لا ؟
انني اني على هذه الاشنة
عدة استنتاجات فالرجاء ان
تجيوني على ذلك وانما لكم
من الشاكرين ..

(قاري)
المضحك المبكي - هذا
موضوع من خصائص الاستاذ
منصور ، ولا يحق لنا ان ندخل
بين الاب وابنه .

(٣)
الى الاخ الكريم الاستاذ
محرر مجلة المضحك المبكي
الغراء .

الف نجدة والف قبة وسلام
وبعد ، فقد شاع على ان قدوم
الوفد الجزائري عدة اشاعات
اهما ان الوفد فادم كوسيط
لازالة سوء التفاهم بيننا وبين
مصر ، والقضاء على كل خلاف
فهل هذا صحيح ، وما هو

ام صحيا ، وعلى كل فاني ارجو
ان لا يكون هناك مانع قسري
يحول دون قدوم الرئيس البنا
هذا واني منتظر جوابكم
اشكركم سلفاً ..

(قاري في السويداء)
المضحك المبكي - الحقيقة ان
السيد الرئيس كان مريضاً وعلى كل
فهو وحده يستطيع ان يجيب على
هذا السؤال ، وهو وحده
يستطيع ان يقدر الموقف
دون غيره .

(٢)
الى الاستاذ الكريم مدير
سياسة المضحك المبكي حفظه
الله امين .

السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته ، وبعد ، فقد جئت
اسألكم ، بمناسبة زيارة السيد
رئيس الوزارة الى السويداء ،
ما هو رايكم بالسيد منصور
الاطرش ، في هذا الدور ،
واذا كان راي الاخ منصور

الى القاري ، هذه الاشنة
الجديدة ، وقد وردت البنا في
غضون ، هذا الاسبوع ،
تنشرها للقاري الكريم لا
فيها وفي الاجوبة عليها من دروس
وعظات وغير .

(١)
حضرة الاستاذ المحترم
رئيس تحرير مجلة المضحك
المبكي مجلتنا المحبوبة ، المعبرة
عما في صدورنا وقلوبنا ،
حفظها الله امين .

نجدة وسلاماً ، وبعد ، فبعد
ان كان السيد رئيس وزارة
قد اعلن عن زيارته الى السويداء
عاد فاعلمنا عن تأجيلها ، ولما
كنت انا العبد الفقير اليه تعالى
من اعالي السويداء وقد سررت
جداً لزيارة الرئيس لهذه
البلدة لا اعتقادي بأنه سيطلع
على حقيقة احوالها وعلى الامم ،
فقد جئت مستفسراً عن سبب
هذا التأجيل ، واذا كان سياسياً



اعترفت الحكومة الاميركية بالوضع في اليمن
(مضى الاعتراف)

لزوجات الذين قضوا في سبيل
هذا الوطن .
بل كيف يجوز ان نعلم
مثل هذا المبلغ لزيد او عمرو
الراقصين والراقصات ، ونشر
على وزارة التربية والتعليم
ادوية لاطفال الاسنان فوالله
اقسم لك بالله بالاستاذ
لست ناصرياً بل انصف
الكلمة من احرقة القلب
واعتقد ان كل واحد مننا
هذا الوطن (يتعرف
عند ما يعلم باننا نخصص
وثلاثين الف ليرة التي نخصصها
الى هذه الفنون التي لا تليق
خطوة واحدة منذ كنيته
الاغواني بطلان تكاد
الشوارع عام ١٩٣٠ حتى
١٩٦٣ .

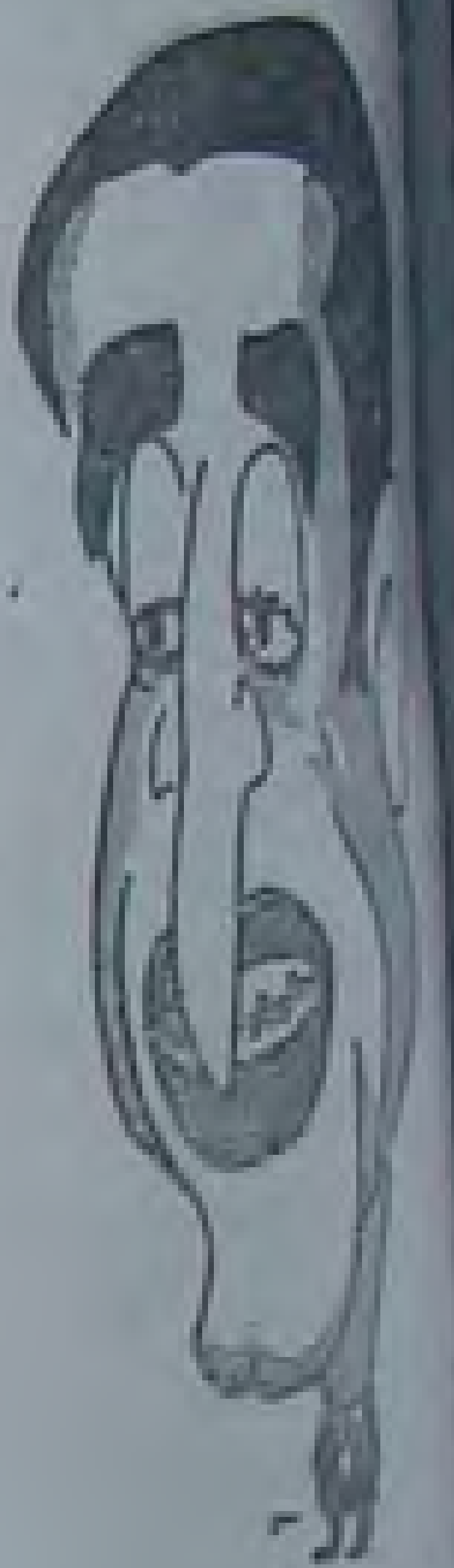
اني ارجو نشر خبركم
في مجلتكم المضحك المبكي
لكم من الشاكرين سلفاً .
(مواطن جاد)
المضحك المبكي - وعنا
السيد خالد العظم رئيس لوزارة
ليعلم بما يتحدث به الناس

أكرم الحوراني ينفي التهمة التي ألصقها البيطار بالوزراء الاشتراكيين حديث خاص يكشف أسرار الوسام القاري من غير الحوراني لما صدقها

كانت السياسة سابقا متجربة الى ان يذهب رشدي كيخيا والبيطار الى مصر للمفاوضة

فترات قريبة مرت بالبلاد كانت على جانب عظيم من الاهمية والخطورة

جريدة البعث انتقل الحديث الى قضية المعارضة ، فقال :
التي اؤمن بالمعارضة ،
وهو جوب تشبها ، ولكن
الكاتب المعارض يجب ان
يكون حاسماً في معارضته ،
يعرف ما يؤذي منها ، وما
لا يؤذي ، فهناك امور كثيرة
يجب نقدها فلا ينتقدوها
المعارضون ، كما انت هناك
اموراً كثيرة يجب ان ينتقدوها
ولكنهم يغفلون عنها .
وحجة الاستاذ حوراني في
حساسية النقد ، وتقدمه ، هو
هذا الطرف الخطير الذي
تعيش فيه البلاد ، وقال :
لقد مروا بفترة كانت من
الخطر بما مر بنا بعد الانفصال ،



أكرم الحوراني

اطلع صديق الاستاذ
أكرم الحوراني في العدد الماضي
من هذه المجلة على التصريح
الذي اطلقه الاستاذ صلاح
البيطار بشأن انقلاب جريدة
البعث ، والذي قال فيه ، ان
لوزراء الاشتراكيين قدعدوا
الاستاذ اذا لم تفلح تلك
الخدمة ، فقال له :

هل صحيح ، ما صرح به
البيطار في هذا الموضوع ؟؟؟ وبعد
ان فكر الاستاذ أكرم قليلاً
قال :

ان الذي ابرحه في هذه
القضية ، هو ان الوزراء
الاشتراكيين ليسوا هم الذين
طردوا انقلاب البعث ، فالذين
طردوا انقلابهم هم غيرهم بدون
شك ، وعلى كني حال ، فانهم
كانوا يأمروا بها ولكنهم لم
يؤمروا بها .

لقد هي الحقيقة . .
ومن هذه النقطة ، نقطة

واكثر الناس يجهلون ، وفي
هذه الفترة كان التفكير بأن
يذهب رئيس الجمهورية الى مصر
للتفاهم مع الرئيس عبدالناصر ،
ثم عدل عن ذهاب الرئيس
واتجه التفكير الى السيد رشدي
كيخيا باعتبار انه رجل مترن
وله مكاتبة في مصر ، يستطيع
بما يتشبع به من مزاي جة ان
يحسن العلاقات بين سورية
ومصر ، ثم تطورت هذه
السياسة الى التصريح بوجوب
الوحدة العربية لاسيا مع
الشيقة مصر ، وهذه كلها
كانت تستهدف اشكلاً ، ازالة
الحلاف مع مصر ، ولكنها في
الحقيقة كانت عبارة عن مناورة
للرجوع الى العهد الماضي . .

ان هذه الفترات الخطيرة يجب
ان لا ننساها ، ولذلك فالقول
بوجوب الانتباه الشديد عند
المعارضة ، هو قول لا يرمى
جزافاً بل بعد التفكير الطويل .
لقد كان الاستاذ أكرم
الحوراني يتحدث بهذا الموضوع
حديثاً خاصاً مع صديق له ،
ولم يكن ليعتقد انه يصل الى
المضحك المبكي ويشرح ، الا
انه لما كان للحيطان اذان فقد
استطعا ان نسمع الى مثل
هذه القصص التي لو قلنا غيره
لما كنا صدقاه .
ولكن الاستاذ أكرم يقولها
واذا قالت حزام فصدقها ،
فان القول ما قالت حزام . .



رشدي كيخيا

كما راجع هو ج اجتماً ايضاً . .
فكان لهذا اثره في فشل سياسة
الوحدة التي كان يقمض عليها
الحكم في الماضي .
واضاف الاستاذ رشاد برمدا
قائلاً :

ولمحم محمد الله على ان الرئيس



رشاد برمدا

ما عرف كيف يستغل موقفنا
الاجباني ، لانه لو عرف ذلك
ووقف متجاوباً مع رغبات
الحكم في ذلك الوقت لكان قد
تغير وجه تاريخ سوريا . .

الاستاذ رشاد برمدا يؤيد كلام الحوراني

ويقول ان عبد الناصر ما عرف يستغل الموقف وفاته الركب

الاجتماعات التي عقدت لهذه الغاية
فقدت عدة اقترحات
كما قال الاستاذ الحوراني حول
الاشخاص الذين يصح ان
يذهبوا الى مصر ، ولكن لم
يخص قليل على هذه السياسة
حتى فشلت ، وفي يقيني ان
سبب فشلها هو الرئيس عبد
الناصر نفسه ، فقد تبين انه
غير خليع في السياسة ، لانه
بدلاً من ان يستغل الموقف ،
وبدلاً من ان يستغف من
السوريين موقفاً ايجابياً فقد
راحت جريدة الاهرام تهاجمنا

فقد قصدنا الاستاذ رشاد برمدا
وزير التربية والتعليم نتحقق من
صحة هذه الامور باعتبار انه
لانقوته كبيرة ولا صغيرة الا
وبعرفها ، فقال في هذا الموضوع .
ان هذا القول صحيح ، وانه
كان هناك تفكير بالذهاب الى
مصر ، ليس للمفاوضة فقط بل
للمطالبة بالرجوع الى الوحدة ،
بصورة مستعجلة ، على ان يجري
بعد ذلك استفتاء ايضاً سريع
ليؤكد هذه الوحدة من
جديد .
وكان صلاح البيطار في احدى



صلاح البيطار

وبعد ان انتهى الاستاذ
الحوراني من حديثه المملوء
بالصدق ابن هذه البلاد ،
والمملوء بالاسرار الغامضة ،

السياحة

حفل يكتب الدكتور يوسف سكر

كيف نشوه سمعة بلدنا السياحية

جولة خاطفة في البلدة نجملنا نشر بالقصور

عندما قصدت ألمانيا للدراسة قبل الحرب العامة الأخيرة كنت أعجب انكشف الاعلى هناك وعزوفهم عن شراء بعض الحاجات الاستهلاكية حين لا رقيب على الشراء وحين تلك الحاجات معروضة لمن يتغنى ابتاعها في الاسواق .

ولم املك للشي ذات يوم ان سالت جارية لي عن كل ذلك ، وجارتي متوسطة في الثقافة ، وفي الطبقة الاجتماعية التي تنتمي اليها .

كان جوابها واضحا لا تعمل فيه ولا كلفة ولكن كان الى جانب ذلك امثلة في الوطنية والتضحية الصادقة ولعل يعبر عن روحية هذا الشعب العظيم ولعل يفسر نهضة السريع بعد كل كيرة - بكبر .

قالت جارتي : ليس هناك أجل ، مانع من شراء ما نصلو اليه من بعض المواد ولكن المسؤولين في الدولة اوضحوا لنا دائما اضطرارهم لسلادنا الى استيراد تلك البضائع من الخارج .

وعن شعب كبير العدد فاذا خطر لكل منا زيادة استهلاكه مثلا بيضة واحدة في اليوم فعنى ذلك وجوب شراء ثمانين مليون بيضة اكثر من كل يوم عبر الحدود فاذا حسب ما تشتره منا في السنة عرفت اي مبلغ ضخم من النقد تفقده سنويا البلاد .

هذا النقد الذي نحتاج اليه لبناء اقتصادنا وقايد سلامتنا .

وعا قد مر عقدان او ثلاثة من السنين وما ازال اذكر هذا البيان الرائع في بساطته كما اذكر تعليقاً رسمياً طالما سمعت

اثناء اقامتي هناك كان يرافق صدور البلاغات الجديدة والتعليقات وموحيض المواطنين على مساعدة السلطة في تطبيق القوانين والانظمة وبين لهم الفائدة التي تنجم عن مساهمة الافراد في تنفيذ الاوامر والنوامي الحكومية .

ذاك ان الدولة مهما بالغت في حرصها ومها استتبت من تدابير سليمة واجبارية لا تستغني عن موازنة الشعب في ذلك . فهي تستنهض ضميره وتخطب وظيفته في كل مناسبة . سافى الى هذه المقدمة حديث عن السياحة مع صديق صحفي اجني كان يزور دمشق منذ أيام فسأته فـوضى الاعلانات في كل مكان وعاله ان رأى احد المارة يلتقي دون انه عليه سكاير فارغة على رصيف الشارع .

ولم يكتم صديقي الصحفي نقده وقال لي : اعذوني في دفاعي عن دمشق فأنا واحد من امداقنا الكثر المتبين في انحاء العالم ونحن نحب طابع هذه المدينة الطيبة الشريفي الأصل ونحب تاريخها الطويل الجيد ولكنني اكاد اعتقد ان

الدمشقيين انفسهم لا يحبون مدينتهم فهم لا يعنون بحبها ولا تهتم على ما يبدو بسمعتها بين الناس .

مثل هذا الحديث وكثير غيره يسمع المرء من اجانب يلتقيهم هنا وهناك فيرد لو كانوا واحداً في تقدم وأنت كل شيء بخير .

ولكن جولة خاطفة في هذه البلدة تقوده الى الاقتناع ان

كل شيء ليس بخير مع الأسف فهناك بعض المواطنين يشوهون غير عامدين مظهر بلادهم وهم لا يقومون بما يستوجب على كل منهم من دعاوة ونشاط في سبلها .

هذه طائفة ماسحي الاحذية التي ترتبط على مقربة من القنادق الكبرى أنهم ينهرون من شرطي امانة العاصمة فيحصلون عناديلهم متواردين عن انظاره حتى اذا ابتعد عادوا الى احتلال مسرا كزوم عارضين خدماتهم بالحاح على المارة وفيهم الضيفوف السياح طبعاً ولا تبتن الانتباه بكل وسية ، وهؤلاء صفار باعة اوراق البانصيب والامشاط يزحون الناس ويمجرون وراءهم عشرات الامتار راجعين وملحين في الرجاء ، وغيرهم ، وحين من الكبار ينطلقون السائحين ويجدونهم باعين مليئة بالفضول تربك هؤلاء وتغر خطلاتهم وفي الأنفص اذا اخذ واحد منهم آلة تصوير واراد التقاط مشهداً أعجبه . وانا احد عناومي الشعب وقته وعدم تعرضه في الآونة الاخيرة للصوريين من اخباثا ، وقد كان منا المتطوعون مهاجمة السياح وباهائهم عند كل صورة يلتقطون . ولا شك ان المواطنين قد ادر كسوا ان ليس في لباسنا المحلي وفي عاداتنا وتقاليده ما يدعو الى الحجل فتحرروا من عقدة النفس واخذوا - يعززون بخصائص الشعبية المحلية بل اخذ بعضهم يدعون السائحين الى التصوير ويسهلون لهم السبل الى ذلك .

ولكن انتم ما تقدم انظار الزائرين هذه الاعلانات المختلفة الالوان والاشكال التي تغطي فوضاها جدران المدينة ومواطنها الاثرية .

وقد غالى البعض فافسحوا اعلانهم واخيار وقياسهم على اشارات المرور واسارات مواقف السيارات العامة ولم يكتب آخرون بل نقشوا على الجدران دعاواتهم الانتخابية بدهان لا يحس وهذا شر البوي .

وقد يقدم احدهم على كسر أو تغيير انجاة لافتة نصها ادي السيارات السوري لتعين المسافر في سفره فاذا هي وقد اصبحت تشير الى اتجاه معكوس او خاطيء .

اما شوارع المدينة واما الارصفة وحتى الخدائق فهي لا تخلو من اوراق ملقاة هنا وقشور فاكهة هناك على الرغم من سلات المهلات القريبة وما كتب عليها من رجاء لطيف للمحافظة على نظافة المدينة .

وبعد فكثير ما يشكو السائحون من مغالة التجار وسائقي السيارات في اسعارهم وقد يشقون - الحاجة من بائع بئس فاذا سألوا غيره عنها عرضها عليهم بنصف ما

ابتاعوها به من ذي قبل في تلك املة يمكن التقدير كبير سواء اليها ، ولربما شأنها جميعاً ان تخرس السائح السياحية وان توجب بعض المتجولين الدوليين الى ارتبة بقاع من العالم ليس منها بل فنحسر بذلك الثلعة التي وترافقنا دعاوة بيبة .

والسائح يقضي في البلد الاوروبي الواحد اسابيع وشهوراً يروح عن نفسه ويوم من غناه العمل يحيط به خبر من الترحيب والدها العالم حتى يشعروا في بلد وبدا اهل قجدا لرفع الراية صددورهم وقلوبهم تسر هذه الخلائق فاضوا السائح داعية مكتب في العالم يجعل اليه لمر نهضتا وما تتجلى به من انما الضيف ومن حب لنظم .

وحذا لو قامت في بلد جماعاب من الشباب الراسي وشهد الناس الى تحين الخدمة والمرافق السياحية لاخره من مرافقة رسمية او غلاب وكبح تكلها لوضع السائح والافلاك ان شعور الانرا ديموونم نجاء قضاياء بلدم هو دليل ارتقاع المستوي الاجتم والخلفي وبشر بكل خير ورقسي .

الدكتور يوسف سكر



كنيسة القديس بولس



يشرف على هذا الباب الاستاذ أبو سلمي

الاديب كالمراة

١٦٩ غزوات الحجاز، بقلم الشاعر

من رسائل الرواد

المستأجر من قاضي مطلق
على أن الامانة مبنية وان
الطرح سريع الشفاء فكما
يقول مرسومات القبط
وموافقات الساجين الطرايع
ذلك لأن قلوب الشعرا موقنة
بالحق والتعريف كالتعريف
لو رد ، ما كان من السكن
ان يجلت ، لاسمح الله عز وجل
الشعر كان بقلب ملب صد
كان قد من صغر ككوب
أو اذنين أو الاقطار أو
بعض الساجين

عيد السلام المحمدي

فلا في الرقة .. ومنه ليرى
لا يولد وجدت الرقى بالاسطر
وجدت الرقة على حافله
تعمل ، لا لك تاني عدت الى
لعل الفدا ولا ، واكثر
ما كنت في دمشق .

وإني أرى أنكم قد كنتم في
الاعتناء بالأمور ما ينبغي
أن تكونوا ، فقد وجد بعض
أشخاص يزولون في الربيع من
أرضهم لأنهم لم يكونوا
في الربيع ، ثم يكون بعده
أن يعودوا ، كما ينبغي أن يكون
أولئك الذين كان ينتمون إليهم
في زملاء الصداق العائدين
من قال :

وغير باقي النسخ
عليه السلام
في شهر ربيع الثاني
فالموت في ربيع
وذلك في ربيع
في شهر ربيع

التفاهة الضالة

مرصع عذرة الكمال
 علم هو في الصفة الثانية
 يورث ، ودالم في الكفا
 الثانية برصها قصبة كذابة
 ليست حقا من الحياة في لبنان
 كواقع قومي وهو واقع
 مستمد من واقع لبنان السياسي
 والوطني .

محمد بن ربيع خلع الفقه
 العربية في البيان كتمل
 لغة العرب فيه وتأسيس
 فالتن القدر في الجمع الثاني
 وأبو الأب عويال السابعة
 بقاعة شابة هو أحد المصنفين
 الحكمة والوضع في عاصمته
 الفرق بين كتابة الفقه وبين
 مجرد معرفة لغة أجنبية قراءة
 كتابة وحديثاً

الرجوع على الصفحة ١١

لو خيفاً وهذا قد اردوا على
الشرف على هذه الصلوة ومنهم
من كان ادباً حقاً وجسماً
الادب ورسالة وله من قوله
الادبية ما ينفع من التهم او
التم او الاستغناء ومنهم من لم
يكن كذا للشوايح في موضوعها
في هاج وماج واخذ بصريه
لو له عون من الادب والادب
وكنت رجوت الاحمد
الاسم ان لا يكتب عن
الموضوع الواحد الا نقدة
خفيفة طرية ولم توافد تخط
ولكني لما رأيت ان بعض
الاسم لا يعرفون حدودها فيهم
ولا في التهم ، خالفت
النقطة في بعض الطبعات قد
لا تجتنب القصة الواحدة وانما
تحتاج الى عدة خبرات .
اما ما يتعلق بطلب ادبيات
والمعرات فالصواب ان يوجب
لان فضيل دعوى وسرعة ان
يذكر لنا ولو بالاساطع .
ابو علي

نقد

عبد العزيز لا يرضى له ان يكون
ان تعرض لثبوت الاخلاق كما
نكر انه يكون هو الذي جا
في كانهي لا يريد ان اين
الفرق بان الله يكون يعرف
الفرق بين الجور والعدل
وبين الخير الذي يعيش به
الجيد والشخص الذي يعيش
في الحب للكل ، والفرق
بين نواز الطبيب وبعد العوز
مكوش ، كما يعرف الفرق بين
نواز الطبيب ومجان فاس ،
وان نواز الطبيب الذي كان
معلم في كيفية توريثه السواد
من مئة حكمومة الطبي في
المرة ثم ودياً عنه الك
صبر الاول ثم حقه ابتداء

لا تسر هذا السر مما كانت
قامت قصيدة ووجه غير جميل
وحسن تذكره ، لأن
من عادة المرأة أن تسر الحبيب
أيا وجهه كسر السوء .
كتب هذه الكلمة يوم
القول بان واحد الناس هو
مدين يعرف أصنافه وأدبه
طلب أن ينطق على التوضعات
والخاصات الأدبية ومضات
خاطراته عن (التذات)
أرجحت به وسكرته ، وقد
تعرض بقائه أول ما تعرض
أصدقائي لما تودعت في سكر
تذاته ، لأن من حق الأدب
أن يعطى للشعر حرية ، على
أن لا يكون في شتم أو
تفريغ أو استعلاء ، وهكذا
كان . وقد كانت التذات في
قولها الناس عبارة عن لسان
خفية .
ولكن يظهر أن الأدباء
الذين هم كالسوء كذا كرت .
تعدون الشعر ما كان لطيفاً

كُتِبَ قَبْلَهُ كَذَلِكَ حَسْبُكَ
 اللَّهُ كَتَبَهُ مُحَمَّدٌ مَبْعِيُّهُ إِلَى نَبِيَّةٍ
 مِنَ الشَّيْخِ عَزَادَ الْخَطِيبِ الَّذِي
 سَمِعَهُ مِنَ كَتَبَهُ أَحَدُ الْخُلُودِ
 يُهَيِّوْنَ وَأَخَذِي سَتَبْدُ بِشَعْرِهِ
 وَيَدَايِ عَالَمَهُ عَلَى أَمْسَانِهِ مَعْنٍ
 وَلَمْ يَرِدْ أَنْ لَمْ يَكُنْ لِكُلِّ
 مَعْنًى وَفِي رُفُوفِ الْفَرَاغِ وَهَرَمًا
 عَلَى فِكْرِهِ الْفُتُوحَاتِ وَالْأَنِي
 لَمْ يَكُنْ أَنْ كَتَبَهُ مَا كَتَبَ
 مَقَالَهُ كَتَبَهُ الْأَوَّلُ سَتَبْدُ
 أَمْرًا فِي مَعْنَاهُ وَأَنَا كَتَبَهُ
 يَمُودُ وَيَكْتُبُ مَقَالًا طَوِيلًا
 فَرِيضًا يَمُودُ الْأَمَانَةُ
 فَتَحِي أَيْدِيَهُ فِي يَدِهِ لَامَةً
 لَعْمِيَّةً وَأَمَّا أَخَذِي الْخَطِيبِ
 هَذِهِ الْفَرَاغُ مَوْضِعًا لِمَجْلِسِ الْكُتُبِ
 لَيْسَ الْمَعْمُودُ الَّذِي يَكْتُبُ عَلَى
 بَعْضِ الْأَشْيَاءِ وَلَا يُرِيدُ أَنْ
 يَكْتُبَ بِسَمْعِهِ وَالْقُرُونُ مَعْنًى

[illegible]

أست... واليوم... وغدا..

هذه المواضيع السياسية المحلية والعربية والدولية يكتبها الدكتور نجيب الأرمنازي

المحنة الحقيقية ينبغي أن نعتزل المناصب قبل أن نعتزلنا

• سائح بوف •

طلعت البيان المسهب الذي القاه السيد خالد العظم بعد عودته من رحلة الازفة . وقد بحث في نفسي ملاحظات كثيرة ، وان كنت اجدني ادنى الى تحري مواضع الاحسان فيه اكثر من مواضع الانتقاد ، فقد بدا لي انه تقدم على موعده . وهو اعتراف السياسة كما اني تساءلت عن المناسبة لهذا الايضاح الذي ضم الى المبادئ العامة في سياسة الدولة والشؤون الاجتماعية واوضاع الحكم ، سرد التشريعات الانائية القائمة فعلا ، او الذي ينتظر القيام بها ، ولعل افضل جواب على ذلك ان البلاد التي لا يكون فيها مجلس نيابي تجري فيه المناقشة تختلف الامور ، فان الرجال القائمين على الحكم لا يعدمون وسيلة مخاطبة الأمة ، كما صنع رئيس مجلس الوزراء في بيانه الذي قال خطأ وافرأ من التقريب والثناء ، ورد بعض ما قال في عهد قريب في حلب والاذقية .

وقد تذكرت عقرا والسيد خالد العظم يعلن انه عقد النية على اعتزال الحياة السياسية بعد بضعة اشهر ، عندما يكون بلغ الغاية من مهمته ، ان الرئيس الجليل هاشم الأتاسي ، اول من دعاه الى العمل السياسي سنة ١٩٣٩ ، وكلفني من لده بذلك ، بعد مشورة السادة فارس الخوري ونصوح البخاري . وسلم جنبرت ، فاذا امر السيد خالد العظم على رأيه الذي اعطه ، ولم يتزل على ارادة الوفود الكريمة التي منطلبت اليه العدول عن هذا الرأي ، كما سبق لها ان فعلت مثل ذلك في ظروف سابقة ، يكون قد اتم خمسة وعشرين عاما في معاطلة السياسة وادائها . ومعاناة يسرها وعسرها ، واذا استطاع ان يجعل الى البلاد قبل نهاية الفترة الانتقالية ، ما يضمن اقامة حكم ديمقراطي صحيح ، ومدل اجتماعي شامل ، ويساعد على تحقيق الاستقرار والرخاء والحرية والنظام ، كان جديراً بافضل ما يكرم به الوطن ابتداء .

واذا كنت لاحب الاسترسال في الاماني واكره المفاصلة في الحقائق ، فاني اعتقد ان ايضاح مطالب الأمة والاعراب عن شعورها ، والاشادة بمجاس الديمقراطية والاوزاع الحرة ، ودعوة العاملين الى سبل الخير ، وتجنب الأسراف في التحزب والمغالاة في التطرف ، ينبغي الى تظل مطلع الابصار ، في بلاد لقيت من الازمات المتوالية . القيت ، وهي تتطلع الى اليوم الذي تسعد فيه بادراك ماؤه من ابراز ميولاتها وخصائصها ، والقيام بهن في الوطن السوري ، حتى تسود فيه مبادئ العزة القومية والقيم الانسانية الرفيعة ، وفي الوطن العربي ، تحسب مثل ابتائه وبعم الاخاء الصحيح وحدة وبنوة .

ومع تقديري لما ورد في البيان ، فهناك نقاط عديدة تجدر بالمناقشة ، التي لاحب الخوض فيها الآن ، ولا سيما تلك التي تخص الاحزاب والميثاق القومي ، فقد جاءت على ما فيها من تصاليف لينة فامضة متعذرة في بعض نواحيها ، نسباً عن مستقبل مجهول لا يعرف الا بعد الانتخاب ، وهو رهن بما تقرره الاحزاب نفسها ، وتجربة الميثاق القومي في السنة الماضية ولا في غيرها ، لم تؤد الى كبير

نفع ، وفي البلاد على ما يظهر اتجاهات ثلاثة ، بين ووسط ويسار ، ومن الملم ان ينازل بعضها بعضا في معركة تغلب عليها القواعد الرياضية ، التي هي افضل دليل على كفاية الأمة ونضجها السياسي ، وعلى كلى حال فان التصويت المسم التزبه يكشف القذاع عن وجهة البلاد وموضع اختيارها الذي يجب احترامه ، ونحن نتظر هذا اليوم ، الذي تكون فيه الأعمال ابلغ شاهد على صحة الافواه وما هو منا بعيد .

المعلوم والمجهول ذكريات قديمة وحديثة

كان الشيخ احمد الشقيري رحمه الله ، من سدة العهد الاتحادي الذي ضر في عشر سنوات على الامبراطورية العثمانية ، وقد قرره اليه جمال باشا السام قسكان خلبلا يتبعه بأحاديث ورواياته ، وهو من احسنوا وروى كلابهم ، ووضعوا السانهم امام قلوبهم ، وابنه الاستاذ احمد الشقيري لم يكن دونه في ذلك وكان يريد ان ينازع الشيخ المحضوة لدى جمال باشا ، رجل من كبار رجال الأدب ، يتخطاه في الانشاء ويقت دونه في الخطابة ، وقد وقت الرجلان في مأدبة اقيمت في قصر الحكومة في دمشق ، بعد ان عاد جمال باشا ، قد اختلف الظفر ، ورض من الغيبة بالاياب ، فالتى الاديب الكبير خطبة ، احس برارتها اقصاب العرب المعارضون الذين كانوا في المأدبة ، بل انهم شعروا بالخطر فالتزم الشيخ القرصة كما ينتهز اللاعب الكرة من خصمه ، واخذ يتكلم في حضرة قائد الجيش ، من غير ان يزل به لسانه ، بين مديح وثناء على ولي التهمة ، وثناء باخلاص ابتاء البلاد للدولة ، وتغلب على منافسه اي غلبة ، وتحدث كلام بصنيع عذا وحسب ذلك ، حتى اقام له فريق من المثقفين والمفكرين حلقة فكرية في دارة البنته لآل العمري ، وكان جمال باشا بدأ باعتقال بعض رجال العرب ، وسلمهم لسيوان الحرب العربي في عباله ، وبددت بواديه في البقي والظلم ، وبه الشيخ الذين خاطبوه بالامر وعمره آطية ، وحنام بالاماني الحسنة ، التي تتعلق منها شيء ، ولا ادري اذا كان نذل شفاعته ، ام انوقف عند حدك الطبيب . . .

اما ابنة الذي ساقنا حديثه الى هذه المقدمة فلا اعرف عنه شيئا قبل ان ياتي الى الوفد السوري ، والى جامعة الدول العربية ، نيابة عن سورية وقد اطلعت احد الدول العربية كما اصطلحت سواه ، فكانت سورية الوسيطة وتلك التي هي الغاية ، الى ان حطت به الرحال في ارضها الحصبية المحرمة ، فاخذ يصور ويجول في الأمم المتحدة كما كان وهو يتنزل سورية ، فمن قوله قبل اكثر من شهر اعمام ان اسرائيل زالت بعد اربع سنين ، وعلى الأمم المتحدة ان تستعد لتعليق ومخاطبة بعض اعضاء الوفود بانهم يهود فيقتضون لانهم تصاري لارضون ان ينسبوا الى غير دينهم ، ويبدو دولة من دول اميركة الجنوبية بسبب امرها لذكر ميتة فيها ، ويبحث في امور لانهم العرب ، ولكنها تريد في لغة الامم وكثرة الاعداء ، وهو يتسنع بلادة الكلام وانتقاد الصحافة لأقواله ، او تزيه حملاته ، وقد عد سائلا لكثير شامتون الذي كان لا يتقطع عن التصريح بالاشيرة ، ولا يكتفون بما يجب عليه القيام للدفاع عن وطنه ، حتى اصبح

الشؤون العربية والسياسة الدولية

الحرب العقائدية والخلاف بين موسكو وبكين

ذكر جول كيبون في كتابه (الدبلوماسية) أنه عندما قهر الجيش الفرنسي عصيان الكومون في باريس في أيام سنة ١٨٧١، قدم من فرساي جول سيمون وزير المعارف العامة ليرى الحالة التي أبقاها عليها «الكومون» وكنت أرافقه يومئذ. وعندما انتهى زيارته اتجهوا إلى الحديقة وكان الحر على أشده، وباريس كأنها خالية، وطلقات المدافع يسمع دويها من بعيد، فبينما يضع خطواته ولم استطع إلا أن أقطع الصمت، وأتبع هذا الضجيج القوي الذي يشبه في الفرنسيين بعضهم بعض، على حين أن الجيش الألماني لا يزال محتلاً للعاصمة، فقال جون سيمون، أنك لم تشهد تجارب الحياة، فلا يوجد حرب سائقة في المنطق أكثر من الحروب الأهلية والحروب الدينية.

وقال جول كيبون - وهو من أشهر دبلوماسيي فرنسا - كثيراً ما عاودتني ذكرى هذه الكلمات، فلو أن الرجال ختموا ذات يوم على الحرب بين الشعوب، لحاضت الشعوب نفسها حروباً أشد ضراوة، حروب الطبقات وحروب المذاهب، ولا يوجد شخص لا تجد الرحمة سيلاً إلى قلبه، مثل هذا الحالم الذي يسعى وراء أوهامه، وانظر إلى أن الرجل الذي لا يضارع في حاسته لحسم الحروب الدولية، نجده أحرص الناس على نشر بذور الخلاف بين أبناء الوطن الواحد، وقد استسلم العالم للنزاع، وبرع الإنسان في إيجاد أسباب البغضاء والقتال.

عدت إلى هذه الكلمة فترجتها من الكتاب المفيد، الذي يجدد بكل من عمل في الدبلوماسية أن يطالعها ويمن نظره فيه، وأن كانت لا تألف كثيراً مع موضوع استوعب نظري في مجلة الاكونومست واقتنعت بها أحد أعضائها الأخيرة بعنوان حروب العقيدة.

وقد أشارت المجلة إلى بدء الخلاف بين موسكو وبكين حينما أعلن خروشوف قبل سبع سنوات أنكاره للاستالينية وما جرت من مشكلات له، وقد توصلت العاصمة إلى تسوية بعد عامين، وأخذت الصحف الصينية والروسية تحيي الآن هذه الذكرى، بتجاهل حقيقة التسوية ومحاولة كل فريق أن يؤلف على ما فيه وضاء، بما دل على أن الخلاف بين العالم الشيوعي هو الآن أكثر انشاعاً مما كان في أي وقت مضى.

واستمر الأخذ والرد بين الفريقين، فبناسبة استمرار المجلة على النظام الستاليني، والخلاف حول البانية من جهة وبوغوسلافية من جهة أخرى، إلى أن بلغ الخلاف ذروته بسبب تخلي خروشوف عن كوبا، ومهاجمة الصين للهند، وكل يدافع عن وجهة نظره ويقدم حججه.

وإذا كانت اعتبارات قومية وسياسية تدخل في حساب موسكو وبكين، فإن ما ينتظر حدوثه بين الدولتين لن يكون من قبيل تنازع النفوذ المألوف، ولكنه قبل كل شيء خلاف حول أفضل الوسائل للشيوعية، وهو ككل نزاع مذهبي يزاد مرارة، ولا يسدي أي فريق استعداده للوصول إلى حل مرض.

وإذا استمر النزاع بينها فإن العالم الشيوعي سيتسلم على بعضه أي انقسام وتعرض الدهرة الشيوعية، بسبب انشطار موسكو وبكين إلى خذلان كبير.

مبدأ بلوفا إرغمهم جواهر لال نهرو، الحريص عليه، إذا لم تستغن عنكون مرغبت على الاستغناء عنه.

استمرت حجة بريطانية أن يصدر من جهته تقدير لعمل الجنرال دوجول في العام معروف عنه من المبالغة في التشليل واصطناع الحاسة، والعمل على خربته في الأمم المتحدة دعاء إلى ذلك، أو أنه لم يستطيع إلا أن يفرط السائد، وهو على كل حال لديه من القطة لحمة مصالحه، وما كان يلبس لكل حالة لبوسها، ولذلك فإنه يجد انصاراً له في البيروقراطية، وكيف لا يكون كذلك، وهو يذهب لكل من يتوسم دوره، ولا يتوسم، سواء كان سياسياً أو صحفياً أو تاجرًا يتخلى بالسياسة، كما في مهارة وخصائص أموره، ويظهر له بالمفاضة الفخمة أنه رغب في أمره وأمره وأصق به، وقد ندم بعض الذين خدعوا به. وموه عليهم أن بعد أن كشف الغطاء لهم، ولأن ساعة مندم.

والتي شيء الكثير من وسائله ومواقفه، وقد كان بطلانسي زملاؤه في الدول العربية على ما يكتبونه في شأنه، فكنت ادعو إلى تعديل هذا القتال فيها. وما هو الآن تدعوه الحكومة التي اغدقت عليه خيراتها على أن يعمل بما يقضي به واجب العمل ويذهب مباشرة إليها، أخذ في شاطئ غادته، وعرج في طريقه على بيروت، لي طرح قضيتة بطريقة ما ولم يدم العربي، وبمخرج حكومته، حتى اضطرت إلى نشر بيان تضع فيه في ضلها، ويكفي أن أذكر أنه عندما نشرت وثائق بغداد كلمات من بعض كبار المصريين في موضوع حلف بغداد، قال عظيم في هذه الحالة، أن يستطيع أن يعود بعد الآن إلى القاهرة، وقد فات هذا العظيم من غير من تدبير أموره، وعن استرخاء الفاضلين عليه وإصلاح علائقهم معه في كل مثل ذلك، وفي إحدى خطبه الأخيرة في الأمم المتحدة ما يدل على خطرات بعيدة في هذا المضمار، ومما يكن من أمره فإنه لم يمت الآن على أنه قام بعمل نافع للبلد الذي ينتمي إليه، وفي لاتصال بالخدمات التي أدائها، وعن الاضرار التي حال دونها أن الكلام المنسق مع الخطوط القوية أو البعيدة، ولا يغفل ما سماه نفسه بالاعانة التي تقدمها للعربية، باقتراح قدمه أكثر من عشرين دولة لمفاوضة إسرائيل، في إزالة المعضلة السيام، تتراعى لنا أشباح العداوة وهي تضحك هازئة، على طائفة ومضادة بيننا تغذي أوهامنا بالعبارات السطيفة والمغالطات.



خروشوف



شوان لاي

قلنا ، بقي ان نعلم ، هل
رئاسة الجمهورية هي عمل
سياسي ام لا .
(٤)
قلنا ، رجسة رئيس
الوزراء والوزراء الى المحافظات .
قلنا ، بالحياء لفقائها .
(٥)
قلنا ، ان كلية الحقوق
في حلب تعتبر في مشايها وقد
تقل الى دمشق .
قلنا ، هذا منظر ، مادام
اساتذتها وزراء ولا يستطيعون
الحضور اليها والقاء المحاضرات
فيها . .
(٦)
قلنا ، النشاط السياسي
في البلاد .
قلنا ، زوبعة في قنجان .
(٨)
قلنا ، الاهتمام بتشكيل
الاحزاب .
قلنا ، لتكون سلام يصعد
عليها المشورون .
(٨)
قلنا ، الخلافات بين
الاشتراكيين والبعثيين .
قلنا ، اختلافات اساسية من
الرج .

الصعب ان يتجاهاها البريقان .
(٩)
قلنا ، الوفد الجزائري
قادم الى دمشق .
قلنا ، ما هو رأي الرئيس
عبد الناصر .
(١٠)
قلنا ، ان الاستاذ محمد
المبارك اعلن انه معتزل السياسة
ومنصرف الى عمله العلمي .
قلنا ، ياترى من زهد ام عن
قرف ؟؟
(١١)
قلنا ، ان الملك حسين
دهش عند سماعه بالاعتراف
الامير كمي باليمن .
قلنا ، ونحن دهشنا ايضا .
(١٢)
قلنا ، احتفال المسيحيون
في العالم اول من امس بعيد
ميلاد السيد المسيح .
قلنا ، ولكن هل علموا ماذا
صار بالارض التي ولد وعاش
فيها المسيح ؟
(١٣)
قلنا ، التاج على طريق
يهود .
قلنا ، هذا يذوب الثلج ويظهر
الرج .

قصتي مع اللي كنت بجبا

كنا	اصبحنا
عش سنين بشيرونا	الا قبل شهر شككت في
بعد ذواخنا زاد عني وجا	وعايشي ومن نفسي
ما كنت عندي عليها عجا	عش في عليها عجا
ولا كان عندنا علي عجا	وجدا قايما علي عجا
ولت البدا ابدعا عجي	عدت ابدعا لشكر عي
وفب البدي ابدعي عجا	ومدحت ابدعي لشكر عجا
شافت من مدح عجي	وشافت من كذب عي
وشفت منها مدح عجا	وشفت منها كذب عجا
ولا لي مرة صحت عجا	ورث بالي منها صبة
ولا لي مرة لسان عجا	ولام لسان الر عجا
شخصيا كنت على ولي	شخصيا عرب - منو لي
وشخصي كنت عليها ويا	وشخصي عرب - منو لي
عنا عيشة كبر عجي	وعنا عيشة يهود عجي
عن اختارت لنا الامسا	عن اختارت لنا الاحبا
ولا عرفنا شو الدوا الطري	ومرنا بجازي لدوا طري
ولا عرفنا وجه الاغيا	وراحت لغرس لنا الامسا
فدا وعنا نعل عجي	فدا وعنا نعل عجي
وكيف ما درنا قول عجا	وكيف الاكل علوم عجا
وبن السيد عطينا عي	وبن الحسن عطينا عي
ولنا الحنا اشكال عري	ولنا الشكي عري عري
واصبحت انا لشكر عي	ولفشت انا امال عي
وهي نعلي ولشكر عي	وهي نعلي ولشكر عي

حلب حارونيون ويكوان تجاريان

السفر راحة و متعة الى روما وميونخ على طائرات

شركة الطيران العربية السورية
حيث تتمتع بخدمة ممتازة يتجلى فيها الكرم العربي

لحافة الاستعلامات : برجي مراجعة مكاتب شركة الطيران العربية
السورية في دمشق وكافة المحافظات ووكلائها في الاقطار العربية

كرونيديل ٤

أكبر معمل بالعالم لاجهزة تسجيل

أكبر معمل بالعالم للراديو - غرامافون

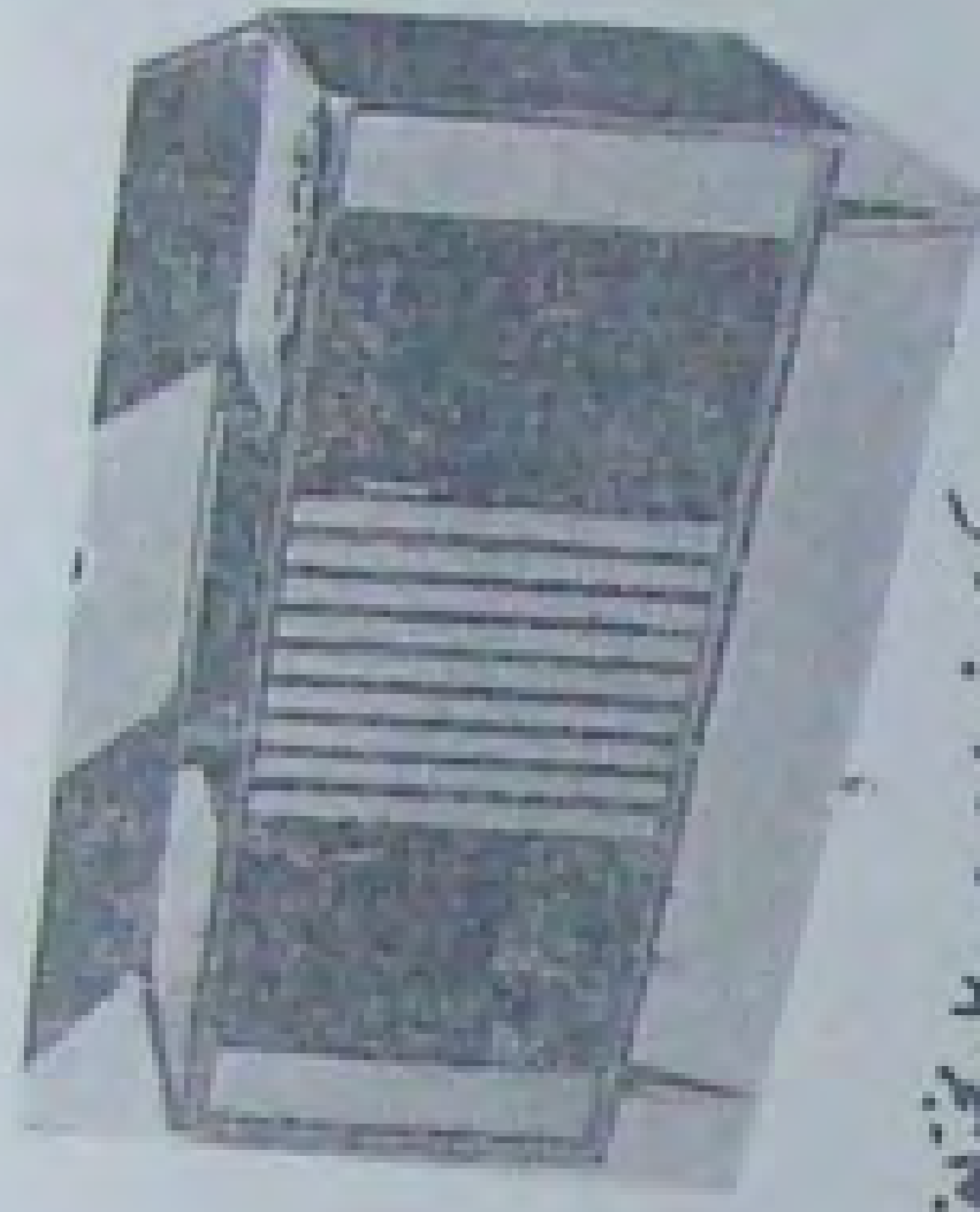
أكبر معمل في أوروبا للراديو



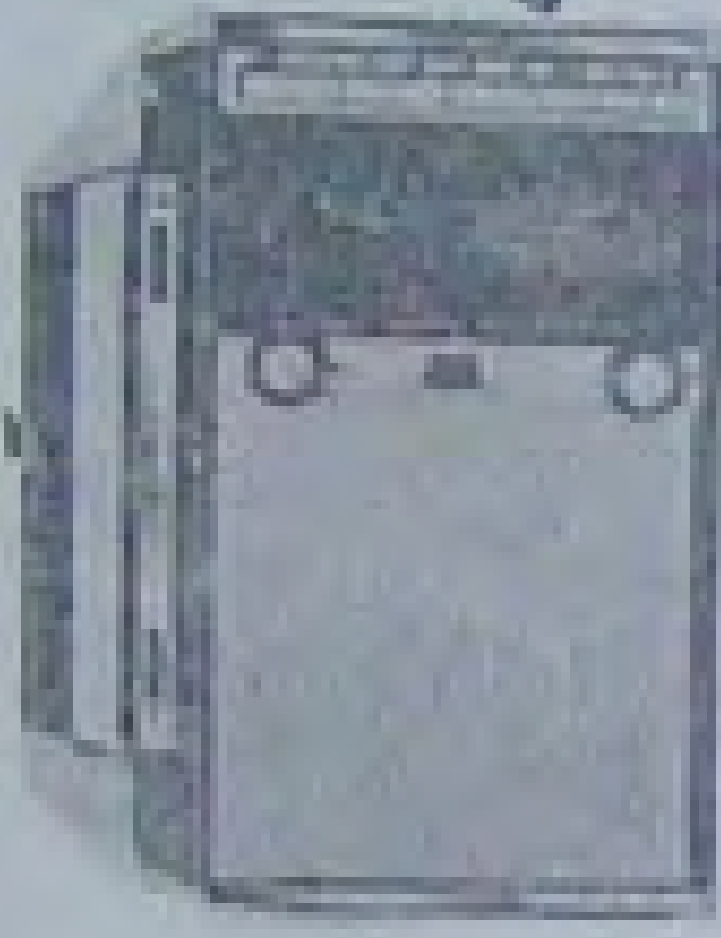
أكبر من ١٥ موديل مختلف
من عادي - صغير - متوسط
والسعر ابتداء من ٦٠٠ ل.س



أكبر من ٢٠ موديل مختلف
من عادي وكثير كبير
والسعر ابتداء من ٢٤٥ ل.س



أكبر من ٤٤ موديل مختلف
من عادي - صغير - كبير
والسعر ابتداء من ٩٠٠ ل.س



أكبر من ٢٥ موديل مختلف
من ٥ - ١٦ لترز ليستور
والسعر ابتداء من ١١٥ ل.س



المركلة الماسرث : شركة سيبولك " موصلي وشركاه " شارع ٢٩ أيار - دمشق



إِنَّ فُلْكَ رَكَمٌ قَدِ امْتَعَدَ كَيْدُكُمْ

العمل فانه مبني على السكون
لان الداعل على ما يظهر كشافاً
ولو كان غير كشاف او لو
كان هناك حكم بغير احلي لبني
على الطريقة، والدليل على ذلك
هو هذه الطريقة الثالثة اليوم في
البلاد بيب وجود حكم
بغير احلي، والحدق بغير

و(الثاء) ضمير متصل اتصال
صالح السبطان بالذكتور بشير
القطعة ويذكر المأثورون ان
اتصاله في الماضي كان مثلاً جذاً
وكانت الهمزة اجتمعها بالقطعة
واما اليوم فلما ندري كيف
اصبحت هذه العلاقات بعد ذلك
سار الذكتور في سياسة تختلف
عن سياسة صديقه القديم .

(كم) - سبق اعرابها فلا
وجوب لتكرار ، فائدة كمي
من مرة واحدة يلهم .
(فد) - سبق اعرابها ايضاً .
(مت) - فعل وفاعل ،
اما الفعل فانه يعاقب عليه في
قانون العقوبات .

والتأخير، والسر والخطأ
مات من زمان وقد أصبح
حده مدوماً

والعبادة من أوّل إلى آخره
لاجل لها من الأعراب والقبائل
اليوم ما هو وقتها اختر
لاستغفار عظمة صوت العرب
وتخذ منها شيئاً للعبادة
والعبادة ، واليب من الأشرار
يقوم

(١٠٠)

السنة
الفاس
طويلة

174

— أعدت السنة الثامن هذا
الأسبوع إلى الدكتور بشير
عطية نائب رئيس مجلس
الوزراء، بمناسبة التصريحات
التي أدلى بها الدكتور عندما
كان في نيويورك لقتال الأستاذ
رشاد جبري أن عنده مجموعة
قصائد من الصحف الأميركية
التي نشرت هذه التصريحات كما
وهي لم تنشر في صحفنا، ومن
يلزمها بنشرها مع ما ورد فيها من
الاطّاع بدع أميركا أو عطية
أميركا، حتى جعلنا نحن
الذين نلجأ إلى الغرب في منتصف
الطريق ..

17

وامتدت الالفة ايضا الى
السيداع العظيم رئيس الوزراء
بنابة البيان الذي اذاعه
مؤخرا والذي قال فيه : انه
قرر انهاء حياته السياسية
وانه سوف لا يشترك في حزب
ولا يدخل في انتخابات ، وقالت
هذه الالفة : ان هذا معناه
انه يستهدف رئاسة الجمهورية ،
لان هذه الرئاسة لا تتطلب ان
يشغل طالبا بالسياسة ، ولا ان
يشترط بالاحزاب ، فقد عالمي
اليه وهو قابع في بيته ، مادام

يخون الرئيس الجمهوريّة ان
يكون من غير التواب ..
وقد سئل السيد خاتّم
عن هذا القول وهذه التهمة
التي يحاول البعض ان يلصقوها
به فقلنا ايضاً وقال : ان
الرئاسة هي عمل سياسي وكل
عمل سياسي داخل الطبع ضمن
الدائرة ، التي قررت ان
اتعد عنها ..

171

وامتدت الالة الطويلة
ايضا الى وزير المعارف الأستاذ
رشاد برعدا ، بسبب عدم
اجابته الى وثائق اصحابه
ولكن الأستاذ برعدا يرد على
ذلك بقوله ، ان وثائق
اصحابه اكثر من ان تحصى ،
فاذا كان يجب كل واحد الى
مطلبه فان الحكاية تلك اولى
قلت في واحدة فانها تلك
كلها ، وقد استشهد على ذلك
بعدة استشهادات ، منها حادثة
تلك معلنة من حلب الى دمشق ،
فقد توسط من اجلها حتى
الآن اكثر من ثلاثين شخصاً

(2)

وأمدت الالة أيضا الى
الحكومة بكاملها ، وذلك
بسبب هذه الزيارات التي تقوم
بها الى المحافظات ، واصحاب
هذه الالة هم من المواطنين
للحكومة ، وحببتهم في ذلك ،
هو ان الحكومة عند زيارتها
المحافظات تضطر الى الاسراف
بالموارد ، ولما كانت لا تستطيع
تحملها ، فان ذلك يكون له
عكس تأثير ، وتكون النتيجة ،
ان بدلا من ان تكسب
الحكومة انصارا جديدا فانها
تضيق على خصومها خصوصا
جداً ...

(10)

والله اعلم بالصواب

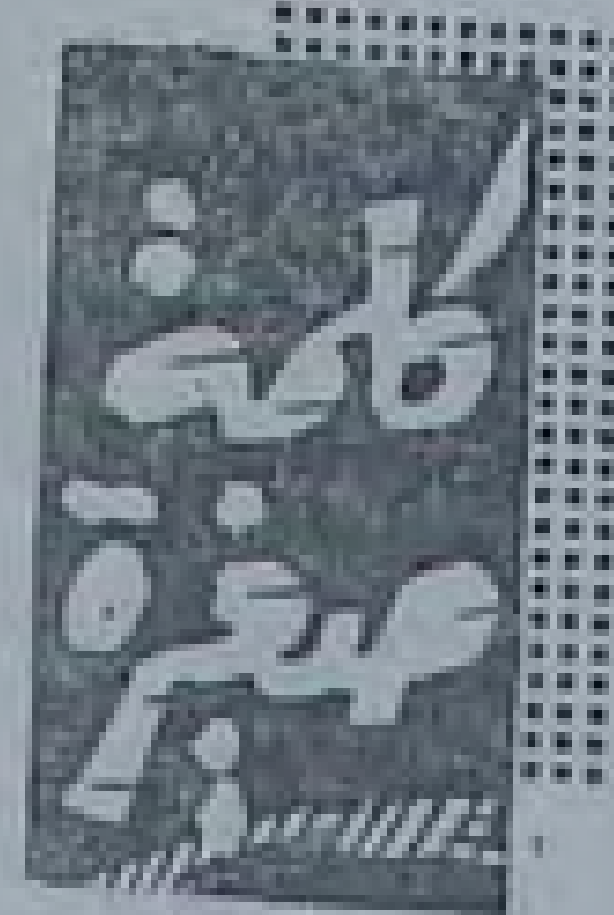
هناك حزب يميني وحزب
يساري فيأتي حزب من هذا
وذاك ويسمى حزب الوسط ،
أما ان يكون حزب وسط
بدون ان يكون هناك طرفان
فهذا غير معقول ، ولذلك
لأن التهرب من كلمة اليمين
وأورد في هذا الميدان

وما دام البحث يدور اليوم
حول هذه التجمعات السياسية فقد
أخذت اللجنة تمتد إلى الماضي
وما كانت عليه في السابق ،
فليت أفاضل لا يصح نشرها
خوفاً من قانون الطبوعات ،
لذلك تترك أصحابها يتحدثون
عنها وهم بالسهم الطويل الأقوى
من الف حريفة .



ادخال التمثيل للمدارس بدلا من سوق الطلاب لدراسة التمثيل

لماذا لا تعتبر وزارة التربية والتعليم... التمثيل مادة دراسية؟



تصفية الحسابات

في كل عام يمر ،
بحسن بالذين يهتمون بالفن
والذين يعيشونه ، والذين
يعملون في أحد ميادينه ،
أن يسألوا أنفسهم عما فعلوه
لتطوير فنهم وفن بلادهم
خلال هذا العام المنصرم
ليكون هذا السؤال بمثابة
تصفية حساب ، ومناقشة
الحائز والارباح فتصفية
الحساب ضرورية لتبينة
الموارد واغنائها عند التاجر
وكذا يجب أن تكون
عند الفنان .

يسأل الفنان نفسه :
ماذا قدمت للتلفزيون ،
وعل كنت راضياً عما
قدمته أم لست كذلك ،
وعل كان ما قدمته قنناً
أم كان تهريجاً ؟ ويسأل
نفسه : هل يدفع الأداء
الذي اشتركت فيه
بتسليبات الاذاعة . فن
التمثيل في بلادنا الى
الأمم أم انه يؤخره ؟
وعل . وهل . فاذا
عرف الفنان ، في ساعة
تصفية الحساب ، نفسه ،
وقدر الجهد الذي بذل
خلال العام المنصرم ،
أمكنه أن يتصرف في
العام القادم .. بالشكل
اللائق ، بالشكل الذي
يرفع من شأن الفن في
بلادنا .

بالطبع .. لقد تقدم
فنا خلال هذا العام الذي
يفنى منه يوم واحد ،
ولكن هذا التقدم يجب
أن يكون في العام القادم
أكثر حرارة وبخبطي .
أكثر سرعة .

بذل وزارة الثقافة والارشاد القومي ، هذه الايام ،
جهداً واضحاً لاكتشاف جمهور جديد لمسارحها ، وخاصة
مسرح العرائس ، والمسرح القومي .
والجمهور الجديد الذي نحاول اكتشافه او استدراجه ،
لمسارحها هو طلبة المدارس الابتدائية والثانوية .
واليكم القصة من اولها :

جمهور المسرح

من الواضح ان جمهور المسرح
في بلادنا ما يزال جمهوراً نخبة ،
فهو يتكون من تعرف على
المسرح في أوروبا ، او من
يهوى الاعمال المسرحية بطبعه ،
او ممن قرأ المسرحيات قراءة ،
واحب ان يشهد تمثيلها ،
وهؤلاء على كثرتهم لا يشكلون
نسبة كبيرة .

ومن الواضح ان المسرح
لكي يعيش وينشط يجب أن
يكون له جذور ، وان ينبت
منذ البدء ، ربما مع الاطفال
عند ما يتلقون دراساتهم الاولى ،
وان يتعلق بهم ويعلقوا به ،
وهو الامر الذي لا نراه في
بلادنا .

لماذا الفكرة ؟

من هذا المنطلق فكرت وزارة
الثقافة والارشاد في العمل .
واعدت العدة لعرض تمثيليات
مسرح العرائس لاطفال المدارس
الابتدائية ، ومسرحيات
المسرح القومي لطلبة المدارس
الثانوية .. مستهدفة زرع حب
التمثيل لدى الاطفال والطلاب ،

وتعريفهم على خشبات المسارح
وتعريفهم على الادب المسرحي
العالي ، وعلى ادب بلادهم المحلي .
خطوة جريئة اخرى
والواقع ان هذه الفكرة
جيدة ، وتخطو بالمسرح الخطوة
الصحيحة . ولكن وزارة
الثقافة وحدها ليست مسؤولة
عن هذا ، لان وزارة التربية
والتعليم يجب ان تشاركها
المسؤولية لا بدعوة الطلاب
وتحسيسهم على الذهاب لحفلات
المسرح القومي ومسرح
العرائس ، وانما بالدخول في
خطوة جريئة اخرى : هي
ادخال التمثيل للمدارس ، بدلا
من الذهاب بالمدارس الى دور
التمثيل .

ولكن كيف ؟

وكيف يتم ذلك ؟ كيف
نستطيع ان ندخل التمثيل الى
المدارس ؟
اولا من الضروري الايمان
بأن المسرح اداة توجيه ،
ومدرسة من اكثر المدارس
تأثيراً ونفعاً ، وبمثل هذا الايمان
ينضج المشروع ويكمل ويكبر
ويصبح امراً واقعاً .

المجالس ماناف

قدم تقرير الى مدير هيئة الاذاعة والتلفزيون . يتضمن
قائمة باسماء الموظفين في كل من التلفزيون والاذاعة ، مع
قائمة برواتبهم ، والتعويضات التي يتناولونها ، ومكافآت البرامج
التي يحصلون عليها ، وذلك في نطاق تعريفه على الشؤون
المالية للاذاعة والتلفزيون .
وفي الاذاعة انحاء قوي ، حالياً ، الى ابداء دفع
تعويضات لاكثر من برنامج واحد الموظفين الذين يتناولون
من الاذاعة رواتبهم واغان برامجهم ومن طبق الشيء نفسه
على التلفزيون . أصبح توزيع التعويضات متكافئاً بين
الجميع .

وكيف يكون
أكثر سرعة وحرارة .
اذ لم يناقش الفنانون
انفسهم في عملية تصفية
الحسابات ، واذا لم تتخذ
الدولة من الفن موقفاً
تشجيعياً أكبر ؟

جلال بولس

اخبار

برنامج « نادي الثقافة »

• سيكون برنامج « نادي الثقافة » التلفزيوني .. طموحاً على النشاط الفني والثقافي دمشق والمحافظة وتبنيها وسيعيد البرنامج للاستهاد عدد من ربه قدمه الاشهر اسماعيل حبش .

أكبر نسبة في المبيعات

• بلغ معرض الفنان مراد شاهين ورئيس دائرة الشؤون الفنية في التلفزيون ، الفنان الذي كان متوقفاً له ، الفنان مران حوالي 25 ربحاً من أجل . و لوحة سيرة العدد لم يبلغه معرضاً مطلقاً .

حفلات في وقت واحد

• تقام في الثالث من هذا الشهر حفلة غنائية في الحراء لصالح فرقة اصحاب دمشق ، ويقدم نادي الاذاعة في اليوم نفسه مسرحية ، التي تحت اشراف على مسرح القضاة ، وستكون هذه المسرحية من تعب الفنان عبد الله الشارح المعروف باسم « ابو سارة » موقوف حرج .

• سيقدم اليوم ربحاً موقوف حرج في التلفزيون وهو باكورة اعمال الفنان غسان جبوري ، ويشهد على التمثيل .

أعمال مسرح العرائس

• يقدم مسرح العرائس التابع لوزارة الثقافة والاعمال القومي حفلات يومية في طلبة المدارس الابتدائية يقدم فيها عدد من المسرحيات المترجمة ، وعدداً آخر المسرحيات المكتوبة

أبج المسرع السورى عمر خلال أحد روادى العظام

في سنة ١٨٥٠ تقريباً -
 في الخامسة ، ان لم
 في حوزة القبول
 في ايد من أوروبا
 في الحق القائمة من
 في الاموال واليات
 في كانت تقيم
 في آخر مكي
 في ومن طريق
 في سبقت في
 في المدن السودية
 في التاسع
 في مسرحيات
 في او أصبحت
 في مسرحيات عليا
 في اذا فالتو فر حل
 في من هذه الساتين
 في ظهور خامس
 في الجديد
 في سلكى ملائم
 في الن ، ويجعل
 في السات الاولى
 في خليل القباني
 في الن الجديد
 في القمامة فيه ،
 في الجديد .
 في خليل القباني في
 في ١٨٥٠ (١) وهو
 في مصرية كانت
 في ، وعاجرت
 في او انقضى وطناً
 في طبع الخامسة من
 في والد محمد آغا
 في مكتب حيا
 في لعشروا والندق
 في كتاب في مذهب
 في في بركة
 في وهو في

(١) عن « المسرحية في
الادب العربي الحديث »
للككتور محمد يوسف نجيم
حياته ، فأراد والده أن يشته
نشأة دينية فأخذه من يده ،
وذهب به الى الجامع الاموي
وأختر من بين حلقات
مدارس حلقة الشيخ بكري
عطار ، علامة عصره ،
وجاء أن يعنه اللغة العربية
وثأ في تحفيظه (الاجرومية)
كب الفتى على طلب العلم
كباباً منقطع النظير . وكان
ولاً لأميد في الحلقة حفظ
الاجرومية . وحفظ طائفة من
الشعار التي كان شيخه عليها
يه وعلى اخرايه من تلاميذ
الحلقة ، لما انقضى زمن طوبل
هذا الفتى في الحلقة حتى
مع حبه بين التلاميذ بذكائه
ووصوته الساحر (٣)
وقد أبدى أحداثاً ، ذلك
لما بتلاوة القرآن ،
لأنشد والمدائح النبوية ،
ان « يتسع الى فرق
ذنين والنشدين في مسجد
أمية ، يعلمهم الاذكار
سابع والمراسة بانغام
ة ، وقد كانوا قبل ذلك
ذنون الآذان الا باللغة
عازية ، فافصح لهم لتقنيهم
انغام المستوعبة عدم القيد
ة الحجاز ، فهم الآن
ناداته قد صارت عندهم
ة بضاعتهم ، ظهرت في
هم واذكارهم وانا شديد
لانتقام السبعة كالبنياني
ست والصبا والبكاء
ير ، وغيرها من الانتقام
يحملها كبار الفنانين (٤)
تساءل شيخه كيف
ت عليه ، ومن أين تعلمها
أخذها

الفترة من حياته يسمى ميوله الموسيقية والغنائية ، بالتلمذ على أيدي أهل المذهب ، ومن أسانذه في الموسيقى ورقص السباح الشيخ أحمد عقيل الحلبي ، وأمين السفرجلاني ، والنورياني ، والأدلي ، وغيرهم من كانوا معروفين بحبهم للموسيقى واحتضانهم لها في ذلك الحين ، وبغشيان بحال الفن كمقهى العبارة القريب من المسجد الأموي ، يصغي فيه إلى الهاذيج الكر كوزاني على جيب دمن ورائه مع الصور الخيالية المؤلفة من رسوم غترة وعبة ، والمهلل ، والزهر والزيتاني خليفة ، والملك الظاهر وغيرهم (١٦) . وقد كان اهتمام هذا سبباً في قيام مشاحنة بينه وبين والده المحافظ التمسك بأعداب الدين ، هجر بعدها بيت والده في باب السريحة ، وأقام مع خاله الشوافي الذي كان يملك قاعة لصنع النشاء ، يعمل فيها في النهار وينقطع للفن في الليل ينظم ويلحن القصائد والموشحات .

في هذه الفترة بالذات . وأبو خليل القباني قد شب ، سن لوق ، بدأت سودية ، دمشق خاصة ، تعرف الفن المسرحي على حقيقته عن طريق فرق الرافدة من لبنان أو من أوروبا ، أو عن طريق فئات مدارس الآساليات ، قد شاهد أبو خليل القباني عظم ما قدم في دمشق ، منها مسرحية البخل لموليير (٧) ، ثم أخذ فكرة عن المسرح التمثيل والمسرح ، وأمس كبره أن يؤسس في دمشق مسرحاً ، وبؤلف فرقة .

بد أن الذي عاينه المضي في بيده قضية ظهور الفنان على المسرح ، وما يعتبر هذه

الفكرة من طرق شائكة
وصعاب وعقبات (٨) ،
يظهر أن خليل القباني
حلّت المسألة الفرعية الأولى ،
وهي وجود عناصر مؤمنة
بالفن الجديد ، وبلّيت المسألة
الفرعية الثانية ، وهي إيجاد
شكل ملائم ومحلي للفن الواحد ،
فكر أبو خليل القباني في
إقامة مسرح بدمشق ، يستهوي
الجميع ، وأحس ، بخبرة
الفنان . أن مسرحاً يعتمد
على الحوار وحده ، كما رأى
ومنع ، لا يلائم أذواق الجمهور
لدمشقي ، ولا بد أن نساؤل
إذا لا يدمج الموسيقى والغناء
التشيل في عمل واحد ..
يصيب عصفورين بحجر
أحد .

بهذا التساؤل .. كان أبو خليل
قباني قد اكتشف الشكل
لائم والمحلي لأول ندوة
مسرحية في سورية ، وكان
الاكتشاف زجراً صدقة ،
صلاً في وجود ما سمي بالمسرح
ثاني الذي حمد أبو خليل
قباني إلى مصر .. بعد ذلك
من ، ويمكن اعتبار أبو
خليل بحق .. أول رجل
في أوجد التشيل الثنائي
في عم واستمر .. بعد

(١) تزوي المصادر المتصلة أدناه
سنة ١٩٥٢ هـ .

(٢) عن مسرح خليل الأندلس العربي
للدكتور محمد يوسف نجم

(٣) عن مقال لحسن كتمان في
روز الصبر دمشق العدد ١٧٥٠ هـ

(٤) عن المصدر السابق المنسوبة
عليه إلى المرحوم توفيق

(٥) عن مقال للدكتور إبراهيم
الزبيدي في مجلة « الفن العربي »

(٦) عن مقال حسن كتمان
وور ..

(٧) عن مقال الدكتور كيلاي
وور ..

(٨) عن مقال لحسن كتمان في
مجلة المصرية شرعام ١٩١٨ هـ

(١) تروبي الصادر المتلفة أريد
سنة ١٩٥٣ هـ .
(٢) عن مسرحية الأدب العربي
ديت للدكتور محمد يوسف نجم
(٣) عن مقال لحسي كسان في
ريدة النصر الديمقراطية العدد ١٩٧ هـ
(٤) عن المصدر السابق المنسوبة
إليه فإليه إلى الزعيم توفيق
باني .
(٥) عن مقال للدكتور إبراهيم
كيلاني في مجلة « المجمع العربي »
(٦) عن مقال لحسي كسان
كوكور .
(٧) عن مقال الدكتور كيلاني
كوكور .
(٨) عن مقال لحسي كسان في
الرسالة المصرية شرعام ١٩٤٨ هـ

اعمال

طالب شرفی انجمن

تعلن مديرية الطرق والمعار
بدمشق عن حاجتها الى شراء
حصة سيارات شيشن كبيرة
سعة ثمانية ركاب فعلى من يجد
بنفسه الكفاءة أن يقدم عرضه
الى ديوان مديرية الطرق
والمعار قبل الساعة الثانية عشر
من يوم السبت الواقع في
١٩٦٣/١/٢٦ على أن يتضمن
العرض ما يلي :-

- ١ - العمر ونوع العملة
- انطولوجية تسليم المنطقة الحرة معفي
- من كافة الرسوم على أن يجري
- التنقل بواسطة النقل البحري
- ٢ - مدة التسليم .
- ٣ - المواصفات والكميات
- ٤ - التأمينات بنسبة ٣٪ .
- من قيمة العرض .

دمشق في ٢٤/١٢/١٩٦٢
مدير

الطرق والمعايير
كمال التضامني

اعزى

تعلن كلية التربية في جامعة دمشق عن حاجتها الى شغل الوظائف التالية :

- ١ - استاذ مساعد المناهج و اصول التدريس .
- ٢ - مدرس علم الاجتماع .
- ٣ - مدرس قسم اصول التربية .

وبشروط فيمن يتقدم لشغل
احدى هذه الوظائف ان
يكون مستوفيا للشروط
النصوص عليها في القانون رقم
١٨٤ لسنة ١٩٥٨ المتضمن
تنظيم الجامعات .

توصل الطببات الى عيادات
التربية بد مشق في مدة لا تتجاوز
الشهر من تاريخ نشر هذا
الاعلان .

والموظفون يتقدمون بطلباتهم
عن طريق مصالحهم مرفقة
بوافقة صريحة منها .

تمت في ١٧/١٢/١٩٦٢
عند كاتب الترخيص

لا تنسوا ان نخل دائماً في المؤتمرات الدولية

يسير الاتحاد الدولي بقراره
هذا ويضع موضع التنفيذ ،
فتنفيذ هذا القرار يعتبر صراً
لإسرائيل .

ضرورة حضور المؤتمرات
الدولية

وفي اعتقادي أن هذا القرار
الذي جاء لصالح إسرائيل إنما
هو نتيجة عدم تخلف المنسوب
الإسرائيلي عن حضور اجتماعات
المؤتمرات الدولية .

من هنا نتبين بوضوح نتيجة
تخلفنا لاكثر الاجتماعات
والمؤتمرات سواء كانت
دولية أو عربية .

وأملاً كبيراً في أن نجد
الحل اللازم لقرار الاتحاد
الدولي ، وكذلك الأمل
أكبر في أن نتم لحضور جميع
المؤتمرات الرياضية الدولية في
المستقبل .

بقلم
مصطفى الصابو في

أمر مستحيل التحقيق لأنه
لا يمكن لأية دولة عربية أن
تقبل إطلاقاً مثل هذا القرار ،
أن واجبنا كعرب بدفعنا
جميعاً أن نتأكد لاتخاذ إجراء
مناسب وحازم تجاه هذا
الموضوع .

وأن سورية العربية في جميع
المناسبات القومية الرائعة
تهدف دائماً إلى مصلحة الوطن
العربي وكيانه .

فالإتحاد الدولي حينما دخل
إسرائيل ضمن فئة الاقطار
العربية فإن هذا يعتبر عدواً
واضحاً علينا ، وأمام ما يجب
أن نعلم نحن الدول العربية
الذين جئنا هذا الموضوع أن
نقف إلى ما وراء مقدرات
الاتحاد الدولي ، فنعمل جاهدين
على ابطال هذا القرار من
أساسه .

إننا ندعو أعضاء الاتحاد
السوري لكرة القدم أن يتحمل
مسؤولية الدعوة إلى اجتماع
عاجل لرجال الاتحادات الدول
العربية لاتخاذ خطوة حاسمة
وسريعة وإيجاد الرد الواضح
الصريح حول هذا القرار الذي
يعتبر مأساً بكيان وياختار
العربية ، وإننا نيب مسؤوليتنا
أن لا يتكرر هذا الموضوع
بمرور الكرام .

ونفتنا كبيرة بأعضاء الاتحاد
السوري لكرة القدم الذين
أن يقفوا صامتين تجاه هذه
المشكلة .

أن الدول العربية المعنية أن
تقبل بحال من الأحوال أن

لقد اتخذ الاتحاد الدولي
لكرة القدم مؤخراً خطراً في
تاريخ هذه الرياضة بالنسبة
للاقطار العربية ، فلقد أدخلت
إسرائيل ضمن فئة الدول العربية
الأردن ، العراق ، لبنان
السعودية وسورية التي ستلحق
في الأدوار الشبهية على بطولة
العالم لكرة القدم .

أن المشكلة هنا بقرار الاتحاد
الدولي هذا هي الزام الدول
العربية المذكورة على ملاقات
إسرائيل ، وهذا بدون شك

لنا كلمة...!

من أهم أعمال لجنة منظمة
دمشق لكرة القدم في بداية
عامها الجديد ، الاهتمام بالنشئين
ورفع مستواهم ووضع برنامج
يكفل النهوض بهم قدماً إلى
الأمم .

أن الأمل بلجنة منظمة
دمشق التي جددت البيعة لها
عامين كاملين بعد أن نالت ثقة
أندية دمشق في سبيل خدمة
لعبة كرة القدم .

الأمل أن توفق في برنامجها
وتخططها الجديد ، فتعني بصورة
خاصة إلى تنظيم وحملات
تروفيية لوزلاء الأندية لها من
أثر كبير في توطيد المحبة
والصداقة واللفة والتعاون
بينهم .

فالأشبال هم عماد رياستنا
وعلى عاتقنا نحن الإداريين تقع
عبء مسؤولية العمل المستمر
في التدريب الصحيح المثقن ،
والعمل الجدي الصادق نصل
إلى طريق النور لرياضتنا
العالية .

ساعة رياضية

نادي المغاور في دمشق
أظهر استعداداً في وضع ديسك
لرفع الأثقال تحت تصرف
هواة هذه اللعبة وأنديتها وذلك
تشجيعاً منهم لرياضة رفع الأثقال .
الديسك بوزن ١٦٥ كغ
لفتة طيبة من نادي المغاور
نأمل أن يتم لها رياضيوا هذه اللعبة
وأنديتها .

اللاعب الدولي لكرة القدم
كلود بورديان يستعد للسفر
إلى أميركا لدراسة
خسارة كبرى لسورية .
وسفر أوفداً للاعبين الدولي كلود

قاعة مقر الرياضة في ريفنا بالاتحاد السوري
لـ ٢٥٠٠ متفوج .
وتضم حماماً للسباحة .
تصوروا أن هذه القاعة بلحية ثمانية قطار

المرأة بحاجة إلى المطبات

لاول مرة منذ ابتداء النهضة
الرياضية في بلادنا بنظم اتحاد
العاب القوى بطولة خاصة
للنساء ، وهذه بلا شك بادرة
طيبة تدل على الاهتمام بالنهضة
الرياضية النسائية .
فلقد أظهرت هذه البطولة
مدى الأقبال العظيم ، والرغبة
الصادقة ، والايان العميق بقواد
الرياضة وحضورها عند المرأة .
ودلت النتائج الجديدة الثلاث
التي سجلتها الطالبات السورية
في مسابقات الوب العالي وروس
الرمح ورفف الكرة الحديدية

تقرر نهائياً أن يلعب
منتخب الجيش العربي السوري
بكرة القدم مع منتخب النادي
الأهلي الحلي بدمشق يوم
الجمعة ، كلون الحالي .

من مباريات بطولة أندية
دمشق لكرة القدم فاز نادي
بردي على النادي السوري
بثلاث أهداف مقابل هدف
واحد .

بركة الزواج

أن أحسن رقم سجل لسوري في سباق
منذ ثلاث سنوات وحتى اليوم هو لبطل ماسر
جوي المسافة بوزن قدره ٢٥١١ ثانية وذلك في
الدولة التي جوت بين أبطالها وأبطال لبنان
وقد علق أحد الرضيين .
أن هذه النتيجة جاءت من بركة الزوجة الجيدة
ماهر .

يستطلع آراء الناس

الاشتراكيون (اخذوا على رأسهم شوي) في هذه الوزارة
اتهم الحكومة بقصورها نحو المناطق النائية لاسيما دير لزور
الذين يعتزلون السياسة قرفاً اخذوا يزدادون يوماً بعد يوم

نحو أبناء المنطقة الشمالية لاسيما
دير الزور ، ومن يتسرع
الى كلامه يعطيه كل الحق ،
فليكن ذلك معلوماً ..

(٥)

(فوضى) ا .

- يظهر ان التبرجات لا
تخضع لقانون ولا لنظام ،
فهناك دوائر تسرح موظفين
لانهم ماصرون وهناك دوائر
تسرح موظفين لانهم ضد الناصرية
فهي الاذاعة مثلاً يسرح
الذين هم ضد الناصرية ، وفي
غيرها يسرح الناصريون .

وانما اردت زيادة في الانفاق
حول هذا الموضوع ، فعليك
بالاستاذ عبد الحليم قدور وزير
الاعلام ، فهو يشرحه لك
شرحاً وافياً .. ولولا العيب
والحيا ، لكان ترك (حسين
شلقى على من بقا) ووقع في
بيت مراحاً ...

برمدا وزير التربية والتعليم انه
قرر عدم خوض المعركة
الانتخابية القادمة لانه يريد
ان يعتزل السياسة ويرتاح ..
لقد قال هذا امام السيد
خالد العظم رئيس الوزارة ،
وامام عدد كبير من الشهود ،
من شخصيات مختلفة ، وهكذا
فقد اضيف اسم جديد الى
قائمة الذين سيعتزلون السياسة ،
وصاروا حتى الان اربعة
اشخاص ، خالد العظم ولطفي
الطافار ، ومحمد المبارك ،
ورشاد برمدا .

والمضحك المبكي ترك الباب
مفتوحاً لكل من يريد ..

(٤)

(اتهام بالصور)

- السيد عبد الرحمن
الحبيدي موجود اليوم في
دمشق ، ولام له سوى
اتهام هذه الحكومة بالصور

وابنه ليس بغريب عن ذلك ،
ولما كان الاستاذ القباني وزيراً
في الوزارة السابقة ، ولما كان
هذا الموضوع همه كثيراً ،
وبناء عليه وعليه بناء ، فان
المضحك المبكي توسل به
الاستاذ رشاد برمدا خيراً ،
وتأمل ان يعمل على تحقيق
رغبته مهاكف الامر ، فهو
يعز علينا كثيراً ولا تنسى
ايضاً انه من الحزب الوطني .

(٣)

(معتزلو السياسة) ا

- اعلن امس الاستاذ رشاد

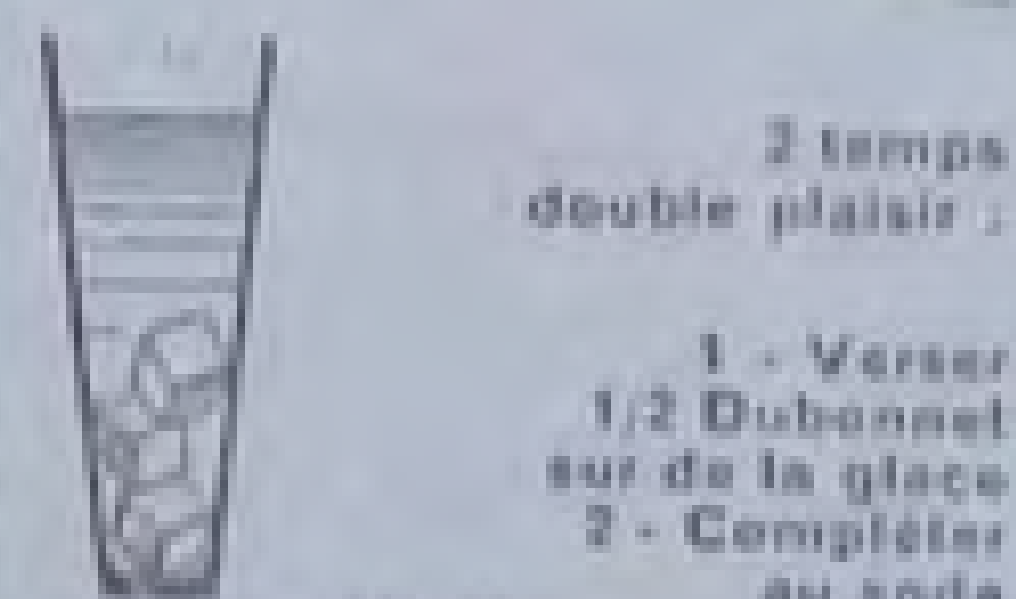
قال له : وما هو السبب
حسب تقديرك ؟
فقال له : لان الوزراء
الاشتراكيين (اخبرين على
رأسهم شوي) في هذه الالام .

(٢)

(قصة بكري القباني) .

- السيد بكري القباني ،
وزير الاصلاح السابق قصة ،
وهو لا يترك احداً من اصحابه
الا ويحدثه عنها ، وهي تتعلق
بقانون تنظيم الجامعات ، وعدم
تطبيقه .
والظاهر ان هذا الموضوع همه
كثيراً ، لانه يتعلق بابنه ،

Aux heures chaudes
pour ceux qui restent
DUBONNET
LONG DRINK



2 temps
double plaisir :

1 - Verser
1/2 Dubonnet
sur de la glace
2 - Compléter
au soda

اشرب ديبونيت
مرة واحدة كل ساعة
مراتاً ...



- صحيح اني حار لكني لا اقع في حيرة واحدة مرتين .

استجوابات

(١)

بلاذن من السادة النواب

السيد امين الشكري وزير الاصلاح الزراعي المحترم
لقد نحن قنن الاصلاح على ان تقوم مؤسسة الاصلاح
بالتوزيع املاك الدولة على الفلاحين ، ولكن في
الوقت نفسه القانون تفسيراً آخر ، فبعدا خبر على ان
هم عرطن من منطقة الصنوبر وهي من اجود الاراضي
في امانة الحبيب قد وزعت على السيد نافع التوري
ممن الاصلاح الزراعي هناك ، وعلى السيد عبد
الحسين وهو رئيس المصالح الزراعية ، وعلى السيد
الحسين وهو رئيس الشعبة الزراعية ببلغ قدره (٤٠)
مليون ليرة سورية ، تستوفي في غضون عشرين ايام ...
في هذا الخبر صحيح ، ٢٢٢ .

والظاهر ان على ذلك ضمن المدة القانونية وشكراً

(٢)

السيد امين الشكري وزير الاصلاح الزراعي المحترم .
السيد امين الشكري ، هل صحيح انك خرجت منذ بضعة
ايام في بيتك احتجاجياً على تدخل وزراء الاخوان
في وزارتك ، لاسيما فيما يتعلق بالتبرجات ،
من النواب ضمن المدة القانونية وشكراً .

كنت امني النفس
بقضاء ساعتين كاملتين معها ،
وفي الظلام ، هي تلك الالة الفتاة
ولكن وقع ما لم يكن في الحسبان .
كان الصف امام شباك
التذاكر طويلا متعرجا يدل على
اهمية الفيلم المعروض ؛ وسدة
الاقبال عليه ... فينا انواق
انهل وانظر في ساعتني اذ بصرت
بفتاة باهرة الحسن تقرب من
الصف وهي تمسك في يدها
ورقة مالية ؛ وقد بدأ عليها
التردد والارتباك ...
وواحد الفتاة تطلب
نظرها حياء في الواقفين حتى
استقرت عينها علي ... ثم اذا
بها تتقدم مني ، وهي تقول
يصوت ناعم كأنه خرير المياه :
هل تسمح بأن تشتري
لي تذكرة معك ؟ ؟
ومدت الي يدها بالورقة
المالية ، وقد افترق قعرها عن
ابشامة ولا يزوغ الشمس بمد

يوم مطير ... فلم ادرك مقصدها
في بادئ الامر لشدة افتتاني
بنظرها الباهر حتى اردفت ،
في خديا الاسيلين : -
ارجوك ... فقط ! افهمت ، اذ
انني سربيع الفهم ، وانقضت
على الورقة المالية كما ينقض الاسد
الجانح على اول فريسة له منذ
عدة شهور ، فانسأ لها
بصوت منلثم .
ان كان يسعدني شيء في
الوجود ، فهو ان احظى بشرف
قطع تذكرة للانة المهدبة ،
ولا ابالغ اذا قلت انني قد استلحت
في لحظة واحدة بسحر ساحر
الى شخص غير الذي كان يقف
في الصف منذ حين ...
اذ رحت اخشس النظر
الى تلك الفتاة الجميلة ، حيث
وقفت تنتظر ، فأحس بقلبي
يضطرب بين اخلمي وكأنه
يرقص على موسيقى صاخبة ..

وذلك كلما ذكرت في ساقضي
بجانها - وفي الظلام - ساعتين ،
كاملتين .. ولقد اختارتني ..
من بين الواقفين جميعا ...
لقد كان بين الواقفين
في الصف عدد غير قليل من
نساء وفتيات مثلها ، فلماذا
اختارتني وجات الي انا وحدي
دوت بنات جنسها ؟ ؟
واستتجت من هذا ان الفتاة
قد اعجبت في وانني قد وقعت
من لحما موقعا حسنا وسحرته .
وسرعان ما مر الوقت
وكانه حلم قصير الامل ، اذ
رحت احلم بعلاقة غرامية عفيفة
تقوم بيني وبين الفتاة حاقلة
بالوان من المنع لم اعرفها حتى
الان ، الى ان انتهت على صوت
الرجل الواقف خلفي يستعني
الى الحركة ، وقد
بلغت شباك التذاكر ...
نظرت الى (التابلو)
فكاد قلبي يطير شعاعا اذ وجدت

مقلبي بالعلامات الزرقاء وليس
الا عدة اماكن خالية ليس
بينها مقعدان متجاوران ،
فقلت للعامة بيأس .
ليس هناك مكانان
متجاوران ؟ ؟ فهزت العامة
راسها نفيا ... ونقرت بالقلم على
طاوانها الصغيرة في ملل اذ
وجدتني فاغر الفم احدي في
الورقة الزرقاء ببلاهة ظاهرة ،
الى ان هدائي الى
فكرة فأخرجت من جيبي
ورقة من فئة الحمة دولارات
وضعتها امامها قائلة
بلهفة المستيت .
ارجوك ، بل اتوسل
اليك ... اني اريد مقعدين
متجاورين وسكون بقية الحمة
دولارات لك ؟ ؟ فما اسرع ما
احدثت الورقة المالية اثرها واذا
بالفتاة تلتقط الحمة دولارات
وتخرج لي من درج خلفي
تذكرة من حمرتين تلتقي بها الى

معامل الصبح

للسكاكر والشوكولاته

استعدادها لعام ١٩٦٣ لاستنتاج اصناف جديدة
من الشوكولاته والسكاكر تصنع بأوائل حديثة وتعبأ

ضمة مرطبين زجاجية بموردل مستطيل مسجل

ورطوبع عليه : معامل الصبح

وهذا المرطبان خاص بالاصناف التي ينتجها معاملنا
توزع وتباع في جميع الاقطار العربية
وبهذه الطريقة نكون قد قضينا على جميع وسائل الفس التي كان يشكو منها
أكثر المستهلكين بأرغال بعض الباعة عدة اصناف من سكاكر غريبة مع بضاعتنا

المكتب : بزمردية - هاتف ١١٠٥٧ - ص.ب ٢٧٨٠ - العنوان البرقي : الصباح
المعمل : الفول الشقية - طريقه خرابو - هاتف ٢٥٨٣٢

ترقبوا افتتاح الفرع الجديد لمعامل الصبح



رئيسه - بوابة الصالحية - ميدان يوسف الفيل
مدخل الصردوس



المريض : اجبت لفسدك يادكتور لانو معي ضعف بالذاكرة ، وهلا تذكوت ، تذكوت اني نسيت طربوشي بالبيت ..



- كيف عم تدق عالبيانو وهي حزنانة ؟
- هي عم تدق عالطجار السود .. بس ! !



المريض : انت متأكد يادكتور انو معي شي بالمصران الاغور ؟
الدكتور : متأكد قام .. انا بالتشخيص مافي متلي .. لانو اذا شخت لمريض انو معو مرض معدة مثلا .. ما يسوت الا بمرض المعدة ..

(٩)

- ذهبت فتاة الى مكتب البريد لتوصل نسخة من الانجيل الى احد افراد اسرتها
وسألها الموظف : هل في هذا الطرد ما هو قابل للسكر ؟؟
فجابت : نعم .. الوهاب العشر ..

(١٠)

- التقى رجل وعدو مع زوجته بصديق له ، فاراد ان يعرف صديقه زوجته ، فقال له :
اسمح لي ان اقدم لك زوجتي !
فاجابه الصديق على الفور ،
مشكر اقدم .. عندي واحدة ..

(١١)

- اخذت المرأة تحاول ان توقظ المريض من النوم ،
واخيراً ، التت على وجهه بعض الماء فاستيقظ مذعوراً وسألها :
ماذا تريدني ؟؟
فاجابت في رقة : لقد حان ميعاد اخذ الاقراص التي تساعدك على النوم ..

(١٢)

- قابل حشاش رجلاً مولعاً بالسكر وقال له :
الله يخلصك من شرب الخمر لانه اضاع لك صحتك . فقال
السكر : ليش يا اخي .. انا عمري خمسين سنة وصحتي عال ..
فالتفت اليه الحشاش وقال :
هذا صحيح ، ولكن لو كنت لا تشرب ، كان بقي عمرك اليوم اكثر من سبعين سنة .

(١٣)

- كان الاستاذ يحاضر في الكيمياء ويقول :

ان الاوكسجين ضروري للحياة ولا يمكن ان يعيش الانسان بدون ، والطلباء كشفوه منذ سنة فقط لاغير .
فتبس احد التلاميذ وقال :
وقبل هذا الوقت كيف كان الناس يعيشين يا استاذ ؟؟

(٥)

- طلبت الابنة من امها ان تشتري لها طبله ..
فقال لها : هذا غير ممكن لانك اذا اشتريت الطبله مازك تزعجيني بها ..
فقال لها الابنة : ما تخافي يا اما ، فانا اوعدهك بان لا اطبل بها الا عندما تكونين نائمة !!

(٦)

- في مستشفى باحدى القرى طبيب عرف يجهد حتى يبين موطئي ذلك المستشفى .. ففي ذات يوم جاء صباحاً ونادي المدير وقال له :

كم مريض توفي البارحة في المستشفى ؟؟
قال له : ثلاثة يادكتور ..
قال له : عجيب .. مع اني كتبت الدواء لاربعة ..
وهنا ابتسم المدير وقال له :
هذا صحيح ، ولكن واحدا رفض ان يشرب الدواء ..

(٧)

التفت الطبيب الى الزوجة وقال لها : ان زوجك بحاجة الى الراحة ، ولذلك فاني ساكتب عن حيات منومة ..
لتبدأ اعصابه بها ..
فالت له : ومتى يجب ان ياخذ منها ؟؟ قبل الاكل ام بعد الاكل ؟؟

قال لها : ان هذه الحبات هي ليست له .. لانا هي لك بايدي ..

(٨)

- قابل الصديق صديقه بعد ان غاب عنه فترة طويلة وقال له : كيف حال زوجتك الجميلة ؟
فنظر اليه الاخر في دهشة واجاب :
ولكني لم اتزوج الا مرة واحدة ..

(١)

قرر السوردي ان يمشي الى العازلين ،
فقال له : لا تخجل ،
لانك اذا اشتريت الطبله مازك تزعجيني بها ..
فقال لها الابنة : ما تخافي يا اما ، فانا اوعدهك بان لا اطبل بها الا عندما تكونين نائمة !!

المريض : اجبت لفسدك يادكتور لانو معي ضعف بالذاكرة ، وهلا تذكوت ، تذكوت اني نسيت طربوشي بالبيت ..

المريض : انت متأكد يادكتور انو معي شي بالمصران الاغور ؟
الدكتور : متأكد قام .. انا بالتشخيص مافي متلي .. لانو اذا شخت لمريض انو معو مرض معدة مثلا .. ما يسوت الا بمرض المعدة ..

المريض : اجبت لفسدك يادكتور لانو معي ضعف بالذاكرة ، وهلا تذكوت ، تذكوت اني نسيت طربوشي بالبيت ..

المريض : انت متأكد يادكتور انو معي شي بالمصران الاغور ؟
الدكتور : متأكد قام .. انا بالتشخيص مافي متلي .. لانو اذا شخت لمريض انو معو مرض معدة مثلا .. ما يسوت الا بمرض المعدة ..

المريض : اجبت لفسدك يادكتور لانو معي ضعف بالذاكرة ، وهلا تذكوت ، تذكوت اني نسيت طربوشي بالبيت ..

المريض : انت متأكد يادكتور انو معي شي بالمصران الاغور ؟
الدكتور : متأكد قام .. انا بالتشخيص مافي متلي .. لانو اذا شخت لمريض انو معو مرض معدة مثلا .. ما يسوت الا بمرض المعدة ..

المريض : اجبت لفسدك يادكتور لانو معي ضعف بالذاكرة ، وهلا تذكوت ، تذكوت اني نسيت طربوشي بالبيت ..



خالد الفيز
المدن على العبد



عبد الحليم قدور
زعلان من وزراء الاخوان



جلال السيد
سكت طويل



عبد الكريم فاسم
مؤامرة اميركية في العراق



الملك سعود
تهديد السلال للرياض

(٣)

(مهية النواب)

على الرغم من ان النواب منحون، وليست لهم صفة رسمية في هذه الايام ، فانهم ما زالوا يزعمون الوزراء بوساطتهم في التعيين او النقل او غير ذلك ..

ولهم في هذا الموضوع قصص وحكايا

حوال الاسبوع

السيد الاكبر

(١)

يا عرب تعالوا نستقبل بكرا العام الجديد بحجة واخلاص واخاء اسكيد ولطوي خلافتنا لا نردد ولا نعبد نأرجع كتلة واحدة متهاكة ومقروصة هاداك الوقت يكون لعرب اكبر عبد

(٢)

تعالوا لطوي من اليوم كل خلافتنا ونعيد الماضي لما ارتفعت راياتنا ونرجع امة نوزع عالما ثرواتنا نحن امة احتلت صدر التاريخ بزعمائها حوام تضيع بقصصنا وحكاياتنا

(٣)

انشاء الله العام القادم يكون عام بركات ولا تبس قصص بيناتنا ولا حكايات ونشدد لا اختلافات ولا حزازات ونعيد لعرب كل اعادهم الماضية ولو طرقت العدو من قهرو ومات

يا يوباني

ابن دمشق

(١)

(فرد ملفف)

كان السيد رشاد جبوري يتناول الدكتور بشير العظمة بالنقد ، سواء على سياسته في الماضي يوم ووط الاستاذ علي بوظو والدكتور عبد الوهاب حرمه وغيرهما تلك التوريطه الملعونة او على تصريحاته في اميركا ، وذلك بحضور الاستاذ رشاد برمدا ، وزير التربية والتعليم ، فلما سمع هذا النقد ، التفت الى الاستاذ جبوري وقال له :

لا تسرع بالنقد ، فاي انسان كان عمله لا يمكن ان يعمل غير ما عمل الدكتور ، ولا نظفه كما يبدو لك ، فهو ذكي وفرد ملفف .

(٢)

(حزيمة)

عند السيد عبد الرحمن الهندي حزمه في ماقولكم بكاتب عند رئيس محكمة في دير الزور يتناول راتباً اكثر من رئيس المحكمة نفسه ..

ودعش المستمعون لهذا القول وفرو واقامهم اذ كيف يمكن ان يكون سكرتير يتناول راتباً اكثر من رئيسه .

واستم الكلام السيد عبد الرحمن واخذ يقول وعمر السامعين يطول .

ان رئيس محكمة الاستئناف عندما في دير يتناول ثلاثين بالمئة اقل من راتب سكرتيره . وتفسير ذلك ، هو ان رئيس المحكمة من دير الزور ، فيجب ان يتناول الراتب الاصلي المعروف ، واما السكرتير ، فهو من دمشق ، ويجب ان يضاف الى راتبه التعويض الذي يدفع للموظفين المعينين في المناطق النائية ، وكانت النتيجة ، ان اصبح راتب السكرتير اكثر من راتب رئيسه ، مفهوم افندم .

مضحكة ، منها كادري لنا الامين العام الصحة سابقا ، ان احدهم جاء الى وزارة الصحة لانه لم تؤمم الطب ، على ذلك بكلام مقبول ، وهو ان الطب مشروع خطير لا يستطيع هذه الحكومات تطبيقه لان يحتاج الى موازنة ضخمة كغير من الاطباء وهذا غير متوفر له قال له ، طيب .. والادوية باهظة اسعارها غالية على هذا الشكل ؟

قال له ، وقضية الادوية قضية كبرى ولم تترك للتاجر ولا الصيدلي الا ربع وبعد ان سكت حضرة السائل الى وقال له :

دخلك ... عندي ابن اخ شوي قبل نخدمني في تعيينه بوزارة الصحة وهنا ضحك الامين العام وقال : كان لازم تقول هيك من الاول عالدورات وعالقات ..

(٦)

(ثلاثة ارباع وربع) شوعه الاستاذ منصور لانهم بعض الاستراكيين في زيارتهم وقال :

ابن الاستاذ منصور ما مني مع وعلى علمنا انه مع الاستاذ علي فكيف حتى تغير الوضع ؟

فاجاب الاستراكي ، وقال : الكلام بترك .. منصور بك (اكرم) ، والربع الباقي (حرم)

في العدد ٣٥ نوشاً حرم

قضية النقطة الرابعة وموقف حكومتنا منها

نحقيق دقيق للمضحك المبكي يظهر حقيقة هذه المعونة

المعونة التي رفضناها في الماضي حولت إلى مصر

دول أكثر منا استقلالاً وأكثر أهمية وأكثر عدداً. وعلى كل فالرجوع عن الخطأ صواب !

(٢)

(بين زيمبابواي والدواليبي)
— حديث الصحف في هذه الأيام، وحديث رجال السياسة هو ماذا صار بين الاستاذ ليون زيمبابواي وبين الدكتور معروف الدواليبي، هل زال سوء التفاهم بينهما أم ما زال قائماً؟، وهل نجحت الوساطات في مصالحتها أم لم تنجح.

كأنه يتوقف مصير البلاد ومستقبلها على هذه الصلحة وهذا التفاوض، فإذا غنت نجحت وإذا فشلت خربنا، وتخرب الكون معها.

والغريب أننا نعلم بطل هذه الصفات فنلتهم بها عن الكبار فمن يتوقع عن القضايا الشخصية ننتهم بهذا الوطن المسكين.

متى؟ متى؟ متى؟

(أبو الحارث)

عليه، واستطاعت الهند، دولة عدم الانحياز، أن قتال منها أكثر مما فاته الدول المتحاربة إلى الولايات المتحدة نفسها..

ان كل ذلك يدلنا على دلالة واضحة على أن الرجوع إلى قبول المساعدات بعد انت قطعنا عنها بانفسنا ما يزيد عن عشر سنوات، انما هو رجوع العقل الرحمانى إلى...
السيد خالد العظم قد اخطأ في الماضي عندما كان رئيس وزارة

عام ١٩٥١، رفض تلك المعونات، اذ انه حرم البلاد من ملايين من الدولارات كانت قد تدفقت علينا واستفدنا منها كما استفاد غيرها من الدول المستقلة..

والآن، فالحمد لله الذي اعاد لنا العقل الرحمانى، وأخذنا نغشى على سياسة تنسى علينا

بالسؤالات التي يوجهها محقق قضائى إلى ظنين ازمهم، وقال له بعض كبار المسؤولين، ان اميركا لم تقفوف اية جنسية عندما عرضت هذه المعونة على سوريا حتى يساء بها الظن إلى هذا الحد وتقابل هذه المتعاقبة الجافة التي لم يقابلها بها احد من جميع بلاد العالم التي ساعدوها الا السوفييت والدول الخاضعة لهم..

لقد قال ميسرة احد الكسوة كين في فرنسا، اننا نأخذ المال حيث نجده. وذلك قبل الحرب العالمية الثانية، فلما انتهت الحرب، وافقت الولايات المتحدة على تزويد أوروبا بأدوية الامريبرامج المساعدات المختلفة اخذت تستفيد منها حتى الدول الشيوعية، لاسيما بولنده ويوغوسلافيا التي حصلت على الملايين، وكذلك الشرق الاقصى الذي تدفقت المساعدات

وعشرين مليون دولار للبلاد العربية، دون اي قيد او شرط وهي تترك للدول الخيار المطلق في قبولها او رفضها..

وبعد نقاش في هذا الموضوع مع الدوائر المختصة تقرر رفض هذه المعونة...

وبعد ذلك بأكثر من سنة تحدث سفير اميركا في انقرة إلى الدكتور نجيب الارمنازي، وقد كان سفيرنا هناك أيضاً، فأشار السفير الاميركي إلى

ما صنعت سوريا في رفض قبولها عرض عليها، وقال له ان المبلغ المعروض كان عشرة ملايين دولار سورية، وثلاثة ملايين مصر مبعثلاً ذلك بأن مصر لديها موارد كثيرة... وأحرب عن اعتقاده بأنه ربما ينقل هذا المبلغ الذي رفضته سوريا إلى مصر..

ثم استطرد في الكلام فقال، ان سورية هي البلد الوحيد في العالم الذي رفض تلك المساعدة في حين ان ليس لاميركا من دولها غرض سياسي، وقد استفادت بورما والهند وغيرها من هذه المساعدات، وليس بيننا وبين السياسة الاميركية واتجاهاتها صلة ما..

ان هذا كله يؤكد ان المبلغ لم يكن ثلاثة آلاف دولار وانما كان عشرة ملايين دولار وأنه لم تكن هناك شروط وانما كانت دون اي قيد او شرط..

والضحك في هذا، هو ما كتبه يومها المرحوم فايز الحوري عن الاسئلة التي وجهها الامين العام في وزارة خارجيتها السيد جمال الفرا إلى مستشار المفوضية الاميركية في دمشق، فقد قال ان تلك الاسئلة وصفها الدوائر الرسمية في اميركا بأنها اشبه

(١) مع المساعدات!!!

كأن قد ذكرت في... من هذه الجهة ان... في وقت يوم قرصاً... لربما يبلغ أربعة عشر... دولار لأجل بناء حوامع... كان قد رفضت عام... السيد خالد العظم... وزارة المعونة... كية باسم النقطة الرابعة... عشرة ملايين دولار..

المرجع الأحمد... في هذا الموضوع،... ان من حق الحكومة... ان ترفض تلك... بالنظر لظروفها... من ثلاثة... دولار فقط لا غير تنفق... هذا شروط... فيمكن من القول بقبولها... ليست التحقيق من... ترجعت إلى بعض... بعدت بها الاستاذ... وزيرها... عندما كان سفيرنا... إلى الدكتور... الاميركي عندما كان... في انقرة، كما ان السيد... كان اميناً عاماً... في ذلك الحين يعرف... في هذه الموضوع... ما اعتقد..

المبلغ الذي عرضت النقطة... كان عشرة ملايين... وليس ثلاثة... كما يقولون،... في كتاب السفارة... إلى الحكومة... ومها المرحوم... يقول، ان... استطاع... مبلغ خمسة



(بعد الرحلات التي يقوم بها كل من عصام العطار واكرم الحوراني)

... لاحقين بعضهم بالدعوة !!!

رسائلنا المكشوفة المفضولة

بشرى للمجاهدين وعائلات الشهداء فقد وعد الرئيس بالاهتمام بهم وبعائلاتهم

رشاد برمدا قرر ان يصق البحصه من فمه في مجلس الوزراء وان يسب الد

(١)

- الى السيد خالد العظم
رئيس مجلس الوزراء العظم .
تحية وسلاماً ، وبعد ، فقد
علت بالاستقبال الشعبي الكبير
الذي اقيم لك اول من امس
في السويداء ، وسمعت الكلمات
التي التفتها هناك وقد كنت فيها
موفقاً جداً ، واخص بالذكر
منها ما ذكرته بشأن المجاهد بن
ورجوب الاهتمام بهم وبعائلاتهم
ولا شك بانك قرأت ما نشرته
المضحك المبكي . عن حالة
هؤلاء المجاهدين وحالة عائلات
الشهداء فهي تستوجب العناية
والاهتمام لان تركهم على ما هم
عليه الان انما هو نكران للجيد ،
فهذه البلاد مدينة لهم بهذا
الاستقلال الذي تنعم به اليوم ،
فالاهتمام بهم انما هو واجب
مفروض على كل حكومة وعلى
كل وزارة وتركتهم وامامهم عار
علينا جميعاً ، اذ لا يجوز بوجه
من الوجوه ان يستشهد مجاهد
في سبيل بلاده وتبقى عائلته
تستعطي لتعيش او تخدم في
البيوت لتمد ومهمسا ودمى
اولادها ...

وكثيراً ما وعدت
الحكومات السابقة بالاهتمام
بامر هؤلاء ولكن وعودها
كانت تذهب ادراج الرياح
ولذلك فان الخش ما يخشاه
هؤلاء ان يكون هذا الوعد
الجديد على شاكلة الوعد
السابقة ..

هذا ما ازم عرفتك ، ولا جديد
خلافه ، سوى ان الصحة جيدة
والحمد لله الذي لا يجحد على
مكروه سواء ، والله يعرفك

لستطيع ان تقطع فترة
الانتقال ، على خير وسلامة ،
وعندئذ لكل حات حديث .
(المضحك المبكي)
حاشية - كنت قد وعدت
بانك ستعزل السياسة ، فهل
انت جاد في هذا الموضوع ، وهل
مازلت مصرأعلى هذا
الرأي ، وما قولك اذا جاءتك
وفود وطلبت اليك التنازل عن
هذه الفكرة لمصلحة الوطن
الرجاء ان تليدونا عن هذا
الموضوع فتكون على بينه من
الامر ، وشكراً سلفاً ..

(٢)

الى الاستاذ رشاد برمدا
وزير التربية والتعليم حفظه
الله امين .
بعد السلام وتقدم الاحترام

ابدي ، اني قلت كثير الخبر
الذي نقل الى صديق لي بان
شاهدك تخرج في الاسبوع
الماضي من مجلس الوزراء فاضاً
ترغي وتريد .

ولست اريد ان اسالك
عن سب هذه النفرة ، لاني
لا اريد ان اخرجك ، واحلك
على البوح باسرار تجري في مجلس
الوزراء ولكن معرفتي بك ،
وبسعة صدرك وبأنك لا تنفر
الا للامر الخليلي ، خطيرة قد
أخرجتك عن طورك ، ودفعتك
لان تغضب وتثور ..

وعلى كل ، فاني انصحك
بان تعد العشرة دائماً عندما
تجتمع في مجلس الوزراء ، وان
تضع البحصه تحت لسانك حتى
لا تسب الدين ، وذلك حتى

تضي فترة الانتقال وتصل الى
شاطئ السلامة ، وعندئذ
تستطيع ان تبصق البحصه
وتقول ما تريد .

ويظهر انك لست وحدك
المتألم في مجلس الوزراء فهناك
وزراء غيرك يتحملون ما يتحملون
الى ان يقضي الله امراً كل
مفعولاً .

هذا ما ازم عرفتك ، سلامي
الى الاستاذ احمد قنبر وبعد
العزيم الخلاج ، كما من عندنا
الاستاذ معروف الدواليبي
يقبلك من بعد قبلات حارة
والسلام عليك ورحمة الله
وبركاته .

(المضحك المبكي)

(٣)

الى الاستاذ ابراهيم الجزاوي



جوت في البرازيل حلقة صواع للديكة
الديوك التي تتعارج في سوريا

امين العاصمة المحرم .

تحية وسلاماً ، وبعد ،
راجعنا كثيرون من
بضرورة دفاقن بشأن
المنطقة ، فانهم اكدوا
بنتظرون هذا التنظيم منذ
من عشر سنوات ، لذلك
ان تنظروا في هذا الموضوع
حتى اذا لم تجدوا هناك
معدنم الى تنفيذ والا
اعلامهم ليعلموا اننا جاد
فيونهم مهدة وهم ينظرون
(المضحك المبكي)

هدايا

بناسبة اعياد واعياد
طلب منا بعض الامم
لقدّم الهدايا الالى

(١)

صورة الاستاذ
الدواليبي للاستاذ ليون

(٢)

كتاب الاستاذ
الزرقا الى الاستاذ
الكوراني .

(٣)

صورة السيد خالد
الى الاستاذ عصام العظم

(٤)

صورة الاستاذ عاصم
الى الاستاذ اكرم الحوراني

(٥)

جمرة المضحك المبكي
رئيس واعضاء مجلس

(٦)

صورة الاستاذ
الى الاستاذ مصطفى

سؤال يا شيخ جواب

مهمهم بقولون



— سمعت الأستاذ سعيد عمارين يقول :
— والله العظيم (المعلم) مرتبط أيدنا



— سمعت السيد أحمد عبد الكريم يقول: بالحقيقة كان هناك تفكير بإرسال شخصيات إلى مصر لمفاوضة.

اعلان مناقشة
تقديم أجهزة ومواد اطفال
حرائق المطارات
تعليق المديرية العامة للطيران المدني بأنها تجري في الساعة الثانية عشرة من يوم الخميس الواقع في السابع من شهر شباط ١٩٦٣ مناقشة لتقديم أجهزة ومواد اطفاء حرائق المطارات
فعلى من يود الاشتراك بهذه المناقشة ان يتقدم بعرضه في التاريخ المحدد الى لجنة المناقشة بعد الاطلاع على دفتر الشروط المعد لهذه الغاية لدى قسم العقود في المديرية العامة لطيران المدني او في مطار حلب المدني .
مدير عام الطيران المدني
بني دمشق

مستاء الى هذه الدرجة وقرآن الى هذه الدرجة فلماذا لا يقدم استقالته ويستريح من كل هذه المشاكل ؟
افتونا والله يحفظكم ويخليكم .
(مستورد)
المضحك المبكي — انه يخاف اذا استقال ان تخرب الدنيا من بعده ، وفيكم كفاية سيدي .
(٥)

— حضرة الأستاذ المحترم مدير مجلة المضحك المبكي نصير المظلومين والمدافع عن الضعفاء ، ومرجع الشاكرين حفظه الله وابداه ولو كره الحاسدون آمين .

وبعد ، فاننا استاذ سرحت من وظيفتي في زمن الوحدة لاني انتقدت الاتحاد القومي وهزئت به ، وانا موظف فقير لا مورد لي غير راتبي الصغير ، وكنت قد تأملت انه عندما تخلص من تلك الوحدة يشفق علي رئيسي ويعيدني الى وظيفتي واذا لي ادى ان الذين كانوا يجاريوني من رفاقي لأني كنت ضد الاتحاد القومي ، والذي كانوا من اعضائه ، ما زالوا في وظائفهم وما زلت انا مسرحاً ، فهل يجوز هذا يا استاذ ؟ ، وهل استطع ان اوصل صوتي الى اولي الامر لعلهم ينظرونني بما احببني ، افيدوني ولكم الاجر والثواب عند الله .

(موظف صغير)
المضحك المبكي — مثلك كثيرون ، ولك الله فهو خير معين .

الى المعلنين
يرجى من المعلنين وشركات الاعلان مراجعة السيد ضياء المدور مدير قسم الاعلان في الجريدة للاتفاق معه .

كل سوء انه على كل شي قدور آمين .

الف قبة وقبة على خد الرجل الذي ينشئ قلبنا ويغرب عما يختلج في صدرنا بما يكتبه بتجرد واخلاص ، من نقد نزيه بعيد عن الغايات والافانيات وذلك بقالب جميل جذاب ، لا تلتقي به ولا رياء .. وبعد ، لقد جئت اسألكم هل يجوز ان تبقى مؤسسة عظيمة مثل مؤسسة الريحي التي تدر على الدولة ملايين من المسيرات السورية بدون مدير حتى الآن ، بعد ان تركها مديرها السابق السيد جورج عبدالذي كان يديرها مثل الساعة ؟

ولماذا هذا التردد او التأخر في تعيين مدير لها ، وتركها على هذا الشكل من الفوضى وعدم الاستقرار ؟

الرجاء ان تقيدوني ولكم الاجر والثواب عند الله .
(مشترك)

المضحك المبكي — هذا لا يجوز طبعاً ، ولكن ، ماذا تفعل اذا كان كلنا عرض هذا الموضوع على بساط البحث جاء كل وزير يدير بنفسه ، وليس بالامكان ارضاء جميع الوزراء الا اذا جعلنا ملاك هذه المؤسسة محتويين على مدرء بعده

اعضاء الوزراء .
(٤)

الى الاستاذ محرم بحجة المضحك المبكي المحترم ، نحية وسلاماً ، وبعد ، فكنت قد سمعت عن لسان احد الوزراء ولا حاجة لذكر الاحياء ، انه مستاء جداً وقرآن من الوزارة بسبب ما يلاقيه في مجلس الوزراء من مشاكل غريبة غريبة ، فاذا كان حضرتك

الوحدة في ذلك العهد وقد دفعت بدل الاشتراك سلفاً ، فقد جئت اعرض عليكم حالي راجياً ان تنصفوني بكلمة منكم لانال حقني .

فياحضرة الاستاذ ، لقد كنت قد اشتركت في جريدة الوحدة ودفعت بدل الاشتراك سلفاً ، ولكن الجريدة اغلقت وتوقفت عن الصدور ، وصدورت بعدها جريدة الوحدة العربية لصاحبها الاستاذ نزيه الحكيم فاشتركت بها ودفعت الاشتراك سلفاً ولم تقض ايام قلائل حتى اغلقت الجريدة ايضاً .

ولكن الفرق بين الحالتين ان الاستاذ نزيه الحكيم رد لي بدل الاشتراك الذي دفعته بعد ان خصم قية الاعداد التي صدورت ، واما الحكومة فقد اكلت حقي ولم تفكر فقط باعادة بدلات الاشتراك الى الذين دفعوها نقداً ولم يستلموا منها الا بضعة اعداد ، قبل يجوز يا استاذ ان تكون معاملة فرد افضل من معاملة حكومة ، وهل يجوز للحكومة ان تأكل أموال الناس وحقوقهم ، بدون ان تذكر كيف يجب ان تعمل لكي يصل كل انسان الى حقه .

الرجاء ان تنقلوا صوتي هذا الى اولي الامر وعلى كل اشكركم سلفاً .

(مواطن)

المضحك المبكي — وعنا لامر السيد خليل الكلاس وزير المالية (فهذا موضوع يتعلق بوزاره رأساً ..

(٣)

حضرة رئيس تحرير مجلة المضحك المبكي محبتنا المحبوبة حفظه الله وحفظ مجلته من

الافاري ، هذه الاسئلة التي وودت البناء في الاسوع نشرها لكم مع اجوبتنا ان يكون فيها بعض ما يرد ان يستفيد .

(١)

حضرة الاستاذ المحترم مدير المضحك المبكي : السني كذا جناً وكذا جناً

بعضاً ، وبعد ، فعلى الاسم ما هو موقف الخارجية من قضايا على الصبوت ، فالوزارة لا من افوتت بشورة ان يكون الوزير اعرب في صوتك عن نيته بيجاج ما لا وزارة مثلاً تلف من بمرور فالحذر الحائف ، اعرب في كل مناسبة اعرب الاتفاق مع بعض من ذلك في بنية من وفاقهم على بساط من المكتب فتمسك بالاستاذ من قبله وهذا الارتباك من الخارجية ؟

السيد لكرم الاجر والثواب

(سياسي)

المضحك المبكي — وضاً السيد المحترم رئيس التحرير لعمري على وزاره

(٢)

السيد السيد رئيس المضحك المبكي

فكنت قد قرأت من حكمة تصنع من حكمة ومبريدنا مونا من حكمة جريدة

حاشي بدارين حين سرده من سوتف بحسومه السابقه من سوتف

الحكومة السابقة كانت مصممة على تنفيذ الوحدة مع مصر الرجوع الى بيانها الوزاري والنصريحات الرسمية تثبت صحة ذلك

عدنان الاذري عين وزيراً للخارجية وهو في مصر وقابل المسؤولين هناك بصفته وزيراً للخارجية السورية استقالته واستقالة عبد الله عبد الدايم من الوزارة كانت بسبب انحرافها عن مبدأ الوحدة المنشورة الحكومة السابقة تصاد بالصحف المنشور فيها بيان الحوراني وتسمح بدخول الصحف المصرية

(١)
(مقدمة)
- سامع الله الذين ارادوا ان يجهروا الى البحث في هذه المواضيع ، وكنا قد اشرفنا اليها اشارة عابرة ، بمناسبة الحديث الذي ادى به الاستاذ اكرم الحوراني والذي احب ان يذهب الى المراحل الخطيرة التي مرت بها البلاد ليدل على وجوب الحيلة والحذر والتيقظ وليكون كل فرد على بينة من حقائق الامور .
اما وقد اراد بعض الزملاء استغلال ذلك الحديث ، فانخذلوا أنفسهم صفة الادعاء العام ، وراحوا يستنطقون ويحققون ، ويتهمون المضحك المبكي بانها تختلق القصص التي لاهل لها ، اما وان الدكتور بشير العظمة قد غضب وتأثر من هذه التلغيفات ، واعطى فرقة من السياسة ، واعطى الحق لمن قرروا اعتراضا ، باعتبار ان ما كتب كانت اختلافاً ولا اساس له من الصحة ، اما وان الاستاذ رشاد برمداء وزير التربية والتعليم قد نال كل ما نشرته المضحك المبكي في هذا الموضوع ، فقد راينا ان نضع اليوم النقاط على الحروف لنبرهن ان ما كتبه المضحك المبكي انما هو الحقيقة بنفسها ، وانها لم تلتق في يوم من الايام ، وان الحبر اذا لم تكن على ثقة تامة بصحته لاتشره ولا تقرب منه ، وعلى هذا فانا نقول ، مدعين قولنا بالادلة والوثائق والشهود .
(٢)
(جوابنا وادلتنا)
يقول مصدر ثقة ، لا نشك

من هذه التلغيفات ، واعطى فرقة من السياسة ، واعطى الحق لمن قرروا اعتراضا ، باعتبار ان ما كتب كانت اختلافاً ولا اساس له من الصحة ، اما وان الاستاذ رشاد برمداء وزير التربية والتعليم قد نال كل ما نشرته المضحك المبكي في هذا الموضوع ، فقد راينا ان نضع اليوم النقاط على الحروف لنبرهن ان ما كتبه المضحك المبكي انما هو الحقيقة بنفسها ، وانها لم تلتق في يوم من الايام ، وان الحبر اذا لم تكن على ثقة تامة بصحته لاتشره ولا تقرب منه ، وعلى هذا فانا نقول ، مدعين قولنا بالادلة والوثائق والشهود .
(٢)
(جوابنا وادلتنا)
يقول مصدر ثقة ، لا نشك

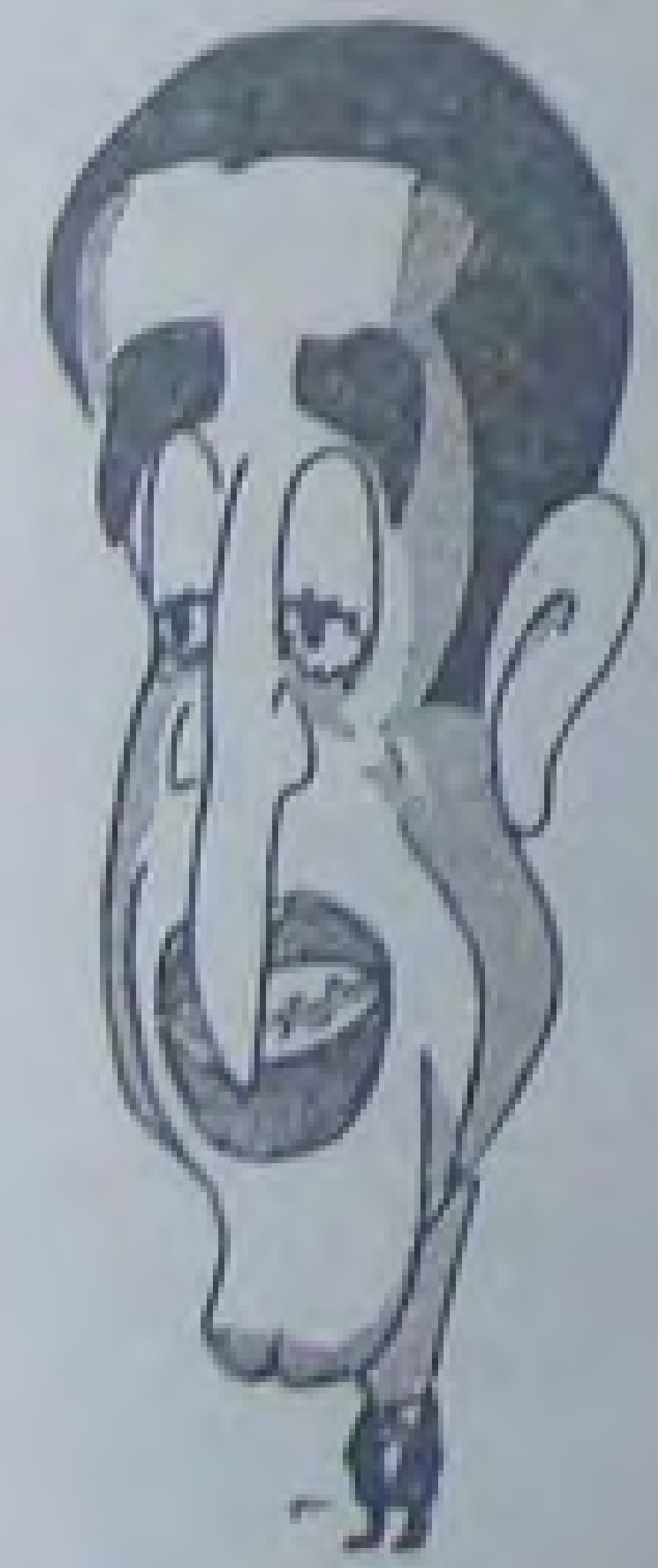
الاحل عن اذاعة صوت العرب ، او كانت اذاعة تصدر في القاهرة . ومنها ، ان حكومة الدكتور بشير العظمة سمحت للصحف المصرية بدخول سورية بدون مراقبة . ومنها استدعاء الدكتور بشير العظمة لعلي بوطو وعبد الوهاب حرمه اوراتب الحسامي ونهاد القاسم وعبد الصمد الشيخ وحشهم على اصدار بيان يؤيدون به الوحدة حتى لا تبلى الوزارة وحدها في هذا الميدان ، فكتب البيان بمرقة وعدل فيه بعض العبارات كما يشهد بذلك الاستاذ رشاد برمداء ولا يستطيع ان ينكره لانه تحدث عنه كثيراً . ومنها ، ان الاستاذ عدنان الاذري استقال من الوزارة لانه دخل اليها على اساس الوحدة فلما وجد انها انحرفت

ابداً بصحة روايته وسعة اطلاعه ان حكومة الدكتور بشير العظمة قد نشكت على اساس الوحدة مع مصر ، وان جميع وزرائها كانوا على علم بذلك . والاذلة على هذا كثيرة منها انها عينت السيد عدنان الاذري وزيراً للخارجية وهو في مصر ، وقد قابل المسؤولين المصريين بصفته وزيراً للخارجية السورية ، وعندما عاد الى دمشق ، تقدم الى مجلس الوزراء بتقرير مفصل عن نتيجة مقابلاته المصريين كما يشهد بذلك جميع الوزراء في ذلك الوقت . ومنها ، انه منبذت حكومتها حكومة الدكتور بشير العظمة واستلم الدكتور عبد الله عبد الدايم وزارة الاعلام فقد اصيحت اذاعتنا صورية طبق

لم يبق مبرر له ، بل ، وكذلك فعل وزير عبد الله عبد الدايم . (٣)
(البيانات الوزارية)
ومنها تلك التي تضمنت والتصريحات الرسمية بها الدكتور بشير العظمة والدكتور عبد الله عبد الدايم والوزير الاعلى في ذلك الوقت لا يريد ان يعدهم تكلمي بالاسئلة التي عزم اكيده ونصير مع تحقيق الوحدة مع مصر . (٤)
(ونشاوروا)
وقد ارادت الحكومة ذلك الوقت ان لوحدها في رسم خطة تلك السياسة



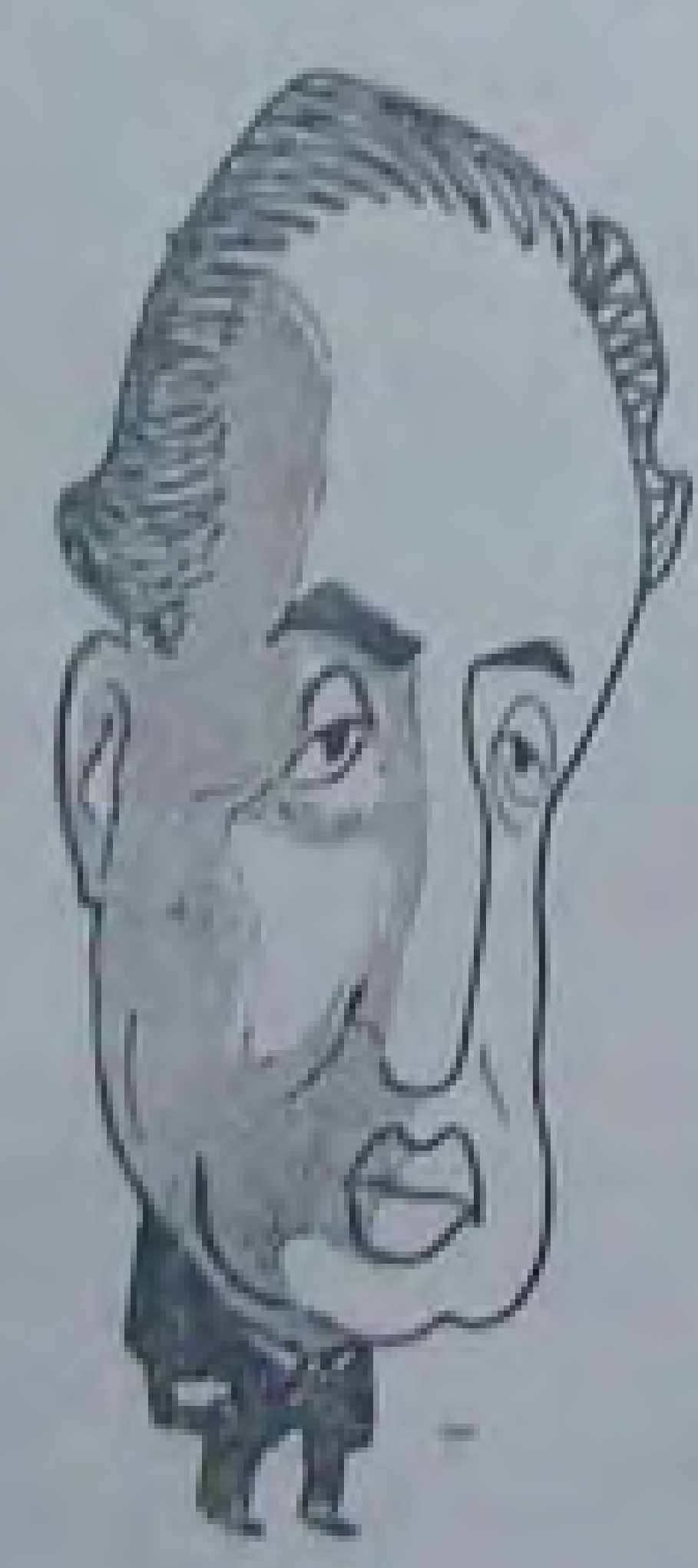
الاستاذ اكرم الحوراني
لاوحدة مع عبد الناصر



الاستاذ عصام العطار
وحده على اساس ديمقراطي



الدكتور بشير العظمة
تصنيف التيارات السياسية



خالد العظم
لاوحدة مع عبد الناصر



خالد العظم
لاوحدة مع عبد الناصر



البريدى كينيا
لم يكن هو الوسيط
في الترتيب الخارجية العربية
لأنه لم يكن يملك الراي العام
لأنه لم يكن يسمعوا في
مصر الوحدة وشكلها
جده .

اما الحكومة الدكتور العظم
فقد ما دوت جميع الصحف التي
نشرنا .

(٦) (جواب القاهرة)

وقد ردت القاهرة بمهاجلى
هذه البيانات الخطيرة بقال كنه
محمد حسين بك في جريدة
الاهرام وهو الذي ينطق عادة
بلسان الرئيس عبد الناصر
فاورد فيه من الشروط ما يعود
بالبلاد الى مثل ما كانت عليه
زمن الوحدة ، فما كان من
الدكتور العظم الا ان اصدر
بياناً آخر صرح فيه بقبول
جواب القاهرة ، وان كان لم
يأت بالطرق الرسمية حسب رايه .
ميتانه لا يأخذ بعين الاعتبار
مسائل العرونة كقول بالنظر
لاهمية الموضوع ووجوب سرعة
البت فيه .

(٧)

(والنتيجة)

ومعك يظهر من ما تقدم ان
سياسة الحكومة في ذلك الوقت
كانت عبارة عن تصميم جدي
لتحقيق الوحدة ، وليس كما قال
الدكتور في الصحف ، بان اعادة
الوحدة مع مصر لم تجر على لسان
واحد منا ، وانه لم تكن هناك
اية نية عندنا في هذا الموضوع
اطلاقاً ، فاذا كان الامر كذلك
فلماذا تلك البيانات الرسمية التي
المن فيها تصميم حكومتنا على
الوحدة ، ولماذا صنف الاخبار
السياسية وحمل على الاتصاليين ،
ولماذا استقال الدكتور عبد الله
عبد الدائم والاستاذ عدنان
الازهري . . .

ليذكر الدكتور قتيلا الماضي
فاذا ذكره فلا يتألم ولا يتأثر
بما نشره ولا يحبه انهما
وتقليلاً ولا قض اية منزعباً
من التهم التي الصقت به ، حتى
انه ردد في الزميمة الراي
العام قوله ، لصلحة من هذه
الانهايات ؟؟

(٩)

(نسي الماضي)

اننا نعتقد ان الدكتور بشير
العظم الذي لا نكس له اى
خصومة والذي اشتر كتابه
في البيان السياسي لتأييد الثورة
القومية في ٢٧ ايلول ، والذي
نحترمه ونقدر كثيراً من مواقفه
اننا نعتقد انه قد نسي الماضي
عندما اعتبر ان ما نشرناه انما
له ، وانه نسي بياناته ومساخيه
وانه لو رجع اليالوجد ما قلناه
صحيحاً لا نجني فيها ولا انعام .

(١٠)

(اعتزال السياسة)

اما اذا اراد ان يعتزل
السياسة فقد لا يكون ذلك
بسبب المضحك المبكي ، ولكن
بسبب ما كان يقوله هو بنفسه
ويتناقض فيه بين يوم وامس ،
او بسبب ما كان يصدر من
وزارته لاسيما ما يقوله عنه

السيد عبد الله عبد الدائم وزير
الاعلام ، الذي كان ينطق باسمه .

فليست هناك اذن مناورات
والاعجب ، كما قالت بعض
الزميلات ولكن سياسة متخبطة
وخبرة قليلة في العمل السياسي

(١١)

(قصدنا من هذا)

هذا ما احبنا ان نورد
لقراء الكرام ، لتثبت لهم
صحة ما نشره المضحك المبكي
وقد كنا بغنى عن ذلك لو لم
تتخذ بعض الصحف التي تعتبر
نفسها حارسة لهذا الدور من
اقوالنا قبض عثان ، وعلى كل
فاننا لا نتعقد من كل ذلك سوى
التشبه الى وجوب الحذر من
المناورات والسعي للمحافظة على
حرية البلاد وحياتها واستقلالها
ونظير من جهة ثانية ان
سياسة الكف والتدوير لم يبق
لها مكان في هذا العصر بعد ان

تثبت الافكار وكبر الوعي .

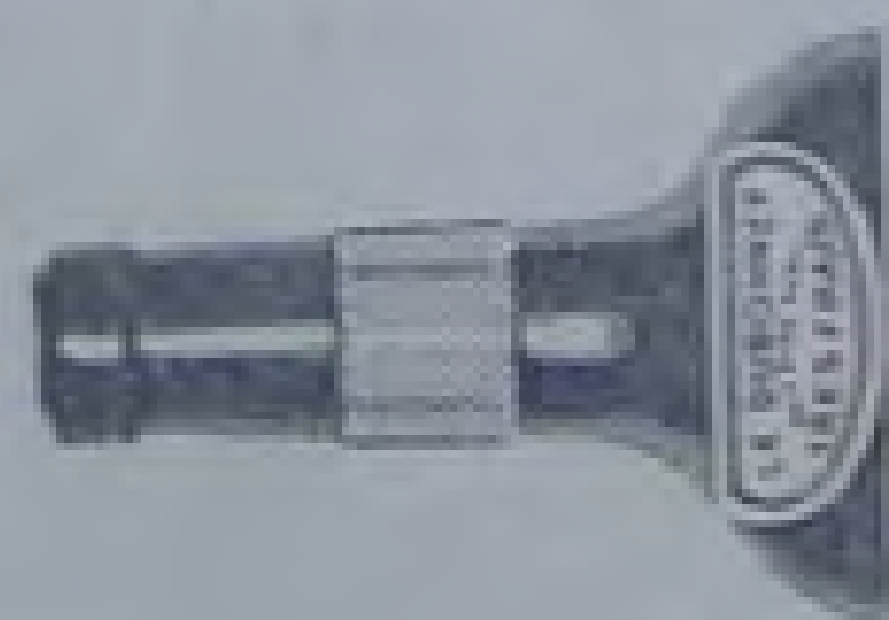
(١٢)

- ولا بد هنا من تكرار
القول ، انه لم تكن هناك
قرارات او تصميم مثبت بها ،
وانما كانت خطط وهم ومبادئ
توضع ، وتتكبر في كيفية
تنفيذها ، واذا كانت بعض
الوزراء ينفون ان يكون لهم
علم بمثل هذه الامور فان الحق
معهم لان ليس كل الوزراء كانوا
على علم بذلك ، والذين كانوا
على علم كالسيد احمد عبد الكريم
قد ايدوا ان كان هناك تكبير
لارسال بعض الشخصيات الى
مصر . . .

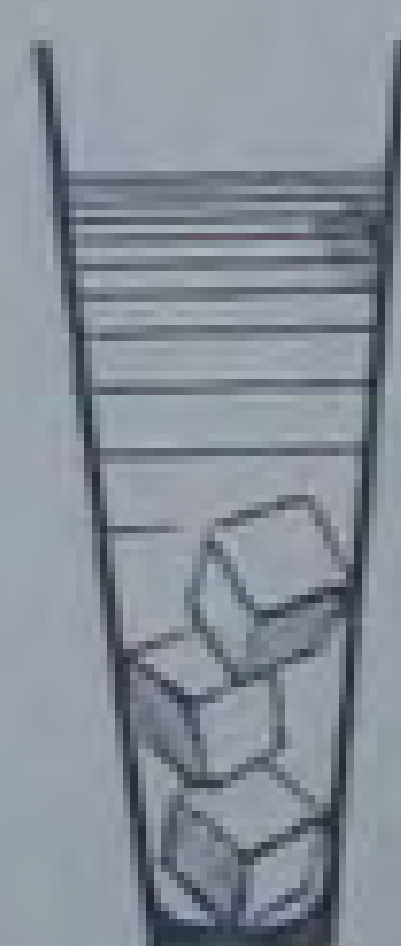
ومع ان لدينا معلومات
كثير حول هذا الموضوع
فقد رأينا ان نقفل البحث حتى
لا يستغل الذين يريدون ان
يتاجروا بالوطنية وبالاخلاص
وبالفيرة على حساب الغير .

Aux heures chaudes في الظروف الحارة

DUBONNET ريبونيت
LONG DRINK صوالأفضل



وقت واحد
وسرور مزدوج



2 temps
double plaisir :

1 - Verser
1/2 Dubonnet
sur de la glace
2 - Compléter
au soda

DUBONNET

dans le monde entier



الشاي في الكأس
ثم ريبونيت حيث
النصف واكمله بالصودا

ريبونيت
في انحاء العالم

حديث حاشا

- السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد ، فحديثي هذا الاسبوع يتعلق بزيارة الاستاذ عصام العطار الى حلب وعودته منها وهذا يحير الى الحديث عن زيارة الاستاذ اكرم الخوري الى حلب ايضا ، والمقول انه سيرافقه بهذه الرحلة السيد مصطفى حدون الذي تم على ما يظهر تعيينه سفيراً في ليبيا ، كما ان السيد احمد عبد الكريم كانت قد عرضت عليه سفارة الصين فرفض لانه يؤثر العمل في الحقل السياسي ، مع صديقه السيد امين النفوري وزير اصلاح الزراعي ، والسيد احمد عبد الكريم كان قد ورد على ما نشرته هذه المجلة بشأن وزارة الدكتور بشير العظمة ولكنه مانق في رده انه كان هناك تفكير لارسال بعض

الشخصيات الى مصر للمفاوضة ، وهو هذا يؤيد قول الاستاذ صلاح البيطار ، الذي يعتبر اختلافه مع الحزب العربي الاشتراكي اختلافاً جذرياً ، ومن الصعب ازالته ، وعودة المياه الى بحارها ، كما ان الاختلاف بين الاستاذ ليون زمرياب والاستاذ معروف الدواليبي قد استحكمت حلقاته ايضا فاصبح من الصعب ازالته ، وهنا لا بد من السؤال عن موقف السيد رشدي الكيخيا من حركة الاستاذ الدواليبي هل هو راض عنه ام لا ، او بعبارة اوضح ، هل يساعد في هذه الحركة وبشبه

بنظرة ام لا ، على ان المعروف حتى الان ان السيد كيخيا معتزل السياسة ، ولكن هذا لا يمنع ان يساعد اصحابه ، القدامى ، ومع ذلك فان هذا الموضوع سينجلي بكل وضوح عند قدومه الى دمشق ، وكان قد وعد به الاستاذ رشاد برمدا منذ مدة بعيدة ، وحتى الان لم يعرف اذا كان سيأتي الى دمشق ام لا ، اما سبب تروده في المحي به اليها فهناك اقاويل كثيرة لا محل لذكرها الان ، لاسيما بعد ان انقرط حزب الشعب كما يقول السيد رشاد جبري ، الذي اعلن في عدة

مناسبات بانه لم يبق هناك حزب يسمى حزب الشعب ، كما انه في الحقيقة لم يبق هناك حزب يسمى الحزب الوطني ، وانما هناك تكتلات وتجمعات وهذه كلها تنتظر صدور قانون الاحزاب الذي يصدر في اوائل شهر اذار كما صرح وزير الداخلية والتفكير متجه الان الى عدم الحاجة لوضع قانون جديد والاكتفاء بالغاء القانون الذي وضعه الرئيس عبدالناصر والذي القى بموجبه هذه الاحزاب وكذلك قانون الانتخابات فقد قيل بانه سوف لا يدخل تغيير جذري ، يؤثر في جوهره ، وان شاء الله تستطيع الامه في الانتخابات القادمة ان تعرب عن حقيقة رايها ، فلا نخضع لتلك التأثيرات التي لعبت

دورها في الانتخابات يوم كان المال المعروف للتجاسع ، وهذا هو الحال لاعادة البحث في ان الذين لعبوا فيه دورهم قد لا قوا اجزائهم ومهم مضغة في الافواه وبرا المجلس ، بشدوك وبهم وحكايانهم .

عذا ما لم يرتكزوا خلافة سوى ان الصالح والحمد لله ، والذين قد اسعاه فشكرا انه لم هذه النعم التي ومثلها بذلك استطاع ان لا يلزم لميشتا ولدلور ولا جيرة سكتا ، والذي لا يجد على مكره ودمه لحوبكم .

(حاشا)

استفسارات

شركة نفط العراق المحدودة



- هذه بعض اسئلة تترد اليوم على اسئلة القراء والمطلوب الاجابة عليها .
١ - من هو الشخص الذي قال لعبد الناصر ، عندما كان في هذه البلاد ، ان هذه الامة (ما يتشي الا بالكراباج) ؟
٢ - هل صحيح ان الاستاذ معروف الدواليبي هو الذي اتى بالسيد خالد العظم الى رئاسة الوزارة ؟
٣ - لماذا بردت العلاقات بين الاستاذ رشاد برمدا والدكتور معروف الدواليبي ومما من حزب واحد ؟
٤ - ماهي الدوافع التي جعلت السيد رشاد جبري ينضم الى حزب الشعب وقد كان معروفاً بتعبه الشديد لخريته ؟
٥ - لماذا يتردد السيد رشدي كيخيا كثيراً في القدوم الى دمشق رغم كثرة وعده للسيد رشاد برمدا بهذا القدوم ؟
٦ - من هي المعلقة التي استقلت مجلس الوزراء في جلست الاخيرة وكانت تحدث ازمة وزارية لولا لطف من الله ؟

٧ - هل وقع السيد العظم على الشروط التي استحصل عليها الدكتور عزت الطرابلسي البنك الدولي بشأن اربعة ملايين دولار لمصر على عدم التوقيع في ٨ - ما هو رأي السيد الاقتصادي بالتصريح الذي ادلى به الاستاذ ليون زمرياب في حلب وشركائه السنايل ، والذي قلوا به رجال القعاليات الاكابر يجب ان لا يتدخلوا في السياسة وان تدخلهم كان سيئاً والمفاجآت التي وصفت البلاد ؟
٩ - ما هو الجيب الذي دفع السيد رشاد برمدا لانه يعلن بانه سيجعل الجيب ...
هذه هي بعض الاسئلة وردت اليها وقد طرحت اصحابها الجواب فيما اذا حيزاً عن ذلك الحقائق الكرام املين ان يرد في هذا الموضوع ان شاء الله علينا والسلام .

کتاب

حَمَلُ يَكْتَبُهُ الدُّكْتُورُ يَوْسُفُ سَمَّارَهُ

ببر صید نایا موطننا سیاحیا عظیمًا

الانعزوفه عن هذا الديار وتاريخه وقد سينه

الحمد لله الذي جعلنا من
العلماء في هذه الدنيا
التي هي دار الفتن
والنيران التي يكسف
بها كل شيء الا الحق
والصواب.

فما مضت تلك الأثرية
بأنواعها من نور
وحيث لها دأبا
ذكره عليهم ، وأن
اليت من أوائل

لقد كان هذا هو الحال في جميع الحالات التي ذكرتها في هذا الكتاب. وقد كان هذا هو الحال في جميع الحالات التي ذكرتها في هذا الكتاب.

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
سورة ، والقلم السحري
سورة السجدة ، والقرآن
سورة الجاثية في الصخر .
بسم الله الرحمن الرحيم

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

القرن الحادي عشر
في القرن الحادي عشر
في القرن الحادي عشر

ذالبا و جعلوه مبدءا للنسب
ونفروا تحته ما يسي اليوم
بغارة الاحنام بوهي مدافن
مزينة بالتايل والتفوش

غير أن عهد حيدنايا الذهبي بدأ منذ اعتنق الإمبراطورة البيزنطية الدين المسيحي فأصبحت البلدة مركزا لاسقفية كبيرة وظلت قائمة إلى ما قبل سنة وستين عاما .

وَأَنْتَ إِذَا زُرْتِ صِدْقِيَا
الْيَوْمَ يَبْدُوكُ بِنَاءِ كَأَنَّهُ مَعْقِلُ
النَّسْرِ مُنْتَصِبٌ فَوْقَ صَخْرَةٍ
سَمَاءٍ وَأَذَاهُ فِي السَّمَاءِ يُحِبُّ
جَمْعًا وَأَنَا مِنْ أَتْلُفِ

الحوالي، وأنه خير السيد الذي
يطالع الزائر من بعيد فيجس
عليه انعامه وجماله وحتى
ليكد لا يلقى الا نظره خاطفة
على القبة الخفية ذات البورت

ولا بد لقاصد الدين من
الاعتناء بسم كثير الدرجات

يصادف عند باب صغير
مصلح بالعروض الحديدية
وبعد ذلك نكش من العهد البيزنطي
قاعة حربية واسعة يستطيع المروء
وخطى الى داخل المبراح

بسم ربك يفتح وجهه وأحسن
بترجيع الزمن أمام عينيه
فهذا السرداب المقصور في
الصخر وتلك السرات المحجوبة
المغطاة تحت بعم الظلال والأنوار
تجد ممره في العجايب

والترقية والسلام الكريمة ،
كل ذلك يتلقاه دفعة واحدة الى
القرون الوسطى الى عالم مليء
بالاساطير والتقاليد والخيال .
والبنافذ بالجبر اتخصصت

كل منها لوحدة من الزايات
الارثو كنيات الواقي يتبعون
ف

أما أقسامه السلفية فقدية
قدم الذي تقدمه فيها أضيفت
إلى اللجنة وأقسام جديدة في
متطلبات الزمن ولكنها لا
تعترف على عتدة موحدة
وليس لها مخطط عام معلوم ،
وأمل ذلك من دواعي الطرافة
وأهم الزمرون .

وذائرو الذين يقدون اليه من
كل مكان من البلدان القريبة
ومن اقاصي الارض يحلون
فيه النفوس ، يطلب المريض فيه
شفاء والمعدر فرجا والحاطي
غراما .

وقد كان هذا شأنه منذ
الف وأربعمئة سنة ذاعت
شهرته بين الناس من كل
بلد وعقيدة وفكادحهم
من المسلمين من ساكني البلاد

مدل احترام السجدين انفسهم



له ، وتروى كتب التاريخ ان
اخذ صلاح الدين كانت فتح
اليه باسمرلو تحمل اليه الهبات
والمساعدات ، وروى صاحب
مسالك الابصار ، ان طوائف
النصارى من الفرنج كانوا
يقصدون - الدبر وبسالون
السلطان ان يكتفهم من زيارته
واذا كتب لهم زيارة القيامة
ولم يكتب معها صيدانيا
معدودون السؤل في كتابها
م ، قيل وجاءت مرة كتب
ملك فرنسا وكتب الافرسي
القوس ملك اسبانيا على
لدي وسلمهم ماسا الوافين انكبر
سلمهم من التوجيه الى صيدنا
بمركبها فاجاب السلطان
واهم وحل الرسل على خيل
يريد اليها ونجري قرب الدبر
بمناجات وافراج وبانيه الناس
البلاد المجاورة وغيرها .

على أن ادعى ما في الدبر
نشوع والعناية مقام
الشجرة ، وهي حجرة
مربعة بنيت في الصخر تخلع

من قبل ولوجها وهي لا
تدرك فيها غير بابها وأطية السقف
على منه المصاييح الزينة
تغطي جذورها لا يبقون
بينة وبالعطاء الذهبية والخضرة

ل - تلك الصور ، وفي
غيرة نوقد الشموع ليل
وتنوح رائحة البخور

عبدنا ويسدو في قنبا الدبر

فكسب المكان جوا مرياً
غريباً
وتنضم هذه الجموعة منذ
مئات السنين كنزاً يفوق كل
شئ هو ايقونة السيدة العذراء،
في إحدى النسخ الاصلية
(دع ايقونات رسمها القديس
روفا البشير نفسه، وكان الرسال
ليوكليون)
أثناء الحروب الصليبية
سُلبت الزيت الذي يوضح
استمرار من الوجه في -
ايقونة الى كنائس فرنسا
أوروبا .

وتوافق الاسطورة الدينية
ثيفية وصول تلك الصورة الى
مكانها الحالي فتروي ان رئيسة
دير اوست داعيا يونانيا كان
مضى ليلة هناك في طريقه الى

لدي أن يجلب لها ايقونة -
بيدة العذراء فجلبها الرابع
لكنه اذا عودته تعرض
لثلاث انواع المخاطر من
يوم وحوش ضاربة وقطاع

۱. فکان کلما دامه خطیب
 رخ مستجدا : و اینها
 سوارا، احبني ، و تعبدا
 لب و رفاقه من احوال
 رین قصم علی الاحتیاط
 بقوله العارف : کلما

فأخذها عند وصوله
واعتذر للرئيسة بعدم
تسليمها له واعتذر
لأنه لم يأتها صباح
الليلة (١٤)



لهجوم ابن السعود على الحجاز واحتلاله ونزاع الملك حسين

لما ذكرنا في العدد

وامراء العرب في جزيرة العرب وكان هؤلاء بموجب هذه الاتفاقات تابعين لحاكم الخليج العربي كما ان هذا كان بدوره تابعاً لحكومة الهند ، حتى ان الحكومة العراقية بعد ان احتل الانجليز العراق كانت تابعة ايضاً لحكومة الهند ادارياً وعسكرياً ومالياً .

لقد كان للانجليز علاقات ودية مع الملك حسين واولاده وعندما شعرت بذلك الحكومة التركية عينت وهيب باشا حاكماً عسكرياً للحجاز في بدء الحرب العالمية الاولى فارادان يسيطر على الحجاز بمعاونة الوالي غالب باشا ، وعندما اراد الاتراك ان يتعرضوا على مصر طلبوا من الملك حسين ان يساعد في حملتهم على الانجليز ، ولما كان الملك حسين غير واثق بهم لوقوف وثائق رسمية مرسلة الى الوالي لالقاء القبض على اولاده بصورة من

رفضه هذا ، فطلب الملك عندئذ ان ينسحب عنه ابراهيم هاشم مندوب الاردن ولكن الكولونيل نويس رئيس هذا المؤتمر ومندوب الحكومة البريطانية رفض ان ينسحب الحجاز مندوب الاردن ، وهكذا فشل ، وكانت النتيجة ان ابتدأت حركات ابن السعود ضد الحجاز ثم احتلال السعوديين الطائف ثم مكة واضطرار الملك حسين لان يتنازل لابنه الملك علي ، اعتقاداً منه انه بذلك يرضي ابن السعود ولكن هذا لم يؤثر في مجرى الحوادث حتى تم احتلال الحجاز بكامله . ولا بد هنا من البحث في الاسباب التي دعت الانجليز لان يتدخلوا عن الملك حسين وبغضوا الطرف عن حركات ابن السعود ، وهي اسباب يجب ان نعرف اتصالاً بالتاريخ . من المعروف ان الحكومة البريطانية كانت قد عقدت اتفاقات مختلفة مع مشايخ

كنا ذكرنا في العدد الماضي من هذه المجلة ان مؤتمر الكويت الذي عقد لحل الخلافات القائمة بين نجد والحجاز والاردن والحجاز ، قد فشل ولم يشر عن نتيجة ذلك بالنظر لعدم اشتراك الملك حسين به او ارسال مندوب عنه ، رغم الاتحاح الشديد من كثيرين من رجالات العرب كرشيد طليع والامير عادل وعمرهيم واحسان الجابري وجميل المدفعي وسعد الله الجابري ونبية العظمة وموسى كاظم الحسيني والحاج امسين وغيرهم ، بموجب حل هذه الخلافات وانهاؤها ، لمصلحة العرب جميعاً .

وقد اراد اخيراً الملك حسين ان ينسحب عنه في هذا المؤتمر ولده الامير زيد ، ولكن الامير رفض ان يشترك في مؤتمر ليس فيه امير سعودي فرجع وابق لوالده عن سبب



الامير عبد الله وحرس رجالات الاردن جنباً الى الخدمات السعودية



الملك حسين بعد مؤتمر الكويت

الصور ارسل ولده فيصل لا لسانة وارسل معه كتباً الى الوزارة هناك يشكو لها من موقف وهيب باشا منه وعن عائته ، فطليت الوزارة خطره وطلبت منه الاسهام مع الجيش التركي في حركاته الحربية ، وقد كانت في ذلك الوقت محاسبات عالية قائمة في سوريا ، فاراد فيصل ان يغتفر هذه الفرصة للتوسط مع الحكومة التركية بالكف عن اذاع العرب وعدم الاقدام على حكم اولئك السياسيين الموقوفين في عالية . وعندما شعر فيصل ان لا مجال لتفكير هؤلاء ، وان لا أمل يكف الاذى التركي عن البلاد العربية كتب الى والده يشرح له حقيقة الموقف في سوريا خاصة وما لاقت من ظلم جمال باشا ، وفي الوقت نفسه فقد اجري عدة اتصالات مع رجالات العرب وشبابها في استانبول ودمشق والقدس ، حتى انه دخل في حزبي الفتاة والعهدة .

واغتم الانجليز هذه الفة على الاتراك فاخذوا بتقريب من الملك حسين وبشوق لاعلان الثورة على الاتراك وتأسيس دولة عربية ، وهذه ابتدأت المفاوضات القليلة وبينهم وكان منهم ستون وكلايين ومكاهون وغيرهم فاعلنت الثورة العربية كما هو معلوم ، وعندما طلب الملك حسين ان تكون هناك دولة عربية واحدة تشمل الحجاز وسوريا والعراق ، فقبلها الانجليز مع بعض التحفظات ، ولا بد من القول في هذا هذا المقال ، ان الملك حسين يقبل ان يوقع على اتفاق يتنازل به عن اي شؤم الاراضي العربية كما انه اعترف ابدأ بتلك العهدة المعروفة بمعاهدة سايكس بيكو ، وسنشر في العدد القادم ام شروط الانجليز والبرواغت التي جعلتهم يتخبر عن الملك حسين بصورته قبل

ما هو صحيح !!

تحت لفة الناس في
 السبع لامي الى السيد
 حكيما وموقفه من
 تحت ومن بعض اسدقائه
 دورهموا يتألمون ،
 السيد الكيخيا
 المعروف الدوالي في
 كلبانام لا ؟ وهل
 هم عن الدكتور ناظم
 في مدينة الحليم ام لا .
 يدرك احد الذين مازالوا
 السيد الكيخيا فقال ،
 يعتقد بان السيد الكيخيا
 في عمان ينسحر حركة
 في عمان يعرف الدوالي ،
 كان ينظر اليه بأنه السبب
 في السيد خالد العظم الى
 راية ، وذلك لأنه لا يوجد
 في عمان غير حديدان .

كانه قدير راض عن
 الدكتور ناظم القدسي ، فهذا
 كلب الواقع ، لأنه عندما
 من الدكتور الى حطب
 السيد الكيخيا الى
 في الصفري لاستقباله ، ولو
 في الواقع كما تصور الالفة
 في ، ما خرج الى مثل
 في الساحة يستقبله .

(٢)

صبة يا شوات !

تحت الالفة الطويلة الى
 السيد العظم رئيس
 في هذه الالفة في
 من الوزراء الحاليين ،
 السيد خالد العظم
 فيكتوراً علينا ، وانه
 من الوزراء بتسبب

(٣)

السيد موقفه .

في القضاء التي تمتد
 في عمان ايضا هو
 في سوريا بعد القضي
 في لامي ، وهو في
 في لامي ، وهو في
 في لامي ، وهو في

السنة الناس طويلة

اقامه الاطباء اول امس
 في نادي الشرق .

فقد اخذ الناس يستقذون
 انتخاب الدكتور
 ويقولون انه رغم ان قانون
 النقابة لا يمنع انتخاب موظف
 ولكن هذا اذا كان يجوز
 قانونا فلا يجوز عقلا ، اذ كيف
 يمكن ان يتغلب احد على
 الدكتور عرفة مادام هو اميناً
 عاماً لوزارة الصحة وما دام
 اكثر الاطباء موظفين في هذه
 الوزارة ويطلبون رضاء .

لذلك وبناء عليه وعليه بناء
 فان فشل الدكتور مأمون
 الكزبري كان منتظراً ، وتناوبنا
 للدكتور على فشله .

(٤)

(مفاجأة)

- وامتدت السنة اصحاب
 الفعاليات الاقتصادية الى
 الاستاذ ليون زمربا بناسبة
 تلك التصريحات التي نشرت
 عن لسانه في مجلة السابل في
 حلب والتي جاء فيها ، ان
 رجال الفعاليات الاقتصادية
 يجب ان يلزموا اعمالهم وان
 لا يترجوا انفسهم في العمل
 السياسي وذلك حرصاً على
 مصلحة البلاد العليا والاستقرار

السياسي المنشود لانه اتضح
 من التجارب العديدة ان من
 جهة اسباب المباحثات السياسية
 التي هزت البلاد كانت
 تدخل رجال الفعاليات
 الاقتصادية في توجيه دفة السياسة
 الامر الذي لم يبق ممكناً بعد
 تفتح الوعي العام وانتاج السيل
 الاشتراكي الصحيح .

لقد كان هذا التصريح مفاجأة
 لرجال الفعاليات الاقتصادية
 وقالوا ، اننا لم نصدق انه
 صدر عن الاستاذ ليون زمربا
 فهذا ما ينتظر صدوره من
 الاستاذ اكرم الحوراني ، او
 غيره من الاشتراكيين .

(٥)

(الى وزارة التربية)

وامتدت السنة المعلمين
 الوكلاء الى وزارة المعارف
 فتناولتها بالنقد والتجريح بسبب
 ما يلاقونه في قضية الرواتب ،
 فقد قالوا ، ان الوكيل لا يستلم
 راتبه الا بعد ان يطلق الاف
 الشهادات ، وبعد ان يدور
 الف دورة ودورة ، من ديوان
 الحسابات الى الادارات الى
 الشطب ، الى البنك المركزي ،
 وكل ذلك ليستلم مائة وخمسين
 ليرة سورية وهو راتبه الشهري .

وقد قالوا بهذا الصدد ان راتب
 شهر حزيران الماضي لم يستلموه
 حتى اليوم ، قبل يقبل وزير
 التربية مثلاً اورئيس الوزارة
 ان يتأخر راتبه يومين فقط لا
 غير ، فاذا كانوا لا يرضون ذلك
 لانفسهم فكيف يرضون
 لغيرهم ؟؟

هذه هي القضايا التي تناولتها
 السنة الناس وقد نشرتها لتعرف
 الحكومة ما يقال عنها وعن
 غيرها وتكون على بينة من الامر
 فلا (غشي المي من تحتها) ..

المضحك المبكي

تصدر

صباح كل احد

كلنا يشكو

وزير الصناعة يشكو من السياسة
 التي تتبعها هذه الوزارة والتي
 لا هي بالشريعة ولا هي
 بالراحالية .

(٩) - والاستاذ عصام
 العطار يشكو استغلال الوزارة
 من قبل الاشتراكيين .

(١٠) والقراء يشكون
 من كثرة الصحف

(١١) واصحاب الصحف
 يشكون من مكاتب الاعلان

(١٢) - ومحسوبكم الفقير
 اليه تعالى يشكو امره الى الله .

(١٣) - والمسافر بسين
 سوريا ولبنان يشكو ما يلاقه

من صعوبات على حدود الدولتين .

من الادارة

بدل الاشتراك

٢٥ ليرة سورية

للدوائر الرسمية والشركات

٥٠ ليرة سورية

اجرة الاعلان ليرة وربع

ليرة لسانتر العمودي

معمل حلويات

عربية وافرنجية

صاحبه سليم اليان ناصيف

تأسس ١٨٨٥ الخائز على شهادات متعددة من

معارض سورية

المنوان : جادة باب شرقي رقم ١٧

استعداد كامل لتلبية طلبات العائلات في كل وقت

است... واليوم... وغدا..

هذه المواضيع السياسية المحلية والعربية والدولية يكتبها الدكتور نجيب الأرماني

من عام إلى عام

يقف المرء هنا عندما تنتهي الايام وتتجدد ، فيعمل فكره في ام
الأحداث التي انقضت ، ويحاول ان يربط بينها ونظائرها مما يتجلى في خاطره ،
فيجد اموراً متشابهات واخر غير متشابهات ، ويرى العالم يسير الى اجد ، والحياة
تجري مستقرها ، وهو في الغالب يحن الى الماضي ويتطلع الى المستقبل ويشمل
الحاضر .

الفتوحات العلمية والأسلحة الرهيبة

اول ما يستوقف النظر في السنة التي طوبناها ملي السجل للكتب ، روعة
الفتوحات العلمية التي برزت عنها الطرف ، ومجار فيها العقل ، فالانسان يسارع
النجوم في افلاكها ، ويرسل الاجرام الى الطبقات العلوية ، فتجل له رموز
الكائنات واسرار الفضاء ومخباآت الطبيعة فيعلم ما لم يكن يعلم ، بل عالم
يكن يحلم ان يستظهره في يوم من الأيام .

على ان هذه الفتوحات العلمية الباهرة ، تحمل في طياتها من الأخطار ما
يهدد مستقبل الانسانية كلها ، مادام التسابق على التسلح ، وعلى التجارب الذرية
قائماً على ساق وقدم ، واذا كان الحرف من الاسلحة الرهيبة ، هو الذي يحول
دون التسرع في خوض غمرات الحرب ، فالخوف نفسه قد يدفع احياناً الى
ما يراد تجنبه ، اذا استولى على احد الفريقين المتنازعين حذر من مبادأة وخشية
من سبق ، فاطلقت المتراعات الفتاكة من عقابها ، لتعصف بالحضارة الماثلة
والمدن الزاهرة والشعوب الآمنة وغير الآمنة والمصانع العظيمة ، فتجعلها
حصيداً جرداً كأن لم تكن بالأمس ولم تكن شيئاً مذكوراً .

وقد أوشكت الحرب ان تقع بسبب كوبا ، ولكن غلب الرأي في
الساعة الأخيرة ، فاحجم الفريقان وتحاجزا ، بعد ان اعدت هذه الجزيرة الصغيرة
القريبة من الولايات المتحدة اعظم اعداد ، وقد صنعت روعية فيها بقياس
واسع ووسائل جديدة ، عاصمتها الولايات المتحدة في تركية على مقربة من
الحدود الروسية ، وانشأت فيها قواعد عسكرية ، وان كانت دون المنشآت
في كوبا ، بسبب تقادم عهدها وحاجتها الى التجديد .

تطورات الوضع في سورية

شهدت سورية في السنة الماضية أحداثاً عديدة ، فقد تطورت فيها الأمور
من حكم نيابي قلق الى تعطيل لأوضاعه ، واقترب ذلك بفترة في حص وحلب ،
قد أدرك الله البلاد من عواقبها ، ولا تزال عاكمة المسؤولين او بعضهم مستمرة ،
وكانت شكوى سورية التي دارت مناقشتها العنيفة في شتورا ، وادت الى
انسحاب عدد من جلسات الجامعة ، وربما تتحقق شروط اعلانها ، وتطور الحكم

روبدأ رويداً في البلاد ، فتتمتعت بقط من الحرية ، والى قانون الطوارئ
واستبدل به غيره ، وسبشر قريباً قانون الاحزاب ورعا قانون اتشعار
جديد ، ويرجع الانتهاء في منتصف هذه السنة الى وضع دستوري ، يكر
من استباق الحوادث ان تتكهن عنه او نبشر به .

غير اني شعرت بشيء من الأسى ، حينما وقع نظري وانا اكتب م
السلور ، على كلمة السيد الرئيس الحبيب ابو رقية ، يقول فيها ملاحظاً
صدر محاولة الاغتيال التي كان من المحتمل ان يكون عرضة لها في الايام اللاحقة
ان تونس ليست كسورية ولا كالعراق ، ومهما كان القول في هذا الشبه ،
سبق لي ان قرأت وسمعت تعريضاً بذكر سورية ، حين يضرت بها المثل الا
حدثت هنا وهناك في العالم انقلابات او محاسنات لما ، وان الأمل ان
تطوي عليه جوانحي ، وجوانح كل سوري وعربي يحب هذا البلد ، ان تكرر
الأحداث التي اشار اليها السيد الحبيب ابو رقيه قد ذهبت الى الأبد ، ول
تتمتع سورية بالحياة الحرة المستقرة ، التي ينال فيها كل ذي حق حقه يوم
وارتياح .

قضية فلسطين

عادت هذه المرة قضية فلسطين ، بعد المحاولات المأثورة في لار
المتحدة ، ولا جديد فيها ، وقد تقرر تقديم وكالة القوت لمدة سنتين ، وتلته
الولايات المتحدة بأنه لا فائدة من اتخاذ قرارات لا يكون الفريقان العيان
استعداد لتقبلها . وقد اشترك ممثلو فلسطين اشتراكاً مباشراً بأعمال الوفود
العربية ، وداخروا عن حقوق بلادهم في الحكمة العالمية التي سبق لها التبحر
جانب آخر ، تحيزاً بلغت منه انها لم تكتف الى ذلك الجانب حتى ما خسر
له والزم بالوقوف عنده ، وقد جرى تبادل اسئلة واجوبة في شأن تلك القرارات
التي اصبحت ترفضها اسرائيل ، لانها ضمنت بقوة السلاح اكثر مما اعطتها
وما زال العرب يرفضونها لانها قامت على باطل لا يستطيعون التسليم به ،
ان الذي يراجع قرارات مؤتمر بندق ، يشعر بما انجبت اليه وقد ابلغ لدم
فلسطيني بذات نفسه في موضوع المطالبة بتنفيذ قرارات سنة ١٩٤٧ ، وبعد
اعلن انطوني ايدن وأيه في هذا الشأن ، في خريف سنة ١٩٥٥ ، انكروا
اليهود ، ولم تزيد الولايات المتحدة ، وعارضت فرنسا منذ كره سياسية
ويظهر ان الوفود العربية في هذه المرة لم تكن على وفاق في اثاره هذا الموضوع
وفي جلستها الوفد الفلسطيني نفسه ، وعلى حين انه كان يحسن بالدول المحر
ان تتخذ رأياً تجميع عليه ، ولا تقتصر على الادعاءات التي تحرض كل دولة
التمسك بها ، وتعلن انها تضع خطة - على الورق - لاسترداد الوطن الضائع
والأمر اجل واسمى من ان يضيع في اخبارات الدعاية ومزالق السياسة
ولكن ابن منا الاتفاق على امر في شأن فلسطين او غيرها ، وتحسن في
الحلقات والمفاوضات التي يأخذ بعضها برقاب بعض كائنا قطع الليل النظم .

الشؤون العربية والسياسة الدولية

مذات البلاد العربية

عامة ١٩٦٢ جذيرة أن تسمى في تاريخ العرب سنة استقلال الجزائر بعد استبعاد لانتظار له ، دام أكثر من مئة وثلاثين عاماً ، وكانت لسبع الأخيرة من أشد مآقات عناء ، وأجل مآخلته صبراً ونضالاً وحول للظرفون من المستعمرين أن يشتوا أقدامهم بالأسراف في التدمير والدمار ، حتى كتم هذه السياسة الحرقاء عجلوا حلول اليوم المنتظر ، وحيوان يقاتلوا رئيس جمهوريتهم ، الذي لم يجد مناصاً من التسليم بالأمر الواقع بلادة من مازق صعب ، فأبدع هو الشعب الفرنسي في سياسات ، عام حرك بالاستفتاء الأخير الذي أقر مقترحاته .

وبعد الجزيرة العربية ثورة اليمن ، التي ما زالت تقاتل في سبيل استقرارها ، وقد أقيمت نجاحاً دبلوماسياً باحتلال مركز اليمن في منظمة ، وبالعلاقات الدبلوماسية المتواليات التي حصلت عليها ، ولا يزال للولايات المتحدة التي كان يظن أنه سيحقق شروطاً عامة ، لم يتحقق ما وفتت مصر التي عززت الثورة في ميادين الحرب والسياسة ، والتخذت سياستها في مجالات شتى وعظمت جلاء الجنود المصريين على ظروفها ، ما أقطاعات الساحرات التي قد جماعة الامام من وراء الحدود ، من حكومة الثورة .

في الوقت الذي تعلن فيه المغرب ولييه اتفاقها ويعقدان عليه الامال ، على بين القاهرة والرباط تستعكم عراده ، كما ترى البوادر بين تونس والجزائر في قيام العلاقات الودية المرجوة ، بين بلدين تخلصا من جور الاستعمار ، على يد الامم المتحدة سياسياً ذكراته وبأخذ بعضها بانها بعض ، بلغة غير جريئة كلفة الدلالة على ما تقصده ، فقد اشتر باهي الادم سكرتير المنظمة بدقيق قريب ، باوي الي المتأمرون الذين ارادوا القضاء على زعيم الجبهة في تونس وعلى راسهم الحبيب ابو رقية ، وهو من عرف على في عقولان جهاده وتيسر ما ينطوي عليه من رأي وحكمة ، لم يمنع ان يستقره الغضب في مثل هذه الظروف ، وخامة على ما يسيء الى ليبيا ، التي لم تضع بذهاب زعيمها ، ولا يتقاد الى الاسراف في سياسة التواضع الى الذين يجيئون الحكومة الشخصية ، وفرض التسلط والاحتفاظ باستقلال شجرة وحرية وجدانه .

مشكلات العالمية

في سنة ١٩٦٣ معظم مشكلاتنا ان لم نكل كلها ، فلا يزال حذر للولايات المتحدة ، وفي خطبة الرئيس كيني التي القاها على مسرح الامم ، وعدوا من جزيرتهم ، كلمات اثرت حاسمهم وحقدتهم على الصين التي يحيط به الله ، والحكم الذي لا يعرف معنى للعسيرة كونه السيطرة لجنبة حاية وتبادل خرسوف وايتاتور رسائل ، والحدود الواحدة الثانية ، وكورت الصين مطالبا من تحديد الحدود والحد على اسس جديدة ، وتذاكر منتموا الهند وباكستان في موضوع التفاوض الكليات الطيلة التي تطوراها والبلاغ الذي صيغ بالعرب سياسي

فالمشكلة لا تزال كما كانت . وحرب الأمم المتحدة في كاتغا دخلت في مرحلة جديدة حادة ، بغية توحيد الكونغرس ، وقررت الأمم المتحدة اجلاء وحدة كورياتي اسس ديمقراطية للشمال والجنوب . والخلاف العائدي والسياسي بين الروس والصين لم يعد سرّاً ، وكذلك الخلاف بين الدول العربية نفسها في موضوع التسليح الذري وخطط الحلف الأطلسي ، واشتراك بريطانيا في السوق المشتركة الذي لم يثبت به حتى الآن ، وغير ذلك من الأمور التي تزيد في اعباء السياسة الدولية في هذه السنة وفي السنين المقبلة .

ذكرى إنسانية محيطة

أحييت الولايات المتحدة ذكرى مرور مئة سنة على القرار الذي اتخذته الرئيس ايرواهم للكنن في اول كانون الثاني سنة ١٨٦٣ لمكافحة الرق والغائه ، وكتب صفحة مشرقة في تاريخ الانسانية واعلاء شأنها وتكريم ابنائها ، فلا غشرو اذا تذكره العالم بأسره في هذا اليوم ، واحاط اسمه بحالة التمجيد ، التي ما يرحلت تعلق وتناثرت حتى بعد ان غيب الترى .

كان للكنن شخصية غريبة ، ولد في آخر طبقات المجتمع ، وتكون في بيئة النضال والثقة ، وسما في الحياة العامة حتى اصبح الاميركي الأول ، وتقليد اعباء مهت في الوقت الذي كانت قوى الحرية وقوى العبودية توشك ان تشتبك في قتال ممت ، فقبض على ازمة الحكم بعزيمة صادقة ، وتجهزت حين الفصاحة في كلامه عن الرق ، فكان ينطق عن فطرة ملهبة وملكمة متاحة وعقيدة راسخة تكس وراء كل حرف وكل كلمة ، كما هو شأن قادة الشعوب من عظماء الرجال وفي هذه الكلمات التي نطقها ما يكفي للاشادة بذكوره .

ان من الامنان لسكان بعض الولايات ان لانوام جديري بمحكم انفسهم ، ولا جدال في ان حكم الشعب لنفسه بنفس صحيح وبسيط صحيحاً الى الأبد ولكن اذا كان الزنجي رجلاً لا توى . بعد ما في البدا من صفة - انا اذا احرمناه حكم نفسه نكون خرقاً بذلك مبدأ سيادة الشعب . ففي حكمه لنفسه وغيره اكثر من سيادة الشعب : انه الاستبداد ، وليس في الناس من يتوفر لديه الخير ليحكم غيره بدون رضاه ، وما خير امة نضفا حر ونضفا الآخر عبيد .

وكان يقول في الرق انه يفتق لما ينطوي عليه في ذاته من جور وقبح ، ويقتله لانه يسلب النظام الجمهوري الذي نغمد الى العالم مثلاً من اثر الحق ، ويقتله لانه يدفع رجلاً كثيرين من الأخبار الى محاربة المبادئ الأساسية للحرية المدنية . ومن اقواله ان لا يريد ان يكون سيداً لاني لا يريد ان اكون عبداً ، وكان يجد في الحرص على سيادة غيره معنى الاستعداد لقبول العبودية .

اما خطبته في تشيخ في ١٩ تشرين الثاني سنة ١٨٦٣ ، فهي من جلاى خطبه التي سارت كل مسير ، وتوارث الامير كيون ما فيها من كلمات بليغة وورثها نشر تعريباً في عدد قادم .



ابن بيل



عبد الله الدلال

دير صيدنايا (بقية)

اليوم الثاني ، وكان يجتمع فيها الابقوة واتجه نحو الباب ليخرج منه ويواصل سفره الى بلاده ولكنه لم يتمكن من الخروج وسمر بقوة خفيه تصده عن الباب ثم اعاد الكرة مرة وثانية وثالثة الا انه كان يعجز عن ذلك دائماً ، ولم يجد آخر الامر بدا من الرجوع الى - رتبة الدير معترفاً بالحقيقة وتسلية الصورة التي مازالت تحتل منذ ذلك الوقت مكانها في - الكنيسة الصغيرة ، ويبعد الدير عن دمشق ٣١ كيلو متراً في ارتفاع ١٤٠٠ م عن سطح البحر ولبنائه الذي يعود الى عام ٧٤١ للميلاد قصة شائقة تتأقلمها الاجيال والمجتمعات - الزمنة من فم الى فم .

تقول القصة ان الامبراطور بومتيان الاول عندما خرج بجيوشه لمحاربة القرس عسكر على مسافة من دمشق في البادية القرية ولكن العطش اضربهم فركبوا تلك فرسه واخذ يبحث عن ماء واذا به يرى غزالة شجرة للصيد وكان من هواة تلك الرياضة فراح يطارد ما حتى اخذ منها الثعب وعلق به الى صخرة عالية وقتل على قنبا ، وعندما نجا لرميها - بالسهم استحالته الغزالة الى ميدة وقور متشحة بالياض يشع منها نور عظيم واشارت لذلك - الصياد ترمي بسهمك بابومتيان ولكنك ستقيم كنيسة باسمي على هذه الصخرة - وتروي التقاليد ان المهندسين لم يجتمعوا على رأي في تصميم البناء فظهرت المفردات في الحلم

لذلك ورشدته الى تصميم الدير الحالي . اما اولي ريشات الدير فكانت تحت - الامبراطور بومتيان نفسه .

دير صيدنايا تقيم فيه اليوم راهبات ارتوذكيات وفيه مدرسة للايتام وبؤمسة من الرثوب عدد لا يلقونه سوى عدد زوار كنيسة القيامة في القدس فيكون صيدنايا بذلك موطناً سياحياً من الدرجة الاولى في سوريا .

وهناك من يفكر بتطبيق مشروع الصوت والضوء على صيدنايا ، القرية والدير والجبال المحيطة يعمل في شهور ومواسم معينة فيكسب المكان جواً من الاسطورة والسر ويضيف الى رونقه رونقاً وشهرة .

الدكتور يوسف حناوة

ما كيا فيللي (بقية)

القضاة لان الناس يحكمون عادة بالشعر لا بالحجج وكل الناس ترى فيك مظاهره وقيلون بلسون حقيقتك .

وعلى الامر ان يتطبع بطبع الحيوان وان يلق ذلك الاسد والتعلب معا فيكون اسداً ليرعب الغائب وتعلباً ليتقي الجاني .

ومن اهم القواعد التي دافع عنها ما كيا فيللي ان الامر لا ينبغي له ان يحفظ العهد اذا كانت ضد مصلحته وان الطريقة الوحيدة لجعل الناس يعيشون ضمن مجتمع منظم هي استعمال القسر والحداد معهم .

والسياسي غير مقيد بالقانون الاخلاقي وهو يسلام على استخدام جميع وسائل الغش والقسوة والجريمة في سبيل الدفاع عن بلاده والاحتفاظ بدولته .

ان مفهوم مصلحة الدولة ليس مجرداً مبدأ من مبادئ ما كيا فيللي بل لقد أصبح اساساً لكل المذاهب السياسية في العصور الحديثة .

والمدافعون عن ما كيا فيللي انما يستندون الى شعورهم الوطني واهدافهم القومية ولا شك في انه كان يتألم لحالة بلاده ويراقب باهتمام الاوضاع الدولية والتطورات السياسية ليهتدي الى طريق الخلاص .

وليس من سبب يدعو الى الشك في عاطفة ما كيا فيللي القومية

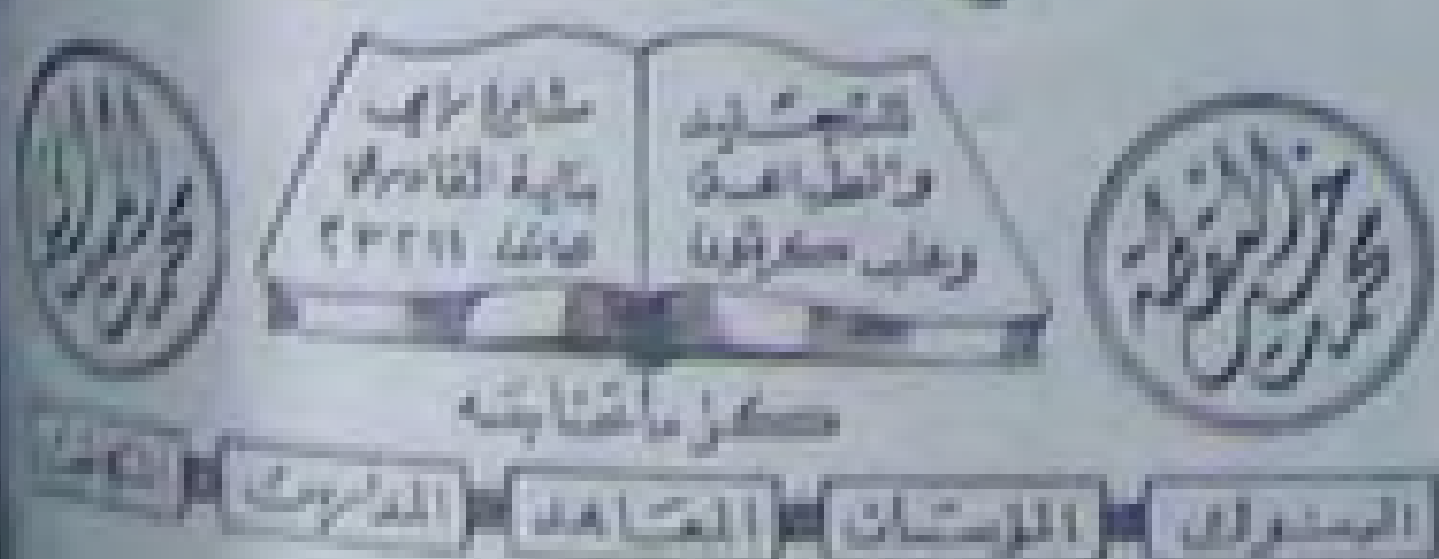
ورغبة في تحريره منهم ومنه ولكن استسلموا لغير الله والوساوس التي دعا اليها لتحقيق هذا الهدف والى الغاية الشرقة الى وسائل شريرة ١ .

ثم هل استطاع ما كيا فيللي ان يجد طريقاً واحداً لم يراه في طريقه وبينه وبين الامور التي كان قد حدثت بالفعل وذلك اخذاً للسياسة دوماً ومرة مسرحاً لقطع الجرح . ولكن ليس هناك احد من الامة التي اهلها على حب الحلو والنعيم والسرور واستصار القضية .

استألفوا مكيدة على غير معرفة الواقع كما هو ذلك لظفره السياسية فظهر كبره تبييه الاذعان وقوة انه وكشف الحقائق او تلك من غير على الاستسلام بل والرضى به ان يكون كبره بل من واجبا ان يكون تغييره واصلاحه او البشريه حائل بقصر البشر والتضحيات والانتحارات سبيل تقدم الحضارة واصلاح اخلاق البشر بله يلقى العباد من معنى القاد وكل المراقب والمصار لم تعمل لبناء عالم افضل كامل جدا

طابع مطابع

دار السبعين



هذا هو الذي ربح

نصف الجائزة الكبرى

في السحب السابق



السيد عادل بن محمد علي الطلبي
من السويداء

بانصيب معرض دمشق الدولي

به فتحه الجائزة كاملة دون انتقاص اي جزء منها

يجري سحب الاصدار الاستثنائي الاول بمدينة دمشق بتاريخ ١٣ كانون الثاني ١٩٦٣



ماكيا فيلي و«الماكيا فيلية»

يشرف على هذا الباب الاستاذ أبو سلمى

هي المحاضرة الرائعة التي تعتبر بحق من أغنى المحاضرات التي ألقاها الاستاذ الكبير الدكتور كامل عياد في المركز الثقافي ، والدكتور عياد علم من اعلام الفكر العربي ، انه كالنهر الكريم المتدفق الذي يعطي الري دون منة وجب الحبيب دون تبجح ، ينتعج بما ينتعج به رجل الفكر الحر ، من شمول النظرة وعمق البحث وإنسانيته العاطفة ، وبما ينتعج به الرجل العالم من نواضع وساحة خلق ورجاحة عقل ، انه بعيد عن الضجيج لأن الذين يعملون ليخفوا الضالة والفراغ . كان الدكتور عياد في محاضراته كعادته استاذاً ومفكراً لا ساذجاً والمفكرين ويسعد هذه الصفحة ان نردان بخلاصة لمحاضرة الاستاذ الكبير ، على أمل أن ينعم رواد الفكر والأدب بمطالعنا كاملة في إحدى المجالات الأدبية ، قال حلقه الله :

ان تعاليم ماسكيا فيلي السياسية مازالت تثير الاهتمام والجدل من أربعة قرون وقما استخدمت المناقشات وتضاربت الآراء حول مفكر مثله هو الامر حول ماسكيا فيلي والمذهب المعروف باسمه أي الماسكيا فيليين .

كان ماسكيا فيلي يطمح الى الشهرة في عالم الشعر والأدب ولعله لم يحظر على ياله ابدأ انه سوف يكتب له الحلود في التاريخ بفضل كتابه الصغير الامير الذي اشتهر سنة ١٥١٣ وقدمه بعد ثلاث سنوات الى

لورنسودي مديتشي ، املاً في نيل رضاء والساح له بالعودة الى خدمة الحكومة ، ولكن الامير اعمل الكتاب بالمره ولم يطبع الكتاب الا في سنة ١٥٣٠ بعد اربعة اعوام من وفاة المؤلف . ثم سرد الدكتور عياد الاحكام المتناقضة على (ماسكيا فيلي) من الحملة عليه الى مدحه والثناء عليه ومن اعتباره من انصار الدكتاتورية والحكم الفردي الاستبدادي الى عده من اصحاب النزاعات . ثم يقول :

فهل كان (ماسكيا فيلي) من الوطنيين المخلصين ومن دعاة القومية الحديثة ام انه لم يكن سوى انثرازي يطمح في استعادة منصبه ، هل كان من انصار الجمهورية المدافعين عن سيادة الشعب وحقوقه ام انه يجب اعتباره من مؤيدي الحكم الاستبدادي الفردي ، وماذا تقول في الماسكيا فيلية ذاتها ، ما هي الاسس التي يستند اليها هذا المذهب وما هي المبادئ التي يدعو اليها وهل يمكننا حقاً الفصل بين السياسة والأخلاق والى اي حد تبجح الاساليب الماسكيا فيلية في الوصول الى السلطة وفي المحافظة عليها . ثم ذكر الظروف التي عاش فيها ماسكيا فيلي والتجارب التي مرت عليه ، وحياته بصورة موجزة والعوامل التي اثرت في تفكيره . . . الى ان قال :

لوحجج ماسكيا فيلي في العودة الى منصبه لظال طول حياته

موظفاً صغيراً ولم يبق له ذكر في التاريخ . فلولا الكارثة التي حلت به لما اندفع الى تأليف كتبه التي هزت مشاعر العالم . وقد اندفع الناس في عهد النهضة الى التمتع بمناهج الحياة وملاذمتها واعتقدوا ان مغزى الحياة ليس الخير وانما هو الجمال ومن المؤلف انه يكاد يتعذر الجمع بين الخير والجمال لاختلاف جوهرهما : اذا الجمال انما يريد ذاته دوماً ولا شيء غيرها ، بينما الخير لا يفكر ابداً في نفسه وانما هدفه (الله - انا) ثم ان الجمال صورة وليس سوى ذلك اما الخير فهو المضمون والمحتوى ثم ان الجمال يجتذب الحواس في حين ان الخير يتجه الى الروح . وتحدث بعد ذلك عن اسرة دي مديتشي وعن الرابع المتكشف (جبرولا مرسافو فارولا)

وتحدث بعد ذلك عن البابا اسكندر السادس وان سيزار بوجسيا المثل الأعلى للامير بنظر ماسكيا فيلي وعن ابنه لو كرتسياء التي اشتهرت بالجمال الرائع والتي كانت مثل النساء الجميلات على جانب من البلاهة ، ثم قال :

لقد قيل ان « ماسكيا فيلي » هو اول مفكر في التاريخ نظر الى الدولة على انها ظاهرة طبيعية وجعلها موضوع دراسة علمية . فقد وصف الدول كما هي في الواقع وقام بشرحها فكشف عن تكوينها وقوانين حياتها واسباب نشأتها وشروط بقائها وعوامل تسخها وانهارها وانبع في هذه الدراسة طريقة

موضوعية فلم بتقيد بأي وجهة نظر سابقة ولم يتسكك بأي عقائد لاهوتية او قيم اخلاقية او احكام فلسفية .

ان الاساس الذي بني عليه ماسكيا فيلي نظريته في التاريخ والسياسة هو ان الانسان لمطور على الشر ، فقد كان من الدينيات في رأيه ان البشر يولدون شراراً وانه ليس من احد بينهم يعمل الخير الا اذا اضطر الى ذلك اضطراراً ، وبما ان البشر ليسوا اخواناً متضامنين بل انهم قطيع من الذئاب يلتهم بعضهم بعضاً فعلى العاقل ان يفكر دوماً عن مصلحته الخاصة وان يعرف كيف يستخدم الآخرين لانغراضه الذاتية ، ولا يسبل الى استئثار البشر الا بالاضطرار ومن لا يظلم الناس يظلم والحق انما للقوة وعلى الاقوياء ان يدعموا حقوقهم بسن قوانين تحميهم من عصيان الضعفاء وواجب الضعيف ان يخدم القوي اما واجب القوي فهو ان يخدم نفسه .

ويقول « ماسكيا فيلي » ان كل من يساعد غيره على نيل المجد انما يحطم نفسه ، لذلك لا يجوز الانسان ان يؤسس مصالح غيره الا بالقدر الذي يستطيع معه الاستفادة منها لنفسه والذي يطمح في السيطرة يجب ان يرمح عن طريقته كل المناقضين والمعارضين وان يستخدم في سبيل ذلك القوة او الحديعة حسب الظروف وان لا يتأخر عن قتل اعدائه بل اصدقائه ايضاً اذا اقتضى الامر .

وبذكر ماسكيا فيلي بان

الناس ينكرون الحق منقلبون ويغيرون لورد الاخطار ويجنون الفكر وما دمت تقفهم اهل بسونلكدمهم وحياتهم ولكن اذا احدثك عار ثاروا عليك والبشر الى مقابلة الشر بشدو يردوا المعروف لان الامور باجليل ثقيل في حيز الان لذة ومنه ان ان يهرب الى الاساءة الى من يهرب الى الاساءة الى من يهرب بالاستاذ الى هذه الامور على الطبيعة البشرية يسمي ماسكيا فيلي الى قهر والظروف التي يجبرها ان يسلكها تجاه رعايا علاقاته مع غيره من وهذه بعض النماذج التي ماسكيا فيلي .

ينبغي الامير ان يحفظ عرثه ان يرد يستعمل الخير لوجوه الاوقات والاحوال ومن يريد ان يتكون سلوكه مع الجميع ان يتدم عندما يقع في الامرار ويجب على الامير لا يخشى على العرش ان يصعب عليه بدلا من بالملك والاسان العر واني ان كثير من قبدو كانا فاضل به الى الحراب ان كثير ما يظهرون قد يؤذي الى الله ويقول ماسكيا فيلي كنت اميراً قديماً مضر اما ان كنت الامارة فالكرم من الله الى الهدف ومن الحكمة بتطير التقوى والاحسان الانسانية والاحكام ولكن ليس من ان تصف حاكمك (البقية على صفة

اعراب

(فلم او كلايام لدهرو واعظا)

... قال السيد ، وقد ... ما ضيقة لانها لم تستطع ... نافع السبب في ... السيد رشاد برمد ... من مؤخر من جلسة ... لوزراء الاخيرة .
... حرف جزم تجزم بان ... العظم يتدخل في ... الصغيرة في مجلس ... السيد اسعد ... الخارجية متضائق ... في وزارته ، ... لوزراء الاشتراكيين ... عن جشتمهم) في ... الامم كثيراً .
... فعل مضارع مجزوم ... علامة جزمه حذف ... من اخره ، والحد ... والا لكان ... كان معلولاً وبه ... على غلاء ... ذلك فهذا

موضوع تركه لتقيب الاطباء الجديد ، الذي هو في الوقت نفسه اميناعا لوزارة الصحة . والفاعل متصرفه وجوبا تقديره انا ، وهذه الانا هي سبب علتنا في هذه البلاد ، لان كل واحد منا يقول بانفسه ، لاسيما في الممارك الانتخابية .
كلايام - التكاف حرف جر للتشبيه ، فتقول مثلاً اليوم كأمس ، او كما سني كما سيدي والحذف يلهم .
(الايام) جريدة معروفة في دمشق ، صاحبها الاستاذ نصح باييل ، وقد كان السيد خالد العظم رشحه للوزارة ، ومن اراد زياده في الايضاح حول هذا الموضوع فعليه مراجعت والاستفسار منه .
المرء - جار ومجرور ، اما الجار منهم الاشتراكيون واما المجرور فهي هذه الحكومة بمعنى عبارة واضحة ان الاشتراكيين يجرون هذه الحكومة الى حيث يريدون مع احترام لوزراء الاخوان .
واعظاً - مفعول به منصوب بمرسوم او قرار ، وقد نصب لانه ملتقى من بعض الوزراء ومن اراد زيادة في الايضاح حول هذا الموضوع فليبحث في تعيينات وزارة الخارجية او في غيرها من الوزارات ،
واذ يساعد من است له واسطة ، او من ليس له وزير يلتسه .
والعبارة من اولها الى اخرها لاجل لها من الاعراب لاث الشعر قل من يتذوقه في هذه الايام .
وهذا موضوع يستطيع الاستاذ ابوسلمى ان يلقي محاضرة طريفة في شرحه وبيان حقيقته والله يعلم .

مذكرة تبليغ

... من عكمة بداية الجزاء ...
... الماس - ٨٠٤ ...
... الحق العام ...
... احمد بن محمد ...
... دمشق - قنرات ...
... والدته فاطمة ...
... حبيب بشاره ...
... الحلة - يوم الاحد ...
... كانون الثاني ...
... السلطة في ولاية ...
... لذكور الشهيرو الاقامة ...
... السلطة للصف ...
... القادة وفي حال ...
... الاجراءات ...
... ٩٦٣-١٢-٢٢ ...
... السيد البستاني يدور

(١)
- قالوا ، ان الوزراء كذبوا ما نشرته هذه الجريدة عن تصميم الحكومة السابقة بشأن الوحدة ...
قلنا ، ما كل ما يعلم يقال ...
(٢)
- قالوا ، ان السيد خالد العظم سافر الى السويداء قلنا في الحركة بركة ...
(٣)
- قالوا ، ان السيد احمد عبد الكريم نفي ان تكون الحكومة السابقة قد بحثت جدياً في قضية الوحدة ... قلنا ، ولكنه لم ينكر بانه كان هناك تكبير لارسال بعض الشخصيات الى مصر للمفاوضة
(٤)
- قالوا ، ان الحكومة تبعت قانون الاحزاب ؟؟ قلنا ، الاحزاب موجودة ، بقانون او بدون قانون .
(٥)
- قالوا ، ان الوزراء ينسجون مع بعضهم في المجلس الوزاري .
قلنا ، ولكن على ما في القلوب المعول .
(٦)
- قالوا ، ان السيد امين النفوري وزير اصلاح الزراعي قد وزع حتى الان ما يقرب من (٥٦٠) ألف دوغ في الجزيرة .
قلنا . وعندما ينهي سد الفرات ويصح في البلاد ملايين من الدوغمات صالحة للزراعة فعلى من سيوزع الاراضي ؟؟
(٧)
- قالوا ، ان الاستاذ اكرم الحوراني سافر الى حلب ... قلنا ، وكان سافر اليها من قبل الاستاذ عصام العطار .
(٨)
- قالوا ان الاستاذ رشاد برمد وزير التربية والتعليم يعرب عن كثرة مشاغله في هذه الوزارة ... قلنا ، الحقيقة ان هذه الوزارة اكبر من ان يتحملها وزير واحد .

قال و قيل

الاستاذ رشاد برمد اصدياً حظه الواسطات واعلن ان جميع المواطنين سواء بنظر القانون . قلنا ، ما هو رأي السيد الوزير اذا جاءت هذه الواسطة من قبل اعضاء مجلس الوزراء ؟
(١٥)
- قالوا ، ان تركيا تريد فرض حلول وتسويات بشأن قضايا معلقة حول مشروع القنرات .
قلنا ، ان الفرض على سورية ، تبدل ، وزمان اول تحول .
(١٦)
- قالوا ، ان السيد احمد عبد الكريم نفي ان تكون الحكومة السابقة قد بحثت في موضوع ايفاد اي شخص الى مصر .
قلنا ، ولكنه صرح من قبل في العدد (١٣٠) من جريدة الطليعة انه بحث فيما اذا كان من الضروري ارسال شخص الى مصر او وسيط لينقل رأي الحكومة السورية في هذا الموضوع .
فأي التصريحين تصدق ؟؟
(١٧)
- قالوا ، ان الدكتور فيدل كاسترو حمل على الولايات المتحدة حملات شديدة .
قلنا ، ما مات حتى وراء مطالب .
(١٨)
قال ، الاستاذ رشاد برمد ، ان كل نشاط رجعي في البلاد لا يخدم الا العناصر الرجعية ، وانه لا يمكن تحقيق الاستقرار في سورية الا باقامة حكم تقدمي اشتراكي معتدل .
قلنا ، هذا كلام خبير .
(معلق)

اعلن

تعلن امية العام للبتول عن تأجيل موعد قبول عروض فائض منتجاتها من البتول على اختلاف انواعه حتى نهاية الدوام الرسمي من يوم ١-٢-١٩٦٣ دمشق في ١-٢-١٩٦٣ المدير العام المهندس محمد العام

(٩)
- قالوا ، المفاوضات بين سوريا والمانيا بشأن مشروع سد القنرات ... قلنا ، صارت مثل اخية الشيطان ، لها اول وليس لها اخر .
(١٠)
- قالوا ، ان الاستاذ جلال السيد يشهد السياسيين ... قلنا ، نحن معه على بياض .
(١١)
قالوا ، استئناف السفر الى لبنان ... قلنا ، المهم استئناف العلاقات الودية .
(١٢)
- قالوا ان دوائر الارصاد الجوية تؤكد ان الطقس سيكون في الايام القادمة عاصفاً وممطراً وغائماً .
قلنا ، الامل ان يعقب ذلك صحو تام ، ونخلص البلاد من الغيوم والعواصف !!!
(١٣)
- قالوا ، ان الدكتور عبد الكريم العائدي المفوض العام لمقاطعة اسرائيل نفي جميع الاتهامات التي وجهت الى بنك اقرا .
قلنا ، قد قيل ما قيل ان صدقاً وان كذباً - فما الحيلالك في امر اذا قلا .
(١٤)
- قالوا ، ان وزير التربية

أول "دعوى تلفزيونية" في محكمة بداية الجزاء في وسط القبة يتابع باهتمام جلسات المحاكمة



الحقوق والواجبات
الحادث التي تعرض له
سلم قطاية في برنامج
«ساعي البريد» التيلي
بجيب الأبرودون مناقشة
مثلة . توافق على
الظهور في دور «تقرؤ»
وتستترك في بروفات
التشيلية .. وقبل تسجيل
التشيلية بدقائق اعتذر
ثم ترفض ، ثم تقبول
للخرج :
«أنا مجنونة» لا
أريد أن أمثل !
هذا الحادث يجب ألا
يردون مناقشة . لأن
يدور حول مسألة التزام
الممثل ، حول قضية
ارتباطه مع العمل ،
وجديته تجاهه .
المعروف في جميع
أنحاء العالم أن الممثلين
والمثلات يوقعون عقوداً
لزمهم بالقيام بالأدوار
المستدة إليهم والمعروف
أن الكلمة الشخصية عندنا
تقوم مقام هذا العقد
فالتسكوس عمن
الموافقة والعرض العمل
لأنهم . لما هو جريمة ،
يجب أن تتخذ إجراءات
لتجارتها ، كمنع الممثل
من الاشتراك في أية
غشبية قادمة ، أو غير
ذلك .
وبالقدر الذي يطالب
المثل فيه بحقوقه . يجب
أن يعرف واجباته ، ولا
فالأفضل له أن يعترف
العمل .

محمد شاهين



• سلم قطاية : التقرير •

استدعاء الشهادة لخدمون المالح
وسلم قطاية وغان جيري .
الإدلاء بشهادتهم حول
الموضوع .

نتيجة التحقيق

ويتابع الوسط الفني باهتمام
شديدة هذه الدعوى الأولى من
نوعها ، ويتأمل أن تنتهي على
خير ، وتصر مجلة الزان
أثناء عرض الدعوى على نقطة
واحدة هي :

• ما هي نتيجة التحقيق في
التقرير الذي رفعه المديرية
العامية . حول الموضوع ، عن
طريق المخرج سلم قطاية ؟

أن نتيجة التحقيق ، كما تقول
تعطي أدعاء كثيرة على القضية .

وامس السبت ، حضر
الحكمة عدد كبير من له علاقة
بالوسط الفني . وحضر خدمون
المالح وسلم قطاية وغان
جيري . . والقوا جميعاً شهاداتهم
وقد أجلت المحاكمة إلى يوم آخر
ومن المحتمل أن يثبت في هذه
القضية بعد عدة أسابيع .

والحق سيظهر حتماً ، وفي
جميع الأحوال ستكون
الصحافة مرفوعة الرأس دائماً .

امس السبت ، شهدت محكمة الجزاء الجلسة الرابعة من جلسات
الدعوى المقامة ضد الزميلة مجلة « الزان » بشخص مديرها
المسؤول ، ومدير تحريرها الزميل عدنان مراد . . وقد استدعي
لهذه الجلسة المدعي التلفزيوني المعروف خدمون المالح ، والمخرج
سلم قطاية ، والمخرج غسان جيري . . للإدلاء بشهادتهم .
.. وهذه أول دعوى تلفزيونية . . إذا صح هذا التعبير .
يشهدها مجتمعنا منذ أسس التلفزيون في سورية .

الدعويان في دعوى واحدة

وقد أقام حسن مبر دعوى
قدح ودم واقتراف ، وأقامت
لوريس بريت وزوجها السيد
جورج كنج دعوى « تشويه
سمعة عليها التجاري » . . على
المجلة . ثم دجت الدعويان في
دعوى واحدة ، وكان المحامي
الاستاذ سيف الدين المأمون ،
محامي الادعاء فيها ، بينما كان
المحامي الاستاذ مظهر الشرجي
محامي الدفاع .

طلب المصالحة واستدعاء الشهادة
وقد حاولت المحكمة بعد
أن سمعت أقادة الاستاذ عدنان
مراد في الجلسة الأولى حاولت
في الجلسة الثانية مصالحة
الطرفين ، غير أن محامي الادعاء
رفض المصالحة ، وطلب
الاستمرار في الدعوى . . حتى
النهاية .

وتقرر في الجلسة الثالثة بعد
مراجعة قضاها محامي الدفاع



• محمد شاهين : القضية •

الحكاية من أولها .
كانت الزميلة « الزان » قد
نشرت تحقيقاتاً صحفياً مستندة
بذلك إلى تقارير ومعلومات
وردت إليها ، حول قيام السيد
حسن مبر ببعض الصلفيات
والأعمال ، وطلبت في تحقيقها .
أن تعد هيئة عامة للإذاعة
والتلفزيون إلى التحقيق فيها
أورده ، خاصة وأنه يتعلق
بأحدى الموظفات في التلفزيون هي
السيدة فلوريس جيت ، وممثلتين
كانتا تشتركان في برنامج
« ساعي البريد » .

المجالس مائة

يقال أن إجراءات ستتخذ بحق ممثلة اسما برادة شقيق
واخت الظهور في برنامج « ساعي البريد » ، التلفزيوني . .
قبل موعد تسجيله بساعة واحدة بعد أن تدربت على الدور
ووافقت على الظهور فيه وهذه الإجراءات هي عدم الاتفاق
معها على الظهور في أي دور بالإذاعة أو بالتلفزيون .
والواقع أن ما يطلبه المشتلون من التلفزيون والإذاعة . .
يجب أن ينفذه الضباط وحرس . . منهم حسن يؤمن
المسؤولون بطاليم .

أخبار

نحيات الرئيس

• أبلغ السيد
الجمهور الاستاذ وقبل
وزير الثقافة والأشهر
نحيات للمتلين والممثلين
قامسوا بأداء مسرحية
« العرسوازي السيل »
مدرج أي خليل الم
وحضرها السيد رئيس
في الأسرع الماضي

عودة صنوبر إلى مصر

• يتابع بأن الحرم

صنوبر الذي ترك العمل
المسرح الكوميدي وسام
الأردن فتدريس في
هناك ، يتابع . . أن
العمل هنا ، بعد وفاة
اليه من المسرح القومي

غرفة بلايين الجدارة

• بعد الاستاذ

جواناً جديداً يند
الجديدة ، وعنوان
و غرفة بلايين الجدارة

تسافر إلى الجزائر

تسافر الاستاذ

أنه إلى الجزائر قريباً
لأدائها هناك ، وفي
الإستعداد . الوفاة

جولة في سورية والأردن

مع قوم

يبدأ المسرح الكبير

باكورة إنتاج مسرح

النوم ، التي التلفزيون

الكوميدي الترفيهي

الاستاذ عبد القليل

دول رعاية الدولة للفن وجمهور رئيس الجمهورية مسرح الفتي البرامج الجديدة في التلفزيون .. كانت مفاجأة جميلة للجمهور

خطوات في الليل
برنامج تلفزيوني نصف شهري
اسمه : خطوات في الليل
سيخرج رياضي ديار بكرلي ،
وتقدمه مها يوقداو - وهي
وجه جديد - والبرنامج يداع
الساعة ١٠ من مساء الثلاثاء
القادم ، وعادته شعيرة خيالية
ويتضمن قصصاً وأغنيات .
وربما سمي « قطعة ليل » .

ليلاً ، وقد دخلت جيوب
الحلاقين في ذلك اليوم المشهود
آلاف الليرات ، بل عشرات
الألوف .
الأول يجب أن نسي الحلاقة .
فتاً ، وفتاً مرشحاً ؟

٣١ كلون الأول من السنة
الماضية - أي في اليوم الذي
يسهر فيه المجتمع حتى الصباح ؟
لقد جاءت النسوة منذ
الحامسة صباحاً .. وظلت تأتي
أفواج وتذهب أفواج من هذا
الوقت حتى الساعة الحادية عشرة

ترعى الفن والفنانين ، وتحدث
عليهم - ولم تكن سرور أعضاء
المسرح القومي الذين كانوا
يقدمون « البرجوازي النيل »
عظيماً .. عندما حضر السيد
رئيس الجمهورية والوزراء وكبار
الشخصيات .. العرض وعندما
أرسل السيد وزير الثقافة
الاستاذ رفيق بشور .

رعاية الدولة للفن
الحضور السيد رئيس
الجمهورية الدكتور ناظم القدسي
في مقدمة المسرح
الذي سرح أي خليل
في نهاية الاحتفال
بالحضور . مناسبة
استقبل فيها السيد
رئيس الجمهورية على التمثيل

الدورة التلفزيونية الجديدة
ظهر أن الدورة التلفزيونية
الجديدة .. تحمل برامج جديدة
غنية كل الغنى ، برنامج
« فكر تريخ » الذي قدم
بالسبب الجديد ، وبرنامج « موقف
حرج » الذي جاء مفاجأة جميلة
لمشاهدي التلفزيون ، وبرنامج
« العضا السحرية » وبرنامج
« خطوات في الليل »
والتمثيليات الجديدة .. كل
هذه كانت في مستوى جيد ،
يعني أن التلفزيون بدأ يتأقلم
طريقه الصحيحة ..

في السنة الأولى ..
في المناسبات والتمثيلات
في المسرح واجتماعهم
في الرئيس مدة ساعة ،
في المناسبات حول بعض الشؤون
في المناسبات ..
في المناسبات ان هذه المناسبات
في المناسبات المسؤولين بالعمل
في المناسبات .. وهي وجبة كبيرة
في المناسبات .. ويولونه من
في المناسبات .. أكثر بكثير
في المناسبات ..

اليوم المشهود
منه تدعو الى الطرافة ،
والى الضحك .
هل تعلمون : متى بدأت
السيدات يأتين الى صالونات
الحلاقة يوم الاثنين - أي يوم

الذي كان دائماً يطالب
في المناسبات .. وبكلمة أكثر
في المناسبات .. والاهتمام
في المناسبات ..
في المناسبات ..
في المناسبات ..
في المناسبات ..
في المناسبات ..



استعان مخرج « ساعي البريد » بالمثلثين منى واصف وهيلدا زخم في آخر لحظة لينفذ
برنامجهم . بعد ان امتنعت براءة شفيق ونجوى صديقي عن الظهور ، وتظهر منى وهيلدا في احد
مشاهد البرنامج . لقد ظهروا في البرنامج دون ان يكون لديها فكرة واضحة او سابقة عنه ..

بسرعة

في التلفزيون شاب
تقدم بطلب للعمل في التلفزيون
كمطرب .. فعين آتدا !
• برنامج « ساعي البريد »
يقدم من الاذاعة بثوب
اذاعي جديد ، وسيخرجه
سليم قطايا بنفسه .
• يسافر بعد أيام الاستاذ
سعيد النابلسي مدير الخدمات
الانتاجية بتلفزيون الكويت
بعد ان قضى اسبوعين في
دمشق ، وسيعود قريباً الى
دمشق مرة أخرى .
• يشترك خلدون المالح
ببرنامج « اعلام الاسلام »
الاذاعي ..

• سافرت ملكة جمال
البرازيل ، بعد أن قامت في
دمشق حوالي ٣٠ يوماً .
• تسجل لوليد مدغمي
احدى غنيلياته في التلفزيون
ويخرجها اخراجاً تلفزيونياً
السيدة قسمت طوران .
• كثير ظهور أعضاء
المسرح القومي . في غنيليات
التلفزيون
• تبين ان السيدة نجوى
صديقي التي لم تظهر في برنامج
ساعي البريد ، كما فعلت
المثلة براءة شفيق . قد
كانت مريضة مرضاً شديداً ،
وهي ما تزال على فراش المرض
حتى الآن شفاه الله .
• بدور تحقيق في مديرية
الفنون .. بوزارة الثقافة
والارشاد القومي - حول
عملية في مسرح العرائس
قدمت تقريراً طلياً لتقريبها
حوالي اسبوع عن عملها في
مسرح العرائس ، ثم رفع
تقرير من مجهول ، يؤكد فيه
أن الممثلة كانت مشغولة ، بدلاً
من المرض ، بالعمل مع ندوة
الفكر والفن في مسرحية
« تاجر البندقية » .
• تقدم اليوم حلقة جديدة
من برنامج « موقف » حرج
التلفزيوني الذي كان غسان
جبري ناجحاً كلي النجاح في
اخراجها .

لمن وهو يحمل كسر في قدمه !



الطبيب مدير المسرح القومي
السيد « جواد قلبي » الى
سجن عترة في مسرحية
المرحوم زكي النيل والمليير وهو
الذي كسر في قدمه اليمنى
ساعاتها ، ما أحداً الاواب .
من نداء قلمي دوره ،
في الرقصات اللازمة في
المناسبات .. رئيس الجمهورية

في المناسبات .. وكبار الشخصيات يوم الاحد الماضي ، وهو يعاني
من آلام الكور .. وبعد التمثيل حمل نداء فسوداً الى
السيد « جواد قلبي » الان على عكاز !



في الصورة بطلنا ماهر معلول يلف خيط النصر حول سباق ١٠٠ م جري في المباراة الدولية التي جرت بين أبطال الشقيق وابطالنا في ألعاب القوى قاطعاً المسافة برف قدره ١١ م ١١ و الحكماء يتوقفون ثانية النهاية لتسجيلها للتصنيف . . . ان الفوز شيء جميل حقاً . . . !

وقفة بين لخطي وداع عام ٦٢ ولقاء عام ٦٣

أمم الأخطاء التي ارتكبت ؟؟
ولكنني لن أتعرض للذكر
هذه الأخطاء والصعوبات
لأنها أشياء لا بد منها في طريق
نشاطنا وتقدمنا الرياضي ، إذا
المهم في الموضوع أن ننظر
للماضي ، ونستمد منه الأسس
الصالحة ، والبناء المتين للمستقبل
بوجه عام ، ولعالمنا الجديد
بوجه خاص .

فيكون التقدم حافزاً
يدفعنا الى السير في طريق
النجاح والانتصار ، وننبؤ
المكان الدولي اللائق بنا بين
الدول المتقدمة ، فنقدم بذلك
بعضاً من حق أمتنا علينا ،
وتكون الصعوبات والأخطاء
تجارباً نستفيد منها في بنائنا
الرياضي المتكامل أشبه ما تكون
بمنعطف في طريق نجاحنا
وازدحام الرياضة التي أخذت
تؤثر أكثر فأكثر ، وتلعب
دورها الكبير في حياة الأمم
المتقدمة ، وأمتنا بصورة
خاصة .

أمل وإيمان

وعند لحظات لقاء العام
الجديد ننظر الى المستقبل بعين
كلها أمل وإيمان .

أمل بشبابنا الرياضي المتوثب
المخلص . . .

وإيمان بمستقبل مشرق
ينتظر حركتنا الرياضية . . .

هدية

الإيمان ، والاخلاص ،
الصبر . . . كلمات ثلاثة أقدمها
هدية العام الجديد لجميع
الرياضيين لتكون مشعلاً
يضيء أمامنا دروب النجاح
والتقدم . . .

الرياضة

بقلم
مصطفى الصابو في

نصبر اليه ، وما هو الدور
الذي لعبته الرياضة في مجتمعنا
في ذلك العام ؟ وما هي
الانتصارات الرياضية التي
حققتها رياضيتنا على الصعيدين
الداخلي والخارجي ، وما دور
العوامل المادية والمعنوية التي
قدمت لنا ، وهل كانت كافية
لانعاش الحركة الرياضية في
بلادنا ؟ ، ودافعاً لأبطالنا
لاحرار مزيد من الانتصارات ؟
وهل استطعنا أن ندرك
أهمية الرياضة أكثر من ذي
قبل في حياتنا ؟
تساؤلات كثيرة ، اكتفي
بطرحها على بساط البحث ،
واترك للمسؤولين والرياضيين
تحديد الأجوبة عليها .

اتحاد ألعاب القوى

فلننظر للماضي وما حققناه
فيه من تقدم في ميدان
الرياضة ، فكل مطلع
على شؤون حركتنا الرياضية
يستطيع أن يلمس التقدم البعيد
الذي أحرزته الرياضة في بلادنا
ولا أدل على ذلك من الجهود
المستمرة الصادقة التي بذلها اتحاد
ألعاب القوى بإجرائه مقابلات
رياضية في ألعاب القوى على
الصعيد العربي ، فعملت في
هذه المقابلات أرقام عربية ،
وسجلت فيها أرقام جديدة
ومشرفة لأبطالنا ، كما أثمرت
ترابطاً وتآلفاً بين شباب أمتنا
العربية ، فاستحق بمجداه
تقدير الرياضيين واعجابهم .

نستفيد من أخطاء الماضي
فما هي الصعوبات التي
اعترضت سبلنا ، وما هي

قبل أيام مرت من عمرنا
لحظتان . . .
لحظة نودع بها عام ١٩٦٢ ،
ولحظة التقينا بها مع اطلالة عام
١٩٦٣ .

وقفنا مع لحظة الوداع
نسائل أنفسنا . . .
تساؤلات

كيف مر هذا العام من
عمر شبابنا الرياضي ؟ . وهل
استطعنا أن نحقق خلال تلك
السطحة من الزمن ما كنا

خبر الاسبوع



علي الدندشي مدير مجلس
رعاية الشباب يرى أن التخلف
عن المؤتمرات الدولية يؤثر
تأثيراً مباشراً على حركتنا
الرياضية ، ويؤثر إيجاباً عميقاً
بأهمية تمثيلنا في مثل هذه
المؤتمرات التي تقام على مستوى
دولي . . .

فريق قوى الامن الداخلي
يتقابل اليوم الاحد في حلب
منتخب قوى الامن الداخلي
ومنتخب أهلي حلب لكرة
القدم .

من المعروف أن فريق قوى
الامن الداخلي فاز على أهلي
حلب بأربع أهداف مقابل
هدف واحد في المباراة التي
أقيمت بدمشق منذ اسابيع .

من اليونان

ابراهيم المغربي لاعبنا الدولي
لكرة القدم عاد من اليونان
في زيارة لوطنه .
وقد أقام ناديه دمشق الاهلي
مأدبة تكريمية على شرفه .
ومن المؤكد أن ابراهيم
سيرجع الى ناديه فور انتهاء
دورته التدريبية ليلعب مع
منتخب وطنه الاهلي وناديه
دمشق الاهلي . . .

بطل خلق نفسه بنفسه . . . !



استطاع بطلنا في رمي المطرقة
مروان بيطار أن يتفوق على
بطل لبنان في هذه المسابقة وذلك
في المباراة الدولية التي جرت بين
أبطالنا في ألعاب القوى وأبطال
لبنان الشقيق فرمى المطرقة الى
مسافة (٤٢ م ٤٨) مسجلاً
رقماً قياسياً عربياً .
استحق مروان أن يكون
بحق نجم مسابقات ألعاب القوى
لعام ١٩٦٢ . . .

للمرأة كلمتنا

تحت خلال الأيام
الماضية انتخابات لج
المناطق لمعظم الألعاب
و كنا ننظر بفارغ الصبح
هذه الانتخابات ، لعلنا
من بينها بعض الاحياء
ولكن خاب أملنا . . .
وهذه انتخابات المجلس
العليا للاتحادات الرياضية
ستبدأ عما قريب ، وطرحنا
الأفق بعض الاحياء ، ولكن
لم نسمع بوجود مرشحات
بينهم .

وحتى الآن لانتم
هذا كله ، ولما لم
اقصاء المرأة عن الألعاب
الرياضية ، قبل يتكلم
بالاجابة وهل بإمكانكم
موقعهم هذا ما ؟ .

ان المرأة تتفوق في
النشاطات الرياضية
كانت أم تحكيبة
الفتاة سبابة الى
اتحاداتنا .

ونحن نأمل أن تتفوق
النظرة ، وأن تزداد
وأن تنال قبات بعض
ولم . . .

يستطلع آراء الناس

الامام خالد الحكيم رحمه الله وطيب ثراه...
لقد دل هذا الحديث على ان دمشق لا تنسى من يحسن اليها، كما انها لا تنسى من يسيء اليها أيضاً، فكل انسان يذكر فيها بأعماله...

(٣)

(لماذا، لماذا؟)

- رمن المواضيع التي تناولها الناس بكل اهتمام، ما نشرته هذه الجريدة عن سياسة الحكومة السابقة وتخصيمها من اجل الوحدة مع مصر وقد كلوا في احاديثهم بين مصدق ومكذب.

وفي حلقة من رجال السياسة جرى بحث في هذا الموضوع، فاكد احد المطلعين ما روت المضحك المضحك رغم ان الوزراء قد نقرو غاماً، ولا

حاجة لان نردد اقواله وحججه فاكثروا منشورة في غير مكان من هذا العدد، ولكن هناك سؤالاً طرحه، وما زال موضع تساؤل الكثيرين، هو مادام الدكتور بشير العظمة يفكر بنقل هذا التفكير، سواء افضل ام لم ينقل، فلماذا ادخل السيد خالد العظم في وزارته، والمعروف ان خالد بك هو الدوروة واحد للوحدة مع وجود عبد الناصر؟

وبينا كان المجتمعون يتحذرون في الجواب على هذا السؤال دخل الاستاذ رشاد برمدا واحتل مكاناً نازلاً، فالتفت احدهم وقال، لا احد يستطيع ان يجيب على هذا الاستاذ رشاد، فليكن به، ولنا ندرى بعد ذلك اذا كان قد فش قلوبهم واطلعهم على بعض الاسرار ام لا...

(٣)

(تغيير الموضوع)

ويظهر ان الوزير الاستاذ برمدا اراد ان يصرفهم عن هذا الموضوع بالذات، فاخذ يتحدثهم بنسبة رحلة الوزراء الى السويدا عن اعتمام وزارته بحوران وجبل الدروز، فقال، رشاد لا يصدق الانسان ان في كل قرية من قرى حوران مدرسة، وفيها فان مدارس اعدادية واربع ثانوية ودار معلمات واحدة والان لبي مدرسة ثانوية زراعية، وكذلك في جبل الدروز، فان الحاققاتها.

وقد ارادوا ان يعيدوه الى الموضوع الذي جاؤوا من اجله، ولكنهم لم يفوزوا منه بشي، فرجعوا بخفي حنين وم يقولون، وان العظم فانه يعرف كل شي ولا يريد ان يروج بشي... هذه هي بعض احاديث

الناس نشرناها في تقريرنا الاسبوعي هذا ليطلع عليه الحكماء فقد يغنيهم عن التقدير الرسمية التي تقدم لهم بهذا الشأن.

(٤)

(فلتانه دائرة سي)

- وفي احدي زيارات المعايذة، كان بعض الموظفين الذين سرخوا في زمن الوحدة، بسبب انهم انفصاليون، والذين سرخوا في هذا العهد بسبب انهم ناصريون، كانت هؤلاء يتحدثون عن احوالهم ومصائرهم، وذلك بوجود السيد حسن الحكيم.

ولما كان حضرته لا يترك حادثاً يمر او يتحدث عنه الناس بدون ان يستشهد عليه بحكاية فقد قال هؤلاء، اسمعوا هذه القصة.

لقد وقعت في زمن السلطان عبد الحميد ترجمات كثيرة بين الموظفين واصبح عدد كبير منهم بدون عمل، وقد خاف الامر بهم بعد ان قطعت ارزاقهم، فاقترح احدهم ان يؤلفوا كلهم جمعية يطلق عليها اسم (فلتانه دائرة سي)، وان يكون مركزها في مقبرة الاستانة، فلا يستحون بدفن ميت فيها بدون ان يتقاضوا رسماً عنه.

ونفذوا هذه الفكرة، وطبعوا كواشين ووصلات باسم هذه الدائرة، وجاروا يتقاضون ربالاً مجيداً واحداً عن كل ميت يدفن.. وهكذا فتحوا لهم باباً جديداً للرزق بعد ان سد في وجوههم.

ومضت ايام، (وفلتانه دائرة سي) تنفذ اوامرها على الكبير والصغير الى ان جاء يوم مات فيه احد المشيرين فاحتفل له بدفن احتفالاً

مهيماً ولما وصلت الجنازة الى المقبرة اغترضا رجال (فلتانه دائرة سي) وطلبوا من اهل الميت ان يدفعوا الرسم حتي يسبح لهم بدفنه، وقد اكدوا لهم ان هذه الدائرة تأسست بأمر من سلطان وهي مزودة بالصلاحيات الواسعة، فصدقوا ودفعوا.

واشهر امر هذه المؤسسة حتي وصل خبرها الى السلطان فله فاستدعى رئيسها وقال له بحدة وغضب، ما هذه الدائرة التي استموها في المقبرة؟؟ قالوا له، هذه دائرة رسمية تشكلت بموجب فرمانات من مقامكم... ونزرو امامه الاوامر القاضية بتسليمهم وصرفهم عن الخدمة... وعندها ادرك السلطان الحقيقة، وفهم الغاية من تأسيس دائرة (فلتانه دائرة سي) فصدرت الادارة بأرجاعهم الى وظائفهم واقفلت تلك المؤسسة وبعد ان انتهى السيد حسن الحكيم من سرد هذه الحكاية قال لاولئك الموظفين: ماقولكم اذا اسم الله ايضاً فلتانه دائرة سي؟؟

فرنج

نظمه الشاعر...
البحر...
البحر...
البحر...



بركات
جائزات
بنظران
ساعات
بمقابل
ملاوي

استجوابات

دعاء هذا الاسبوع

بنسبة العام الجديد

المعتمد على كل شي، الحاضر في كل زمان مكان، المستدين من الحب، انقذا من مؤامرات المتآمرين، لورارات الوصولين، ومن السياسيين المحترفين وغيرهم، انهم سيقتلوا، واصل بلوتنا.

احسن الله في هذا العام الجديد، ننسى الماضي وما فيه من مشاكل وصعوبات، ومن منازعات وخلافات، ان تغلب عليها كلها، نستطيع ان نعيد هذه البلاد الى ما كانت في العالم العربي.

احسن الله في سنة الانتقال هذه على خير وسلامة، ان يسهلوا خلافتهم الحزبية، ولان يتفاهموا بين حصة البلاد، فالخلة تدعو الى التضامن والتكاتف والاحقاد الشخصية.

الزوجان عندما يستعيدان ذكرى الماضي

— وجلس شارل أمام زوجته وهو ينظر إليها ولا يصدق أنها زوجته ، فقد كان يحبها حباً يقرب من العبادة ، ويغار عليها حتى من الوم ، فتاة جميلة حلوة التماطيل لما شعر جيل ضفي ولم يدع وجهه يدق أن ماهر على وجهه أيضاً جيل .

ثم أخذتا يجدهان ويستعيدان ذكرى الأيام الماضية ، فقال شارل : اسمي يا عزيزتي فاني أقص عليك أغرب حداث في حياتي ولا أخالك تغارين علي الآن لأن القصة قد جرى عليها مرور الزمن وقد وقعت بها أيام طيشي وجبلي .

فكانت له مات لأري ماذا عندك ، هنا ابتداء الزوج بقص حكايته مشروطاً عليها أن لا تأثر من هذا الحادث ولا يدخل عليها بسببه أدنى شك فقال : في ليلة من الليالي دعاني صديق لنقضي سوية سهرة

جميلة ، وذهبت معه إلى بيت حيث قدمني إلى امرأة تبدو علي مجيها آثار جمال ذابل وحسن ذوي ، ورأيتها قد دخلت فعملت أنها امرأة فاسدة ، وقدمت لنا كوؤوس الخمر فشربت كثيراً .

وبعد ذلك لمس صديقي في أذن تلك المرأة فركتنا ثم عادت وقالت لي اتبعني فمرت وراءها ثم دخلنا غرفة صغيرة وبعد أن أضاءت لي قالت اخلع ملابسك هنا ثم افتح هذا الباب الأوسط وادخل منه إلى الغرفة المجاورة . وتركتني وخرجت وقد عملت كل ما أمرتني به فخرجت من الباب وكنت تلك الغرفة بمائة بعد . ورفعت عاريات في أوضاع لا يبالك معها شاب شوان أن يكبح جماح شهوته المستفزة . وفتحت الباب الصغير ودخلت إلى غرفة مظلمة وعينا حاولت أن أبحث

عن الزر الكهربائي ولم أجد بها غير سرير واحد فذهبت إليه ووجدت شخصاً لثاماً تلصقه بيدي فأذا به فتاة خيل إلي أنها كاهن حناء وكان جسدها ناعماً وأعضاها لينة .

وهيات لي الخمران ارتكبت الجرم الذي يتعني ديني وخميري والخلاقي وعقيدتي من ارتكابه وبعد دقائق . خرجت بسرعة في الظلام كأنني أعرف المكان جيداً وارتديت ملابس لي وأنا أفكر في أشياء كثيرة بدون أن أعرف قيم كنت أفكر ، وخرجت من غيران الوي على شيء . فخرجت وحدي وذهبت نواً إلى منزلي من غير أن أرى وجه تلك الحناء .

وكانت الزوجة تستمع إلى قصة زوجها وقلها بحلق ، ثم بلغت ريقاً كن كان يشعر

— أذن هو أنت ، يا عدل أنه لقد كان الوقت لكي اعترف لك بكل شيء ، ففي إحدى الليالي ذهبت لعماء صديقة كنت تعرفت بها حديثاً . . وذهبت معها إلى بيت صديقة لها وبعد أن تناولنا العشاء قامت أحدها من وحارت تعرف علي آلة موسيقية ونحن نوقص ونغني . . وكن قتيات خليعات بلغ من استنارهن أن خلعن ملابسهن فاصبحن جميعهن عاريات مجردات من كل الثياب وقد رأيت من باب الحمامة والذوق أن اخلع ملابس مثلهن ، ولو أنه عمل غير لائق . . وقد سجعني على ذلك شدة الحر في تلك الليلة ، خصوصاً وأنه لم يكن هناك رجال . . وصرنا نلعب ونعدو من غرفة إلى غرفة إلى أن دخلت أخيراً إحدى الغرف وكانت مظلمة فاضلن علي الباب ، ثم حاولت أن افتح الباب ولكني كنت عاريت عينا . . وأخيراً لعبت فتمت علي السرير الوحيد وفجأة فتح باب صغير ودخل

بذواغيد القوي من وحاولت أن ألتصق به الخفت ، وقد كنت ولكن غلبي وبعد دقائق انزلي وتوكتني وخرج . . ولوقدت ملابسها البيت وحدي والامر مشني . . وظل نخب بشدة وقسوة والامر يساورني في كل لحظة الأمر أن أفكر في من الحياة . .

تم تفتت مرة واحدة بصوت مبعوح بكاءي لم أدر وقتها والآن الحمد لله لا أريد

في تلك اللحظة قد قد صبره قد كصوت الطير المبرح تفتت الكأس تحت ضغط ولكن ابناك لم أكن إلا ذلك الرجل هذه قصة صديق لي شيئاً أقص عليك غيره وأرسلني على الفور وينتخب

معامل الصباح

للسكاكر والشوكولاته

استعداد هائل لعام ١٩٦٣ لانتاج أصناف جديدة من الشوكولاته والسكاكر تصنع بأواثل حديثة وتعبأ

ضمنه أطباء زجاجية بموردل ستيل سجل

وطبوع عليه : معامل الصباح

وهذا المطبوع خاص بالأصناف التي ينتجها معملنا

توزع وتباع في جميع انحاء قطر العربية

وبهذه الطريقة تكون قد قضينا على جميع وسائل النفس التي كان يشكو منها أكثر المستهلكين بأرجال بعض الباعة عدة أصناف من سكاكر غريبة مع بضاعتنا

المكتب : بئر درية - هاتف ١١٠٥٧ - ص.ب. ٢٧٨٠ - الفنون البرقي : الصباح

المعمل : الفول الشرفية - طريقه خرابر - هاتف ٢٥٨٣٢

ترقبوا افتتاح الفرع الجديد لمعامل الصباح

رشه - بوابة الصالحية - ميدان يوسف النخلة مدخل المنردوس





- شوف هالتبور الملعونة، انا بفضل موت ولا انتبر فيها...
- انا من جيتي بفضل انتبر فيها بشرط انوما موت.



الابنة : زوجي ضربني كف مثل الرصاص
الاب : وهاي كف مني كان... ووشي فولي لزوجك. انت
ضربت بنتي واناضربت مورتك، وحيك طلعنا خلاص..



يا حضرة القاضي، صحیح ان مو کلي
ينبغي لمان تستعملوا الشقة...
بنيم الابوين..

(٧)
- ماما.. شوفي الاغندي
ده علي موني مناخيرو..

- كان رجل يخل حتى علي
اولاده فكان دائما يقول لهم في
المساء، بالولادي علي بينام
الليلة بلا عشاء اعطيه خمسة
سكينات..

فيقبلون كلهم وينامون
بلا عشاء..

وفي صباح اليوم الثاني
بنضون من نومهم وقد اختام
الجوع فيقول لهم..
كل واحد بدو يفطر لازم
بدفعلي خمسة سكينات..

(٨)
- كاف رئيس فلم احد
الموظفين ان يقوم بعمل ما،
فلم يقم الموظف بما كاف به
علي ما يرام..

فلما اطلع الرئيس علي هذا
العمل وبخ الموظف وقال له،
لو كنت اعرف ان علي عم
يقوم بالعمل مغفل كنت انا
قت فيه..

(٩)
- سأل القاضي احد الذين
تقدموا للشهادة في احدي
القضايا، كم من الوقت يلزم
لقطع المسافة التي بين
دكانك والمكان الذي وقعت
فيه الجريمة؟؟

فقال الشاهد، ذهبا ام
اياها؟؟

(١٠)
- ذهب طفل مع امه الي
حديقة الحيوانات فلما وقفوا
امام قفص الثور قال الطفل
لامه..

انظري هذا الفرد ياما ما،
فانه يشبه ابي كثيرا..
فعبست الام في وجه ابنتها
وامرته بالسكوت عن هذا
الكلام..

وهنا اقترب الطفل من اذن
امه وقال لها،
ابش عم تسكتيني ياما ما
شو خايفة بسعدنا الفرد..؟

يظهر انه عندما كنت
طفلا لم تكن في راسك ولا
شعرة واحدة..

فضحك جون وقال له..
يخرب بينك.. ماهون
راسي.. انت ماسك الصورة
بالقلب..

(٤)

- بعد ان انتهى الاستاذ
محاضراته في موضوع الشقة
علي الحيوان، قال لتلاميذه..
الا تلاحظون ان اباكم
يشفقون علي الحيوانات؟؟
فاجابه احد التلاميذ قائلا..

نعم.. ان ابي يشفق كثيرا
علي الحيوانات، حتى انه
البارحة صفعتي صفة ما كنت
لا في ضربت قطه..

(٥)

- قيل ان الموسيقي ناليران
كان يميل كثيرا الي مدام
دي ستال، وفي الوقت نفسه
كان يميل الي مدام ديكاميه،
وكن يتلعف في الحديث معها،
ولكنه كان حبه الي الثانية
وميله اليها اشد من الاولى..

وحدث ان مدام دي ستال
سأته مرة، ماذا تفعل
لو وقعنا نحن الاثنان في البحر
واوسكننا علي الفرق؟؟

فبعد ان افكر ناليران
قليل، قال..

الامناكد باسيدي انك
تسبحين جيدا..

(٦)

- كان لعمري عبد الممثل المعروف
انف مشهور في مصر بكبره
وظخامته، وقد حدث ان كان
مرغوا كسافي الترامواي وامامه
سيدة تصطب طفلا صغيرا،
وكان الطفل يخلق طيبة
الوقت في وجه عزيز جسد
بصورة بحرية تستلفت الانظار
وفيها هو كذلك اذ به يشد
امه من كها بعنف ويقول لها

رسائلنا المكشوفة المفضولة

ضعف الجهاز الاداري في وزارة الخارجية يؤخر المعاملات

(١)

فقد اصبح من الواجب الغاء هذه الدائرة ايضاً .
لذلك ، وبناء عليه وعليه
بناء فاني ارجو ان تبحثوا في صحة
هذه الشكوى فاذا كانت صحيحة
عمدتم الى ازالتها حتي لا تنفع
بالسنة الناس وهي طويلة كما
تعلم ، وعلى كل اشكركم سلفاً
ودمت لصديقكم القديم ..
(المضحك المبكي)

حاشية - عدم المواخذه
لكتابة هذه الملاحظة ، ولكن
الذي يلحون علي بذلك كثيرون
واحد من الضرو
واهتم بهذا الموضوع

الى السيد خالد العظم رئيس
الوزارة والوصي علي وزارة الخارجية ،
الف تحية وسلام .

وبعد ، فقد حملت الي فريقتي من
الناس ، شكواهم من ضعف الجهاز
الاداري في وزارة الخارجية ، حتى
ان احدهم كانت له معاملة جواز سفر
وكان علي وزارة الخارجية ان تحيلها
الي وزارة الداخلية ، فتحيلت هذه
الحالة اكثر من عشرين يوماً ، في
حين انه لو كان الجهاز منظماً كان
يمكن ان تتم في غضون ساعتين فقط لا غير
لقد كتبت لك في هذا الموضوع
ولم اكتب الي الوزير لاني اعلم انك
انت المهتم في وزارة الخارجية وان الوزير
لا يحل ولا يربط فيها ، وهذا ما
دعاه لان يتدخل ويتضرر ، وهو وان
كان يظهر لك كل ود وكل احترام
ولكن في قرارة نفسه متسلل متضايق
ويتنسى ان يعين سفيراً الي باريس ،
ويخلص منك ، اليوم قبل بكر .
وعناك امراخ اودان الفت نظرك
اليه ايضاً ، وهو ضيق موازنة الخارجية
بما دعا الي شكوى اعضاء البعثات في
الخارج ، لما يلاقونه من شح وتكتير
وهذا موضوع انت ادرى به من غيرك ،
لانك كنت سفيراً وتعرف حقيقة مثل
هذه الامور .

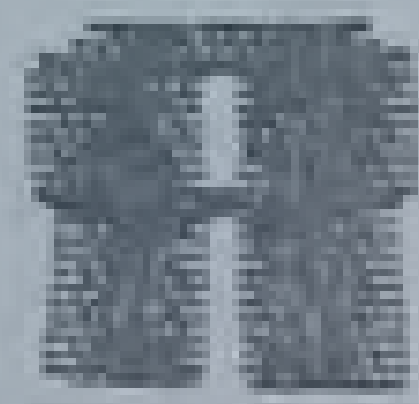
هذا ما لازم عرفتك ، ولا جديد
خلافه ، ارجو ان تقبلوا عني الاخ
اسعد بك بحسن وتهدوء اعطى سلاماني
وان تغفروا ان يطول باله ، فما بعد
الضيقة الا الفرج ، والله يحفظكم
ويخليكم لصديقكم المحب .

(المضحك المبكي)

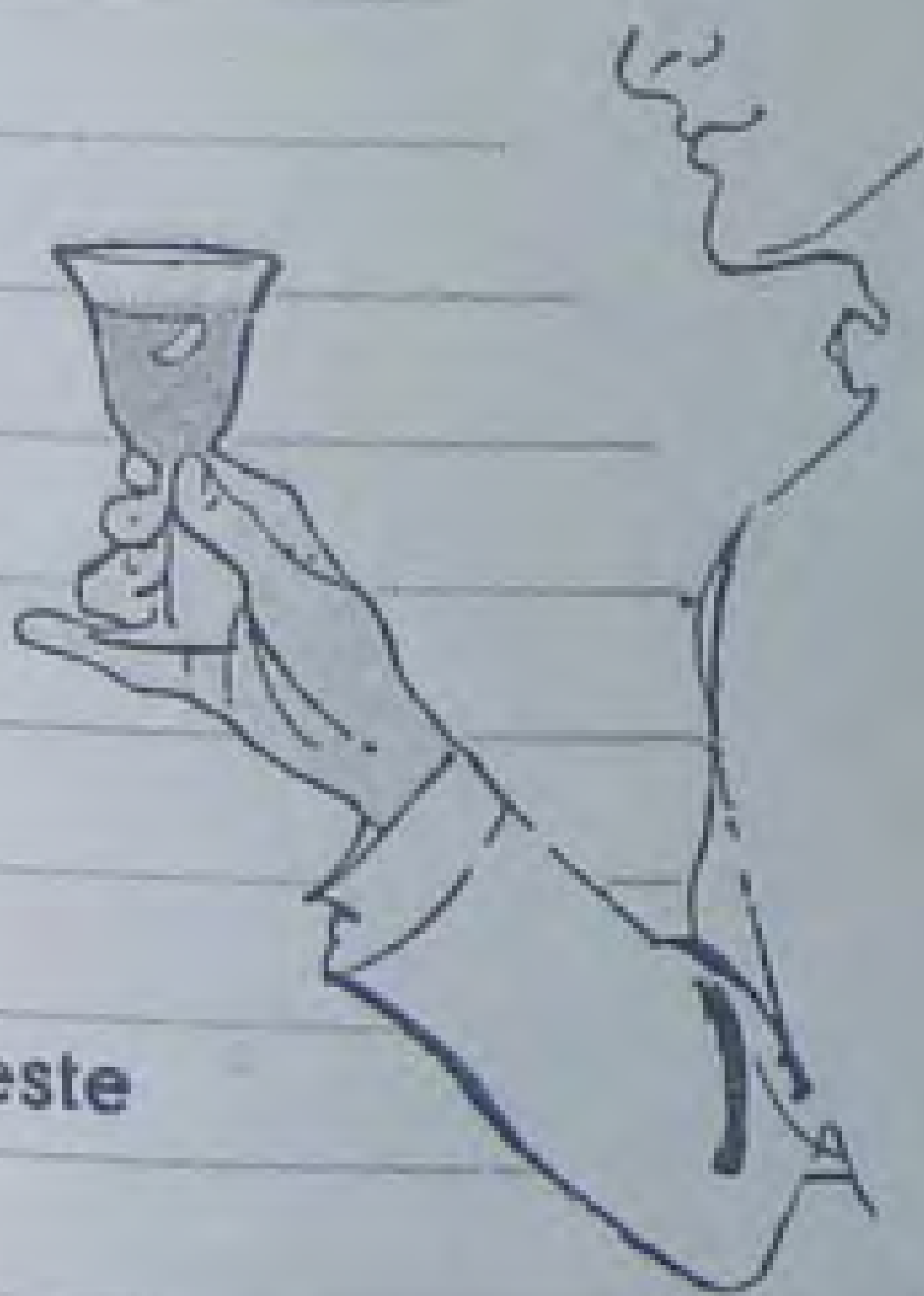
(٢)

الى حضرة وزير الداخلية السيد
عزيز عبد الكريم ، الف تحية وسلام .
وبعد ، فقد جأني شكوى من
بعض القراء ، انه ما زالت في البرق
وهي بدائرة المراقبة ، ولما كانت
الوزارة قد ألغت قانون الطوارئ .

POUR MOI PLUTOT UN



سكادة
مع قطعة من الليمون
مع جن أو فودكا



sec
avec un zeste
de citron

avec gin ou
vodka



- شارك سعاد العالم وامرب

لله سؤال يا شيخ جواب

والله والله الأستاذ الجريدة التي جعلها لنا يريد
تذكر في هذا الأسبوع ، وفيها شكوى الناس
من انتفاعي صفات هذه الجريدة أنتجها
بأمره يا هؤلاء الكوام .

وزير المالية ، في أوله من
خوم يهدف المالية عليهم
(٢)

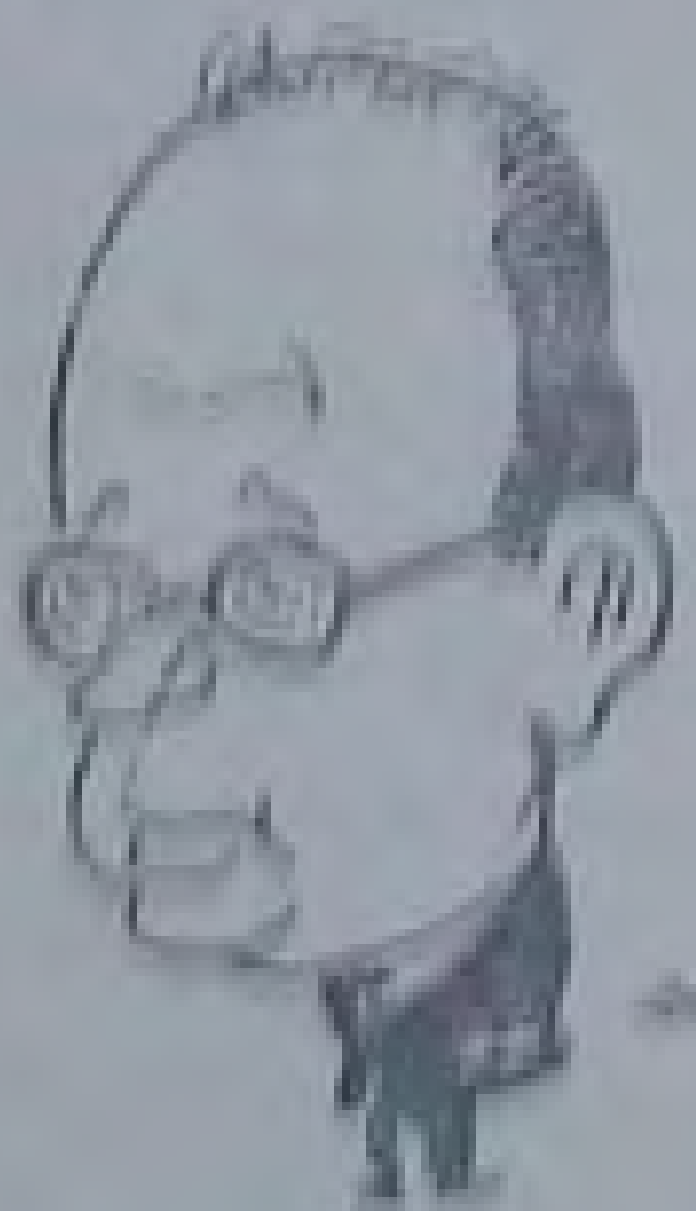
خوم من الكسور قد قس
والشعبي .
(٣)

وقد علمت وذاكر ان هناك
اعتقاد بأن من مزايا ارفع
عليه المزايا السيد امين
الغوري قول بحسب والسنة
ان تفتق الجواميس وتزوج
الطفايح عيس ٩٩

(عسوي) .
المضحك المبكي - وهذا امر
السيد امين الغوري ولدي
الامير الوهابي الخوم .



السيد احمد عبد الكريم
فكرنا بالمقالات عن مصر



الأستاذ خليل الكلاسي
لقد بدأ أخلق لغات .



السيد جلال السيد
والذي البعض يعتقد ان اكبر
الحوالي يخرج .

حفرة يدع بحسب الخروب
التي قش قلبنا ، ونوسل موقنا
المرامح التي لا يستطيع ان
تصل اليها حلفاء له وسدح
جويده امين .

الف نجمة والف نجمة وسلام
ويعد ، فقد جعلت انقل اليك
ان ثلاثة من العيال بيونا كانوا
في طريقهم الى منازلهم اخذوا
يتقون بسقوط الرئيس عبد
الناصر وعبد الحكيم عامر ،
والجمهورية العربية المتحدة ،
كان من الشرطة الا ان قضت
عليهم وزجهم في السجن وظلوا
فيه ليلتين يوم ، ولو لا تدخل
بعض الصحفيين لظفروا اكثر
من ذلك .

هذه هي الحكاية ، قبل ان
من يشم عبد الناصر عندنا بغير
بحر ما يستوجب السجن والعقاب
وهل دوائر الحكومة في
اللائحة بأمر به بحسبها حتى
يكون موقفها هذا المرفق ؟
وكيف تفسرون ذلك بالاستاد .
(لاخاني)

المضحك المبكي - وهذا امر
عاطف اللادقة قد يكون
الامر من القادر .

(١)

حفرة يدع بحسب المضحك
المبكي الخدم .

الف نجمة والف سلام الى
وجه الشعب المعبر عين رايه ،
وارادته ، والاخذة بتأمر في
صيف اديده ، فصوركم
الغير اليه تعالى آذن وسكن
ساري اكثر من جشون عاماً
على باب هذه الدائرة الثابتة
للاصلاح الوهابي ، وندوة
قريبة من امير بني سبي الى
دمشق دون اي ذنب او عيب
او قصور اديده .

حفرة الاستاذ عرو حجة
المضحك المبكي والمسان الشعب
والظلم ، ودفعة قلب الكبير
والصغير الف نجمة وسلام .

ويعد ، فاننا نحن الطراس
اليليين في باناس لم نقبش واثينا
منذ اكثر من سنة اشهر ،
وقد واجهنا عدة مرات مدير
الشرطة ولكن بدون جدوى ،
مع العلم ان رتبة كل واحد
مننا عائلة تشق الذقن ، قبل
يجوز هذا بالاستاد ، وهل يوجد
موظف ، صفيه أكان ام
كبيراً ، يقول ان يقى طول
هذه المدة بدون راتب ؟

افتروا ولكم الاجر والثواب
عند الله .

(احمد الطراس)

المضحك المبكي - وهذا
لامر وزير الداخلية السيد

تختلف من الأسس الخاطئة ،
فالو كحل ، او ما يسمى الان
مسعد ، يتقاضى بموجب
نظام الفوج اساس ٧٠ ليرة
جديدة ، بينما الذين يحملون على
التقاعد الان يتقاضون راتباً
ايسر عدة ليرة ، مع العلم
بفلاء المباشرة في هذه الايام
بالنسبة الايام الماضية .

قول يجوز بالاستاد ان يقى
عكذا حالنا ، وقد سبقنا
طسطين من دعائنا وهل يجوز
ان تكافى على هذا الشكل ٩٩
افتروا ولكم الاجر والثواب
عند الله .

رابطة المحاربين القدماء
في اللادقة

المضحك المبكي - وهذا
لامر السيد خليل الكلاسي



عالم قسورية اجتاح الجامعة العربية لعرض مشكلة اليمن
(لقد اصغت لو تاديت حياً) .



يشرف على هذا الباب الاستاذ أبو سامي

المفكرة الريفية

الى امين نخله

افرا ما تكتب ، فالأحريص
على هذه الحروف المضيئة التي
تضدها أصابعك ، ولا أدري
هل تكتب بالأروزة الخالدة
النضارة ، الأبدية الأضالة ،
والأفاهذه النضارة والأضالة
في شمعك ونورك .
فني ديوانك - الجديدي
القديم - وفي مفكرتك الريفية
التي تتناول على كل مفكرة
حضرية ، نحاو إعادة النظر
والأمر كما قال استاذ الجميع
الحسن بن هاني :

يزيد جمالها حسنا

إذا ما زدت نظرا

أما عن « الديوان الجديد »
فأني ما تكتب ، في وقت
قريب ، وأما عن مفكرتك
الريفية فأني سأكتبني بنشر
رسالتني التي وجهتها إليك
عند ما واصلت مفكرتك الريفية
الطبعة المعتمة - وهي :

أخي الامين !

القلب يتلفت إليك كل حين
وقد فتحت على « مفكرتك
الريفية » كما كان يتفتح على
شمرك وأدبك وعاطفتك ،
فكانت تترت من المنى في هذا
القلب الف نجم (على حد تعبيرك)
لقد مسحت غبار السنين عن
الكلمات ووضعمت فيها سنى
وحياة من أشعاعك وقلبك
وجعلت الريف أنضر قلباً
وكان حيران خلياً ، وم قرب
الدار ، ووارف الظل وعذوبة
العين ، وأولايك في ذلك الريف ،
عالمه من حلى ، وأردان موشاة
جنتها بالطبيعة هناك ، حتى
جئت أنت وزيتته وعطرته ،
وزدته نوراً على نور ، وطيباً على
طيب ، وماذا تركت لريفنا
هنا ، ولولفت فيه من روحك

وأدبك ، لا عثر والله على كل
ريف حتى ريف لبنان .
ولكن ماذا أقول وحفنة من
تراب « الباروك » تنادبك ،
فتغني لها الى الأبد ، ونظرة
دائمة من عين الباروك تعصر
قلبك فنب تلك الديار الأدب
والشباب والديار وتربة الصبا
كما قلت أنت .. هي التي تحضن
الأذواق والأنساب والطبائع .
يا أبا الناس ان البعدي في

فمن يقبل عني أرض لبنان
لا يستطيع ان أمف أدبك
وفيه رائحة لبنانك وشبابك
الابقول عمرو بن عبيد رأس
المعتزلة ، على ماني ذلك القول
من لونة اعراية ، حين قيل له
ما البلاغة ، فقال : تخمير اللفظ
في حسن الافهام ، فأنت الذي
تطلع على الأثقة بنظرة وتفتح
آفاقاً بكلمة ، وتخلق ديناوات
بجملة ، كل ذلك لأن قلبك
يلحظ قبل عينيك ولحظة

القلب - كما قال صاحبك ابو
العباس بن المعتز - اسرع خطرة
من لحظة العين ، وابعده بجلا ،
والعاقل يكسو المعاني وشي
الكلام في قلبه ثم يبدى بالفاظ
كواس في احسن زينة ،
فأنت ، أنت وحلت العصور
بجمل الأبد ، لقد أخذت
بيدي وسرت في الدوب التي
بين البيوت في أتر بعض الخطوات
العزيزة ، ووقفت على محطات
التذكر في تلك الدرب الريفية ،
درب الأمل التي تضي على
هواها وتبعها الأجيال
كم جعلتني ألتظ عندما
ذكرت التفاح الذي فتح عيني
آدم للتور ، وجعلتني أغني
الفرص لاسرق - نعم لاسرق -
وأنا وانت محاميان . . .
منذ بلا عزيراً لأغسه في عين
تغفر في اصل الجبل ، واستقبل
به وجه الشمس ، عسى ان
أحل على السلوان - باليتاكتا

استريحوا

بناسبة قرب انعقاد مؤتمر أجهزة فلسطين الخامس في
مقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية لبحث تطورات
القضية الفلسطينية فاننا لنشر هذه الايات لتفيد الشعر
العربي ابراهيم طوقان وقد قالها عندما رأى ان قضية فلسطين
تعالج « بالبيانات » والاجتماعات الشكلية فقط .

انتم « المحسبون » الوطنية	انتم « المحسبون » الوطنية
انتم « المحسبون » الوطنية	انتم « المحسبون » الوطنية
(ويان) منكم يعادل جيشاً	(ويان) منكم يعادل جيشاً
(واجتاح) منكم يرد عينا	(واجتاح) منكم يرد عينا
(وخلاص) اللادمار على	(وخلاص) اللادمار على
ما جعدة الضالكم غير	ما جعدة الضالكم غير
في يديها بقية من	في يديها بقية من

(ابراهيم طوقان)

خليتها . وماذا أقول عن نسيم
الجبل ، وحوادث الباعظة من
الاشواق والتعيمات والقبيلات
وتلك الشجرة التي لم ترل تنظر
في الطريق ، وذلك البساط
الاخضر الذي نهضت زواياه
الاربع تنلفت ؛ ونسأل عنك
ولا نخف ان يضيع عني الجبل . .
فاذا اضعتك ذلتي القلب . .
وذلك الشعر الذي يذهب بالف
قصة كل يوم ، والقص الذي
تكتب به خلاوات الرسائل في
الفرقة ، وتنفع فيه أنغام
الصباية في كل واد . . . وتلك
الحدائق التي لا يفرغ قلبها من
الهوى ما دام النسيم قلقاً بجمل
الاربع ؛ والفلاحات اللواتي
يتنادين بالغلائل المذبل
والعصائب الملوثة في المنحى ،
ايام العناقيد والقطاف ،
يتسمن خلف السطور ، فتأرجح
الأحرف وتتوهج من الحدود
والشغور . .

الكلام عن كتابك في قلبي
كثير ولئن تجلج لساني الآن
ولم يبق قلبي ، فالأمل باللقاء
غير بعيد ، وعندها افتح قلبي
فتقرأ وتعيد . . .

على أن لي همساً أجعله خزانة
ذوقه أود بها العين عن الكتاب
ذكرت كلمة « القاري » في
مواطن كثيرة ، قلبي قصة
الوردة ، اضطدمت بها عشر
مرات ، فالقاري الذي يحتاج
الى شد اذنه عشر مرات في
موضوعات الحب والوردة
والليل ، لأحاجة كتابه ،
برحمه الله .

وكلمة « الف » على فمك
منذ القديم ، هذه الكلمة التي
تراسم ، كلمة القاري . . في
كتابك ، ولا أدري لماذا تقول
كما يقول الناس « كما يقام
للإحلاء » بعد قولك الزائع
« قام الريف ليسان » وتلك
العين الشاذية في أصل الجبل
كيف تسبها « خرازة » . .

تقدرا

انتقد بعض الادباء
اصدقاء الكتاب في لبنان
جعلت بعض الاقلام
في منح الجوائز وفي
كانت الجمعية اقدم
قبا على الادب في لبنان
تحرص على قبه ولديها
لها غير جربة الى حد
عليه « المجازة الرومانسية »
وقبها ثلاثة الاقلام
تفتح لأفضل رواياتكم
ونشرت في لبنان اول
الاختبارات غير الاعيانية
الاساس في منح الجوائز
وزعت المجازة طام
روايتي « الصبا »
للدكتور سبيل
و « طيور ليول »
نصر الله . . . اما
تستطيع المقاضون
امام روايتي قصدا
من منح المجازة
فست المجازة بين
تقادياً نقض بعض
او ارضاء لبعض
قبل في ذلك فان
غير جربة في حكم
والجراة أم ميرة
احدكم

من الإدارة

بدل الاشواق
٢٥ ليرة سورية
للدوائر الرسمية وشركا
٥٠ ليرة سورية
اجرة الاعلان لوزن
ليرة لسانك الموهبة

اسئلة خطيرة

مطلوب الجواب عليها

- (١) - دمشق انهم سوف لا يقبلون بتعديل المادة (١٧٣) من قانون اصلاح الزراعي ؟
- (٢) - وهل صحيح ، ان احد البنوك رفض ان يعيد لاحد المواطنين في دمشق امانة كان قد وضعها عنده بالخطيئة المهربة بحجة ان تلك الخطيئة قد طارت لانها كانت من القطع الكبير التي قررت حكومة مصر الغائها .
- (٣) - وهل صحيح ، ان الاستاذ فؤاد عاصم المستشار القانوني لرئيس الوزارة اتي بمسند لزوم التنظيم الفلسطيني ؟
- (٤) - وهل صحيح ، ان الدكتور بشير العظمة زعلان ولا يحضر مجلس الوزراء ولا يداوم على السرايا لانه لم يعط غرفة تليق به ولم يعين له موظفون وسكرتريون ؟
- (٥) - وهل صحيح ، ان امين العاصمة غير مختلف ابداً مع وزير البلديات الدكتور فرحان الجندلي ؟
- (٦) - وهل صحيح ، ان الوزراء جميعهم وعدوا اعضاء المؤتمر الزراعي الذي عقد مؤخراً في دمشق انهم سوف لا يقبلون بتعديل المادة (١٧٣) من قانون اصلاح الزراعي ؟
- (٧) - وهل صحيح ، ان احد البنوك رفض ان يعيد لاحد المواطنين في دمشق امانة كان قد وضعها عنده بالخطيئة المهربة بحجة ان تلك الخطيئة قد طارت لانها كانت من القطع الكبير التي قررت حكومة مصر الغائها .
- (٨) - وهل صحيح ، ان الحكومة اللبنانية تنظر الى اللجنة العربية العليا في لبنان نظرة ملؤها الشك والريبة ؟
- (٩) - وهل صحيح ، ان وزارة الخارجية تمت على السفارات الاجنبية في البلاد بانها اذا ارادت ان تبعت اليها اوراق او كتابات فلتبعتها بواسطة البريد وليس باليد ، وماهي القايمة من ذلك ؟
- (١٠) - وهل صحيح ، انه سيصدر قريباً قانون تنظيم الفلسطينيين وهو يقضي بان ينظروا انفسهم بانفسهم .
- (منازل)

شركة منجر

تعلن

عن انتقال محللاتها ومكائنها لمقرها الجديد الكائن في شارع الدويشية - حمام الملكة سابقاً خلف القصر العدلي

ولهي على استعداد لتسليم مكائنها الكائنة في في ساحة الخريفة بناية دبس وعجمي

فلي من يرغب استئجارها الحضور

شخصياً او الاتصال بالهاتف .

رقم (١٣٦١٠)

قلنا ، ان كان قد ترك نيوروك والمنظمة فان اسمه مازال يهين فيها ..

(١٥)

- قالوا ، السياسة الخارجية والعربية .

قلنا ، اسألوا السيد خالد المعظم عنها ..

(١٦)

- قالوا ، لقد اصبح في كل قرية في حوران مدرسة .

قلنا ، ومن يزرع ويحصد بعد ان يصح جميع الاعلى اصحاب شهادات ؟

(١٧)

- قالوا ، مستشفى القصير في دمشق .

قلنا ، اصح من الضروري توبيعه .

(١٨)

- قالوا ، المزارعون يستبشرون موسماً جيداً في هذا العام .

قلنا ، ان الله لارحم من ان يرمينا بالقطر الزراعي فوق ما نحن عليه من القحط السياسي .

(١٩)

- قالوا ، ان الانتخبات ستجري في شهر حزيران القادم . قلنا ، الله يساعد الذين يذكرون بها ، ويكسون بموتهم .

اعلن

شركة نفط العراق المحدودة تطرح شركة نفط العراق المحدودة لبيع المزايدة بطريقة الطرف المحترم ، سيارتسي اسعاف ماركه كومر ، ١٩٥٩ و ١٩٦٠ .

على جميع الراغبين في الاشتراك بهذه المزايدة مراجعة قسم المبيعات في مركز الشركة في حوض لمدينة البصرة والاطلاع على الشروط ، وذلك بين الساعة ١٠٠٠ - ٣٠٠ من يوم ٢٣ و ٢٤ كانون الثاني الجاري .

قال

وقال

(١٠)

- قالوا ، بلغ عدد طلاب كلية الحقوق في دمشق عشرة الاف طالب .. قلنا ، ديروا بقا عشرة الاف وظيفة جديدة ..

(١١)

- قالوا ، قضية النكاح البحري . قلنا ، من تحلفات عبد الناصر ايضاً .

(١٢)

- قالوا ، محافظة دير الزور قلنا ، اسألوا السيد عبد الرحمن القبيدي عنها .

(١٣)

- قالوا ، ان الدكتور ليون زعمر يا حاكم ورجال التعاليم الاقتصادية وطالهم بان يلزموا اعمالهم لان تدخلهم في السياسة كانت سبب البلاء على هذه البلاد .

قلنا ، وعنا الامر الحاج سامي سائر الدهر والسيد عبد الزعيم ..

(١٤)

قالوا ، الدكتور بشير العظمة نائب رئيس الوزراء عاد من نيويورك قبل ان تعرض قضية فلسطين على بساط البحث في الهيئة العامة للأمم المتحدة ، وهي الهيئة التي ذهب من اجلها .

(١) من مجلس الوزراء

(٢) من مجلس الوزراء

(٣) من مجلس الوزراء

(٤) من مجلس الوزراء

(٥) من مجلس الوزراء

(٦) من مجلس الوزراء

(٧) من مجلس الوزراء

(٨) من مجلس الوزراء

(٩) من مجلس الوزراء

(١٠) من مجلس الوزراء

(١١) من مجلس الوزراء

(١٢) من مجلس الوزراء

(١٣) من مجلس الوزراء

(١٤) من مجلس الوزراء

(١٥) من مجلس الوزراء

(١٦) من مجلس الوزراء

التنافس الانجليزي البريطاني حول بترول الشرق امير كاتويد كل حركة ترمي الى التخلص من النفوذ الاميركي

محصول انجلترا من البترول يهبط بسبب هذا النزاح



رئيس الوزارة الانجليزية

- عالم كاتب المجلي
يسى ايفانز جيبون قضية
الشرق الاوسط والتنازع القائم
بين انجلترا واميركا حول قضايا
البترول ، فقال :-
ما ان وضعت الحرب العالمية
اوزارها حتى هبت شعوب
الشرق الاوسط تعلن الكفاح
من اجل حريتها واستقلالها ،
وقد استطاعت ان تحصل على
انتصارات باهرة في شتى
الميادين .

وعلى اثر هذا راحت الدول
الغربية تقوم بعدة مناورات
لاستعادة نفوذها ، وتقترح
عدة مشاريع او ائتلاف ،
ولكن هذا كله لم يكن ليخفي
الصراع العنيف او التنافس
الحاد بين هذه الدول الذي
يتركز حول آثار البترول التي
يملك الشرق الاوسط منها اكثر
من نصف الكمية التي تملكها
الدول الغربية كلها .

لقد بلغت ارباح الشركات
الاميركية من بترول المنطقة
السعودية حداً خيالياً ، اذ تربح
من كل طن تستخرجه (١٣)
دولاراً دجماً صافياً ولما كانت

مجموع ما تنتجه هذه الشركات
من البترول قد بلغ ٤١ مليون
طن تقريباً فان معنى ذلك
ان ارباحها الخاصة قد تعدت
الخمسة مليون دولار في السنة ،
ولا يعرف على وجه التحديد
مقدار الرأسمال الاجني المستقل
في بترول الشرق الاوسط ،
ولكن يمكن استقراء ذلك
ما كتبه جريدة (بتروليوم
سرفيس) من قولها ، لقد
ازداد الانتاج البترولي حول
الخليج الفارسي من ٣٥ مليون
طن الى ١٠٦ مليون طن ،
ولن يتأخر ذلك بطبيعة الحال
الا بزيادة كبيرة في رؤوس
الاموال المستثمرة في صناعته .

وكان من نتيجة الصراع بين
بريطانيا واميركا حول بترول
الشرق الاوسط ان هبط محصول
بريطانيا من هذا البترول فبعد
ان كان ٧٦ في المائة ، هبط الى
٥٩ في الوقت الذي قفز فيه



الملك سعود - مصدر البترول

المحصول الاميركي من ١٧
بالمئة الى ٤١ ، فقامل ، وقد استمر
المحصول البريطاني بالمحيط حتى
بلغ في السنين الاخيرة ما يقرب
من ٣٣ بالمئة ، بينما ارتفع نصيب
الاميركيين الى ٥٩ بالمئة .

وقد حدثت هذه
النتائج عقب صراع شديد بين
الدولتين ظهر بكل وضوح على
الصحف الانجليزية والصحف
الاميركية ، فعلقت على
هذا جريدة (اليور كشيروست)
قولها ، اننا نشعر في بريطانيا
ان هناك بعض الاميركيين لا
غرض لهم سوى ان يروا انهار
صناعة البترول البريطانية
في الشرق الاوسط ، وان
شركات البترول الاميركية
تعتبر شركاتنا وحكومتنا
اعداء لها .

وسلاح اميركا الرئيسي في
توسيع مدى استغلال اموارها
هي تلك اللعبة المعروفة باسم
(المساعدة الفنية) ، واذا اراد
الشاري ان يعرف حقيقة هذه
المساعدة فليرجع الى تصريح
للسر (اريك جونسون) احد
كبار رجال الاعمال الاميركيين
اذ قال ، قبل ان يطوف
البلاد العربية .

(ان برنامج المساعدة الفنية
يساعد على استثمار الاموال
الاميركية في الدول المختلفة) .

ولهذا فان بريطانيا تعمل
على عرقلة هذه المساعدة التي
تقوي من نفوذ منافسها في
الشرق الاوسط ، فحينما حاولت
واشنطن عام (١٩٥١) ان
تبرم اتفاقية المساعدة الفنية مع
سوريا فقد دفعت بريطانيا



الرئيس الاميركي

علاءها من رجال الحرب الحاكم
وقتئذ الى رفض هذه الاتفاقية .
ويستطرد الكاتب قائلاً ، ان
هذا الصراع الانجلي الاميركي
لا ينحصر في الميدان الاقتصادي
او البترولي فقط ، بل تعداه
الى الميدان السياسي . فما من
حركة وطنية ترمي الى التخلص

معمل حلويات

عربية وافرنجية

صاحبه سليم اليان نايف

تأسس ١٨٨٥ الخائز على شهادات متعددة من

معارض سورية

العنوان : جادة باب سري رقم ١٧

استعداد كامل لتلبية طلبات العائلات في كل وقت

من النفوذ البريطاني في الشرق
الاطلس الا ان نفوذه لم
ظناً منها انها بذلك تستل
ان تحمل على بريطانيا
وبعد ان اتى الكيان
عدة اداة وشواهد ترمي على
هذه فقد ختم بحثه بقر
على ان شعوب الدول
اصبح لها الآن شعار واحد
هو لن نستعبد بعد اليوم
شعار لن يموت .
.....

ان الذي حملنا الى الشرق
هذا المقال ، هو ان تتم
السافر الذي يظهر من ان
الاميركي في اليمن واليمن
وهذا النزاح الذي يترك
وخروج بين الانجليز والاميركيين
في جزيرة العرب وفي
اليمن بالذات لما يربط بين
البترول هو البساطة
لكل هذه المناورات والسياسات
وهكذا فهو وان كان
تراه هذه الدول العربية
في الوقت نفسه سبباً

حقيقة قصة المحتال

لما من المناضل الوطني القديم السيد حسن الحكيم هذه الجريدة عن قصة احتال الذي اقيمت على شرفه تكريم والتي نشرناها في العدد الماضي من هذه الجريدة ان كان احد اعضاء تلك اللجنة التي خدعت بكون نشرها له مع الشكر الجزيل ، قال :

لما كنت في لندن (١٠١٦) اذ كنت في السفارة السورية في لندن ، وانه اذا تعذر عليهم القيام بهذا الواجب الوطني فلا اقل من ان يسعفوا ملكوتي الثورة بشيء من المال ، وانهم جمعوا لهذه الغاية ما يعادل خمسمائة جنيه وارسالوها لصحبة حامل الكتاب (واغلب ظني انه كان اسمه جورج) باسم الامير ميشيل اعطى الله بصفته رئيساً لجمعية اعادة المنكوبين في البلاد السورية وكان الفها في ٢٤ تشرين الثاني سنة ١٩٢٥ .

فصفتنا هذه العطايا طفت النية واثنين على وطنية اخواننا المغتربين وعلى تعلقهم بوطنهم . هذا وبما ان الضيف الكريم حل في فندق ناسيونال بشارع سليمان باشا فقد سارعنا في اليوم التالي الى السلام عليه والترحيب به وتناولنا اياه شئنا الاحاديث الوطنية ، وكان يتكلم العربية بكل واحد منا ، وقد عزنا ذلك الى ان اهل لا يتكلمون في منزلهم هناك الا العربية ، وانهم لم يغيروا في المهجر شيئاً من عاداتهم فالكبة والمجدرة والتبولة وامثالها لا تزال في رأس ما كولاتهم .

وفي جلسة اخرى من جلسات اللجنة قلنا ان السلام على الضيف الكريم لا يكفي . ولا بد من اقامة حفلة له تكريم في شخصه فيها اخواننا في تلك الجزيرة فاقبضت الحفلة فعلا في منزل الزعيم الخالد الدكتور شهبندر وحضرها نخبة ممتازة من اخواننا العرب والسوريين واللبنانيين وفي مقدمتهم احد زكي باشا والامير ميشيل لطيف الله وشقيقه الامير حبيب والاستاذ

لما كنت في لندن (١٠١٦) اذ كنت في السفارة السورية في لندن ، وانه اذا تعذر عليهم القيام بهذا الواجب الوطني فلا اقل من ان يسعفوا ملكوتي الثورة بشيء من المال ، وانهم جمعوا لهذه الغاية ما يعادل خمسمائة جنيه وارسالوها لصحبة حامل الكتاب (واغلب ظني انه كان اسمه جورج) باسم الامير ميشيل اعطى الله بصفته رئيساً لجمعية اعادة المنكوبين في البلاد السورية وكان الفها في ٢٤ تشرين الثاني سنة ١٩٢٥ .

داود بركات رئيس تحرير الاهرام والاستاذ خليل ثابت رئيس تحرير المقطم والسادة نجيب شقير وتوفيق اليازجي وتوفيق هولو حيدر وتيسير طليان وال الحلواني وحسن الحكيم وغيرهم من كرام القوم ، وهناك استند الحواس وتتابع الخطباء وفي رأسهم الدكتور كحطاب انتهى به مثباً على جهاد السوريين وشاكراً ما لقى من حفاوة وتكريم . بعد يومين سأل احد اخواننا بالناسية الامير ميشيل عما اذا كان تسلم المبلغ فأجابه سلباً ، وعندما سئل مرة اخرى بعد اسبوع قال : لقد زارني الرجل في مكنتي في سراي الجزيرة واعتذر لي عن تأخره في دفع المبلغ وان السبب في ذلك هو انه يحمل نحوياً - شيك - مبلغ الف جنيه لم يتسره صرفه من البنك بعد درجاني بأن يحوله لامري فاقطع الحسنة جنيه وادفع له الباقي ، ولكنني اعتذرت وقلت له لا لزوم للاستعجال ولا مانع من تأخر الدفع الى ان يصرف التحويل من البنك وكنت اكرر اعتذاري كلما الح في الرجاء ، والمسألة تتوقف الآن على صرفه التحويل اليوم او غداً .

وبعد ان مضى على مقابلة الضيف للامير اكثر من اسبوع وردتنا صحف بيروت ودمشق كالعتاد وفيها ان ضيفنا الكريم احتال على احد بنوك بيروت وقبض منه بتحويل موزور مبلغ كذا... وانه احتال كذلك على بنك بدمشق - واطه بنك مرقدة - وقبض منه مبلغ كذا... وانه حاول ان يخال على بنك بطرابلس ولكن الموظف اقتضى داخله الشك بأمر التحويل الذي قدمه له ، وان الضيف الكريم ايماناً لاحظ على الموظف ارضيابه حتى اخفى عن الانظار بسرعة البرق ولم تستطع السلطة المنورة عليه احتفظت بهذه الصحف ولم

اطلع عليها احد ، ولم عقدت جلسة اللجنة في المساء عاد احد الاخوان يسأل الامير عما تم مرة اخرى بعد ان طال الانتظار ، فأجابه الامير بأنه لم ير الرجل منذ زيارته لمي مكتبه ، وعندها تصنعت الجدة وقالت : يا امير نحن نعلم انك تصرف على القضية السورية من جيبك الخاص وبكل تواضع الوفاء الجيديات ، وان سأل الاخ الكريم ان هو الا لرحمة على تخفيف العبء عن كاهلك ولو جعل هذا المبلغ الزهيد ، وعلى كل حال انت صادق وامر الحق عندما تقول انك لم تسلم المبلغ بعد ، ولكنني لا اعلم لماذا تدعي ضعف بيسرود ودمشق بأنك تسلمته !

فأبدى الامير تعجبه وقال هل لي ان اطلع على هذا الضعف ؟ وما ان طرحها امامه واطلع على ما جاء فيها حتى ضحك وقال : الآن ادر كنت مسر الخاح هذا المحتال علي بصري التحويل له ، ولكنني اؤكد لكم ان امتناعي عن صرفه لم يكن نتيجة ارتياحي به غير اني هكذا الهيت .

وبعد ان انضمت حقيقة الضيف الكريم !! وانه لم يكن سوى محتال كبير رحنا نضحك على انفسنا وعلى خداعه لنا ، وكان ازاد ضحكاً كلما فكرنا بأمر تسابقنا للسلام عليه واقامتنا له تلك الحفلة التكريمية التي جمعنا له فيها تلك النخبة المنتخبة من كرام الشخصيات كما كنا نعجب من براعته في الاحتيال واتقائه فن التزوير ومن متانة اعصابه عندما كان يقدم الى البنوك تلك التحويلات المزورة دون ان ترتجف بداه او تصطك ركبته ودون ان يخشي اقتضاح امره وما يتوجب على عمله من شديد العقوبة ، واخيراً من سرعة تواريه عن الانظار بمجرد ان احس بدنو الخطر . دمشق الاثنين ١٣ شعبان سنة ١٣٨٢ و٢ كانون الثاني سنة ١٩٦٣ .

ياليت

- ١ - ياليت مصلحة البريد عذراً :
١ - تخفى اسرار الركوب في الباصات وتقبلها فزنتها واحداً للصوم ان كان هوية او بدون هوية فتتخطى بذلك من مشكلة التفتيش فريك ، ولا تخسر شيئاً حالماً ان حصلت اسرار التزوير والملاوت
- ٢ - نظيم سكر الباصات لانه كثير اما سكر وراء بعض الباصات دفعة واحدة فيضطر الركاب الى الانتظار ساعات وساعات .
- ٣ - جعل محطات تفتيش لسيارات السريسي وغيرهم تفتيشاً الى ان لو كانت هناك انظمت اسرار التزوير .
- ٤ - ياليت الدائرة الفنية في ادارة العاصمة تسمع قصص رواد البيال بناء غرفة فنية في الملحق اذا كنت بعد كنت عديمي بان البناء الكائن فوقها الملحق تجعل بناء غرفة فنية وبذلك تتحل بعض الشرر ازمة السكن وينفجح المسورون .
- ٥ - الرضا الوارثة من الولايات المتحدة اكثرها قال مكتوبة على اوراق خاصة زرقاء باسعار زهيدة جداً ، ياليت وزارة البريد عندما تضع في التداول مثل هذه الاوراق بدلا من ان يدفع الانسان على كل غرض ٨٤ غرشا ، فيعد الالاتل من المراسلة او ارسال رسالة مع احد الداعمين الى اميركا .
- ٦ - ياليت وزارة التربية والتعليم تعد الى اهم الكتب المدرسية ، لان كثيرين من مؤلفي الكتب يكتفون من الخشوع والتكرار رغبة بالكتب لانهم يتقاضون الاجرة او الثمن بنسبة عسود صفحات الكتكات ، فكلام كثير الصفحات ارفع السعر او الاجرة .
- ٧ - ياليت وزارة المواصلات تخفى اسرار الحافرات بافاه او قبلها كالكات سابقاً كل عصابة ١٠ غروش بدلا من ١٥ - حيازة اجرة الحافرات التي تزيد على حق صاحب الحافرات المكتسب ابي جعل اجرة كل عصابة تزيد عن الاربع حافرات ١٠ غروش فقط .

(مواطن)

نادى القائد جنوده وقال لهم :
كم واحد انتم فوق ؟؟
قالوا له نحن ثلاثة يا بريك .
قال لهم طيب ... خلي نصفكم يزل لتحت .

السنة الطويلة للناس

- امتدت السنة الناس في هذا الاسبوع ، لاسيما السنة التجار ، وهي طويلة جداً ، الى الدكتور عزت الطرابلسي وزير الاقتصاد ، لانه لم يستطع ان يقدم لهم اي خدمة تجعلهم يشعرون بالفرق بين الماضي والحاضر .

وقد جاؤوا بقضية شركة الضمان السورية كدليل على ذلك فقالوا ، انه كان في دمشق في الماضي عدة شركات ضمان وفي زمن الوحدة الغيت كلها ولم يبق منها الا شركة الضمان السورية ، التي امتها الحكومة ، وفرضت على جميع التجار ان يسو كروا عندها بضائعهم ، والغريب في هذا انها بعد ان تأملت جعلت رسومها ثلاثة اضعاف ما كانت لتقاضيها قبل التأميم .

لقد كان هذا من عمل الوحدة ، وعندما عادت سوريا الى مكانها الأولى مستقلة في ادارتها وفي اقتصادياتها ، كان التجار ينتظرون الخلاص من تلك السياسة الاقتصادية التي رسمت في زمن الوحدة ، واستبشروا خيراً عندما جاء الدكتور عزت الطرابلسي وزيراً للاقتصاد ، ولكن الدكتور لم يستطع ان يغير ويبدل في هذا الموضوع ، وقد طللنا ونحن مستقلون ناس بالقوانين التي كنا ناس بها في زمن عبد الناصر .

وما يقال في قضية التأميم يقال في قضية النقل البحري ايضاً ، فهذه كلها وضعت لخدمة مصر ، وقد خلعنا من مصر ولم نخلص منها .

(٢)

- امتدت الالسن ايضاً الى السيد امين التفوري لانه على ما يظهر يريد ان يسير الاستاذ اكرم الحوراني في طلب تعديل المادة (١٧٣) من قانون اصلاح الزراعي ، وهذه الالسن هي السنة الزراعي ،

وسي - من سبب ص في الظلام . . . وعندما ذكر اسم وزير الخارجية في هذا الموضوع قال قائل ، ان وزير الخارجية ليس مسؤول عن كل ما يجري وما يرسم ويخطط ، وانما المسؤول عنها هو السيد خالد العظم رئيس مجلس الوزراء فهو وزير الخارجية الحقيقي . ويؤكد ذلك احد المقربين

جداً من السيد اسعد نحاس فيقول ، ان اسعد بك لا يكتم قلبه من هذه التدخلات ، وقد اعرب عنها في سني المناسبات . (٤)

- وتناولت السنة الناس ايضاً السيد دويبر الياس وزير الاشغال ، ولكن بالبيع وليس بالمعطل ، فقد قالوا عنه انه يختلف عن غيره من الوزراء

فهو اذا قال لا احد الرضا بانني سأدرس قضيتك من ذلك انك اذا خسر في اليوم الثاني تجلس القضية من جد وعرف حيلها واصحابها ، بيان ان الاخرين ، على ما يقولون ، سأدرس قضيتك فليس يستهترون التأجيل والتأجيل وقد وافق الجميع على الشهادة . . .

نصائح سياسية

(٥) لا تحسن الظن كثيراً بأولئك الذين يدعون بانهم يشتغلون للمصلحة العامة ، فالمصلحة العامة كثيرة يستعملها السياسيون ورجال الاحزاب للوصول الى اهدافهم ، وكم من آثم تركب باسم هذا الوطن .

(٦) انجث عن مصلحتك الخاصة دائماً ، فاذا كانت في اليسار فانتقل الى اليسار واذا كانت في اليمين فانتقل الى اليمين ، ولا تقدم مبررات لتبرير سبب انتقالك هذا او سبب تقلبك .

(٧) كن واسع الصدر ، فقدتهم بالحياة ، وانك ذنب الاستعمار ، وانك تبغ الوطن الى غير ذلك ، واذا لم تبغ صدرك لكل هذا هزمت في المعركة .

(٨) لا تعتمد كثيراً على الاسم الحسن والماضي الايض لان في السياسة بيان ، الذي يعمل حسناً والذي يعمل سيئاً ، والذي فيش ، ابيض والذي فيش اسود . وقد يقدم صاحب الفيش الاسود على غيره من اصحاب الماضي الابيض .

(٩) حاول ان تجعل علاقاتك بالصحف جيدة وموثقة ، واكثر من زيارتك لاصحابها في اداراتهم لانك بذلك تضمن

- بعث اليك سياسي عتيق عجم السياسة واختبرها وقلع فيها اضراره ، بهذه النصائح القيمة ليطلع عليها السياسيون الجدد ، ويعملوا بموجبها ، فلا يغشهم احد ، ولا يخدعهم احد ، هذه بعض منها !

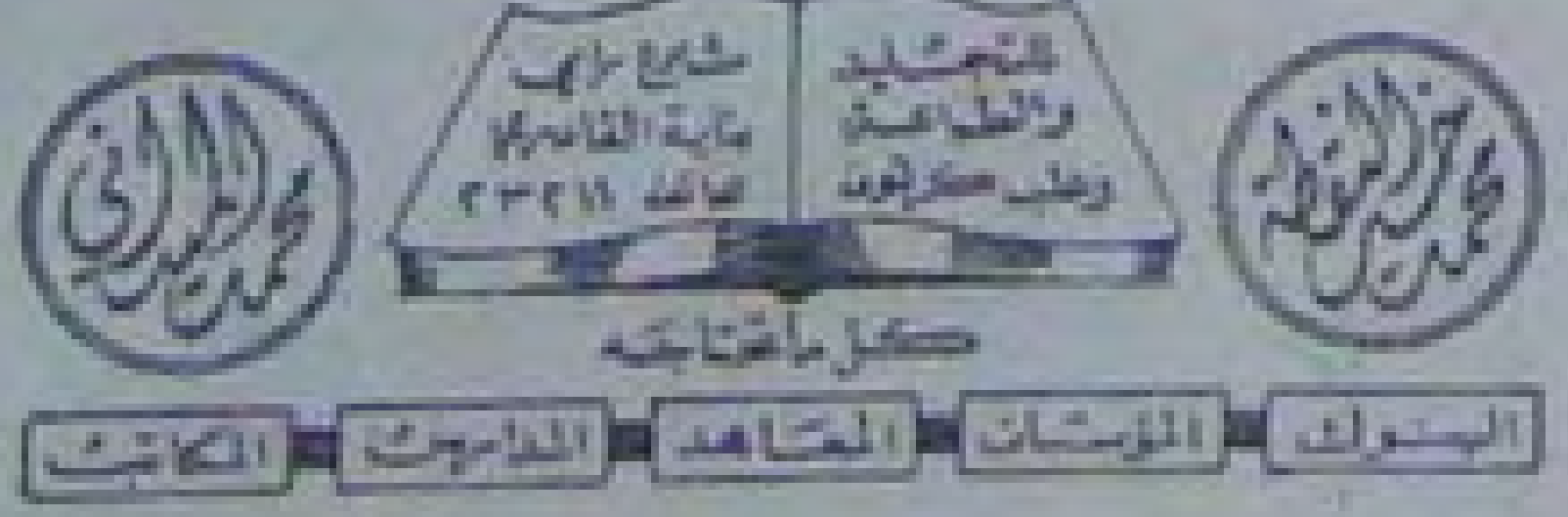
(١) لا تدفع كثيراً في سياسة تعتقها ، فقد يأتي يوم تغير فيه رأيك وتبدل سياستك ،

(٢) لا تدفع كثيراً مع بعض الزعماء في محاربة خصومهم ، فقد يأتي يوم يتصالح هؤلاء الزعماء ، وهؤلاء الخصوم فتطلع انت وحدك بسواد الوجه .

(٣) لا تدخل في حروب او في تكتل سياسي الا اذا كنت حاضماً فائدة شخصية كنيابة او وزارة او عمل تجاري او تعهد او ما اشبه ذلك .

(٤) لا تلتقي بصدق اي سياسي ، لان السياسة عبارة عن كذب وخداع والسياسي الذي لا يكذب لم يخلق بعد .

طبع مطابع كمال وسمير امين



عجا نهم عليك ولنفس معك نشر نصيحجارك .

(١٠)

اياك ان ترد جريدة جدي ارسلت اليك بقصد الاطلاع لانك بذلك تكسب خبراً صاحبها وانت بحاجة الى خبر .

(١١) انتبه عندما يلوذ الخدي وتقسم الغنائم لانك لا تعرف عينك قليلاً راحت عليك .

(١٢) الحزب الذي لا يتحلى تستغل لمصلحتك الاختلاف لا يفيدك في المستقبل اقرب منه وقتئذ من حزب اخر يكون ضمن لمصلحتك . فائدة لك .

(١٣) اياك ان تدخل في حروب تكون فيه سلباً ففكر بعناية عليك الصاعدون ويهبطون فاذا صعدت ودخلت في حروب فكن من اولئك الذين يهبطون ويهبطون لا من اولئك الذين يضعون ظهورهم لاصحابهم ليصعدوا عليها ويهبطوا .

هذه هي بعض نصائحنا على صفحات هذه الحقبة لاصحابنا السياسيون الجدد تقدمهم السياسة ولا يتبرأوا منها بدون فائدة يكونوا عطية لغيرهم قالوا ، الذين نصيحتهم (سياسي)

والعهدة على الراوي

ماذا يقول السفير السعودي عن تعيين العجلاني رئيساً للوفد السعودي

الامامي ليطالبون الرحمة للمحكومين السياسيين وانما يطلبون العدل لاسباب ينووها

ماذا يقول احمد عبد الكريم وعلي بوظو فيما يتعلق بسياسة حكومة العظمة السابقة

- (١) ما منبر العجلاني
ان قد شاع مؤخراً ان
الحكومة العراقية اسندت
مناصبها في منظمة الامم
المتحدة الى العجلاني
في اليوم في جريدة ،
لكن بعد ان انتهت مهمة
الامام الشيعي الذي
يشغل هذه الوظيفة .
انظر ان هذه الشائعة قد
انتشرت الى سعادة السفير
سوري في دمشق فسعت
بشياً بالآتي ويقول :
ان هذه الشائعات غير صحيحة
لأنه لا يمكن ان يكون
العجلاني لا يجي .
من العراق ، وقد جاء
في ان سمعت ان الحكومة
التي ليس من الباقية ولا
التي ان تعين على رئاسة
هذه الامم سياسياً .
ما من جهة ، ومن جهة
التي ليس من الانصاف
للمحكمة السعودية
والتي لم تقف ومتعلم
لكن من لا تفلح لانهم
لا يقدرون ان يكونوا
الذين يطلبون الرحمة
للمحكومين السياسيين .
- (٢) ما منبر العجلاني
ان قد شاع مؤخراً ان
الحكومة العراقية اسندت
مناصبها في منظمة الامم
المتحدة الى العجلاني
في اليوم في جريدة ،
لكن بعد ان انتهت مهمة
الامام الشيعي الذي
يشغل هذه الوظيفة .
انظر ان هذه الشائعة قد
انتشرت الى سعادة السفير
سوري في دمشق فسعت
بشياً بالآتي ويقول :
ان هذه الشائعات غير صحيحة
لأنه لا يمكن ان يكون
العجلاني لا يجي .
من العراق ، وقد جاء
في ان سمعت ان الحكومة
التي ليس من الباقية ولا
التي ان تعين على رئاسة
هذه الامم سياسياً .
ما من جهة ، ومن جهة
التي ليس من الانصاف
للمحكمة السعودية
والتي لم تقف ومتعلم
لكن من لا تفلح لانهم
لا يقدرون ان يكونوا
الذين يطلبون الرحمة
للمحكومين السياسيين .
- (٣) — لان عدداً من الذين
لاحقهم وحاكمهم عام ١٩٥٧
هم ملاحقون اليوم من قبل
القضاء السوري وفارون من
وجه العدالة ...
(٤) — سمعت السيد احمد عبد الكريم
يقول في حديثه عن حكومة
الدكتور بشير العظمة مناسبة
مرفقه من الوحدة انه
كان من الطبيعي لتلك
الحكومة وهي في بدايتها
ان تبحث في علاقتها مع مصر
بالنظر لتشابك المصالح ، وانه
كان هناك من الطبيعي ان
تقدم عدة اقتراحات للاتصال
بالحكومة المصرية ، فكان
من يقول بارسال وفد ، وكان
هناك من يقول بتوسيط دولة
عربية محايدة ، وكان هناك
من يقول غير ذلك .
واما الاستاذ عدنان الازهري
الذي كان قد عاد من القاهرة
فقد نصح زملاءه الوزراء في
المجلس الوزاري بان لا يعطوا
كثير امل على هذه الاتصالات
وهذه الوساطات لانها كلها
لا تقيده شيئاً كما لم يمس اتناء
وجوده في مصر .
هذه هي خلاصة عن حقيقة
الموقف السياسي في ذلك الوقت
وهي صحيحة ومنطقية ومقبولة
(٥) — سمعت السيد احمد عبد الكريم
يقول في حديثه عن حكومة
الدكتور بشير العظمة مناسبة
مرفقه من الوحدة انه
كان من الطبيعي لتلك
الحكومة وهي في بدايتها
ان تبحث في علاقتها مع مصر
بالنظر لتشابك المصالح ، وانه
كان هناك من الطبيعي ان
تقدم عدة اقتراحات للاتصال
بالحكومة المصرية ، فكان
من يقول بارسال وفد ، وكان
هناك من يقول بتوسيط دولة
عربية محايدة ، وكان هناك
من يقول غير ذلك .
واما الاستاذ عدنان الازهري
الذي كان قد عاد من القاهرة
فقد نصح زملاءه الوزراء في
المجلس الوزاري بان لا يعطوا
كثير امل على هذه الاتصالات
وهذه الوساطات لانها كلها
لا تقيده شيئاً كما لم يمس اتناء
وجوده في مصر .
هذه هي خلاصة عن حقيقة
الموقف السياسي في ذلك الوقت
وهي صحيحة ومنطقية ومقبولة
(٦) — سمعت السيد احمد عبد الكريم
يقول في حديثه عن حكومة
الدكتور بشير العظمة مناسبة
مرفقه من الوحدة انه
كان من الطبيعي لتلك
الحكومة وهي في بدايتها
ان تبحث في علاقتها مع مصر
بالنظر لتشابك المصالح ، وانه
كان هناك من الطبيعي ان
تقدم عدة اقتراحات للاتصال
بالحكومة المصرية ، فكان
من يقول بارسال وفد ، وكان
هناك من يقول بتوسيط دولة
عربية محايدة ، وكان هناك
من يقول غير ذلك .
واما الاستاذ عدنان الازهري
الذي كان قد عاد من القاهرة
فقد نصح زملاءه الوزراء في
المجلس الوزاري بان لا يعطوا
كثير امل على هذه الاتصالات
وهذه الوساطات لانها كلها
لا تقيده شيئاً كما لم يمس اتناء
وجوده في مصر .
هذه هي خلاصة عن حقيقة
الموقف السياسي في ذلك الوقت
وهي صحيحة ومنطقية ومقبولة



الدنيا حطوط .. في منا حبيب محلة ذهب
وفي منا حبيب محلة حطب ..

أست... واليوم... وغداً..

هذه المواضيع السياسية المحلية والعربية والدولية يكتسبها الدكتور نجيب الأرمنازي

نبوة غربية ونفث أضرب في السياسة العربية

كان نداء التحرر الذي رفع به صوت حزب الشعب سنة ١٩٢٥ ، قد بلغ صداه الأرجاء السورية ورددت دعواته الألوف المؤلفة ، من الذين اتفقت في أحشائهم نيران البغضاء للتسلط الاجنبي ، وتطلعت نفوسهم الى سبل الحياة الكريمة التي لا تزال مغلقة في وجوههم ، وفي نفس الزمن كانت في جبل الدروز شكوى متصاعدة من الاستبداد الذي يعانونه ، ومن الارهاب الذي يحكمون به ، والمضطهد الذي يشن في ربقة الاسر ، يحتاج الى شيء من الأمل ، حتى ينزع سلاسل الاستعباد من يده ، فعقد أبناء الجبل عزيمتهم على ان يغضبوا لكرامتهم ، وقدم زعماءهم دمشق ، فوجدوا قادة حزب الشعب متأهبين للوقوف في جانبهم ، وتعاهد الفريقان على التعاون في معركة الحرية والاستقلال ، وكان هذا هو الأمل لسوريين قاطبة .

وما كادت ترد اخبار الثورة حتى تضاعفت الحماسة في سائر البلاد السورية فاخذ الرجال بالتحقق بها من شتى الطبقات ومن مختلف الانحاء ، واصيب الجيش الفرنسي بخسائر كبيرة ، حتى ضاقت فرنسا ذرعاً بما لم تكن تتوقعه ، واختارت لقيادة جيوشها رجلاً من كبار رجال الحرب ، تعدد اللغات ، وكان هذا الرجل هو الجنرال غملان ، الذي تسلم فيها بمعد رئاسة اركان الجيش الفرنسي ، وقيادة الحلفاء في الحرب العالمية الثانية ، وكان تشرشل يتحدث عنه ، وعن الجيش الفرنسي ، الذي حضر عرشه في حفلات الرابع عشر من تموز سنة ١٩٣٩ ، بأرق كلمات التعجب ، التي اتخذتها حينئذ اكبر صحيفة فرنسية للاشادة بذكوره ، واعجب من ذلك ان جريدة التيمس الانكليزية ، حينما كانت تنسى على صفاته العسكرية ، تذكر الوقائع التي خاضها في الريف والجبل .

فلا غرو اذا ظلت ثورة سنة ١٩٢٥ خالدة الذكر في وسط النضال الذي خاضه شعب اعزل خلال خمسة وعشرين عاماً ، والذي وصفه رجل مثل جواهر لال نهرو في احد مؤلفاته التاريخية بقوله : ان حرب الاستقلال الذي خاضته غيرة سورية ، هو حادث يستوقف الانظار ، صمد فيه شعب صغير ، لدولة فرنسية وهي في اوج عظمتها العسكرية .. وكما يرون السوريون على شجاعة نادرة في القتال ، فقد برهنوا كذلك على براعة في المفاوضات السياسية ، فكانوا اولى صبر وجد وصلاية عزم ، لا يرضون بان يتنازلوا عما يطالبون به من حرية كاملة .

واحب ان اضيف شهادة اخرى ، لما قاله جواهر لال نهرو عن السياسيين السوريين ، الذين اخذوا على عاتقهم مسؤولية الدفاع عن حقوق بلادهم ، وهي مقتطفة من مذكرات الجنرال كاترو ، فقد وصف الرئيس هاشم الاناسي ، ورفاقه من الوطنيين السوريين ، بانهم كانوا يتسكون بما يبدو من تحفظات ، ويرفضون ان يرتبطوا بشيء .. وقال : لعل كان على سبيل خطأ في عدم عجزائهم ايام في الاجابة الى تحفظاتهم .. ولكن الاشخاص الذين يعرفون تطرف الوطنيين

الشرقيين واصرارهم على تحقيق جميع مطالبهم ، يرون انه كان من العيب ان يرتبطهم ببلاد اصحابها الوهم كبلاداً .. ان تلك الوطنية لا تعرف التسامح الا في حالة الضرورة ، وهي تكن في صدورنا الدخائل والشبهات ، وتنتظر فرص الحوادث ، حتى اذا سنحت لها رجعت عما وافقت عليه في ظروف غير ملائمة لها .

• • •

فمن نستعيد ذكرى ايام الثورة ونضال حزب الشعب في عهد الجهاد ونحمد الحكومة صنعها في هذه الرحلة ، ونذكر لرئيس الوزراء اطراف الثورة وقائدها ، الذي لا يزال موضع تقدير وتكريم في هذه البلاد ، لحسن بلانه في القتال ، وحسن تصرفه في السياسة ، وتروعه عن الغثات والسمات ، وقد هداه السيد خالد العظم اسماً فريق من الذين اشتركوا في الثورة ، وطلوابعه اياماً في ساحات الوغى ، واما بعيدن عنها ، وهو بدون شك لم يرد الا حصاً ولا الاستقصاء ، وكنت اود ان لا يغفل ذكر رجال مثل رشيد طليع وحميد مردم وسعيد حيدر ونوفيق الحلبي ، ولايين الاحياء العاملين مثل حسن الحكيم ولكل حقه وفضله وجهاده .

ان عرفان الجليل يربط بين ماضي الامة وحاضرها ويخشد في التفرس في التضحية وشرف الخدمة الوطنية .

• • •

ولا احب ان انتم هذه الكلمة بدون ان اذكر ، اني كنت احمل الحكومة قررت ان تبني في دمشق داراً للقائده الثورة ، الذي تعرضت له وقربه للدمار ، وكنت اتساءل دائماً عن سبب عدم سكناه اباه ، حتى ان وجهت مرة سؤالاً الى احد اقاربه الاقربين ، ولا اذكر تماماً ما قاله لي ، اني قرأت منذ ايام في جريدة الرأي العام ، ما كشف لي الغطاء عن الخطأ فاذا هي في ايلامها اشدهما كنت اظن ، لان قائد الثورة يملك الارض والبناء ، وهو مطالب فوق ذلك بمبالغ ضخمة ، فلما اطلع على ذلك رئيس الوزراء ثار ثائرة واتصل بالوزارات المختصة ، لتتخذ ما يجب اتخاذه من التدابير ، حتى ان يتم ذلك في اقرب مدة .



الرئيس كنيدي
موقف امريكا من ثورة لبنان

جواهر لال نهرو
شهادة منه بعظمة ثورة سورية

اشؤون العربيه والسياسة الدولية

دكتور عبد الرحمن الشهبندر بحيم النهضة الاولى في مقاومة الانتداب

كتب بكلمة من الصديق العزيز المجاهد نزيه المؤيد ، يذكر فيها ان فئة من معلمي دمشق استضافوا الدكتور الشهبندر في منزله ... وانه اخبرنا ان الدكتور قد كتب كتابا عن حياة الدكتور شهبندر ، فكتب كلمة اودعها مايجول في مكتبه ... الى آخر ما ورد في الرسالة التي وصلتني ... انه انظر في كتب قديمة كانت تردني من الدكتور رحمه الله تباع في دمشق واستعيد ذكراها ..

ولست ادري كيف يسوع لقاء برنامج الاعلام حينما يوشك ان يصور في ما الجين مقعة راحة مشرق من صفحات الجهاد الوطني ، فتأثرنا بحلوه ... من اوقات قلما نجتمع في غيرة من السابقين الأولين ، فكان الخطيب ... والطيب الذي احرز قصب السبق والعربي الذي حكم ... وحكم عليه الفرنسيون بالاعدام قنجا ، واغتازه ... الذي امتلأ قلبه بحبه ، واخلص له هواه ، واراد ان ... تشرق منه الحياة ويحس مقاديره بنفسه وينتفع ... وكرامته .

والا سي ماحيث ، اني خرجت من الدار ، وقد تعادلتا مليا في العمل ... الذي كان يشغل خاطره ، بعد ان غلبت فرسة على أمرها ، ... ان القصة يكسبون في منقطعات الانقصة ، فكانت دعوتي ... ان اسير في الطريق ان الدكتور الشهبندر قضى ... اي جربة ارتكبها واي فئة اثارتها .

في ذكرى عهد البطولة لشال السوريين وسياسته

قد نظير الحكومات اسرار قوتها العسكرية ، واذا اظهرت منها ما تريد ... ترمي من ورائها الى اوجاب العدو ... ما نحصر على اخفاء قواها الحقيقية ، ولذلك ... في كل دولة ، عاكفة في ليها ونهارها ، على استطلاع ... من البذل في هذه السيل .

واسرائيل في حربها معنا تتخذ ما يعطه العرب من تعاضد قوتهم وسيرة ... الذين لا تخلو منهم دائرة من دول الدول ... على التوازن في نظرها ان تكون ... اجتمع على اعتبار انهم صف واحد ضدها .

وطورا تصرح اسرائيل بان لديها من القوى ما يكفي لسحق اعدائها ، ... كما قال اخيرا ابن غوريون ، انه مع تقدده ... والذي اوجد اسرائيل وحما ارضها ، اقا ... على شيء غيره .

قد استقر نظري اخيرا ما كتبه الاستاذ حسين هيكمل في احدى

مقالته في الأهرام ، فقد ذكر فيها ان اسرائيل تعرف ان الزمن ليس معها ، وهذا ما سمعناه كثيرا ، ولكن الشراء الجديد ، ما تنبأ به من احتلال بلونها الى حرب جرنومية ، بسبب ذلك الخوف من مسابقة الزمن ، ولا امري ما هي القادة السياسية التي يتجرأها من اشاعة مثل هذا التبا ، وهو المعروف باتصاله بدوائر القاهرة العليا ، والتكلم باسمها في كثير من الاحيان ؟

هل يريد ان يد العرب ايديهم بعضهم الى بعض ، ويتعاونوا في حربه العدو ، ولكن كل شيء يدل على ان ذلك في حكم المستحيل ، وخاصة في الظروف الحاضرة ، ووحدة الهدف مقدمة على وحدة الصف ، ووحدة الصف نفسها كانت عبيرة فكيف بوحدة الهدف ؟

لقد سمعت قبل اثني عشرة سنة تحذيرا من احد سفراء الدول العربية ، اذا قدر لاسرائيل ان تملك اسرار الأسلحة النووية ، وما الا سمع الآن نبوءة الاستاذ حسين هيكمل التي غيبت اللثام عن احتلال حرب جرنومية ، وهو لا يسلم لأحد بمعرفة الغيب ، ولكنه يورد تكهنه ، ويستشهد بتكهن سابق جاسري لغيره سنة ١٩٥٦ عن ازمة القناة وماحدث خلالها .

وعلى كل حال فالسياسة العربية ذات رموز غريبة واسرار غسرب ، ومتناقضات تقوق في غرابتها الرموز والاسرار ، فحكومة القاهرة والى جانبها جمهورية اليمن ، وحكومتا الرياض وعمان والى جانبها انصار الامام في حرب شبه معلة ، لا ادري ماذا بقى من مادة الحياة في جامعة الدول العربية لتفصل بين القريتين ، ولكن الولايات المتحدة هي التي تعمل على الفصل بين القريتين طورا بالوسائل السياسية ، وطورا بايسس مظاهرات عسكرية في الجو والبحر ، والولايات المتحدة صديقة اسرائيل الاولى ، وقد تكون الصديقة الاولى لبعض الدول العربية !

وما اعجب ما يقص علينا تاريخ العلاقات العربية في السنوات الأخيرة ، وهو ما لم يتنبأ به احد ، ولا الاستاذ حسين هيكمل ، لقد كانت المودة وثيقة العربي بين الرئيس جمال عبد الناصر والامير فيصل ، وبعد ذلك بين الرئيس وبين الأمير البدر ، وكأني لسان حال الجميع : اما اعدائي فاني اعرفهم ، فقص اللهم شر اعدائي !!



الملك سعود
نمبر الامام بدر



خالد المعظم
بعدد اساء الشعراء

CINZANO

CINZANO

CINZANO



١١ حشاش

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد ، فحديثي هذا الاسبوع يتعلق بعودة الاستاذ عصام العطار الى دمشق ، قادماً من بيروت ، بعض ان امضى هناك فترة استجمام قصيرة ، ولا شك بأن الحالة في بيروت ليست على ما يرام والوزارة هناك مهددة دائماً بال سقوط ، والمجلس مهدد بالحل ايضاً ، وعند البحث في هذا الموضوع لا بد من التطرق الى العلاقات السورية اللبنانية ، فهي ما زالت مجمدة حتى اليوم ، كما ان العلاقات مع المملكة الاردنية ما زالت مجمدة ايضاً ، والسبب في تجميدها على ما اعتقد هو الخوف من اذاعة صوت العرب ، التي اخذت في الآونة الاخيرة تركيز حملاتها على الحكومة الحاضرة ، لاسيما رئيسها السيد خالد العظم ؛ المهتم اليوم بقضية الاستاذ عبد الحليم قدور وزير الاعلام والشؤون الاجتماعية ، لانه (حردان) ومضرب عن الجبهة الى وزارته حتى ترفع عن كافة وزارة الشؤون الاجتماعية لان بطيختين في اليد صعب حملها معاً ، ولانه مرهق بكثرة الاعمال ؛ وهذه الوزارة بالذات كانت قد احدثت في الماضي القريب أزمة وزارية ، لان الاخوان يرفضون ان تسلم الى وزير استراكي ؛ في حين ان الاستراكيين كانوا يصرون على استلامها ، ولست ادري كيف استطاع السيد خالد العظم ان يلعبها واتخذ البلاد من أزمة كان من الصعب حلها ، على ان هناك اشاعة تقول بتسليم هذه الوزارة الى الاستاذ فؤاد العادل ، بالنظر لخبرته في مثل هذه المواضع ، والاستاذ فؤاد مهم اليوم مع الاستاذ رشيد الدقر والاستاذ محمد عابدين والدكتور عدنان القوتلي في تشكيل كتلة شباب للدخول في المعركة الانتخابية كما ان هناك تجمعا انتخابياً آخر من السيد صبري العسلي

والدكتور مأمون الكزبري والسيد رشاد جبوري لا اعلم مقدار نشاطه ، وعلى كل فهذا موضوع يتعلق بقانون الاحزاب ، وهو لم يصدر بعد ، وكذلك قانون الانتخابات ، والمقول ان البحث في هذين القانونين سيعرض مجلس الوزراء الى عزات عنيفة ؛ وذلك بالنظر لاهمية بالنسبة للتكتلات السياسية القائمة اليوم ، ومن اراد زيادة في الايضاح حول هذا الموضوع فليراجع الدكتور فرحان الجندلي وزير البلديات ، والصديق الحميم للاستاذ رشاد برمدا وزير التربية والتعليم الذي استقبل اول من امس اعضاء المؤتمر الزراعي المنعقد في دمشق ، كما استقبلهم جميع الوزراء ووعدوهم خيراً .. واما مطالب المزارعين فكثيرة اهمها ما يتعلق بالمادة ١٧٣ من قانون اصلاح الزراعي التي يطالب الاستاذ اكرم الحوراني بتعديلها ، لمصلحة الفلاح ، وعندما كان في حلب التي هناك عدة تصريحات خطيرة لاسيما فيما يتعلق بالتجمعات السياسية القائمة اليوم على قدم وساق ، بمناسبة قرب موعد الانتخاب ، ولست ادري ما هو رأي الاستاذ صلاح البيطار فيها ، كما انني لست ادري ما هو رأي السيد جلال السيد ايضاً ، فقد قدم دمشق مؤخراً واجتمع مع عدد من السياسيين مثل صبري العسلي ومأمون الكزبري حتى ان بعد الصحف قد بالغت وقالت بأنه انضم اليهم ، وربما كان اصل هذه الاشاعة وجودهم سوية في منزل السيد فائز المكي في الحفة التي اقامها على شرفه في الاسبوع الماضي ؛ وكان فيها السيد لطفي الحفار ، الذي اكد مجدداً قوله بأنه يعتزل السياسة وان اعتزاله هذا لا يمنع انه يشغل بكل قوته الى جانب اخوانه ..

هذا ما لزم عرفتكم ولا جديد خلافة هذا الاسبوع وتفضلوا بقبول احترامات صديقكم الخلس .. (حشاش)

ات مج — انية لوجه الله



اسعد محاسن



خالد المعظم



بشير المعظم



صلاح البطار

الكتاب والادباء والرسامين
انهم سيجرون مسابقة لاحسن
مقالة فيها شتم الرئيس عبد
الناصر، لقاء جائزة كبيرة للمقالة
الفائزة، فمن ير في نفسه الكفاءة
للاشتراك في هذه المسابقة
فلينفضل .

(٧)

— ويعلن الاستاذ اسعد
محاسن وزير الخارجية لكل
المعودين بسفارة او وظيفة
او مستشارية في السلك الخارجي
ان يراجعوا رئيس الوزراء
السيد خالد المعظم فكلته هي الفصل
في هذا الموضوع ، وافذ الموقف .

(٨)

— وتعلن ادارة المضحك
البيكي لجميع الذين يقرأون هذه
الجملة بالاعارة او على الواجهات
بالاجرة من الباعة انهم
ستشر اسمهم في لافتتها السوداء
مع العلم ان لا كبير عندها
الا الجمل .

(٩)

— ويعلن الاستاذ امين
التفوري وزير اصلاح الزراعي
لجميع المزارعين ، ان لا يتعبوا
انفسهم بمراجعة الوزراء بشأن
قضاياهم ومشاكلهم ، فما تقرر
تصميمه سينفذ ، واما وعود
الوزراء لهم فهي عبارة عن حكي
بحكي ، والمستقبل كشف .

(١٠)

— ويعلن الاستاذ سعيد الغزي
رئيس المجلس النيابي المنحل انه
على استعداد لان يجمع النواب
في اي وقت ، اذا كانت الوزارة
تتوي الاستقالة ، وذلك لاعطاء
الثقة الى الحكومة الجديدة
عملاً بالاتفاق المبرور في هذا
الموضوع .

(١١)

— ويعلن الاستاذ جورج
خوري وزير الصناعة لجميع
ارباب المصالح ان لا يزعموا
انفسهم بتكليفه بحل قضاياهم
قانونية ، لان ما هو قانوني في
وزاره يشي وما هو غير قانوني
لا يشي ابداً .

— ويعلن وزير التربية والتعليم
جميع المعلمين والعلماء بأن لا
يوسطوا احداً لحل مشاكلهم
اولترقيمهم اولتقدم او غير ذلك
من الامور لان الوسايطات
كادت تسبب ازمة خطيرة في
الاسبوع الماضي في مجلس
الوزراء . . .

(١٢)

رئيس الوزارة انه لا يقبل دعوة
الى حفلة او وليمة شخصية الا
من الذين كانوا يدعونه في الماضي
قبل ان اصبح رئيس وزارة .
اما الذين تذكره اليوم بعد
ان استلم الحكم ، فانه غير
مستعد ان يلي دعواتهم .

(١٤)

— ويعلن الدكتور مامون
الكزبري لكل الذين يشطون
لحام للنيابة ، بأنه على استعداد
للمفاوضة معهم على اساس
المبادلة ، فمن يملك امواتاً
انتخابية وهو مستعد ان يبادل
عليها ، غداً في الانتخابات
القادمة ، فلينفضل للاجتماع به ،
والاتفاق معه .

(١٦)

— ويعلن بعض الاساتذة
اصحاب الصحف المحلية الى جميع

(٣)

— ويعلن الاستاذ علي بوظو
والاستاذ راتب الحسامي ،
والدكتور عبد الوهاب حرمند
انهم مستعدون ان يشرحوا حقيقة
موقف الدكتور بشير المعظم
منهم عندما كان رئيساً للوزارة
والسبب في اذاعة ذلك البيان
الذي صدر بتوقيعهم . حول
موضوع الوحدة ، كما انهم
مستعدون ان يظهروا حقائق
كثيرة مازالت مكتومة حتى
الان ، مجاناً وبدون مقابل ،
فمن اراد ان يكون على بيعة
من هذه الامور من اخرائنا
الخشيين فليقابلهم في مكتب
احدم الاستاذ علي بوظو .

(٤)

— ويعلن السيد خالد المعظم

(١)

بعض الدكتور بشير
رئيس الوزراء
لعدم وجود غرفة
تدبير في الحكومة فقد
يكفي ان مؤلفه ، لذلك
لرئيس ، من سياسيين
سياسيين ، اذا ارادوا
معرفة ان يراجعوه في
الحكومة .

(٢)

ويعلن السيد مصطفى
نور جميع الخوارج وعبيد
المران يدعوه الى حفلة
بأنه ان يحسوا حاسمهم
لجميع مع الاستاذ صلاح
وتحت سقف واحد ،
ومن لا يجزوا القسم
بعدم ان الكيفية .



متحضرات
تجسّد
ماكس فاكتور

نظم

الفضيلة
والجاذبية
والتراحة



hi-fi
MAX FACTOR

منهات من مجلدنا الوطني

يكتبها أبو الهدى الياقوب

الملك حسين والثورة العربية والانجليز

معاهدة سايكس بيكو وتأثيرها في موقف العرب

كنا قد وعدنا في العدد الماضي من هذه المجلة بالبحث في معاهدة سايكس بيكو ، ولابد قبل هذا من البحث في احوال جزيرة العرب في زمن احتجاز الدولة العثمانية في اواخر القرن الماضي - حتى الحرب العامة الاولى .

لقد تفتتت ، كما هو معلوم الدولة العثمانية بعد معاهدة قرين سنة (١٨٧٦) الى عدة دول منها رومانيا وبلغاريا وروسيا وفرنسا ثم عقب ذلك احتلال فرنسا لتونس واعلان حمايتها على مصر وضم البوسنة والمهرسك الى النمسا ، واحتلال اليونان لكريت وغيرها من الامور التي نشأت بسبب طمع هذه الدول بثروات تلك البلاد ،

وقد شعرت المانيا بهذا الطمع فأرادت ان يكون لها حصة في هذه الغنائم ، وهكذا اتصلت بالحكومة العثمانية ، وزار امبراطورها وملكهم غليوم الثاني الاسكندرية وسوريا وفلسطين وكانت النتيجة ان حصلت على امتياز خط استانبول بغداد لاتصال العرب بالبحر الهندي وهذا ما احداثا شكوكا للوقوف دون توسع الالمان في الشرق الاوسط فكان نزاع ادى الى مؤتمر (ووال) سنة ١٩٠٧ فاجتمع فيه ملوك المانيا وانجلترا وروسيا والنمسا وفرنسا وقرروا حسم الخلافات بتوزيع الغنائم بينهم فحصلت فرنسا على مراكش واخذت ملكيات تحت حمايتها ، واستولت ايطاليا بعد

حرب قصيرة على طرابلس العرب ، ونمرك البلقان فاعلن الحرب على تركيا فكان من نصيب اليونان كريت وولايته سلونيك ومانيا ، وجنود الارخبيل كما كان من نصيب السرب (يوغوسلافيا اليوم) ولاية قوصوه وقسم من اسكودرا وقسم من مناتير كما انه خلقت دولة البانيا في تيواتا شكودرا ، ودولة بلغاريا التي اعلن ملكها فرديناك الاول استقلالها التام والحق ولاية الرومي الشرقي وقسم من ولاية ادرنة .

اما انجلترا فقد اطلقت يدها في جزيرة العرب فافيا فلسطين وقد ظلت هذه الحماة حتى الحرب العالمية الاولى حيث

اخذت بتطبيق هذه القرارات هذه خلاصة لابد من ذكرها بالنظر لعلاقتها بالبلاد العربية فانه بعد مؤتمر (ووال) الذي ذكرناه تألفت في تركيا جمعية (جون توروك) ، التي اقيمت فيها بعد جمعية الاتحاد والترقي ، وذلك لمعالجة الموقف في تركيا بعد ذلك التدهور الذي اتحدت اليه ، فكان من جهة مساهمة ان تترك العناصر غير التركية ، ما احداثا لجمعية العربية الى التكتل ضد هذه الفكرة التي اتخذ منها الانجليز فرصة لتشييط هذه العناصر العربية واعلان الثورة على تركيا .

وكانت هذه العناصر العربية على اختلافها ترى في الملك حسين انه الرجل العربي الوحيد الذي يمكن ان يباسط به امر تحرير العرب من سلطنة تركيا وجعلها دولة عربية مستقلة ، وهكذا اجرت عدة اتصالات بينه وبين العرب بواسطة ولده الامير فيصل الذي يتروك بين سوريا واستانبول والقدر ، وربما كانت اول هذه الات الا انجليز بالعرب بواسطة الامير عبد الله الذي مر بمصر في ذهابه الى الاسكندرية فزاره هناك اللورد كشر ، واعرب له عن عواطف الانجليز نحو العرب ، ثم تطورت هذه العلاقات الى مفاوضات بدأت في اول عام ١٩١٦ بين مكماهون والامير



عبد الله وهي ترمي الى افساد الانجليز لان يكونوا عبيادهم في حركتهم الثورية ، على ان هذه الوعود كما يأخذها الملك حسين بعد الا انه بعد ان اعلم حاله في الثقافة الثانية من الشبهاء الملك حسين كثيرا من هذه الحركات الاجرامية ، وانما عن ارسال التطوعين من مصر الى تركيا ولطحن ثورة العرب الموعودة ، بعد ان اصبحت المفاوضات مع مكماهون في وعدان تكون الدولة العربية من حدود طرس حتى البحر الابيض حتى البحر مع بعض تخططات تتسلسل باخنة وموسين بالنظر الى الاكثرية هناك ليست فرنسا وانجلترا كانت متفقتة على تقسيم بلاد العربية فيما بينهم فقدموا عرف بها الملك حسين واقتضا وقضا بقاء ، ولم يبق فيها لانا تخالف الميردود التي قطعت له وللامه العربية في الاتفاقات التي عقدت معه ، ولما شرت هذه الدول الى الملك حسين من هذه الاتفاقات وعده باعادة النظر فيها ، انتهاء الحرب ، وسئل في القادم ماذا كان تأثير هذه المعاهدة ، معاهدة سايكس بيكو في العالم العربي والاسلام وما جرت من نتائج ..

الحل العادل لمأساة القلق للاعب كرة السلة !

اضواء على البطولات الدولية لكرة السلة

عندما يفكر العاقل في حل عادل لمشكلة من المشاكل ، أو لرفع مستوى لعبة ألعاب ، أو لتفتح باب أوسع لنشاط أكبر واشمل يدفع فيه المهتمون في هذه اللعبة ، إلى بذل مجهود يرفع عنهم كلمة « مقصر » عندما يفكر هذا العاقل سيجد الحل

العاقل ..



آناست دوكلها الروسي بحملة كأس انتصاره
بطولة أوروبا لعام ١٩٦٢

للمرأة كلمة ! ..

بصراحة ..

مع اطلاق العام الجديد ، بدأت بطولة المدارس الاعدادية والثانوية للآناست ، فحيات هذه البطولة برامج جديدة ، جعلتنا نؤمن بسمو رسالتنا التي نؤمن من اجلها بكل امكانياتنا . وفي هذه الايام ، ايام البطولة ، ينصب الاهتمام على اللعبة ، وفن كل منها ، لا على عرض الجمال وغيره كما يتصور بعض النقاد الذين اترك لهم دون غيوم الوجوع الى تفكيرهم لحظة ، فعمل هذه اللحظة نهدي المزمين وتردده الى سوابقه .

تجميع المسؤولات عن التربية الرياضية في بلدنا يؤمن بضرورة الرياضة لكل فتاة ولم يحاولن مرة ابعادها عن طريق الصور لجائتها .

فشت اوقات الفراغ عندها بما يفيدها ويصلي عقلها ويصرفها عن اميائه كثره كل مناسا يعلمها ، وبالتالي نجد طريق الفضيلة مفتوح امامها ، ولن يدخل الشيطان ليعولها عن هذا الطريق الذي رسم لها ، وستبقى داعية للخير منشاة الابطال ، معلة الجميع ، ان الخلق القويم والتربية الرياضية الصالحة لن يفدنها ملعب ، ولا شباب متفرج كما يراه الغير ..

وفيلة عودة

(٦)
بطولة أوروبا الثامنة ، ستجري في بولونيا من ٤ الى ١٣ تشرين الاول ١٩٦٣ . وفي شهر تشرين الثاني ١٩٦٣ ستجري بطولة العالم الرابعة للآناست في بيرو . وعين منتصف الشهر الحالي موعداً لاقامة دورة دولية بكرة السلة لدول آسيا في فرموزا .

(٧)
بطولة افريقيا الثامنة ستجري في الخرطوم خلال كانون الثاني ١٩٦٤ ، وفي شهر شباط ١٩٦٤ بطولة أوروبا ، وبطولة اميركا للآناست . والاعلام الأولوية في طوكيو من ١١ الى ٢٥ تشرين الثاني ١٩٦٠ .

لناج بطولات عام ١٩٦٢ فاز منتخب بورتوريكو ببطولة اميركا الوسطى لعام ١٩٦٢ بعد فوزه على منتخب المكسيك في جامايكا بـ ١٠٤ نقطة .

كما فازت البرازيل ببطولة اميركا الجنوبية لعام ١٩٦٢ وبذلك استردت خسارتها لبطولة اميركا الجنوبية عام ١٩٥٨ .

وقازت الولايات المتحدة الاميركية ببطولة اميركا الشمالية بعد فوزه في المباراة النهائية على منتخب كندا . بعض مباريات عام ١٩٦٤ كما عين الاتحاد الدولي لكرة السلة برنامج بعض المباريات

البقية على الصفحة ٢٠

اهم مواعيد البطولات الدولية ودليلنا على ان الحل المطروح هو وسيلة ناجحة في تقدم كل لعبة ، ان الاتحاد الدولي لكرة السلة مثلاً استطاع ان يضع برنامجاً للبطولات الدولية القادمة منذ اليوم ، لتأخذ الدول المشتركة استعدادها الكامل لهذه البطولة او تلك الدورة الدولية ..

(١)

بطولة العالم للشباب ، وستجري اما في المكسيكو أو في التشيلي ، وذلك بعد رفض السلطات القليلة السياح بادخال المنتخب اليوغوسلافي الى اراضيها .

(٢)

بطولة جنوب اميركا للشباب وستجري في « بيرو » خلال شهر شباط ١٩٦٣ .

(٣)

البطولة الرابعة لدول اميركا وستجري في البرازيل من ٢٠ نيسان الى ٥ ايار ١٩٦٣ .

(٤)

المباراة النهائية على بطولة اندية أوروبا التي ستقام يوم ٥ حزيران ١٩٦٣ وببطولة جامعات العالم التي ستجري في البرازيل من ٢٠ غوز الى ٨ آب ١٩٦٣ .

(٥)

اما بطولة البحر الابيض المتوسط الرابعة فتجري في مدينة نابولي في ايطاليا من ٢١ الى ٢٩ أيلول ١٩٦٣ .

بفلم

مصطفى الصابو في

الاجان ، برنامجاً منظماً للمباريات الرسمية والداخلية ، والدولية .! ينشر بالصحف ويجمع على كافة الجهات المعنية !!

وهذا يستطيع اللاعب كل لاعب ان يقدف على هذا البرنامج ، فيأخذ استعداداته الكامل لممارسة مرانته وتدريباته التي تؤهل الاشتراك فعلا مع منتخب ناديه او منطقته او منتخبه الاعلى .

حل عادل

ويغير هذه الوسيلة لا يستطيع ان نجد الحل الذي يدفع اللاعبين لمواصلة التدريب والمران بشكل عملي . منتظم . وعندما فقط نستطيع ان نلفظ اللاعب « المقصر » فنكون بذلك سلكتنا طريقاً قوياً ، ووجدنا حلاً عادلاً للاعبين !!



ان فرحة الفوز جميلة
بعد صولة لافراد فريق دينامو الروسي الفاز ببطولة
اندية أوروبا لعام ١٩٦٢

ملكة جمال البرازيل .. وزواجها من حلاق في دمشق في الخطوبة ثمنه ٩٠ ليرة ، وأهرب بسيارة تاكسي!

وارتباطه بالبرازيل يجعل
أمر زواجها في هذه البلاد
صعباً .

كالأفلام السينمائية .
ويبدو أن الفنانة الملكة
لم تكن لتوافق والدها على
أرائه . ويبدو أنها حازمت
أمرها على الزواج من الشاب
جورج كور ، قبل أحد أيام
الاسبوع الأول من هذه السنة
شد الرحال الى لبنان جورج
كور ومع الملكة ، ويبدو
خاتم الخطوبة الذهبي الملبس
بالماس الذي ثمنه ٩٠ ليرة
سورية فقط لاغير .
وما ان وصلا الى سورية
حتى انقطعت أخبارهما عن
العالم ، وقيل ان جورج كور
قد تزوج الملكة ، وظل الوالد

بجمال ، الى درجة الحب
والتفاني في هذا الحب . ويبدو
أن الفتى بسرته ولون عينيه
الزرقاوين قد جسد الشرق
الملكة ، فأعجبت به .
وقيل ان اصحاب الصالون
قد أوهموها الملكة ، وبما عن
طريق جورج بالذات ، أن
جورج يملك نصف المثل ، وأن
حالته المالية حسنة وأن له
طابقاً في دمشق ، وأخر في
بيروت ، وكان هذا سبباً آخر
في غر الإعجاب ونحوه الى
حب .
وخطب جورج الملكة دون
أن يدري والدعا ، وجاء
بخاتم خطوبه ملبس بالماس ثمنه
٩٠ ليرة سورية ، وقدمه لها
فأخذته ، وعندما عرض الأمر
بشكل ما على الوالد رفض
زواج ابنته في دمشق أو في أي
مكان آخر غير البرازيل لأن
أمها هناك من جهة ، ولأن في
شروط المسابقة التي فازت فيها
ملكة في البرازيل . ألا تتزوج
قبل مضي سنة أشهر على الفوز
بالحب ، ولأن حياة الوالد

عانت الملكة ، ملكة جمال البرازيل ، الى سورية .
من احد اعلامها ان ترى الشرق ، وان ترى وطنها الام
سبحانكي قلدر أنها ستبقى في الشرق ، او انها
سأصبح احد فوساله برباط ما .
سأبقى ملكة جمال البرازيل التي اكتشف ذات
الوقت مع حلاق اسمه « جورج كور » ، وانها .
لا يمكن ان تكون قد تزوجته !

« يومياً دور » لتشطيط شعرها .
وسبب ترددها على هذا الصالون
انه الوحيد الذي يستخدم مثاباً
اسمه « جورج كور » ، يعرف
الاسبانية التي تتقنها ملكة جمال
البرازيل ولا تتكلم سواها .
و كنز تزداد الملكة على الصالون

المذكور ، وطالت الفترات التي
كانت تقضيها فيه . يقف أمامها
جورج كور بقامته المدببة
وبسرته وبلون عينيه الازرق ،
ويروح يعمل في شعرها تشطيلاً
وفي قلبها اقتحاماً ، وبما شجع
جورج على القيام بهذا . . أن
أصحاب الصالون المذكور قد
ارتاحوا لدخول ملكة جمال
البرازيل الى صالونهم ، ففي ذلك
دعابة لهم . . وقد استقلوها
استغلاً كاملاً ، فأرسلوا وراء
المصورين لتلتقط لها الصور وهي
تحت السشوار . . وأمامها جورج
ويده المشط !

اعجاب متبادل
ولقد سمعت جورج كور
بنفسه وهو يتحدث عن الملكة
وكان حديثه ضرباً من الايمان

تكون
من بقت ملكة جمال
البرازيل ، وهي من عائلة سبابة
في دمشق . أتت فوزها



بعضهم وجاء بها الى
السلطنة ، وفي بيروت
بجانب كبرى على شرفها ،
بشفت والجلات هناك
والذين بها .

الى سورية نصيب فيها ،
بما والدعا الى سورية
سويح . . وأفضيا معاً
بست فضوة ، كما فيها
بكرة كفة الطاهر ، بما
لعملة الاسيرة السورية
لست حقة فداء ، على شرف
التي ، المروكو .

السلطان صالون حلاقة
الملك الملكة حلاقة في
الذكر ، هذه ، وفي
بالتشويق بشوارعها
السلطنة ومن صالون

محاولة تلفت النظر

في الاذاعة محاولة تستحق منا ان نلفت اليها ، ونهتم بها ،
وأعني هذه المحاولة : تقديم موضوعات شعبية ويومية في
فصحى مبسطة .

ان حلقات « حياتي » .. روعي ، التي يكتبها وليد مدغمي
ويخرجها تيسير السعدي ، . تعطي الجواب الصحيح على السؤال
حول امكانية الفصحى وطواعيتها في نقل المستمع او المتفرج الى
جو قريب من الواقع ، وأكثر من هذا . . انها تعطي تطوي
على مدلول عام . حاول هواة الغاية ومروجوها أن يطبقوه ،
وهذا المدلول هو ان الفصحى يمكن ان تكون لغة المسرح .
الى هنا واكتفي بالتعليق على استخدام الفصحى المبسطة في
حلقات « حياتي » .. روعي ، وانتقل الى الحلقات نفسها .

اما خفيفة الدم ، وفترك كل حلقة منها على الشفة ، في اضعف
الايمان ، ايسامة صغيرة اذا كان المستمعون ، بمختلف طبقاتهم ،
يعجبون بهذه الحلقات ، ويتابعونها . وبضحكون لها ؟
حلقات « حياتي » .. روعي ، تلفت النظر فعلاً .

مجنون ليلى

يلدح النادي الشرقي
قريباً على مسرح سينا
الحسراء ، وعلى مسرح



البونسكو في بيروت
مسرحية « مجنون ليلى »
لاحد شوقي ، ذات الفصول
الحقة .

وسيقوم بالأدوار
الرئيسية تاج باتوك بدور
ليلى وباسر العظمة بدور
قيس ، ويقوم بالأدوار
الآخري صالح الحايك ،
حسن قطر ميز ، بسام لطفي ،
هيام بكداش ، اخلاص
خالدي ، ويخرج المسرحية
زيد الحسامي .
صرح بكل هذا :
زيد الحسامي .



« تاج باتوك » كاتنظر في مسرحية « مجنون ليلى » ، التي سيقدمها النادي الشرقي - اقراً الخبر .

الدولة التالية التي تجري
خلال عام ١٩٦٤ :
القارة الأوروبية

وفي القارة الأوروبية فاز
منتخب اناس دوكلهاوسكو
من الاتحاد السوفيتي ببطولة
أندية أوروبا لعام ١٩٦٢ بعد
فوزه على منتخب آسانس
لبنغراد بـ ٤ - ٣ نقطة .
وفاز ببطولة أندية أوروبا
للشباب منتخب دينامو من
الاتحاد السوفيتي بعد فوزه
على منتخب ريال مدريد
الاسباني في مدينة جنيف
بـ ٩٠ - ٨٣ نقطة .

القارة الآسيوية والفيليبين
فازت اليابان ببطولة آسيا
لعام ١٩٦٣ كما فازت الولايات
المتحدة الأمريكية بدورة
الفيليبين التي اشتركت فيها
كندا - بورتوريكو -
إسبانيا - الفيليبين .
مصطفى الصابوني

اعلان واخطار

صادق عن المحكمة الصلحية
بخطا بالدعوى - رقم ٣ سنة
١٩٦٢ .

حيث عادت مذكرة دعوى
المدعى عليه محمود بابو الرحيل
بدون تبليغ والمستدال عدم
القائه قديمه شرح انه مجهول
الإقامة فتقرر تبليغه بواسطة
الصحف عملاً بالمادة ٢٩ من
الاصول وعين موعدها يوم
الاثنين في ٢١ - ١ - ١٩٦٣
الساعة التاسعة موعده لرؤية
المدعى وإذا لم تحضر يكون
الحكم بمثابة الوجداعي وجري
الاعلان اصول .

المضحك المبكي

تصدر

سباح كل احمد

(تمة ما نشر على الصفحة ٣)
وهذه المناسبة فاني اتساءل
ماذا فعلت انك بتلك اللجنة التي
تألفت من شخصيات محتومة
في البلاد للاحتفال بتأبين الفقور
له جيل مردهم بك ؟؟
فالذي اعلمه انه كانت قد
تشكلت لجنة لهذه الغاية ، وانها
ارسلت الدعوات لمشاهير الرجال
في سورية ، والبلاد العربية
ليغتوا اليها بكلمات تلقى في هذا
الاحتفال الذي تقرر عقده ،
وانها تلقت كلمات كثيرة من
رؤساء وساسة وشخصيات عربية
كبيرة ، ومن مشاهير الكتاب
والشعراء والادباء ، فإذا صار
فيها كلها ؟؟
فإذا كانت اللجنة قد عدلت
عن اقامة هذا الاحتفال ،
فلماذا لا تنشر على الناس تلك
الكلمات التي ذكرت جيل مردهم
ليطلع الناس على ماورد فيها ،
وفاء له ، وعبرة للعاملين في الحقل
الوطني بعده ؟ وإذا كانت هذه
اللجنة قد انقرضت وتعدت
بعد ذلك تحقيق مثل هذا
فماذا لا تعد أسرة القيد على
نشرها بين الناس وإطلاعهم
على ماورد فيها ؟؟
ان الكلمات التي تلقى او تنقل
في مثل هذه الشخصيات الجامدة
الكبيرة لا تحل فقط معنى
التقدير والوفاء ، بل تحمل
ايضاً المعبر والعظات للأجيال ،
فتعلم كيف يكون الإنسان
وطيباً وكيف يكون مجاهداً ،
وكيف يبني صرح الوطن ،
ويضع اسمه ، وهذا ما يحتاج
كل فرد منا ان يعرفه او يتعلمه .
(أبو الحارث)

اعلان

نعلم الهيئة العامة لبيروت
عن تأجيل موعد قبول عروض
فاضل منتجاننا من البئزين على
الاختلاف الواضح حتى نهاية السوم
الرسمي من يوم ١/٣١/١٩٦٣
دمشق في ١/٢/١٩٦٣ .
المدير العام
المهندس محمد محمد العالم

اختفاء ملكة «بقية»

حائراً مكيلاً لا يعرف ابن
ابنته . تماماً كما مجدت في
الافلام السينمائية .

في عالم الغيب

وحسب كتابة هذه السطور
مساء الاثنين الماضي - لم يكن
جورج كور قد عاد الى دمشق ،
ولم تكن الملكة قد عرفت
مصيرها بعد . هل تزوجت ؟
هل سبقت في الشرق ؟ ما
الذي سيفعله والدعا ؟ هل
سيستمر الحب على لقب ملكة
الجمال ؟ كل ذلك في عالم الغيب .
تابعوا القصة في الصحف

وبعد . ألا تعتقدون بسحر
دمشق ؟ ان سحر هذه المدينة
وحده هو الذي حول الفتاة
من ملكة الى عاشقة او الى
زوجة وسواء ذهبت الى بلادها
الى برازيل ام بقيت هنا . فانها
ستظل تحتفظ لدمشق بذكرى
لم يكن محوها بسهولة .

والان . أنا لا اعرف مصير
الملكة ، وارجوكم ان تتابعوا
قصتها في الصحف اليومية ،
السورية والبنانية ، فان هذه
القصة تروق على ما يبدو لهذه
الصحف . ونجد فيها مادة
خصبة للحدث .

(وإذا لم يكن من الموت بهد)

معلوم اسم وخبر ، اما
فيعرف على الاكث ، كبر
المرشح في زمن الانتداب
اكف الناهين . واما
فهو ما يحمل الصدى ولكن
فاذا سمعت ان رئيس
قرر انتقال السياسة من
توكن الى عدالة ثوب
قد يكون صحيحاً ولكن
غير صحيح .

من - حرف جر .
تكملي لان خبر اسم
التدخل في مشكلة
ان بعض العلماء يقولون
من وحدها لا تنكي لهم
بد من عوامل اخرى
كالقول ، والمصالح
والاقتصادية وغيرها .

وفي حروف الجمل
التيابة او الوزارة .
جرت رجالات السياسة
يجمعوا ويتكلموا من
الوصول اليها والحد
الموت - مجرور بحرف
الجر هنالك كبريات
سكون ، لان السكون
علامات السكون

بد - اسم (يمكن)
وعلاوة على ذلك
وقد نون لا ، غير
الصرف كما تمت
المصرية من مدة
ومن اراد زيادة في

حول هذا الموضوع
بذلك القاهرة .

وهذه العبارة من
اخرها لم يبق ما
الاعراب ، لانه لم
البلاد شجاع يقول
يكن مرة الموت به
المعبر ان ثوب جانا
هذا ولا خلاف مع

من سيدي .

الواو - حرف عطف .
تعطف السيد جلال السيد على
الاستاذ صبري العلي ، وتعطف
الاستاذ العلي على الدكتور
مأمون الكزوي . وتعطف
السيد احمد عبد الكريم والسيد
امين التفوري على الاستاذ
اكرم الحوراني ، كما تعطف
الاستاذ الحوراني على السيد
مصطفى حمدون فتقرر تسميته
مقراً لسورية في ليبيا .

إذا - حرف شرط ، وقد
استعملها الاستاذ عبد الحليم
قدور وزير الاعلام في مجلس
الوزراء فقال : إذا لم نخلص في
من وزارة شؤون الاجنابة
فانا لترك الوزارة ، كما استعملها
الاستاذ عصام العطار في احاديثه
مع رئيس الوزراء عندما قال ،
إذا دخل وزيراً متراكياً جديداً
فانا اسحب وزراء الاخوان في
الحكم .

لم - حرف جزم ، وهي
تجزم بان الانتخابات ستكون
في شهر حزيران القادم ، كما
تجزم بان ليون زمير لا يمكن
ان يتصالح مع معروف
الدوالي ، او كما تجزم بان
هناك اختلاف بين جماعة
الفعاليات الاقتصادية الدكتور
ليون زمير ، ادى لذلك التصريح
اعلمه الدكتور في مجلة السابلي
الحلية

يكن - فعل ناقص .
والافعال الناقصة كثيرة ،
فالدس والتفاق مثلاً من الافعال
الناقصة ، وكذلك السرقة
والسرور من الافعال
الناقصة ايضاً . وقراءة الصحف
بالاستعارة ، او بالوقوف امام
الواهبات من الافعال الناقصة
وقس على ذلك .

والافعال الناقصة كما هو

سنة العشرة هدية عيد الميلاد

جلست (ديلا) تتذكر في هدية تقدمها الى زوجها ليلة عيد الميلاد ، ثم راحت تبحث في محفظتها عما اقتصدت من نقودات البيت ، فإذا هو عبارة عن بضعة فريسات لا تقني قتيلا . ولكن لا بد في راجا من هدية تعرب زوجها عن محبتها له ، وفنانا به ، فماذا تفعل ؟ لقد وقعت أمام المراقب وإذا بعينها تلحان يجرى الأمل ، وإذا يا قد يديها الى راسها وتعمل طفاؤ شعورها فينسب منهدلاً متوامياً حتى ليغطي النصف الأعلى من قوامها الرشيق كله

وفي الحق ، لم يكن لدى (ديلا) وزوجها الا شيان يزهران به ويتباهيان ، الأول ساعة زوجها جاك الذهبية التي ورثها لوه عن جده وحملها هو بعد وفاة ابيه ، والثاني كان

شعر ديلا الجميل المرموط الطول الذي لم تقو تقاليد الموضة على ان تعد له يد القس . لقد ارسلت (ديلا) شعرها قدامين الى ما بعد وكتبتيا وقد اكاثوب بحف يا ويغطيها ولسرعت اليه بحركة عصبية تطويه وتسترجه الى مكان طقت الاول وابشت امام المראה بعض الوقت ، التفت منها دفعة حارة ارسلتها من قلب مكثوم وارثت وداعها القديم وغطت راسها بقبعتها التي كاد الزمن يحولونها الاول ، واسرعت الى الباب تلتحه ونسبط النوح ولم يزل يرس عينا ينح بشكل غريب . . . وقصدت الحلاقة مدام سولفردني . ووصلت اليها ، وهي تكاد تلتقط انفاسها وقالت لما على لك ان تشتري شعري ؟؟

قالت لها : اجل ، فالتفتي لشعري الشعر اذا كان جميللا فاطلعتي قبعتك لاري شعرك . وتخلعت الفتاة قبعتها وراحت تعرض بضاعتها العزيزة التي لم يكن يكفها ثمنها ككوز سباً ولا اموال مليون . قالت لما الحلاقة ، اني ادفع لك ثمن شعرك اربعة جنيهات . ويبدون اني ترمد او تكبير قبلت (ديلا) التمن ، والحذنه وراحت تفتش عن هدية يسر بها زوجها لتضي معه ليلة عيد الميلاد بكل هاء وسرور . وبعد طواف طويل اعتدت الى صانع فرأت في واجهته سلسلة ذهبية جميلة فابتقتها احسن هدية تجلب السرور الى الزوج لانه يحمل ساقه الاثرية النقية بدون سلسلة .

النفية اربعة جنيهات وهو المبلغ الذي تقاضته ثمن الشعرها وعادت الى البيت لتفاجئ بها زوجها ليلة العيد . وازفت ساعة تقديم الهدايا ففتحت قلبها واضطربت اعصابها واقربت منه بفنح ودلال وقالت له . لا تعجب اذا رايت شعري مقصوحاً ، فقد قصصه وبعته لانني لم اكن اعطيك ان يترعيد الميلاد دون ان اقدم لك هدية ان شعري سوف يطول ، فلا تأبه به ، وأما الهدية فستبقي رمزاً لحبنا . واستغرب الزوج اقدام ديلا على عمل هذا ، ولم يصدق ان قصت شعرها فعلاً حتى رفعت غطاءها عن راسها فتعجب ذلك وهو آسف ، ولكنها قالت له ، لا تأسف ، فما قصصت الا من اجلك . . . فقد استعرت بسنة هذه الهدية الجميلة . واخرجت من حقيبتها العلبة المحبوبة ، وقدمت له تلك السلسلة الذهبية .

مذهولاً . قالت له ، وادفني الانني قصصت شعري . لا تخبي بدون شعرك . قال لها : لا بأس . فذهولي ، فانه لم يخط قط ان قص شعري . حين لك ، ولكلك غلاف هذه العلبة . في هذا الزهر الذي واعدت به دوا . وتحت العلبة ، مجموعة من الامشاط المرسعة التي استودعها اشافت ديلا ان تحصل عليها . لقد حصلت ان الامشاط في اليوم . في شعرها . كما ان جاك قد جالسة الذهبية الذي باع ساعت الاثرية فيها تلك

معامل الصبح

للسكاكر والشوكولاته

استعدادات هائل لعام ١٩٦٣ للصباح اصناف جديدة من الشوكولاته والسكاكر تصنع بأوائل حديثة وتعبأ خدمة اطباء زجاجية بموديل متطيل سجل

وطبوع عليه : معامل الصبح

وهذا المطبوع خاص بالاصناف التي ينتجها معاملنا وتوزع وتباع في جميع انحاء طائر العربية وهذه الطريقة تكون قد قضينا على جميع وسائل النفس التي كان يشكو منها أكثر المستهلكين بأعمال بعض الباعة عدة اصناف من سكاكر غريبة معبأ عنا

المكتب : برودة - هاتف ١١٠٥٧ - ص.ب ٢٧٨٠ - العنوان البرقي : الصباح
العمل : الفول ، شرفية - طريق خرابير - هاتف ٢٥٨٣٢

ترقبوا افتتاح الفرع الجديد لمعامل الصباح



رشيوم - بوابة الصحاحية - ميران يوسف المظن
مدخل المنردوس



يوم الأحد ٢٠ كانون الثاني ١٩٦٣ السنة الثالثة والثلاثون

١٠١٨

سياسة الإتهام للبلاد أن تتخلص منها

إن من الحار حورية ، وهو بعيد عنها ، ويستمتع أن إذا غابتها وبلاغتها الرجعية وغير الرجعية ، يعتد بالبلاد ليست بأسرع من انصافها إلى انصافها ، فإذا اختلفت بعض الطلاب مع بعض العنات حزبية ، أو اختلفت العنات في انصافهم النفاية نحو المعارضين منهم بالناصريين ، وإذا اختلفت بعض روائسهم قالوا أنها حركة ناصرية ، وهكذا تمت هذه التهمة حتى شملت جميع الناس ، فإذا لم يتوكلوا موالى قامت ناصري بحرب ...

إن سياسة الإتهام هذه ليست جديدة أو مستحدثة في هذه البلاد ، فقديمًا كان يتم كل معارض للحكومة أو كل من كان له رأي في السياسة أو في الأمور العامة ، أو بأنه ناصري ، أو بأنه شيوعي ، أو بأنه غير ناصري ، أو بأنه غير شيوعي ، وكان يتم الإتهام من هذا الإتهام دوماً بقضايا شر الحارحة فترد عنها ولا تؤذيها ، لأن تعدد الإتهامات يجعل من الصعب الإتهام عليها من أجل النعمة والرفاية بقطع النظر عن تأييدها ومفادها

الدجاجة كتبت الدواية

كانوا في حلقة كبيرة يتحدثون عن رجالنا السياسيين ومسن قلياتهم في آرائهم ومفاهيمهم ويبدلهم الأحزاب كما يبدل الإنسان دجاجة ، وكان هناك ابن حرام فقال :

هذه الأسبان مثل معروف يطلق على كل من يغير قراره ويبدل رأيه وهو (حطمت الدجاجة على طاولة) .

وهذا المثل قديم ، وهو أنه كان هناك فاضل أصدر حكمه بسجن أحد التبهين ، وكتب هذا الحكم في سجل المحكمة الرسمي ، وجاء أولاد اللحال وطلبوا منه أن يغير قراره هذا وأظهروا له في السجل ، فقبل وأخذ يكتب بحجة يتلقاها منه ، وأخيراً اعتدى ال هذه الحجة ، وهي أنه كتب الدواية على الصفحة المكتوب فيها الحكم في السجل الرسمي ، وكتبت الصفحة الثانية قراره المفيد المدل مع حاشية قال فيها : بأنظر لأن الدجاجة طلعت على الطاولة وكتبت الدواية على القرار الأول ، لذلك اقتضى نقله إلى الصفحة الثانية .

وهكذا صار الأسبانيون كلما هموا بأحد غير رأيه أو بدل من فكرته يقولون : بالطاهر طلعت الدجاجة على الطاولة وكتبت الدواية .

وكم من دجاجة كتبت الدواية على طاولات ورجالنا .

وقد عطلت على ذلك فكرة من أن يقولوا : أفرع الجرس وقال لا لأن الذي إلى الأستاذ شاعين ، فمضوا الأستاذ سرعاً وقال له : أمر القدم . قال له سيد أن يقول لك بأن يشد عن السلام (الكانو بوي) والتي فيها حرب رحاس ، لا سيما مفيدة الأولاد الفقار . وقد استشهد على ذلك عادت وتولدت له مع ابنه ، وهي أنه عندما عاد إلى منزله سنة أمس ، وفتح الباب ، استند إليه برفدين وجهها إلى صدره وقال له : هات شوقي بحبيبتك والآن بتعرف شو يصير فيك ..

وقد فهم الوزير بعد ذلك أن ابنه كان بقلد أحد أبطال فيلم (كاد بوي) ، وفقدت بيتها طريقه بطلعوا أولادنا شاعين !

إن الذي يؤلم السيد عبد الحليم قدور ، وزير الإعلام ، ويحبه يلحن الساحة التي قبل فيها الوزارة ، أنه لم يكن في يوم من الأيام حبيسه السياسية المعارضة ، وأنه سجن واعتقل بسبب معارضة هذه ، فصار اليوم نصياً عنه ، حكومياً ، ينطق بهام المعارضين ، وهذا ما حز في نفسه كثيراً .

على أن الموضوع اليوم يتعلق من هذه الخدمة ، التي ينطق بها تمام [الوزير] بمرابة الإعلام التلفزيونية ، ففي كل أسبوع يصل على شراء بعض الإعلام من بيروت ، وقد مدد ان كان السيد محمد شاعين مدير التلفزيون مسافراً إلى بيروت فكلمه الوزير بشراء بعض الأفلام تعرض في التلفزيون دمشق .

وبعد أن ودع السيد شاعين وزير



نجوت والرجل لا شك في أموي

وفد رسمي من الطرشان يستقبل البطريرك غريغوريوس

عندما سافر الترحيم
 بطريقه غرب قودوس الى
 بيروت لأول مرة بعد الاحتلال
 الفرنسي القام له العيون
 استقبله فيها جسا ، و
 اشركت فيه الحكومة
 القباة بصورة رسمية فاست
 تلام على غبطة باسمها
 الحريك ، وكان الطرش
 والسليم باو وكان الطرش
 ايضا ، وعلهم الحوري قائد
 التوك وكان الطرش ايضا
 ومن المزمع ان سعة الله
 الحريك كان يردد دائما

شقيقه البطريرك الماروني : كما
ان المعروف عن سليم باز انه
كان مولعاً جداً بالتشاك فـلا
يتحدث الا به ، كما ان احد
قائد الدرك ملحق الطسوري
كانت دائماً تتعاقب فـداعته
الث ليلي . . . فـلا دخل هؤلاء
الثلاثة على بيطك حيوة النتيجة
العداوة تم التفت بيطك الى عبد
الله الحويك وقال له :
كيف الاحوال عندكم
يا الايام ٧٩
فاجابه وقال : الحمد لله ،
قربطه بصحة قامة . . . وهو
عندكم مزيج الشكر . . . يعني

انه ان ان البطريق كغيره يفر من
بانه عن شقيقه البطريق ك
عوبك ..
سكت فبطنه وقال في نفسه
لنضع من البيض الى افاقت
اليه وقال له :
كيف العذبة بهذا لا ايام
يا سلم افندي ؟؟
فاجابه سلم افندي : يقول
له : والله ابيدنا ، من بعد
الجزيرة فادنا مثل اننا كالمسلم
هالالا ..
الذ انكرو ان البطريق ك
بانه من الشياك ..
فاستمر البطريق ك في يفر من

فَقَسُوا عَلَيَّ مَغْرَابًا

...بحسب ان شابا من الريدو
مفلول العضلات جميل الوجه
مر بجبل فوجد قطعاً من الفم
توخاه بدوية جميلة حناء
واقرب منها ولطاف به بأنه يريد
ان يشترى غنمة ثم راودها عن
نفسها وقض بكارثتها ومشي
فحقت القارة وهي قطابة
بتعويض مالي ولكنه لم يسمع
ولم يسمع وانصرفاً ذهبت الى
القامي وقصت عليه قصتها من اولها
الى اخرها وكيف ان هذا
الشاب اقرب منها بل قصد شراء
غنمة من غناتها وكيف انه
بعد ذلك قد رزق عليها بطورته
وقض بكارثتها ...

تعدن القاضي موعده السحاكة
في هذه الدعوى . . وفي اليوم
المعين حضر الطرفان . . وبعد
ان سمع القاضي اقوال
الفتاة والاقوال الكتاب حكم عليه
بان يدفع لها تعويضاً قدره
خمسة ابرات مائة نفياً

فذهب الشاب المبلغ الى الفتاة
وقدعت .
وبعد ان انتهى كل شي حاد
الشاب الى القاضي وقال له :
انه تخليك باسماحة القاضي
وانه اعطيك ما مطلوب من الشيطان
خديتي . . ولولا لم يغوي
الشيطان ما كنت فكرت
ابدا ان اعمل معها شيئا . .
فقال القاضي للشباب :
اذهب واخبر بالفتاة وخذ منها
المبلغ بالثمن الذي لا يزال معها ،
وهي لا تزال في الطريق . . وانا
انظر النظر من ذلك .
فذهب الشاب واحرك الفتاة
في منتصف الطريق ، وحاول
ان يأخذ منها المبلغ الذي دفعه
لها . . وكان قد اصابه بالصدمة . .

ولي الحال عبادت هي التي
الخاصي وفات له ، بسيد
الخاصي ، علي الزور العربي
وحاول ان يخط من المصريات
التي ، فالتحليلك وده

قال فاء وعن استعمال كل
قواء من اجل ان يسليك المبلغ .
قالت له اي نعم لقد استعمل
كل قواء وكل شيعة . .
قال فاء ومع ذلك هل قدر
ان ياخذ منك ؟ .
قالت لا فشر . . ما قدر ابدآ . .
وعنا من القاصي واعد وقال
الحسن . .
يلعن ابوك بنت كعب . .
عندما اراد ان يلعن بكارتك
قدر عليك وكان اقوى منك
ولكن عندما اراد ان ينصب
منك حسن ابوات طلعت انت
اقوى منه وما قدر عليك . .
والله عالمي الناصري لمون

فأخذ منها المبلغ وأعادته إلى
الكتاب وقال له
ولم أكن مترياً ولا
مقدراً لها يا سيدي

المضرب المبكي

الإقامة - مساحة التحريم

15019

JW

حقائق مجہولہ

11

ان السيد ابن الفارض
الاصلاح الزراعي كان
المضحك المبكي منذ كان عمره
عشر سنوات

70

وأن الاستاذ هو الذي
وذكر الاستاذ :
وكوب الطائر استاذ
م يقبل أن يشار مع الزم
الاقتصادي الاستاذ

7

10

— وان لدى رئيسي
كثير من مادة مرسوم
رفيعة غلا وقيم عالية

1

وان الأستاذ خليل
لا يسمي الأستاذ غيره
كذلك (المراد)

10

(V)

عسطينيين في البلاد
اروة ويصلوا عود



حكومة الكويت

10

سؤال يا بشيخ جواب

كان معنى اجتماع الاستاذ العطار والاستاذ الحوراني في غرفة وزير العدل
هو لقب الاستاذ الحوراني، (الشيخ) ام (ابورشيد) ام (الرفيق)، كما قال الزلط
في حفلة الجابري للاستاذ عطار تحسن العلاقات بين الحزب الوطني والاخوان



(الشيخ ام ابو رشيد) ؟؟



استاذات على الفضة

ويكون لكم الاجر والتواب
عند الله ،
(الزاوات الصغيرات)
المضحك المبكي - وها
لامر وزارة الصحة ، لتطوّر في
الموضوع جميعاً لكل شكوى .

يزور الاستاذ العطار عندما
كان في حلب .
(٤)
- حضرة الاستاذ المحترم
رئيس تحرير مجلّتنا المحبوبة
حفظها الله ، وادامها مقنة
لقلوبنا آمين .

تحية وسلاماً ، وبعد ، فانا
كاتبة هذه الاسطر اعمل في
مركز رعاية الطفولة والامومة
بحلب ، وهذا اعمل انساني كبير .
فقد تخرجت انا وزميلاتي
من المدرسة في دمشق بدورة
عام ١٩٥٧ ، وجرى تعييننا
براتب قدره (١٥٠) ليرة
سورية في الشهر ، وفي العام
الماضي جرى تثبيت اكثر
زميلاتي اللواتي تخرجت واباهن
في سنة واحدة راتب شهري
قدره (١٨٠) ليرة سورية ،
ولم يبق - سوى عشر زائرات
موزعات بين حلب ودمشق ،
اللواتي لم يحرّثت حتى الان
ولا راجعنا الوزارة في هذا
الموضوع قالت ان حظ اللواتي
تثبتن كان قوياً ، وما مضى
مضى ، ونحن قد فاتنا القطار
قطار الخط ، فهدل هناك
يا استاذ قاتون بشل الجميع
ام ان القضية قضية حطوط ١؟
وليس هذا فقط ، بل ان
الزيادة الاخيرة التي شملت
مغار الموظفين لم تشملنا نحن
بجدة انها شملت المثبتين .
لقد بحت اصواتنا من
الشكوى ولكن ليس من بجيب ،
فهل تساعد المضحك
المبكي على ابطال هذه
الشكوى الى الوزارة ؟

المضحك المبكي - الذي
نعرفه ان الاستاذ خليل كلاس
يسيه ابو رشيد والاستاذ
مصطفى حمدون ، يسيه
الشيخ ، وكذلك الاستاذ
اسعد الطباع ، اما كلمة
الرفيق . فقد اطلقها عليه
مجدداً الاستاذ عبد الفتاح
الزلط ، اثناء زيارته لحلب
مؤخراً .

(٣)
- الى الاستاذ المحترم رئيس
تحرير مجلة المضحك المبكي الف
قبة وقبة من رجل مغرم
بالمضحك المبكي وبصاحبها .
وبعد ، فكنت قد قرأت
ان السيد علاء الدين الجابري
اقام مأدبة فخمة الاستاذ
عصام العطار في حلب حضرها
عدد كبير من رجالات المدينة
على اختلاف طبقاتها .
ولما كان السيد علاء الدين
من الحزب الوطني ، فقد جث
اسألكم ، هل هذه الحفلة مغزى
حزبي ؟ او بعبارة اوضح ،
هل هناك من اتصالات بين
الاخوان والحزب الوطني .
ان هذا الموضوع يعني جداً
ان اعرف حقيقة ، لذلك فاني
ارجوكم وجاء خاصاً ان
تجيبني عليه واكون لك من
الشاكرين .

(وطني حلي)
المضحك المبكي - سألتنا
الاستاذ العطار اذا كان هناك
شيء في هذا الموضوع فقلنا
نلياً يائناً .
وبالنسبة ، فانا نود ان
تلمح ان السيد رشدي كيتيا
والاستاذ ليسون ذمياً لم

حريكة يتحدثان مع الوزير في
مشكلة محدودة فدخل حدة
الاستاذ العطار .
وبالنظر لانه قادم من حلب
فقد كان من الطبيعي ان
يتحدث الاستاذ اسعد الكوراني
عن هذه الزيارة وعن
الاستقبالات الفخمة التي اقيمت
له هناك من قبل الحليين وذلك
بحضور الاستاذ اكرم
الذي كان ساكناً بدمشق .
ولما خرج الاستاذ العطار
سأله احد الاصحاب اذا كانت
هناك نية لتعاون بين الاخوان
والاشتراكيين ، فاجاب بان
هذا ممكن في المصالح المشتركة
بين الفريقين .

هذا كل ما جرى في تلك
الجلسة ، ولا جديد خلافاً
وفيهكم كفاية .
(٢)
الى الاخ الكريم مدير مجلة
المضحك المبكي التي تطلعنا كل
اسبوع بمجرات من الصعب
ان نتطلع عليها في غيرها من
الصحف ، والتي تلمس قلب
الكبير والصغير الف تحية
وحلام

وبعد ، فقد سمعت بعض
الاشتراكيين يسبون الاستاذ
اكرم الحوراني (الشيخ) ،
وبعضهم اطلقوا عليه لقب
رفيق ، فما هو الاسم الحقيقي
بظركم ، والذي هو دارج على
لسنة الاشتراكيين ؟؟ اريدوننا
ولكم الاجر والتواب عند الله .
(مشترك)

الذي ، هذه الاسئلة
تأتي وودت اني افي
الاسرع الماضي ، بقصد
الاعلان ، نشر فيها
والاعداء ، ولا ترك
في العدد القادم ،
والا تباهي اليها لما فيها من
الاعلان .

(١)
هو الاستاذ المحترم ورئيس
مجلة المحبوبة المضحك
المبكي طه الله من كل
الاعلان . وبعد ، فقد
الاستاذ عصام العطار
في غرفة وزير العدل
اكرم الحوراني ، ولما
من الاعلان يتبع هذه
الجلسة خلف واحد ،
سبب الذي بعنا واحداً
في هذا الاجتماع ومقره

انك ايضا تعتد ان
المضحك المبكي واقعة على
الاعلان ، ولا تقوتها
الاعلان بدون ان
تلمس قلب
الكبير والصغير الف تحية
وحلام

(احشري)
المضحك المبكي - لم يكن
مضحكاً ، وانا
الاعلان ، فقد
الحوراني مسع
الحزب الوطني

والعهد على الراوي

س وحكايات مختلفة تدل على الموقف

(١)
والله اعلم
بما في صدوركم
والعلاقات
بينكم
والله اعلم
بما في صدوركم

(٢)
والله اعلم
بما في صدوركم
والعلاقات
بينكم
والله اعلم
بما في صدوركم

خالد العظم رئيس الوزارة
البرقية الآتية .
الى السيد رئيس الوزارة
كنتم قد وعدتوني في زمن
رئاستكم السابقة بتدبيره الرجيح
ولما كانت هذه التدبيرة شاعرة ،
ولم يتدبرا حتى الآن الى مدير
شيط يتحمل مسؤولية هذا
العمل ، فارجو ان لاتسوفني .
(٧)
- نقل اليانصديق ، والعهدة

عليه ، انه سأل مرة السيد
خالد العظم وقال له .
هل تنام مريح في الليل .
قال له ، نعم ، فانا عندما
اضع راسي على الحدة النسي كل
كل شي ..
قال له ، وكيف يبيحك نوم
وانت رئيس حكومة وبراك
الف مشكلة ومشكلة ؟
اجاب لاني عدلت قامتي
فكنت ..

(٨)
 - كان الحديث يدور حول
 لوضع الوزاري في هذه الأيام
 فتقدم أحدهم وقال :
 باترى عين علي عم يحضر
 الوزارة الى ما يريد ، هل هم
 الاشتراكيون الذين يجرونها
 ام هم وزراء الاخوان ، ام هو
 رئيس الوزارة بنفسه .
 فكان الجواب ، لقد اوتيت
 علينا الامر ، فلم نعد نعرف
 من هو الجار ومن هو الجور .
 (٩)

يدلي بتعليقات تلتقي مع مزاجه
ونفسه ، فهذا قال / انه بدء
السعادة للبلاد ، وهذا قال :
ان لافائدة منه لان البلد
العامة ليست متوفرة لدينا ،
الى غير ذلك من الاقاويل التي
كان كل واحد يدلل على صحتها
بالادلة والبراهين .
ولكن الذي اعجبنا من كل
ما قيل ، هو تعليق احدي
الشخصيات عند ما قالت :
ان مد الفرات لافائدة منه
اذا لم يصب مد من وحدة الصف
القومي الوطني ، اما اذا بقينا
مد من جهة ونقصنا من
جهة اخرى ، فكون كائنا
باروجينا لارحنا ولايينا .

ماکس فاکتور ہوللی وود
Max Factor Hollywood

هـ ا ي - في



هذا آخر ما تداول عينا .
 (٣)
 على ما حديق قدم
 لم يقدوا ، والعهد
 قطع ان الزعيم الركن
 الحكم قسم قال له :
 انك مشايخنا محططة
 على ما فعل هذا الكفة ،
 اني الي كفة . ثم قال
 بر هذا شي مرتجل الا
 ..
 (٤)
 هذا انك الحرب
 الشواكيد والآخران
 حاتم الاستاذ احمد مطهر
 وقال له :
 انك تحاربون مع بعضكم
 في الزلوة وتسجون
 حكم من الزلوة ؟
 انك النفل لوحدو
 انك ارحمنا .
 (٥)
 انك الاقول التي نلقها
 في العهد عليه
 مع انك تحارب الزلوة
 انك مشايخنا ملك
 انك ملك الحكم
 انك انك يحج المرشح
 ..
 (٦)
 انك انك الشاي
 انك حديق في ما حديق
 انك قطع انك الي
 انك انك الي

ركن العمال

يسرف عليه الأستاذ فؤاد العادل

أهمية القضايا العمالية والنقابية في العالم الاقصادي والاصتامي قصة الحركة العمالية في سورية منذ العهد العثماني حتى اليوم

غاية الركن

قصة الحركة العمالية في سورية

أخذت القضايا العمالية والنقابية منذ مطلع هذا القرن تحتل حيزاً خطيراً في المجالس الاقتصادية والاجتماعية ولما كان لابد لوسائل الاعلام النافذة من المساهمة في اطلاع الرأي العام على هذه القضايا والتعريف بها والعمل على نشر اهدافها ، نصرة منها للحق وتوضيحاً للعدالة الاجتماعية .

وقد كلمني الصديق صاحب والمضحك المبكي مان اشرف على اعداد ركن خاص بالعمال بفرده مكاناً رحباً في مجلته النقدية الاجتماعية العربية . وجرباً على صفة النسب والقربى التي ربطت بيني وبين القضايا النقابية منذ مدى بعيد ، واستجابة للدافع الاصيل الذي حملني على انفاق ايام العمر في النضال النقابي ونشر الوعي العمالي في بلاد الحبيب . فقد قبلت هذا التكليف ، شاكرآ للأستاذ كماله ، هذه العناية التي تحس بها العمال وقضاياهم العادلة .

اما غاية هذا الركن فهي العمل على نشر الوعي النقابي بين العمال وتدهيم الحرية النقابية وتوحيد الصف العمالي ، واقامة العلاقات الانسانية الحيدة بين ارباب العمل والعمال مما يساعد على خوض معركة التصنيع ودفع عجلة التنمية والوصول الى الاكتفاء الذاتي .

شعاراً في ذلك ان الازدهار الاقتصادي يجب ان يسخر في سبيل الانعاش الاجتماعي ورفع مستوى الفئات العامة . وهذا الركن الذي يشجر من العمال واليه ، هو منبع حر ، يستيع لشكاوي العمال ويعرض مظالمهم ومشاكلهم وينسج قضاياهم الحقوقية والادارية والمهنية ويعمل على حلها . كما يأخذ بيد النقابات في اداء رسالتها المهنية وتحقيق اغراضها السلكية ، ويطلع العمال على نواحي النشاط العمالي والنقابي في الميادين الداخلية والعربية والدولية ، بما يساعد على توسيع آفاقهم وتنسبة مداركهم ، وتحرير عقولهم لتتطرق في العمل والانتاج بعيداً عن روح الحقد الطبقي فتنبئ رخاء الوطن وازدهاره لتفيض عليها خيرات هذا الرخاء وتحصل على نصيبها الحير من الدخل القومي القائم على عدالة التوزيع .

ولما وليد الامل بأن اخواننا العمال والنقابين في وطننا العربي الحبيب يسجدون في هذا الركن حدى لما في نفوسهم وصورة عن واقع حالهم ومضطرب آمالهم ، ليعملوا على تنبيه ومده بالمحور النافع والشكوى الحقة والعون الاكيد الدائم ، بما يكفل له بلوغ اهدافه وتحقيق غايته على الوجه الافضل الاكمل .

بدأت الحركة العمالية في سورية مع مطلع هذا القرن ، فقد كان قانون الحرف العثماني ينظم النقابات على اساس حرفي ، أي أن النقابة تظم جميع حاملي المهنة من ارباب عمل وصناع وعمال . وكان لقب الحرفة ودليلاً يدعى «شيخ الكار» وهو المرجع الأعلى في القضايا المهنية ، يتفرغ للحرفة ويعيش من مواردها . الا ان العمال لم يشعروا بضرورة الاستقلال في نقابات خاصة الا بين أعوام ١٩١٨ - ١٩٢٥ ، اذ دخلت الآلة الحديثة في صناعته ، وذلك في مهنة النسيج الآلي .

وقد أدى تركز العمال في النسيج في نهاية عام ١٩٢٥ الى نشوء اول نقابة عمالية في سورية باسم « نقابة عمال منسوجات تريكو الوطنية » وكان رئيسها المرحوم « محمد صبحي الخطيب » . ثم تبعتها في عام ١٩٣٨ نقابة عمال الطباعة التي كان من روادها السيدان رشاد النابودي وعزة حصري .

الا أن الحكومة ، عمدت فيما بعد الى اصدار المرسوم التشريعي رقم ١٥٢ بتاريخ ١٨ أيلول ١٩٣٥ وألغت بموجب قانون الحرف العثماني وقيدت حرية الاجتماع وحلت الحريات النقابية .

وفي عام ١٩٣٦ ، وعلى اثر تخفيض سعر الفرنك الفرنسي ،

تدنت القوة الشرائية للتقدي في سورية ولم تعد أجور العمال تصل الى الحد الأدنى الحيوي .

وقد أدت التنكيس الى توحيد صف العمال ، فاجتمعوا في نقابة عمال الخياطة باسم « الاتحاد نقابات العمال » لتدارس قضاياهم والمطالبة بالقضاء المرسوم التشريعي رقم (١٥٢) الذي عطل الحريات النقابية . وتواصلت الاغصانات والاعرابات ، فشكلت لجنة من ارباب العمل والعمال لحل الخلافات المهنية .

وبدأت الحركة العمالية تنتشر في بقية المحافظات السورية وفي الحادي والثلاثين من كانون الاول عام ١٩٣٦ ، اجتمع المؤتمر الثاني لنقابات العمال الدمشقية في حديقة الشرق « مسار » بإقاق الصخر ، وقد تقرر في هذا المؤتمر عقد مؤتمر عام لعمال سورية .

وبدأت السلطات تشعر بخخطر الحركة العمالية وتتوي البطش بها . وفي يوم الاحد في ١٧ أيلول عام ١٩٣٧ وقع خلاف بين عمال معمل تريكو السيد فوزا الحجازي وشكا امره الشرطة التي استدعت رئيس النقابة المرحوم صبحي الخطيب وأمين سرها السيد مصطفى الكروني ووجهتهم في سجن النظارة . فثار العمال واصلتوا الاضراب العام ، فتراجعت الحكومة

عن اعمال العنف
عن الموقعين ، و
المسؤولون ان الحركات
أمر واقع لا يمكن
القضاء عليه .
وقد تركت ماضي
حينذاك فيما يلي
١ - تجاوزت شريع خمر
٢ - منع استخدام الآلات
والسيارات بالمرسوم
رقم ٣٢ وتاريخ ١٦
١٩٣٦
٣ - تحديد ساعات
بثاني ساعات
٤ - معالجة غلامين
وهبوط سعر الفرنك
٥ - إيجاد لجنة حكومية
في الخلافات المهنية .
٦ - عدم تطبيق قبح
نوع الجرائم في قضايا
٧ - تنفيذ هذه التمر
جميع المحافظات السورية
وقدمت المطالبات
السيد توفيق الجبالي
العمال ونوعهم ، ثم
الاضراب في اليوم
واقتصم العمال في اجلاس
الاموي ، الا ان الحكومة
أوفدت مندوباً الى
ووعدت بتنفيذ مطالبته
فعادوا الى مزاوله اعمالهم
وفي ٢٢ آذار عام ١٩٣٨
اجتمع مكتب اتحاد
وقرر انشاء الاتحاد
لنقابات العمال في سورية
الذي لحص مطالبات
الامور الآتية :
ضمان الحرية النقابية
ساعات العمل - تنظيم
الاجور في مواجيد
دفع تعويضات حجب
والطاري - الحد من
الاحداث - مراقبة
العمل - تعيين درجات
منح اجازات سنوية
اسبوعية مأجور وقمع
عن ساعات العمل
واخيراً تعيين
التي يمكن الترويج
بدون تعويض .
وفي أواخر عام ١٩٣٨

لما لم يأت في مجلس
البرلمان وكان التصديق منه
مطلوباً والى ذلك كان
مجلس النواب.

أدلت فكرة النقابة
بأنها لا يجوز دوت
العمال وطرح ور
جيم.

في ١٨ كانون الثاني
١٩٢١ صدر قرار يبيح
النقابات مستقلة
عن الدولة، هذه النقابات
أدت حراً لمحرك
تتبع الآتي عليها فقدوا
مجلس الوزراء
بأنه المرحوم (فارس
أبو) وزير الاقتصاد
بم السيد خالد العظم.

وبما أن تشريع العمل
في سورية قديمة
القبيل على تشكيل
لجنة وصوتت قرارات
بما يخص لها بالعمل
في الحرب العالمية كانت قد
منعت السلطات
تحتفظ بالظواهرات وجدت
في الدولة، إلا أنه فوض
بم بصبي الحليب
مكتوباً عاماً للاتحاد
العمل مفرداً، فوفق
المرسوم الاستوائي
٢٧٠ ر.أ. م. في

سنة ١٩١٢ وهو يقضي
بأن العمال السرحين تعويضاً
بم لمدة شهر من السنوات
كانت الأخيرة من الخدمة
بم مدة شهر عما قبل
من الخدمة الأخرى.

المرسوم الاستوائي رقم
١٢١ م. القاضي بإيجاد
تدعيم الحد الأدنى
لعمال، إعدامها في
لجنة النقابة والنقابة في
لجنة الخيرية.

صدر المرسوم الاستوائي
في ٢١ تموز عام ١٩٢٣
بأنه المرسوم ٢٦٧ كما

صدر قرار من المندوب العام
رقم ١٠٤ ف.ت. ١ في ٣ آذار
عام ١٩٤٣ قضى بالتعويض
عن العمال حين احباطهم بطوارىء
العمل. ثم صدر المرسوم رقم
٤٨ في ١١ تموز ١٩٤٣ فوجد
مكاتب خاصة للاستخدام.

وبحين وضعت الحزب
أوزارها تقرر عقد مؤتمر عام
لعمال في العاشر من كانون
الثاني عام ١٩٤٦. فعقد في
الجامعة السورية وحضره ممثلون
عن سائر المدن السورية
واستمر أربعة أيام، كما رعاها
رئيس الوزارة المرحوم (فارس
الحوري) ووعد بتقديم قانون
العمل لمجلس وبيدي في
وزارة الاقتصاد الوطني (مديرية
التجارة والصناعة والعمل)
باعداد المشروع الذي كلف به
السيد جورج ساره، المدير المختص
وقد أحيل مشروع القانون
الى اللجنة القضائية في المجلس
النيابي، إلا أن العدوان
الفرنسي الغاشم على المجلس
أدى الى تلفة وضياحه.

الا أنه ما كادت حلول
الانتداب تجلو عن سورية
حتى عقد العمال مؤتمرهم
السادس، في العاشر من شهر
أيار عام ١٩٤٦، وتبينت
الحكومة تقديم مشروع
قانون العمل للمجلس. فقدم
ونوقش في دورة أيار عام
١٩٤٦، وفي جلسة ٢٩ أيار
عام ١٩٤٦ أقر المشروع بعد
أن أدخلت عليه جملة من
التعديلات وتم التصديق عليه
من رئيس الجمهورية في يوم
١١ حزيران عام ١٩٤٦ ونشر
في ١٣ حزيران تحت رقم
(١٢٩) .

وكان صدور قانون العمل
نصراً كبيراً للحركة العمالية،
أوسس لبنتها في البلاد وحده
معالمها، وقمن حقوق العمال
الى مدى بعيد.

(اخبار عمالية)

(١) - قدمت مديرية
مصفاة البترول بحسب الى
تسريح أربعة وعشرين عاملاً
دون مسوغ - على ما علمنا -
ولم نجد مراجعات اتحاد العمال
لأعادتهم الى أعمالهم.

(٢) - قامت مديرية
البنك العربي بتسريح السيد
مصطفى حامد ناجي أمين سر
نقابة المصارف وقد أصدرت
نقابة مستخدمي وعمال
المصارف بياناً بهذا الشأن
أوضحت فيه تحامل الإدارة على
هذا النقابي، ونحن بانتظار
النتائج التي ستطر عنها هذه
القضية بعد عرضها على لجنة
التسريح المشكلة تبعاً لأحكام
المرسوم التشريعي رقم (٤٩)

(٣) - ما تزال انتخابات
النقابة العامة لائقي وعمال
النقل البري معلقة، وقد علمنا
من أمين سر النقابة السيد محمد
شاكر، أن النقابة تطعن في
القرار رقم ٩٢٦ وتاريخ
١٠ - ١٠ - ١٩٦٢ الصادر عن
وزارة الشؤون الاجتماعية
والعمل لاخلالها بالحرية النقابية،
كما أن النقابة كانت قد تقدمت
بعدة طعون واستقارارات الى
المراجع المختصة لم تردعها أجوبة
عليها.

- كان الاتحاد العام لنقابات
العمال في سوريا قد فكر
بإقامة حفلة تأبين للمرحوم
بصبي الحليب رئيس الاتحاد
السابق والرائد الأول للحركة
النقابية في سورية وذلك في
النادي العربي في دمشق في مطلع
الشهر الحالي، ولكن اسباباً
خاصة تتعلق بالنادي أدت الى
أرجاء قيام هذه الحفلة الى ما
بعد الحادي والعشرين من الشهر
الحالي، وذلك لاستقبال
حالة النادي خلال هذه المدة،
وقد يصار الى تغيير المكان
واستجار صالة اكبر اتساعاً
لهذه الغاية.

•

اعلان مناقضة

معاطف شتوية
بالنظر للسرعة الكلية
تعلم وزارة الصحة عن
اجراء مناقضة لتأمين حاجتها
الى معاطف شتوية الى
مستخدمي المؤسسات الصحية
والشافي وذلك في تمام الساعة
الحادية عشر من يوم الاثنين
الواقع في ١ - ٢ - ١٩٦٣ في
مركز وزارة الصحة - فمن
له رغبة بالاشتراك في هذه
المناقضة مراجعة رئاسة
الحاسبة في الوزارة للاطلاع
على دفتر الشروط - وتقديم
التيار والعروض مع التأمينات
القانونية وقدمها عشرة بالمانه
من القيمة المقدرة للاسعار
المعرضة - مع جميع الاوراق
النبوية العائدة لدخول في
المناقصات.

دمشق في ١١ - ١ - ١٩٦٣
وزير الصحة
والاسعاف العام

معمل حلويات

عربية وافرنجية

صاحبه سليم البان ناصيف

تأسس ١٨٨٥ الخائز على شهادات متعددة من

معارض سورية

المنوان : جادة باب شر في رقم ١٧

استعداد كامل لتلبية طلبات العائلات في كل وقت

اسرار

المطلوب من يكشف عنها

(١)

- كان الدكتور عسرة طرابلسي قد وضع مرسوماً بتعيين صديقه الحميم السيد نصح الدفاق مديراً للريجي ، وبعد ان الدكتور الوزير حمل هذا المرسوم بيده الى رئيس الوزارة السيد خالد العظم ليوقعه ، ولكن رئيس الوزارة رفض توقيعه ، وقد مضى على ذلك مدة طويلة ، فما هو السر في ذلك يا ترى ؟

(٢)

كانت هناك فكرة لتأيين المغفور له جميل مردم بك ، فشككت لجنة برئاسة السيد شكري القوتلي لتحقيق هذه الفكرة ، وبعد ان نسي كل شيء ، ولم يبق سوى اقامة تلك اللجنة صرف النظر عنها ، او تأجلت الى اجل غير

سراً لهذا التأجيل فما هو هذا

السر يا ترى ؟؟

(٣)

- كان التصريح الذي ادى به الاستاذ ليون زمر با ضد اصحاب الفعاليات الاقتصادية والذي نشره خلاصة عنه في العدد الماضي في هذه الجريدة مفاجأة لاصحابه ولاصحاب البيوتات التجارية ، ولاشك بان وراء هذه الحقة التي شنها الاستاذ على الاقتصاديين (سراً) مازال حتى الان مجهولاً ، فما هو هذا السر يا ترى ؟؟

(٤)

- عرف السيد خالد العظم منذ القديم بولاه بالحقكم ، وميله الى التحكم ، وذلك لانه يلبيه ، والبطالة تؤذيه ، فلماذا اذن خالف طبيعته وقررو الاعتزال عن كل عمل سياسي ؟ لاشك بان وراء قرار السيد العظم سراً ، فما هو هذا السر يا ترى ؟؟

- كان قد جعل القانون

الاصلاح الزراعي مفعولاً دمجياً

يشمل حتى تاريخ معين من

عام (١٩٥١) ،

ولما كان لابد من سر لتعيين هذا التاريخ بالضبط ، وجب علينا ان نسأل ، ما هو السر في ذلك يا ترى ؟

(٥)

- يذكركم القراء ان حكومتنا اعترفت بشدة البسوت ولم يرض عنها اكثر من ساعة ولا بد من ان يكون هناك سر في دفعها لهذا الاعتراف المستعجل الذي تفكرات بعيد النظر فيه الآن ، فما هو هذا السر يا ترى ؟؟

(٦)

وهناك سر ايضاً يدفع وزارة خارجيتنا لان تلف هذا الموقف من حكومة الاردن ، اذ لا يعقل ان يكون موقفها على هذا الشكل بدون ان

السر يا ترى ؟؟

(٧)

- كان الوزراء الاشواكيون منذ مدة قد حددوا بالاستقالة اذا لم تتحقق مطالبهم في تقسيم الوزارات ، وقد ظلوا في الوزارة ولم تتحقق هذه المطالب ، ولاشك بان هناك سراً دفعهم الى عدم الاستقالة فما هو هذا السر يا ترى ؟؟

(٨)

- بين الدكتور عسرة الطرابلسي ، وعرض بركات ونصح الدفاق ، وواصل القتاني وحسن الصواف ، صداقة صحيحة ، ولاشك بان وراء هذه الصداقة التي لم تقعق بمرور الزمن ، بل تتجدد مع تجدد الأيام سراً مكتوماً ، فما هو هذا السر يا ترى ؟؟

(٩)

- رغم الوعود الكثيرة التي قطعها السيد رشدي كيخيا

صباحه يومه من اجله فانه لم يبرعه ولم يبرعه في منزله في حلب . ولما كان السيد لا يخطط خطوة واحدة ان يوزن مفعولاً دمجياً يوزن الذهب ، وما يكون وراء انصرافه وعدم قدومه الى دمشق يكتمه في صدره ، لا بد ان السر يا ترى ؟؟

هذه هي بعض اسرارنا مكتومة والضحك ان نطلب بان يكشف لنا عنها ، فمن كان منهم او يستطيع كشفها ليعلن الى الادارة لتشرط على من فيها خدمة البلاد اولئك سلفاً .

المضحك المبكر

نقد

صباح كل يوم





يشرف على هذا الباب الاستاذ أبو سامي

البيير كامور

للككتور ابراهيم الكيلاني

نقدات

«ادب المرأة»

شعراؤنا المتأزّن ، ورجوت
ان يجيب بدلا من وان يعطي
رأيه في القولين ، في السب
الذي يجعل النساء اضعف
شاعرية من الرجال .
(احدى الناس)

جواب الدكتور العجيلي
(١)

ان يكون ما اقوله من ما
كتب ليلى بعلبكي ، رايأ
ولا تعليقا ، ولكنه سيكون
« تداعي افكار » اذ لا نسي
ان ما تكتبه الانسة ليلى في
الرواية والمقالة ينسب الى
المدونة الحديثة ، في الادب
وهي المدونة التي تستند الى
تداعي الافكار كأحد اسها
الكبيرة ، والقصة التي أروها
هي ثرة « تداعي الافكار »
الذي حررته فقرة ليلى بعلبكي
المنقولة انفا ، وصلت احدى
الناشرات الى قمة جبل يعيش في
كوخ منمزل ناسك في اخريات
عمره .

سالت الناشئة الناسك : قبل
لي انك قد لزمت هذا الكوخ
سبعين عاما منقطعاً عن الناس
افليس لك ما تشتهي من الدنيا
بعد هذه العزلة الطويلة .
قال الناسك : اني اجد ربي
على خيرة الكثير . ولكنني انني
على الله ، قبل ان اغادر هذه
الحياة ، ان ارى شيئين ، دبا
ابيض وامرأة عارية .

فودعت الناشئة الناسك
وخرجت وفي الطريق حدثتها
نفسها بأن تحقق لهذا الشيخ
الفاني واحدة من أمثلي عمره
فاستدارت الى وراء الكوخ
وخلعت ثيابها ثم عادت فدخلت
على الناسك من الباب ، فلما
رأها الناسك سجد لله شكراً
وقال :
- البقية على الصفحة (١٤) -

الى « احدى الناس »
لماذا تنهزب من نقد ادب
المرأة ، سواء اكان شعراً أو
قصة ، أو مقالة هل لاسك
ضعيف امام المرأة ؟ مع انك
تدعي بان الناقد يجب ان
ينظر الى الموضوع كأثر مني
نقط .

ولهذا فاني سأخرجك
واسألك رايك في القولين
التاليين :

(١)
تموض ام تقاعة
قالت الانسة ليلى بعلبكي ،
القاعة المعروفة في كلمة لها :
« وعدت بدب ابيض من
القش لم يصلي ليلة رأس السنة
كان عندي اصدقاء ، كنت
عندي موسيقى ، كان عندي
دفع ، كان عندي شراب ،
كان عندي طعام ، كان عندي
ضحك ، كان ينقصني الدب .
لهذا كان الحزن بعصر عيني ،
لهذا بكيت حتى غرق العالم كله
بحولي واستحال الى دب كبير » .

(٢)
شعر النساء
اجابت السيدة غادة سليب ،
وبقال انما تنظم الشعر جواباً
عن سؤال : متى احببت الشعر
ومنى نظمت ؟
« منذ ان كنت طفلة احببت
الشعر ؟ وعندما كبرت قليلا
بدأت اكتب شعراً دون ان
تكون لدي دراية بالاوزان
والبحر ثم تعلمت الاوزان
ودرست بحور الشعر وصرت
انظم شعراً موزوناً مقفى » .
- اديب صغير -
عندما وصلتني هذه الكلمة ،
اغتسمت وجود الدكتور عبد
السلام العجيلي في دمشق الذي
هو الى جانب كونه عالماً من
اعلام القصة ، شاعر من

والنضال في مستوى وسط
هو مستوى الانسان وبحال
اصلاح كل شيء عن طريق
الابداع .

بقيت كلمة عن مسرحية
« العادلون » فهي تطرح قضية
الارهاب ويمكن تلخيص
الموضوع بالجملة الآتية : هل
تساوي القضية الجرائم التي
يرتكبها الارهابيون باسمها ؟
يقول احدى الابطال :
كاليبايف « كنت اظن ان
من السهل قتل الانسان وان
الفكرة وحدها تكفي وكذلك
الشجاعة . ولكنني لست على
هذا القدر من العظمة فاني
اعلم الآن ، بان لاسعادة في
الحقد ، ان هذا المرض كله
كان في وفي الآخرين » .
القتل ، النذلة ، الظلم » .

لقد سمع الارهابيون على قتل
الدوق الاكبر ان هذا
التصميم قد نفذ ، ولكنه كان
مسيوفاً ومتبوعاً بنقاش
فكري ، ذلك لان كاليبايف
الارهابي المترنم قد نحاشي
في عملية الارهابية اولاد
الدوق الاكبر ، ثم اتاح
الجال للبوليس بعد تنفيذ
الاعتداء ، بتوقيفه ليسوع
القتل الذي اقترفه ، كما ان
المرأة التي يجها تستقبل بلرح
عظيم خبر تنفيذ حكم الاعدام
فيه ، لان هذا التنفيذ سيبيح
في المستقبل اعتداءات جديدة .

انها مسرحية نبيلة ، انسانية
سخية ، وبخاصة ، الفصل الثاني
منها حيث يبلغ الحوار بين
كاليبايف واسبان ، درجة
بعيدة في السمو والروعة .

هذه الكلمة المنقحة التي قدم بها الاديب الكبير ابراهيم
كيلاني محاضرة الدكتور رفيق الصبان في المركز الثقافي
لبنان عن رواية « العادلون » والتي نخلتها مشاهد ثنائية
بأفكار أعضاء ندوة الفكر والتي بمناسبة ذكرى وفاة الكاتب
لورنسي البيير كامور .

وان كل شيء محال سوى انني
لا استطيع ان اشك بعصرخي
اني انور ، اذن فانا موجود .
ومن قرأ اسطورة سييريف
وجد ان سبب اتخاذ كامور
ليسيريف بطلاً يعود الى ان هذا
« العامل في خدمة الاله » كان
اول من عرف مدى تعاسة
مصيره ، اذ انه اشهر بشقاوته
وظفائه فحكم عليه بعد موته
بان يحمل حجراً كبيراً على
رأسه ويصعد به الى قمة الجبل
حتى اذا قارب الوصول الى
القمة سقط الحجر فيحاول الكرة
وهكذا دواليك ، انه رمز
العذاب والشقاء المتجدد دائماً .
لم يبق كامور سجين النظرة
المنحيرة عن التردد التي بلغت
أوجها في مسرحتي الجلجلة
وصورة التقام فكري رواية
الطاعون انجبه نحو فلسفة
اخلاقية أقل سلبية ، قائمة على
التساند بين البشر امام الشقاء .

وبعد مضي زمن هاجم كامور
في كتابه « الرجل المتمرّد »
المنطق العيني الكائن
في غمرد لا ينفذ الانسان من
استبداد الا ليقوم في استبداد
آخر حتى يصبح الارهاب
مبدأ ينادي به باسم الحرية
قال : ان كل ثوري يصير في
نهاية الامر طاغية او زنديقا
ففي العالم التاريخي الصرف
الذي اختارته الثورة نجد هذه
نفسها امام قياس ذي حدين :
البوليس او الجنون ، ولذا ينادي
كامور بالعودة الى اخلاق نبيلة

لقد مر كامور في سماء الادب
الشباب الناقب وانتقل الى
عالم الثاني حاملاً معه احلام
بالامال الاجيال التي كانت تعلم
بمآلة كرامة الانسان بوسائل
شريطة وسط عصر غير شريف
وغير جدير بها .

كان كامور يعتقد ان الانسان
في هذا العالم غير مذنب لانه
ليبدأ التاريخ كما انه غير بريء
تأماً لانه هو الذي يستم التاريخ
ويدفع عجلته الى الامام .

وان فكرة براءة الانسان
لحديث ظلت تراود ذهن كامور
طوال حياته ولذا كان اول
ما اقدام عليه هو العمل على
تأكيد هذه البراءة المطلقة
رواية « الغريب » في مجتمع
عالم ينكره ويعمل على تهديمه
في مجتمع يحكم عليه بالموت ،
ليس هو القاتل : ليس هناك
من الاخلاق ولا جهد يسوغها
بصورة قبله هذه الحسابات
المعوية التي تنظم المصير
الانساني ، ولم يعد هناك قضية
هنية جذرية بالانسان سوى
الانتحار ، على ان كامور يدفع
مكرة الانتحار الذي هو في
رأيه دليل الضعف والخور كما
هو ارتكاس للهروب والجنون ؟
لان حذف القضية لا يعني
حلاً ، فكان لا بد من التزام
الثورة التي تعطي - كما يقول -
الحياة ثباتاً وذلك برد عظمتها
ليسا لم يقل احدى ابطال
اولاد : « اني اظن على رؤوس
الاستهديات لا اؤمن بشيء »

يكتبها أبو الهدى الياقوت

تكتل الدول الحليفة لاقتسام الدولة العثمانية طامح جمال باشا لأن يكون ملكاً على سورية



— كنا قد وعدنا القراء بأننا سننشر اتفاقية سايبكس. يكون وما كان لها من تأثير في مستقبل البلاد العربية بصورة خاصة، وهذه خلاصة عنها.

من المعلوم أن الحلفاء الذين خاضوا الحرب العالمية الأولى كتلة واحدة، كانوا روسيا والمجملات، وفرنسا، وكانت غايتهم الأولى اقتسام الدولة العثمانية، فروسيا كانت تستهدف الولايات الشرقية الأربعة والمضائق مع عشرات الكيلو مترات شرقاً وغرباً والآنسة، وفرنسا كانت تستهدف سوريا بكاملها، وكيبيكيا، وكانت إنجلترا تستهدف فلسطين والعراق.

وحسب سهل تحقيق هذه المطالبات فقد راؤوا أن يطلعوا روسيا على مضمونها لتكون على بينة من هذا الأمر، وهكذا فقد اعتدوا جورج يكو ومارك سايبكس ليتفاوضا مع الروس حول هذا الموضوع.

وكانت النتيجة أن اتفقوا جميعهم عليها وبقيت مكتومة بينهم لأنها تخالف ما اتفقت إنجلترا عليه مع الملك حسين لأن اتفاقها مع الملك حسين تعارض ما اتفق عليه بين هؤلاء الحلفاء.

أما اتفاقية سايبكس فيمكننا أن نلخصها بما يلي: (١) — إعطاء فرنسا سوريا ولبنان والموصل وجزء كبير من الأناضول كيليبيكيا. (٢) — إعطاء إنجلترا المنطقة الضيقة الممتدة من

شرق سورية الجنوبية (فلسطين) حتى العراق، حيث تتوسع بشكل مروحة لتضم بغداد والبصرة وجميع البلاد الواقعة بين الخليج العربي والمنطقة الأفريقية، بما فيها حيفا وعكا مع ساحلها، واحتفظت بمنطقة أخرى من فلسطين لتكون دولة.

وقد سميت منطقة فرنسا بالمنطقة الزرقاء، وإنجلترا الحمراء، والمنطقة الدولية أي القدس وجوارها بالمنطقة الخضراء. وعدا ذلك فقد قسمت هذه الأراضي أيضاً إلى قسمين الأول (١) وهي تحكم مباشرة (ب) وهي تحكم من حكومات وطنية تشرف عليها الدولة الحاكمة.

وظلت هذه الاتفاقية مكتومة حتى وقعت الثورة الروسية فأعلنت روسيا جميع هذه الاتفاقات والمعاهدات المكتومة منها وغير المكتومة وكان من أغرب هذه الاتفاقات اتفاقية الحلفاء مع جمال باشا، وهذه الاتفاقية قصة وهي أنه في ربيع سنة (١٩١٤) عندما تأزمت الحالة الدولية في أوروبا قامت فرنسا ببنادوة بحرية كبرى في البحر الأبيض المتوسط دعت إليها كبار قواد الدول البحرية ووزراء البحرية، فكان جمال باشا من جهة المدعوين، وحيث أنه كان معلوماً لدى الجميع أن سياسة جمال باشا كانت تخالف سياسة أنور وطلعت، ولهذا فقد اغتم الحلفاء هذه الخلاف وعقدوا معه اتفاقاً على أن يسمي لأن يكون حاكماً

عسكرياً للبلاد العربية مطلق الصلاحية، وعندما عاد إلى الآنسة سمى كثيراً لأدراك هذا الهدف ولما أعلنت الحرب كان في سوريا المشير زكي باشا الحلي، وقد كلف الهجوم على القنال، ولما كان عالماً بالأمور العسكرية وبعيد النظر، ومعتقداً أنه لا جدوى من هذا الهجوم فقد استقال وأرسل مرافقاً للإمبراطور غليوم الثاني، فاقتم جمال باشا هذه الفرصة، وجاء إلى سوريا قائداً للجيش الرابع مطلق الصلاحيات، وقبل مجيئه اتصل ببعض رجالات العرب واتخذ أسماء القواد العرب من أصحاب القيم وعينهم من رفع حتى ولاية الزمير على الساحل، كما أنه استدعى إليه المرحوم عبد الكريم الخليل للاستفادة منه وليكون همزة الوصل بينه وبين رجالات العرب وخاصة المثقفين والقوميين، أما الاتفاق السري الذي عقد مع جمال باشا فهو أن يسهل إنهاء الحرب بقطع الطريق بين البلاد العربية والأناضول، على أن يبقى هو حاكم هذه البلاد، كخديوي أرمير أو ملك، وقد نشرت هذا معظم الصحف الأوروبية في ذلك الوقت.

والى القارىء هذه الوثائق السرية الهامة التي عثر عليها البلاشفة في وزارة خارجية روسيا على أثر ثورتهم الكبرى وهي تدل دلاله صريحة إلى مقام جمال باشا وتعهده الدول له بأن يكون ملكاً على دولة

عربية تؤسس في جزيرة العرب وهذا قسم منها.

(١) — تعهد الدول المتحالفة بالاعتراف بسيادة الدولة العثمانية برئاسة السلطان على اتحاد السلطنة المؤلف من دول سورية وفلسطين والعراق وعربستان وكيبيكيا وارمينيا وكردستان.

(٢) — أن يتولى السلطنة أحمد جمال باشا وأن يتولى السلطنة من بعده أولاده وأحفاده.

(٣) — يتعهد أحمد جمال باشا أن ينادي بأن السلطان الحالي وحكومت أسرى بيد الألمان ويعلم الحرب عليهم.

(٤) — في حال إعلان جمال باشا ثورته هذه وزحفه لمقاتلة الحكومة يتعهد الحلفاء بتقديم السلاح والغذاء والعتاد الحربي اللازم لجيوشه.

(٥) — أن تقدم الدول إلى جمال باشا المساعدات المالية اللازمة إلى نهاية الحرب.

(٦) — يرضى جمال باشا بتترك المضائق حرة واستبوال للحلفاء.

(٧) — يتعهد جمال باشا بأن يتترك الطريق حرة لمساعدة الأرمن.

هذا وينشر في العدد القادم من هذه الجريدة بعض تفصيلات أوسع في هذا الموضوع وكيف كان موقف جمال باشا في سوريا فالى العدد القادم.

لاتصدق

(٨)

— لاتصدق السياسي، يقول أنه يشتغل من أجل المصلحة العامة.

(٩)

— ولا تصدق الوعد، يقطعها المرشح للتأخير.

(١٠)

— ولا تصدق الوزير، يقول لك بأنه يسير معك بأقرب وقت.

(١١)

— ولا تصدق الصحافي عند يحدثك عن مقدار ما يطعم جريدته.

(١٢)

— ولا تصدق الرائد، تسأل عن عمره.

(١٣)

— ولا تصدق التاجر عند يخلف لك الإيامين النظام أنه خاسر في صفقة منك.

(١٤)

— ولا تصدق الزنا، الاشتراكيين إذا قالوا أنك منجسون مع وزراء الأحرار في الوزارة.

(١٥)

— ولا تصدق أصحاب التكتلات السياسية إذا قالوا أنهم يعملون من أجل العقائد وليس من أجل الانتخابات.

(١٦)

— ولا تصدق وزير الخوصا، إذا قال بأنه يعمل كما يراه وزارته.

الكمة بحوم البشر

بقلم الأستاذ ساذفوار عادل

ذلك بلادنا الحبيبة بعصبة
 و... مشاة بالنيمة ، تعيش
 راقية وتزوي في منابست
 ... والولعة ، مهما أن تلغ
 ... الناس وأن تمال من
 ... قلب في سبيل لغتهم
 ... في شتى ميادين
 ... الخدمة ، فكلمها تفتح
 ... في مشاكل الخدمة
 ... رديف غض في
 ... قامت عصبة
 ... كخفافيش
 ... واستشرت غـ...
 ... فشدت
 ... عناكبها ،
 ... عورات
 ... اللحم الغض
 ... الايمان الحافر
 ... النقد غمية
 ... فان لم تجد موضعاً
 ... لعلها لطمن نسجت من
 ... وخيالها القيم
 ... رداء باطل
 ... أن تلبس غيرها
 ... وتراها ماضية
 ... وشجذ نصالها
 ... حملتها المسعورة
 ... فرائسها ،
 ... ولا بلحومهم
 ... بل تربد في غير
 ... أن تقتل
 ... وتطفيء
 ... صدورهم
 ... على حد
 ...

ود الناس أني بعض من
 ... ولا يقدو
 ... هذه في
 ... المنطق
 ... وتنتج
 ... في الشر
 ... ألتفت
 ... والافتراء

ودرج عدالة تنصب ميزانها
 في خباياها ، فلا تخبس الناس
 أشياءهم ولا تنجس في أحكامها
 عليهم ، ولا تنفك بالغبية
 ولا تنشي بالنيمة ولا تزوي
 عن فاسق بناء ، وتزهد انفسا
 عن نوازح الحق ومزالق
 الحق ، ومطارح الغرض .
 اما الحق والارء الاكمة ،
 والثقة وسبها الساري ، فهي
 تزي على شطآن الجدد في مراتع
 النباهة والنعمة ، وهي تحك
 الاصلة وطعم النبوة لا تزيد
 اصحاب الرسالات وذوي
 البأس والعزم الاصلية في
 اجانهم ، واستساكا بملهم
 وعناداً في نضالهم ، فان وطئت
 ناسك على النضال والجهاد
 والناس مراقبي النور على نيم
 الجدد والعلاء ، فادع الله كما
 دعاه البحتري اذ قال .
 لقد خلقت وحسادي ذوي عدد
 ياذا المعارج لا تنقص لهم عددا

رايح نضال الجائز الكبري

في السحب السابت

من السرباء



السيد محمود حسين ابو خير

بائس باصر على خط ريش السرباء

يا نصيب

!عند ض

يحقق اخلاصكم

يجري سحب الأصدار

السحب الثاني

في مدينة رشتة بتار نخ

٢٧ كانون الثاني ١٩٦٢

وعكذا يخشون في تناقضهم
 لا يتقون الله في بني قومهم
 وطلبة نضالهم ، ويريدون
 ان يطفئوا نور الله بأفواههم
 ويأين الله الا ان يسلم نوره
 ولو كره الكافرون .

هذه العصبة الضالة المضلة ،
 حادتها الادبائات السبابة
 وطاردتها المثل الاخلاقية ،
 ونبتتها المجتمعات الراقية ،
 الحريضة على نشدان الحقيقة ،
 المزمعة بالاصطفاء الطبيعي ،
 والتباري الحر ولكافز الفرص
 وخير دواء لها ، وهي تسليح
 به وانصاف نيتك بمحدوده

أست... واليوم... وغداً..

هذه المواضيع السياسية المحلية والعربية والدولية يكتبها الدكتور نجيب الأرماني

في ذكرى الشهداء وتحية المجاهدين نحتف لسورية العزيزة والأمة العربية الخالدة

الخطبة التي القاها الرئيس نكول بعد معركة غتسبرغ الشهيرة

ذكرت في عدد سابق عندما التفت الى مرور مائة عام على صدور القانون الذي يحرم الرق في الولايات المتحدة ، في شباط سنة ١٨٦٢ ، القانون الذي كان لا يعلن ان كثير من القطار الأوس ، قاتل في العالم ، اعياب واكبار ، لم يجل منها حتى بعض الذين كانوا ينظرون النصارى الموثوق ولا يحسم بقاء الاتحاد الأميركي او (والد) ، ولقد وجدت بنشر خطبة الرئيس نكول التي القاها بعد واقعة غتسبرغ ، في ١٩ تشرين الثاني سنة ١٨٦٢ ، وكان قد اجتمع الناس على مقربة من ساحة القتال لنداء والطقوس المشهورة ، فوكلت بنشر هذه القوالي التي سارت كل سبع أو ثلث الأمتار ، ما فيها من كلمات بلغة ، حتى ان الرئيس وليس الذي كان ممجداً بصفاته اوردتها بنامها في كتابه تاريخ الشعب الأميركي ، وطبع على فراغها بعد جلالة خطبة ، وقد جاء فيها :

« منذ سبع ومائتين سنة خطير ، انما أثارنا في هذه القارة انما سجدنا وحدث لسان الحربة ، والذوت نفسها قدوة بان جميع الناس خلقوا بشاؤون ، ونحن الآن في حرب اعلية ضروس ، نحن فيها هذه الامم ، انما انما هل استطاع الحياة او الرقاء ، هي او انة امة غيرها ، فثابت بقاءها ، ونحن نفسها مثلاً ، وقد التفتنا في ميدان عظيم من فراعين هذه الحرب ، وبما ان لنجعل من بعضه ملوحي خائراً أو تلك الذين جادوا بجناهم انما هذه الامم وكل ما نقوم به على طريقنا في سبيل ذلك ،

« غير انه ليس في وسعنا ان نشكر او نقدر او نبارك هذه الامم وليس في متناول طاعتنا ان نأيد في مكانها او ان نلقبها بعد ان انما انما الأبطال ، الذين قاموا اجراء فيها او اموالاً ، ما انما من عسل القديس والعالم ان ينظر الا طيلة وان يذكر الا طيلة ما ينطق به او اموال في هذا العالم ولكنه لا يستطيع ان ينسى ايضاً ما صنع فيه اولئك الأبطال ، وجعلوا في نور نورسها على العدل الذي لم يترك بعد ، والذي خطا به القديس في هذا كربة ، وجعل بنا ان نحن نرسل في هذا الميدان فبهدية العظمى التي علينا ان نشكر ، فإذ انما من هؤلاء القوي الأبطال ولا ، من ايضاً انما جادوا في سبيلنا بالحق ما نجود به النفوس من الخلاص ، وان نعد في العداوة على ان لا نكون عون هؤلاء قد ذهب حياتها ، وعلى ان نبحث في الأمة التي ننتقل بطل ان هذا جديراً ، وان لا نضيق على وجه هذه الامم حكومتهم من الشعب وبالشعب والشعب ،

ولما انقضت الجولات بعد ان استدل القوام على هذه الحرب القوي من الجود ان شؤنهم الشبية انما كان كانه السحر ، وآخر على انما من طرفه الآخر الذي حدث فيه القوي التي انما ، وذلك انما من الآخر ، ولكن لاني في هذا اليوم اني ارجو ان ينظر القوي والعدو الذي يخط العالم ولا يجب وانما قد ينكره الأشخاص ، طوبى الذين انما خيرة الامم في سبيل العظمة الخالدة ،

في هذه الايام التي يتوعد فيها ذكر الشهداء والمجاهدين والدعوة للوحدة العربية ، فقلت عن الشهداء الاولين ، الذين حملوا لواء الدعوة العربية في مبدعها ولي عهد بطولها ، ان دعوتهم الكبرى لم تكن تعرف الأرجاء والأفطار بل كانت للصبح في سامعهم ومراقهم ولجدم وجبارهم ومنهم ، وان الدماء العزيز غالي سلكنا انما في سبيل وطن واحد ، وان العربي من كل دقة ولحظة ومن كل ارض وبقعة ومن كل مدينة وقبيلة كان يخوض المعركة والقار لياخذ نصيبه من الثار للدماء المرافقة والانتصار قدوة الدعوة العربية العامة التي طوت المراحل البعيدة وادركت الافاق المتراصة ، وغار فيها من غار في حلبة القدر وحلوه الذكر ، بعد ان ابيع الفرس واكن اكله ، وكان لو ابيع الذكرى كلها تقادم بها العهد ، فزبد على نواحي الايام نفوذاً في النفوس ، وسلطاناً على القلوب ، ونوحى اليها بالشرف ما نوحى به من القسام الاخطار والاستخفاف بالسوت في سبيل عز شائع وملك زائل ، واستقلال بقدر سيادة الأمة وبعدم كرامة الانسان وفي الساحة التي تكرم بها الشهداء وتحريم في الملا الأعلى نحتف لسورية العزيزة والأمة العربية الخالدة ،

وقلت عن المجاهدين الذين كان لي شرف الاسهام في العدل على ازالة العقبات التي اقيمت في سبيل حريتهم الى بلادهم ، ان هذا الجزء من الوطن العربي في معتاد التاريخ والجغرافيا الصحيح ، بدأت لتوح له بواقي القول وتسر وجسود الرجاء وهو يستعد لتحية العائدين من اجهاته ، بقايا السيف والقاء الجهاد ، رجال صدقوا ما عاهدوا انما عليه منهم من نفس تحبه ومنهم من ينظر ،

ان سورية التي اصابتها سهام التجربة ومرقها الطامع السياسية الدولية ، لم تلب ان تسلم بالامر الواقع ، وقد تألفت فيها الاحزاب الوطنية ودية الشهداء والمجاهدين ، فكانت لسانها وبعدها وقلها ، وابدتها التورات المتتابعة التي كانت ثورة سنة ١٩٢٥ ، وما تبعها من الاحداث ابعدها خطراً وابقاها ذكرأ ، وهي لا تزال جاهدة في طموحها ، تنظر الى اليوم الذي سيدرك فيه الحق غاياتها من النهضة العربية واجراء معاقدتها ، ولكون حياة الأمة الفكرية والروحية ، بحسب حاجتها وبحسب حاجتها من مستقبلها وبحسب ما فيها من قوى كريمة ونفوس نواقة ومادب سامية ،

وكانت هذه الامم التي لا تخرج عن طريقي في طرقات السج ، اكلها لنفسها واكلها اعبري ، وكانت ألح التيارات والشكوك التي تبعها خطاها الحياء المنة ، وقد كتبت ذات مرة بعد بضع سنوات من ثورة فلسطين ، ضمناً الى ما كان احد المسؤولين في هذه الحرب ، الأمة العربية التي تعد سجن طويلاً لا تأبه لشدائد الحب جودي ، ان هذه الملايخ ، انما هي مشغولة بالتنازع على السلطة والنفوذ على الحكم اواماً عاتق على التحرر من القوي التي انما ، حتى انما الحرب جدياً ذات يوم الى طين من الحربة غير طيني ، كان اهل ما بعد انما يفتن بعضها على بعض ، وكل فرسخ بلاد عربية في السج الاخيرة تعود على ما القول

الشؤون العربية والسياسة الدولية

الإخلاص المشترك للمبادئ

مقدم على التآلف بين المصالح

تحت الحركة السياسية في سورية نشاطاً كبيراً ، اعتقاداً على ما اذا كانت من ان الانتخابات النيابية ستجري في الصيف القادم ، وقد شمر عن ذلك الذين يطمعون ان يجدد لهم الديات او الرئاسات او الوزارات ، يطمعون ان يكتب لهم نصيب قيا ، قبالوا ما قال سواهم من ثقة ، فبعد على ادراك المطالب التي تحدث بها نفوسهم ، وهو حق لكل من يخدم الدولة على خدمة بلاده ، ورمع مستوى مواطنيه ، وحيثما كان ليلاً والمسلم جديراً بالثناء .

ولاشك حدي بان عناصر التقدم في هذا البلاد بحاجة الى قائد حازم ، او قيادة مشتركة ، يتحلى اصحابها بسمو الأخلاق وصدق العقيدة والجدل للعمل والجرأة في الدفاع عن الرأي ، والحرس على تطبيق قواعد الإصلاحات السياسية والاجتماعية والاقتصادية ، ولا سيما ان فريقاً من الذين يشاؤونهم بالبناء يصرون على اعتزال السياسة وآخرون ينتظرون انتهاء المعزول بدورهم ايضاً ، وليست السياسة في وسائلها وغاياتها بما يجب ان مقام المرء قادراً على القيام بجهته وتقديم النفع لبلده ولا يجحد من ما يقتضيه سبيل عمله ، والسياسة رسالة شريفة اذا كانت غاياتها شريفة ، كانت تقوم على مآرب مادية محضة ، وكان اصحابها يلقون على حدود المصالح والاحزاب ، ليكونوا دائماً على مقربة من مصالحهم ، فان لم تعد جدوية هذا الاسم ، بل الاجدر ان يتعد المرء عنها وينسأى الى مزاياها .

اني لا استغرب كل الاستغراب كثرة ما يعلن عن مساع تبدل لتآلف كثر معروف الدواليبي والدكتور ليون زمربا ، وقد شدت الرحال الى سورية ، والدكتور الدواليبي يقول انه لا خلاف بينها على المبادئ ، الشخصية لا يعبأ به ، ولكن الدكتور زمربا في احاديثه يعرض صورة الحرف ، تظهر ان الخلاف اعمق جذوراً مما يراه الذين يريدون ان يجمعوا بينهم ، لهذا لا ينتظر ان تدوم طويلاً بعد الانتخاب ، وليس التوفيق بينهم في من ضرورات السياسة ، فقد افترق البعثيون - سن كيدوسلك كل منهم سبيله ، وكذلك يستطيع بلقاء الوطنيين في حلب ان يسلك كل منهم سبيله ، وان يضرب صفعاً عن هذه المساعي التي تبحث في قضية الاشخاص مقدمة على البحث فيما يمكن تقديمه من خدمات من المصالح وتلبية المجتمع السياسي من المقاصد .

الرئيس وليس فقد البصر في شؤون الدولة ، شديد الحذر من الذين ان يتسلطوا بهود البلاد وحاجاتها وسبيل لئلا يآرهم وزيادة ثرائهم ، الصلحة لا تؤلف بين الرجال ، بل انها تفرقهم ، ومعنى حدثت المصالح هي كانت متفلة ، فان نواله الحسد تظهر على الأثر ونجر من المصالح ، اما الذي يجمع بين الناس ويؤلف ذات بينهم ، فهو اخلاص للمبادئ الخيرة الكبرى .

اصحح ان التاريخ يعيد نفسه ؟

دوغول وبريطانيا والسوق الاوروبية المشتركة

يقولون ان التاريخ يعيد نفسه ، وهو قول ذو مغزى عميق ، ولكن لا يمكن ان يؤخذ ببساطة ظاهرة ، فالتاريخ لا يعيد نفسه فاما ، وهناك تشابه في الاحداث بل تناقض ، تجل في البره ان التاريخ يعيد نفسه ، ولا سيما اذا كان رجال معينون يطهرون في مشاهد الحياة ، التي تتكرر وتتجدد ، مرة اخرى . دعاني الى هذا التفكير بيان الجنرال دوغول الذي اوضح فيه موقفه من اشتراك بريطانيا في السوق الاوروبية المشتركة ، وليس الرأي الذي ابداه رئيس الجمهورية الفرنسية بجميد في اسسه ، ولكنه جديد في صراحته بان بريطانيا لم يأت بعد دورها لتشارك في السوق الاوروبية اشتراكاً كاملاً ، ولكنها تفتح الفرصة لتدخل معها باتفاقيات ومواثيق ، حتى يؤون الأوان ذات يوم ، وتصبح انظمتها الاقتصادية ملاقة للأنظمة المعمول بها في السوق المشتركة ، وتكون مياة للنظام السياسي المقبل للاتحاد الاوربي ، هذا النظام الذي تسيطر عليه الآن من الوجهة الاقتصادية فرنسا والمانيه ، وسيطران عليه في المستقبل ويتوقع الجنرال دوغول ان تظل الزعامة بيد فرنسا ، التي هي من الدول الغالية ، وتستطيع ان تمتلك الاسلحة النووية المحرمة على المانيه .

والجنرال دوغول مدفوع بشعور يشبه السحر ، حينما ينادي بجميد فرنسا وعظمتها ونفوذ كلمتها ، حتى أصبحت بعض الصحف العالمية تلقبه - بالرئيس الشمس - اقتباساً من القلب الذي كان يطلق احياناً على لويس الرابع عشر ، ويدعى به - الملك الشمس - ويقال ان الجنرال دوغول وقف موقفه الأخير ، ليعلن للولايات المتحدة وغيرها ان اتفاق (ناسو) الذي تبرهن كندي ومكييلان في شأن قنابل (البيولاريس) لم يؤثر عليه ، بل زاده تصبياً في السمي وراء خطته الاوروبية وقسحة الذري . والجنرال دوغول معروف بتصلبه في رأيه الذي يبلغ حداً كبيراً من الغرور ، وقد كان كذلك وفرنسة مغلوقة على امرها فكيف الآن ومقاييد القارة الاوروبية تتكاد تكون في يدها ، اما مباشرة ولما عن طريق اتفاقها مع المانيه ، وقد حاول مكييلان ان يخفف من عناده فزاده قبل ان يسافر للاجتماع والرئيس كينيدي ، فلم يستطع منع شيء في تعديل موقف الجنرال .

غير انه حدث شيء جديد بعد بيانات الرئيس الفرنسي الأخيرة ، - وفعل خيف في بريطانيا حتى ان صحلتها دعت المستر ميتس المفاديس البريطاني ان يجمع اوراقه ويعود الى بلاده ، كما صنع المستر مود لينغ وزير المالية حينما يش من هذه المفاوضات ، ولكن الوضع قد تبدل ، ففي عهد مود لينغ كانت السوق الاوروبية مشكوكاً في مستقبله ، اما الآن فقد بلغ نجاحها فوق ما كانت يقدر او يؤمل ، وكان رد الفعل في الدول الاوروبية من اعضاء السوق المشتركة ، ليس باقل عنفاً ، فالتكرت جميعها على الجنرال دوغول معارضة التي لا تسبج لبريطانية ، وذكر مغزى سبائك وزير خارجية البلجييك الدول الاوروبية التي تتسع الآن بحربها وتبني صرح جمدها بموقف بريطانيا حينما بقيت وحدها في صف القتال ، وانكر الآخرون ان يعاملوا كستعمرة ، ووقفت المانيه في جانب المعارضين للجنرال دوغول ، ويقال ان فريقاً من اعضاء حكومت لايبزيد وابه ولكن هل يعدل الجنرال عن خطته وهل يستطيع ان يتفق مع اديناور في اجنابها المقبل على خطة متوسطة ، ولا سيما بعد ان قدمت بريطانيا مقترحات جديدة ، واخيراً هل يتذكر الرئيس الفرنسي حمات الاتحاد الذي عرضته بريطانيا على فرنسا سنة ١٩٤٠ .

إعتراف

(إذا اعتاد الفنى غرض المزايا)

إذا - حرف شرط ، ويكون له جواب ، فنقول : إذا لم يغير لبنان موقفه من سورية لا تغير سورية موقفها منه ، أو كقولك : إذا لا تبدل حكومة اللال موقفها من سورية فإن سورية تفكر في إعادة النظر في اعترافها بها .. أو قولك إذا ، تحقق مشروع القرات فيجب على الحكومة أن تغير موقفها من قاتلات الإصلاح الزراعي وهذا المفهوم سيدي .

اعتاد - فعل ماضٍ مبني على فتحة ظاهرة في آخره ، وهي لا تنوي أن تستقر هنا لأنها لم تتركب ذنباً ، ولا قامت بعمل تخريبي ، حتى نجعل ونعده إلى التستر .

ولما كان الفعل ماضياً فقد وجب نداءه ، وهذا ما هو معروف عندنا في السياسة وغير السياسة ، فقد نسبنا ماضٍ كل إنسان ، لأسباب الذين يشتغلون في السياسة ، وما دام الماضي أصبح ماضياً فإن الجميع عندنا أصبحوا سواء ، وصاروا أصحاب للماضي الأسود وأصحاب للماضي الأبيض الشامع لا يختلفون عن بعضهم بعضاً ، فقد عرفنا الناس كانوا إذنا لا استعمار وصاروا اليوم في مقدمة الوطنيين وعرفنا الناس كانوا من مؤيدي عبد الناصر فأصبحوا اليوم من أكسبر خصومه وعرفنا الناس كانوا يتقبلون مع كل عبد ويلبسون لكل حالة لبوسها ، فصاروا اليوم يدعون الثبات والحفاظ على البداة وكل هذا لأن الأمة تسس الماضي .

الفتى - فاعل مرفوع وعلامة رفعه صيغة مقدرة على

بواسطة الصحافة ، والذي يسر عند الأفرنج بالشائح ، والنصب بواسطة الاستعراض وذلك ما نستعرضه من قبل لردم في القرب وقت قناكهم وشرب فوفهم ماء ، ومباً البعض بواسطة الأقوال والتجيز إلى ما هناك من الوسائل غير الشروعة التي يستعملها بعض الناس للوصول إلى غاياتهم ومآربهم .

المزايا - مجرورة بإضافة خوص اليها ، وعلامة جرهما كسرة ظاهرة في آخره .

والنداء جمع منية ، والمنية هي الموت ، والموت كما هو معلوم على أشكال مختلفة ، منها الموت الطبيعي ، ومنها الموت الآدمي ، فنقول مثلاً إن فلان مات موتاً أدبياً فلا تقوم له قاعة ، وما أكثر الذين ماتوا ولكنهم ظلوا يتحركون وبما يكونون ويشربون لأن موتهم لم يكن طبعياً وإنما كان أدبياً ولا حاجة لأن نعدد اليوم أسماء الأشخاص الذين ماتوا موتاً أدبياً فقد أصبحوا معروفين من الجميع .

تقدمات (بقية)

١ - ما كرمك يا آلمي . لقد حققت لي ولعدة من الأمتين ، فأرثسني الحب الأبيض ، فتسخرني المرأة العاربة ١٢ .

٢ - أما رأيي في ماقته البديعة فعادة سلب التي بدأت بكتابة الشعر قبل أن تكون لها تجربة بالأوزان والبيور ، وأبي لها أعتت نفسها ونكثت عنه لأداعي له حين فعلت هذه البيور وتلك الأوزان ، والذي يقرأ الصحف وما تنشره لشعره هذه الأيام يرى أن لا ضرورة لأوزان والبيور في الشعر الحديث .. فإذا الذي استفادته من هذا الغناء ١٣ .

أما السبب الذي يجعل النساء أخلف شاعرة من الرجال فهو واضح :

١ - الشعراء من الرجال يستلهمون ما ينظرون من النساء ، ومن قد جمن كل جمال وقفة ، في حين أن النساء يستوحين شعرهن من الرجال وأي فتنة لو جمال في هذا الجنس الحسن ؟ فالذنب كل الذنب على هذا الجنس الذي لم يوج شاعراتنا القولاتن إلا كل تحت ومهلل .

عبد السلام العجيلي



المهم اجعلني اقطع فترة الانتدال على خبر وسلامة ...

البحر كالمز

وله البحر كالمز ... الثاني سنة ١٩٣٨ من ... قرسي وام ليلانية في ... مونا في دي الجزائر وتكون ... التاترة والعالية في ... الجزائر حتى عرجكيا ... انقطع عن الحوض ...

وتلقى تروس الجدة ... من مختلفه فعل ... البحرية (كما هو بطل ... وموخطاً في الرصد ... وموخطاً في دار البديعة ... ولم تـ مشاغل الجوار ...

الاهتمام بالشرح والشرح ... عام ١٩٣٨ ذلول كـ ... مية الصحافة في الجزائر ... وفي ١٩٤٠ أي بعد ...

فرنسا ذلول كالمز ... في وهران ثم استقر في ... وكان لا استواء ... تطور فكمه ولم يكن ... صوته منفرداً بل كـ ... مع أصوات ردة ... والعركة ، إذ كل ... الرئيسي فيها ، ثم ... الصحافة بعد ... تفتيش وتجاوز حدود ... فانتطع بكتبت ... والشرح ...

أثوره الروائية ... (١٩٤٢) الطاعون ... السقوط (١٩٥٦) ... والسلكة (١٩٥٧) ... شهر الجلالة ... (١٩٣٨) الطور ... (١٩٤٣) ...

أثوره الترجمة ... (١٩٤٤) ... (١٩٤٤) ... العادلون (١٩٥٠) ... وال كالمز ...

الذباب سنة ١٩٤٩ ... وقد صرح ... الثاني سنة ١٩٦٠ ... سيادة وهو في ...

الذي ...

حديقة حشاش

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد ، فحديثي هذا الاسبوع يتعلق بشروع في امرات ، الذي وقعت الحكومة اتفاق تمويل مع ليبيا ، وهكذا فيصبح عندنا ما لا يقل عن 500 مليون من الدولارات مائة ، وعندئذ سنقتش عن الامانة فلا نجد لها كما يرى معنا في الموسم الماضي ، لا كان خصباً ولكن ليست مائة للطف والحصاد ، يست ادري كيف يكون اسم القادم ، والمقول ان في تلك يستشرون خير ارباب كوة الامطار واما في الجنوب ليبيا في حوران فالامطار فيها فيجداً ، وعنا لا بد من ان ذكر بكل امف تلك المرات التي وقعت فيها ، عمل وزير التربية والتعليم في العلاقات مدارسها والبيد وزير مصمم على تطوير المدارس في الحريات ، ولا شك بان لربما بين الطلاب مضر للغاية اسباب الطلاب المدارس الثانوية ، بما دعا في البحث عن الحريات فقد وجب علينا ان نسال عن قانون الاحزاب الذي توري الحكومة ان تعد ، والظاهر ان السياسيين سيمثلون جسداً فاخذوا نكتلون قبل وجود هذا اللون ، وهذه التكتلات لا نسي احزاباً ، رافا تسمى تكتلات انتخابية ، سينفرط بعد اجراء الانتخاب ، ما من يكون هذا الانتخاب مع معروف على الضبط ، وان هناك بعض وعود بانها تكون في شهر حزيران ، بما لا بد لنا من ان نذكر ان السيد خالد العظم يري ان مجزؤ المركة الانتخابية هذه المرة ، كما ان الانتخاب العام المطار اعلمن

انه سوف لا يدخلها ايضاً ، وهو اليوم فخور بتلك الاستقبالات العظيمة التي جرت له في حصص وحماء وحلب ويظهر ان الحكومة كانت على علم بما من التقارير التي كانت تصل اليها فتحدثت السيد خالد العظم عنها الى الاستاذ المطار نفسه ، والسيد العظم منبهك اليوم في الرد على الافتراءات واطلان حقيقة الموقف السليم في سوريا ، فقد بعث الى سفاراتنا في الخارج بنعميم مفصل مظهر فيه ان كل ماوقع في البلاد انا هو زويرة في فتجان لاسيا ماجبري في درعا والضنبي وفي جامعة دمشق ، كما انه نفى ان يكون هناك انقسام في الجيش الى غير ذلك ما يشبه الحصوص لاطهار سوريا بغير حقيقتها ، وعنا لا بد لنا من ان نلتك الانظار الى تقصير بعثاتنا الخارجية في الدعاية لسورية بالنسبة لغيرها من البعثات ، وربما كان ذلك بسبب ضعف امكاناتها حتى ان بلغنا ان هناك سفيراً ليس عنده سوى سكرتير واحد وانه هو الذي يكتب التقارير وهو الذي يعمل المعاملات القصلية وهو الذي يقوم بكل شيء ، وعلى كل فهذا موضوع يجب البحث فيه بصورة جديّة ، لان البعثات السياسية لكل امة تعبر المرأة التي تعكس عنها حالة هذه الامة ، ومادما في البحث عن وزارة الخارجية فلا بد من التنازل عن صحيح ان هناك فكرة بسبب اعترافنا بنزوة اليمن وحكومة السلال بعد ان وفقت منها هذه الحكومة موقفاً يعتبر غير ودي في المرف الدولي والغريب في هذا الموضوع ان سوريا كانت اول دولة اعترفت بحكومة السلال ، فلم تقابل هذه الروح

بينما ان لبنان كان اخر دولة اعترفت بها ويجري الآن بحث في اقامة قنصل دبلوماسي بدرجة سفارة بينه وبين الجمهورية اللبنانية الجديدة ، وعندما نبعث عن لبنان واجب علينا ان نطرق الى موقفه منا ، وإلى حملات صحفه علينا ، وغير ذلك من الامور التي لم تكن لتوقعها من جار شقيق كما دائماً سوية في السراء والضراء .

هذا ما لزم عرفتمكم ، ولا جديد خلافاً ، مع عدم

المؤاخذه اذا كانت هناك ما يستوجب المال ، وتفضلوا في الحتام بقبول الجزل الاحترام لصديقكم المحب .

حاشية - عدم المؤاخذه لقد ثبت ان اذكر القراء اني مريض وان مرضي بحاجة الى الدواء وان سعر الدواء يخرب البيت ، وان وزارة الصحة لا تسال كيف يؤمن الفقير في دوائه ، وان الاشتراكية ليست فقط برفع اجور العمال وجعلهم شركاء مع رب العمل

بل في ازالة بقية الظلم ، وضمانهم من كل مرض ، ولعل القضاء الصحية هي من اول مبادئ الاشتراكية التي يجب الاهتمام بها ، ولكن وزير الصحة مهم في هذه الايام بالاختلاف الاخواني الاشتراكي ، الذي قد قرأه في هذه الايام بعد ان كان مستوراً وليسنا ندوي على من تقع مسؤولية هذا الخلاف ومن هو اليادي ، به ، وعلى كل فالتوفيق من الله .

(حشاش)

POUR MOI PLUTOT UN DUBONNET

سادة
مع قطعة من الليمون
مع جبن أو شوركا



- sec
- avec un zeste de citron
- avec gin ou vodka



ديبونيت
في جميع انحاء العالم

مضحكات - مبكيات

(١)

وكان صاحبنا الامي، عضواً

بين اعضائها .

(قضية المحاسب)

وهكذا خلع من الفحص

ومشاكله !!

- قضية المحاسب لا تخالو منها

كل حكومة، فصاحب الخط،

في جميع الادوار، هو من

كان له نصيب او حديق من

الوزراء او المدنيين، فانه

يتعين ولو كان في تعيينه مخالفة

قانونية .

والحكام في انجاح محاسبيهم

طرق شتى، وكلها طسرق

شيطانية من الصعب اكتشافها،

منها، ان احد المديرين، عين

مرة في دائرة من الدوائر احد

محاسبه، وكان امياً، لا يقرأ

ولا يكتب، وقد مر على

تعيينه زمن غير قصير بدون

ان يشعر احد باميه، واخيراً

وبالنظر لتضخم عدد الموظفين

فقد رأت تلك الدائرة ان

تجري فحصاً بين موظفيها فتبقى

الناجح وتسرح الفاسل .

وشعر الامي بدنو الفحص

وتأكد انه اذا تحقق ذلك

فانه سيرسح حتماً، فذهب

الى الوزير واخبره بالثقة .

ولكن الوزير طمأنه كثيراً

وقال له، كن مطمئناً، فانك

باق في وظيفتك .

قال له، وكيف ابقى وانا

لا اقرأ ولا اكتب .

قال له، انت باقى، ولا

تفكر كثيراً في الموضوع .

فاستغرب الموظف، وراح

يسأل كيف يمكن ان يبقى

والقضية قضية امتحان .

وقبل ان يتعين موعد

الامتحان صدر قرار بتعيين

اعضاء اللجنة الفاحصة .

(٢)

(الخوف من التبوع)

- بمناسبة التبوع لمؤسسة

البناء وتبرع بالخلاء منها،

فقد روى لنا صديق هذه

الحكاية قال .

كان عدد من البخلاء مجتمعين

في غرفة يصغون الى الراوي

وهو يذيع حيلة افتتاح اسرع

التسليم .

وقال المذيع .

والان يبدأ موكب فخامة

الرئيس .

واصفوا الى الهاتف والموسيقى

وهم مسرورون مبتهجون .

وقال المذيع .

والان تبدأ الخطبة .

واصفوا في طرب وسرور

ايضاً .

ثم قال المذيع .

والان يبدأ جميع التبوعات .

وفي الحال، انطلقوا الراديو،

واطلقوا الاتوار .

من الادارة

بدل الاشتراك

٢٥ ليرة سورية

للدوائر الرسمية والشركات

٥٠ ليرة سورية

اجرة الاعلان ليرة وربع

ليرة لسانتمو العمودي

CINZANO

CINZANO

CINZANO

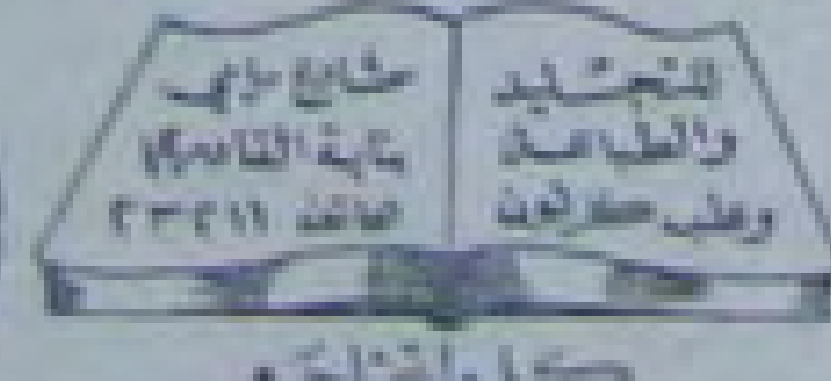


Cz. II

Y Y Y Y Y

طبع مطابع

دار السلام ميديا



البيروت - دمشق - اللاذقية - حلب - حماة - السويداء - الدار - الكاظمين

١٣

قالوا ، ان السيفر الا فرسي
بؤ كد تبيت القرص الا فرسي
بحسين مليون دولار
قلنا - وهذا
دليل جديد ، على وجود
الاستقرار في البلاد .

١٤

قالوا ، الرقابة على التجارب
في دائرة البرق والبريد
قلنا ، وزير الداخلية السيد
عزيز عبد الكريم ينفي
وجودها نفيًا باتًا .

(١٥)

قالوا ، نحن ديمقراطيون
والحريات مصونة في البلاد .
قلنا ، واكبر دليل على ذلك
عودة الضحك البكي الى
الصدور .

(المعلق السياسي)

(٩)

قالوا ، ان سورية تنتزع
بالاستقرار السياسي . .
قلنا ، والدليل على ذلك
قبول ألمانيا عقد قرص سد
الفرات معها . .

١٠

قالوا ، حلب استقبلت عصام
القطار استقبالًا عظيمًا . .
قلنا ، ما هو رأي الأستاذ
عبد الفتاح الزايط . .

١١

قالوا ، إعادة فتح الحدود
بين سورية ولبنان

قلنا ، هذا امر طيبي . .

١٢

قالوا ، مصرع وزير جمهوري
في اليمن . .

قلنا ، ويل لامة يهلك
ابتاؤها دعاء بعضهم بعضاً . .

قلنا ، هم وراح من قلنا ،
فتشوا بقا على مشروع آخر . .

(٤)

قالوا ، حالة الطقس في البلاد
في هذه الايام . .
قلنا ، غيوم بعضها فوق
بعض . .

(٥)

قالوا ، موقف سورية من
الجامعة العربية

قلنا ، اذا لم تكن ذئبا
اكلت الذئاب . .

(٦)

قالوا ، إعادة العلاقات
الدبلوماسية بين بريطانيا
والسعودية الى ما كانت عليه
قلنا ، كل يعمل لمصلته . .

(٧)

قالوا ، ان الاردن يلف الى
جانب شريك سورية

قلنا ، بقي على سورية أن
تقابله بالمثل . .

(١)

قالوا ان بعض الميقات
عبدية في حلب واجعت
الزوجة في مستقبل
الان قياسية والنيابية وغير
ذلك كان الدكتور معروف
الذي اسرع الجميع لو عدم .
قلنا ، وقد الدكتور ليون
برالمير اليقين عن الوعود
النيابية . .

(٢)

قالوا ، ان المجموعة الجديدة
التي هي لانيها الدكتور
الذي والدكتور مأمون
لكروري ستكون اشتراكية .
قلنا ، لانها ستكون مسودة
في عمل الموجهة الحاج سامي
رئيسهم ولغيرهم من اصحاب
الذات الاقتصادية . .

(٣)

قالوا ، تم توقيع على اتفاق
الفرات . .

قالوا
وقتل

(٨)

قالوا ، ان روسيا قلنا
قنبلة نووية قوتها مائة مليون
طن من المتفجرات . .

قلنا ، اللهم حواليا ولا
عليها . .

معامل الصّباح

للسكاكر والشوكولاته

استعداد هائل لعام ١٩٦٣ لإنتاج أصناف جديدة
من الشوكولاته والسكاكر تصنع بأواكل حديثة وتعبأ

ضرب مطربين زجاجية بموديل ستيل سجل

وطبوع عليه : معامل الصّباح

وهذا المطربان خاص بالاصناف التي ينتجها معاملنا
توزع وتباع في جميع الاقطار العربية
وهذه الطريقة تكون قد قضينا على جميع وسائل النفس التي كان يشكو منها
أكثر المستهلكين بأرجال بعض الباعة عدة أصناف من سكاكر غريبة مع بضاعتنا

المكتب : بزرورية - هاتف ١١٠٥٧ - ص.ب ٩٧٨٠ - العنوان البرقي : الصباح
لعمل : الفول الشريفة - طريقه خرابو - هاتف ٢٥٨٢٢

ترفعوا الفنتاح الفرع الجديد لمعامل الصّباح



مشر - بوابة الصالحية - ميران يوسف العظمه
مدخل الفردوس



العمل التلفزيوني .
من الصعب جداً
تصوير الكيفية التي يتم فيها
إخراج برنامج تلفزيوني
إن البرامج التلفزيونية
ذات ارتباط بعمق من
المسائل الثانوية الدقيقة .
كالإضاءة والتصوير
والترقيت وهندسة
الصوت وهندسة الصورة
والإخراج والتسجيل
والديكور وغيرها ،
ولكي تری برنامجاً
تلفزيونياً ناجحاً أو
فاشلاً ، يجب أن تقدر
ذلك الجهد الذي بذل .
صحيح أنك مستهلك
وأما ما يملكه من مآثره
فقط . ولكننا شعب
مبتدىء بمسألة الفن من
جهة ، وبمسألة التلفزيون
خاصة . هذا واقعنا
وعلى ضوء هذا الواقع
يجب أن تناقش البرامج
نقاداً كنا أم جمهوراً أم
فنانين أم أحدهم .
أقول كل هذا بعد
أن شاهدت عن كتب
البرامج التلفزيونية كيف
تعد ، وكيف تنفذ .
إنها قضية صعبة للغاية ،
ودقيقة ، ميدانها الأعصاب
وكم أتمنى أن ينظم
التلفزيون أوقافاً يدعو
فيها من يجب من الجمهور
لرؤية البرامج وهي تنفذ
وبذلك يطلع الجمهور على
المتاعب التي يمر بها
العاملون في التلفزيون .

جلال وللاب

تطوير برامج الإذاعة وبرامج التلفزيون نحو الأفضل برامج شهر رمضان ذات نكهة ولها جمهور كبير



حالات بالجزيرة والنوا
• يعزم مدير الفنون
قصاب حسن ، ومدير
والموسيقا كامل قدس
ومدير المسرح النقي
عبد . القيام برحلة
الجزيرة والفترات ، لمرور
امكانية إقامة حفلات
الشعب هناك .
ميساء باع مذبة
• تم الاتفاق مع
ميساء باع نصار على
في التلفزيون كقائمة
البرامج . ومن هذه
برنامج : العاصي
الذي يقدم مساء كل يوم
بحال الأمان .
• بعد مقابلة
الاستاذ الشيخ أحمد
رئيس الوزراء ، أعلن
كفتارو في أحد مجالس
أن رئيس الحكومة
بحال الأمان يومياً
من الإذاعة والتلفزيون
مشهد إلهي .
- أبرز ما قدم في
وزارة الثقافة لوحد
الأجانب المدعوين من
شركة الطيران العربية
مشهد إلهي قام به
حالا ، أما باقي
قدمت فاعادة لحقة
تسجيلات تلفزيونية
• بدور عادل
مسرحية المادونا
تجوداً لجعلها
أما عهد شاعراً
الدعية ، لايس
للتلفزيون .

المبارك ، وإذا كان الفنانون في
هذا الشهر يبذلون جهداً ، فإنهم
إنشاء ذلك يكونون قد طوروا
فهم وفق يساهم . والبرامج
الرمضانية ذات نكهة ، ولها
مستمعون ومثقفون أكثر ،
وظهورها بشكل حسن . . .
ضروري .
• • •
إن من المفيد القول في هذه
المقالة . الآن ، أن الإذاعة
والتلفزيون يشهدان تطوراً
لبرامجها ، والجمهور لا بد وأن
ليس هذا التطوير .

عدة مواضيع سنتم بها في زاوية اليوم .
التلفزيونية ، وثانيها برامج الإذاعة ، والموضوع الثالث
برامج شهر رمضان في كل من التلفزيون والإذاعة .
ولتأت الى المواضيع .
البرامج الإذاعية .
• لقد توخعت البرامج
الإذاعية الآن ، واخذت
تتصل اتصالاً مباشراً وحقيقياً
بالجمهور ، وجميع البرامج ،
بما فيها النظري ، المأم واسع
بالجدة التي حولنا . هناك وفي
العالم كله ، يقدمه الإذاعيون
بشكل إذاعي حديث ، على
« فون » موسيقي دائم .
البرامج التلفزيونية
• من أبرز ما في البرامج
التلفزيونية الحالية . أنها برامج
محلية ، أن البرامج المحلية لم
تكن مفقودة كلياً ، ولكنها
لم تكن منتظمة ، وكانت

يوليوس قيصر .. وأمل سكر !!

بعيد رفيق الصبان تقديم مسرحية يوليوس قيصر ، ويجري
في الحفلات التي لم يعبين مرعدها
الرسمي فامأ بعد ، بعض التغييرات
ومن هذه التغييرات استاد دور
رئيسي عام للتمثيل « أمل سكر »
التي امتنع سليم قطاية مؤخرأ
عن اظهارها في التلفزيون ،
بسبب حادث فتشع الآن عن
ذكره .
بجاول رفيق الصبان أن يقد
يوليوس قيصر أثناء البروفات
في البروفات ! ! .
خاصة عندما تشترك أمل سكر



بسرعة
• يفكر مدير صالة

المجالس 'ماناك'

يقول مطلع على شؤون التلفزيون : إن من أسباب عدم
ظهور ملاك موظفي التلفزيون ، هو العقود المبرمة مع
بعض الموظفين ، والتي تعطيهم أكثر مما ينالون في حالة ظهور الملاك .
ويقول المطلع : أن هذا لا يمنع من ظهور ملاك ينظم
حقوق موظفي التلفزيون الآخرين ، كموظفي الهندسة .
لأنه لا يجوز على الإطلاق إيقاف الملاك بسبب دلال بعض
الموظفين ! خاصة وأن هذا الدلال يصيب الموظفين الآخرين
بالسوء . ! .

• أصبح منذر النسوري
مخرجاً في التلفزيون ، وباشر
أعماله كمخرج فيه ، وهو
الموظف الثاني بعد شان جبوري
الذي يصبح مخرجاً عاملاً هذه
السنة .
• حدثت أزمة وزارية في
لبنان بسبب رفض التويت
• هالدي ، .

دعوى - فنية - ثانية .. يتحطم فيها عود ويحال للمحاكمة

طاق سماع العود يطالبون العازف بالعرف في الطريق

لم يأتى العازف المأكم في دمشق الآن في قضية ، يمكن اعتبارها قضية - اسوة بقضية دعوى حسن مير ولوريس هيت - ذلك أن من شهود الاثبات فيها عود يدكوتا بالعود المظلم الذي يرثيه محمد عبد الوهاب به المشهورة ، المظلم كان له بعد أن كسرتة . والقارى الوحيد بين كسر هذا العود وكسر ذلك المظلم في دمشق .. قد حطه اربع شباب ا .

في ساعات ا .
في الحارة التي توحده الى داره ، انبرى له بعض الشباب واوقفوه ، وقد عرف فوراً أنهم سكارى .
- انت موفق النوبلاني ؟
- نعم انا .
- انت تعزف على العود ا
- نعم انا عزف على العود ا
- هيا عزف لنا .
ورجاء موفق نوبلاني ان يتحركوا لعدة اسباب ، اولها ان المكان ليس مكان مرور وغرفة عزف على العود ، وثانيها ان الزمان ليس بالزمان الذي يصلح لعزف ، وثالثها

ان آخر ما كان يفكر فيه أن يعزف على عوده . بالتهديد وكيف يستطيع العزف وحوله ، شباب ماشاء الله . تهديدات فنية .

ولم يفلح رجاؤه ، بل كان العكس ، اذا اصر الشبان الاربعة على انهم في حاجة الى السرور ، وتطوع احدهم الى اتخاذ التدابير اللازمة لجعل عازف العود يعزف عليه فوراً ، اذ استل - على زمة الراوي - خنجراً ، وراح يلوم به أمام وجه العازف المسكين الذي ارتعدت اوصاله من الخوف . ولما لم يفلح هذا التدبير . انبرى صاحب الخنجر على العود بالخنجر ، فمات العود . بالسلام الابيض ، بعد أن تحطم . غاماً كما تحطم عود عبد الوهاب . اطلق ساقبه للريح وبدلاً من ان يجلس العازف المسكين كما جلس عبد الوهاب

ليرثيه في أغنية ، المظلم كان له . وهي أغنية مشهورة تأخذ بنا ، كل الاعواد الخطية - بادر فوراً الى اطلاق ساقه للريح .. فاركا العود جثة مخطئة .. وانا انا الذي اتقدنا . وليذهب ثمن العود - قدر الخبرته ب ١٠٠ ليرة سورية - الى الجميع . ا

الدعوى الثانية .. وبالطبع . وبعد ان راحت الكرة واجت الفكرة ، وجد الشاب الاربعة انفسهم في الحشر ، ومن ثم امام احدى المحاكم لتبت في هذه القضية والفنية الجديدة . وبعد .. هذه الدعوى الفنية الثانية التي تشهدها محاكم دمشق ، بعد الدعوى الاولى التي اقامها حسن مير ولوريس هيت وزوجها على مجلة الوان ، ومدير تحريرها الاستاذ عدنان مراد .

حول الممثلة الممتنعة

عشنا ان المنة برامة شقيق التي كانت قد امتعت عن الظهور في برنامج ساعي البريد ، التلفزيوني .. بعد ان حفظت الدور وقامت باداء البروفات ، علنا انها استامت كثيراً من هجوم الصحف والمجلات على موقفها ، فذهبت الى احد المسؤولين الفنيين في مديرية الفنون ، ورجت ان يتوسط لها مع المسؤولين في التلفزيون لتتلافى الموضوع مع اعترافها بانها اخطأت وانها لن تعود الى مثلها بعد الآن .

مع شوية دموع صفحتها المنة لاحاطة المشهد بشيء مؤثر . وبالطبع لم يعرف بصدق اذا كان المسؤول في مديرية الفنون قد قام بالتوسط ام لا . وحتى كتابة هذه السطور ما يزال المخرجون يتبعون عن اظهارها .. على الشاشة .

مخرجاً جديداً . صدر قرار بنقل الممثل عمر قنوع من حيدر الى دمشق ، وهو استاذ في مدارس التربية والتعليم . توقفت عمليات دفع التعويضات لاصحاب البوامع والتلفزيون دينا توضع تصرة جديدة . زار هاني صنوبر دمشق مؤخراً ، ويقال انه سيتعاقد مجدداً مع وزارة الثقافة والارشاد القومي لعمل كمنخرج في المسرح القومي .

(بسرعة)

قال المخرج جميل ولاية بسعدني ان رشح حسان جبوري في اخراج موقف حرج .. لأنه يتجاسر هذا قد كتبنا

الى المعلمين

يرجى من المعلمين ومكاتب الاعلان مراجعة مدير قسم الاعلان في الجريدة السيد ضياء المدور للاتفاق معه : هاتف : ١٠٥١٩

سرحية نادي الازبكية على مسرح الفيحاء



تدور في الصورة الفنان ، ابو شاكر ، بطل مسرحية ، التاجر بلي تحت ، التي قدمها نادي الازبكية في مسرح الفيحاء منذ فترة . وكان من الممكن ان تكون هذه المسرحية لاجعة لو لم يرفع الممثل ، ولو لم يعتمد على عناصر متفرقة غير متجانسة .

النوم داء مفعوله سريع عجيب باتحاداتنا الرياضية!

اخي وحديقي المحرر الرياضي لمجلة المضحك المبكي لا عدملك آمين ..

بعد السؤال عن صحتكم الغالية ، يؤسفني ان اكتب اليكم للمرة الثالثة من اجل موضوع واحد ، عسى يكون المانع خيراً ، واستحلفكم بالله وبصيركم الحي ان لا تقصروا هذه المرة في نشر هذه الرسالة لان الكلام بسرکم ، علاء اجا وقتها الحكمي يلي بعثلك رسالتي مشانوا .

وحيث ان المسؤولين عن الاتحادات الرياضية في وزارة التربية والتعليم ساعين لتنظيم لوائح بتعيين الاعضاء لبعض الاتحادات التي لن يسبح القانون بتسم مراکز عضويتها عن طريق الانتخاب . وعليه اخي المحرر سأبدأ بعرض ما يجب ان يكون في موضوع الاتحادات الرياضية بصفتي رياضي مطلع ، راجياً نشر هذه الرسالة ليطلع عليها الذين يعدم الحسل .

اخي المحرر اخواني المسؤولين عن اتحاداتنا الرياضية في وزارة التربية والتعليم ..!

ايام تمر من حياتنا وعقارب الزمن تدور ، وطريق مستقبلنا الرياضي مغلق ..! أكل هذا يمضي من عمرنا ، عمر اطفالنا ، عمر النمرة الحيرة من شبابنا المتحضر دوماً نحو الكمال لرياضتنا ..!

ايحوز ان نترك كل هؤلاء بدون غابة ورعاية ؟ كلا ..!

جواب يتردد أبدأ في كل نفس ، ويطلق على كل شفة ولسان ، ولكن .. ولكن الصدق كل الصدق ، ان هذا

بقلم
مصطفى الصابوني

الجواب الذي ينطق به اكثر القائين على اتحاداتنا الرياضية ، لا يجد احداً يعمل في سبيل تحقيقه ، وليس ادل على هذا من وضع اتحاداتنا الرياضية ومسؤوليها في سورية اليوم ..! فاذ عملت هذه الاتحادات خلال عامين اثنين من اعوامنا الرياضية ، ولماذا لم تعمل كبقية الاتحادات المؤمنة بسـ وجودها ؟؟

سؤال يتردد في كل نفس صادقة ، يطلب جواب حاسماً ، والجواب على هذا السؤال سهل وبسيط ، وبكل حراصة ، ان داء النعاس يسيطر على معظم العاملين في الاتحادات الرياضية اليوم ، حتى يتناخب انهم ينام ان لم يكونوا نياماً حقاً .

وداء النوم مفعوله سريع عجيب ، وواجبنا كمسؤولين ان نعطي الدواء والدواء سهل ايضاً ، وهو تسليط الانوار الكشاف على كل نائم ، ولا ترى من هذا النائم عندئذ الا احد امرين اثنين ، اما ان

المضحك .. ان تصل اجور تنقلت مندوبوا الاتحادات الرياضية من خارج دمشق . لحضور الاجتماعات التي يعقدها كل اتحاد على حدة اكثر من الفي ليلة سورية .

المبكي .. ان تبقى هذه الاجور على طبيعتها ، وهذا تكون الاعانة المالية للاتحاد من نصيب اعضاء الاتحادات لا من اجل تشييط ودفع اللعبة التي وجد من اجلها الاتحاد . المضحك .. ان معظم المقررات

ينطلق الى ركن آخر يجد الظلام فيه كنيافاً فيرجع الى غيرته ، واما ان يستيقظ الاخر هرباً من الضوء ، وكلا النائمين لا يريدان في اتحاداتنا الرياضية مطلقاً .

كما يحاول آخرون تهربهم امهم بسبب عدم وجود المال الكافي ، ونحن نرد على هؤلاء بأن القائمين على مجلس رعاية الشباب ابدوا اكثر من مره استعدادهم الكامل لاعانة اي اتحاد رياضي مادياً اذا استطاع هذا الاتحاد أو ذاك بذل نشاط

ملوس لتقدم اللعبة التي وجد من اجلها هذا الاتحاد ، واليوم طلعت ارقام الاعانات المالية للاتحادات الرياضية هذا العام ، تضيف كسباً جديداً في ارقامها التي تضاعفت لتدفع المؤمنين بالعمل الى المزيد منه .

فتنوك الاسماء البراقة ، ونحكم عقولنا مرة لاختيار الأفضل ، وان يخرق شيء اذا التفتنا الى شباب متعس مندفع ، وتركنا قليلا النجوم التي تطلع ابدأ ودائماً في كل طرف . فربما تظهر نجوم اكثر تألقاً واشراقاً .

المضحك والمبكي

التي تتخذ في الاتحادات الرياضية تصدر عن اللجنة التنفيذية التي تولد احياناً من اربعة . او ثلاثة اعضاء .

المبكي . ان يجهر الاعضاء من الحفافات ولا يكتمل التصاب القسائي ليست في المقررات ، فيرجع العضو العربي محلاً بملقة ذعابه وايابه .

المضحك المبكي .. نحن نلقت بدورنا نظر المسؤولين في وزارة التربية والتعليم عن الاتحادات الرياضية الى مطالعة هذه الرسالة . ونشئ من كل قارئنا ان يراجعوا الحساب لامال الاتحادات القائمة . فلا يعين احد في اتحادات لا يعرفون عن امرها شيئاً في سبيل ارضاء زيد أو عمرو من الناس ، ولا يعين المتربون كما جرت العادة . وهذا فقط نستطيع ان نقترح طريق مستقبلنا الرياضي ..!

المضحك . ان تترك اسرائيل موضوع استراكت فرقها الرياضية مجدداً في دورة البحر الابيض المتوسط في المؤتمر الذي يعقد في لوفان يوم ٨٧ شباط ١٩٦٣

المبكي .. ان اللجنة الاولمبية العربية السورية لم تأت حراكاً بعد ، لمعالجة هذا الموضوع بالتكاتف مع الدول العربية ليقوا في وجه مثل هذه المحاولات الخطيرة .

للمحرر كلمة

الى من ينتظر المؤلوف في وزارة التربية والتعليم تشكيل اللجنة الاولمبية السورية ، الى من ينتظر هؤلاء المسؤولين ، ودوا البحر الابيض المتوسط على الابواب . الى من قد انظروا كثيراً وتلقوا ان تخرج عن صلتنا ، ان جميع المقررات لاتتخذها اللجنة الاولمبية لاتتخذ صفتها الشرعية امامنا وهي بالتالي لا تنشر ولا اهدافنا الرياضية الاولى ايحوز ان يظل المستط اننا لننتظرون !

نادي الغساني

قرر مع بداية العام الجديد ان يعاد نشاطه الرياضي فيحتل مكان الطيحي بدمشق بعد انقطاع دام شهور عن ممارسة الرياضة . وقد امدد الفرع القديم شرة لغيره باسمه السابق عن نشاط النادي القديم والثقافي تنس لنادي الصابوني اكثر ويجعل اكثر



امين العاصمة .. قدم البطل مروان بطار نجم ألعاب القوى لعام ١٩٦٠ في تكريمية . وذلك في الحفل التكريمي الذي اقيم لبطلات وابطال العاب القوى لعام ١٩٦٢

ادخل .

نطق جون بهذه الكلمة وهو واقف امام المראה بنظم شعره وبنفت العطر حول راسه ثم ادار راسه فرأى خادمه يدخل الخبيرة في غطب والطراب : وسأله : (ما الخبر يا بول) فاجاب والغضب يخلق موه : والخبر يا سيدي البك انت الخياط المستر سميت جالس فوق حجاب سيدي ولا يريد ان يتخرج من مكانه .

واسرع اليك الى ودعة المنزل فرأى الخياط جالساً فوق الحقيبة الكبيرة وفي عينية دلائل الثبات والاستالة . فصاح به : ما معنى هذا يا سميت انت الذي تعد الى هذه الاعمال الفاضحة ؟

واجابه الخياط بلهجة لا تخلو من احترام : ولكنها لا تخلو ايضاً من حزم اكيد : يا سيدي البك يجب ان تسدد لي حساني .

- مدعش امرك يا سميت ومن كنت انكر عليك حقوقك ؟ في صباح يوم عودتي اسدد لك مطلوبك على اخر باردة .

ولكن الخياط عز راسه في غدا وقال :

لقد وعدتني بذلك اكثر من عشرين مرة وفي كل مرة تسوفني وتطاطني اما اليوم فلا اخرج من هنا الا بالتقود . - اذن فليس لك ثقة بكلامي - اريد حساني .

- ليكن ، ولكن ليس من الشهامة ان تقتصر ابواب الناس في اليوم الذي يسمون فيه بالسفر وتجاهلهم بهذا الطلب

اريد حساني .

فتسخر المستر جون غطياً وقال :

- كل هذا من اجل مبلغ

حقير لا يتجاوز تسعة عشر جنياً وسنائة علم .

الحق يا سميت انتك لتفقد علامتك بهذه الصفة ازل عن الحقيبة لارجوك لكلا يفتوسي الططار .

- ادفع لي حساني ، ازل من المنزل كله .

ونظر المستر جون في ساعة يده في قلق والزعاج وكانت الوقت يمر بسرعة والخياط العليل لا يرضى بالتقام .

وكان المستر جون يجلس اذا تأخر قليلا انه نهجه قسوات اخرى من الدائنين الذين لا يرحمون وقد حزم على السفر فجأة ليضي شهر الصيف في المصايف ويترك اسراب الدائنين تسبح في اثره دون ان تناله فاذا تأخر قليلا سقط بسن انياهم دون ان يستطيع الفرار .

ولم يكن في ودعه ان يتخلص من الخياط الا بدفع التورقات معه وهي لا تكاد تكفيه لرحلته للصيف فاذا اعطى منها دين الخياط مبر عن الرحيل . ولكن المستر جون كان نائمة في التخلص من الدائنين ولذلك ما حذر ان خطرت له فكرة سريعة فعدى الى الخياط طويلاً وهو عابس غاضب وقال : اسمع يا سميت . كان يسري جداً ان تنتظر عودتي . ولكن بما انك مصمم على التخصيل حسابك فسوف ادفع لك الان . ثم نظر الى خادمه وقال : بول هات دواة وقلماً .

واخرج من جيبه دفتر الشيكات فامسح اسامح الخياط وقال المستر جون : وتقول ان مطلوبك تسعة عشر جنياً ؟

ومر شحات . - حسن وكتب له شيكا بهذا المبلغ وانتزعه في غطب ثم القاه الى قاعاً : دهالك يا سميت شيكا

فاجابه الصراف : بلى . ولكن ليس له الا تسعة عشر جنياً فقط .

ومسح الخياط العرق عن جبينه وقال متسماً : لا بأس اعطني الجنيئات التسعة عشر اكثني بها .

ولكن الصراف قال له : ومن اجل ان قانون البنك صريح ويتص على اننا يجب ان ندفع المبلغ المحرر به الشيك بتامه فلو ان الشيك يريد قرشاً واحداً عن الرصيد الموجود فالامر سواء . لا نستطيع صرفه :

وتسخر الخياط ساخطاً : وبالنصاب الخيال !

ولم يخطئه . فقد كانت المستر جون من اعدى الناس بالاحتيال المالي . وقد كتب الشيك وهو يعلم ان الخياط لن يقبض المبلغ .

اصغت زوجة سميت الخياط

وكيف ذلك . اليس

شركة نفط العراق المحدودة





الاستاذ: اذا كان النهار (١٣ ساعة) ... الليل كم ساعة يكون ??
التلميذ: ما يعرف ... لانه يكون غائم



السيدة : انت بتاكل اكل بايت ؟؟
الشهاد : اي نعم باكل
السيدة : طب تعال بكمرة ۱۱۱



- از بنکر و بی ملی و اخلاق با بیطالیا
- پیش ۱۹
- از ما عرف احکام و لا کلمه ابطال

وبعد ان قصه الدكتور
 قال له ، ما لازم تأكل كثير .
 قال له ، ليش الاكل يستعب
 المدة ؟؟ هاي اهل زمان
 اول كانوا يأكلون كثير
 ولكن معدم كانت مثل
 الحديد .
 فاجاب الدكتور . ولكن
 كلهم ماتوا .

191

- لاحظ أحد القضاة ان
 مشرداً كان لا يخرج من السجن
 حتى يعود لارتكاب جريمة
 ثانية .
 وكان غرضه من ذلك ان
 ياربه السجن ليشام وبأكل مجاناً .
 فلما قدم عليه آخر مرة
 حكيم عليه بالرواة .

فقال المشرد: «أما الله بخليك
برادة؟؟؟ طيب بقا رزقنا
من الله .
فقال له القاضي : «توبدي
ساويلك هيك طلوع معي . .
إذا ما عاجبك ، روح كل عيش
من بحكمة ثانية .

تزل الفتاة خيفة عند رفيقها ، وقد رأها اخوها فاحبها ، ونرى ان يبدأ صلات الحب معها .
وفي الليل ، وكانت الجوارح صافيا ، رأى في الظلام شبح فتاة جالسة في الحديقة ، فذهب اليها وابتاعها بقبضة ، فقالت له بفض ..

ليس عليك حمت .. عيب ..
قال لها ، مانتو اخديتي
افنكرتك اخني ..
قالت له ، ياخي ، ما انا
اخنك ...

(11)

– دخل الزبون الى مطعم
وطلب كوارع ، اي ايدي
الחרوف ...
وبعد ان اكل وانتهى سأل
صاحب المطعم عن الطاب ،
فقال له ، مائة وخمسون قرشاً
فدفع الزبون وقال له ،
لبس كل هالحد ٢٢ شواقة
اكلت كوارع جارتا جارتو ...

قرأت اعلاناتك في الصحف
عن رغبتك في الزواج ، فهل
وصلتك ردود ؟؟
قال له ، بالالف ..
قال له ، وماذا تحوي
كها ؟!
قال ، كلهم يقولون انهم
مستعدون للتنازل عن
زوجاتهم ...

(0)

قال متزوج لرفيق له ، ان
احسن ساعة اوتاج هي
ساعة النوم بعد الغداء .
قال له الرفيق ، ولكنني
جميعتك مرة تقول : انك لا
تنام بعد الظهر .
قال له ، غذا صحيح ، انا لا
انام ، ولكن امرأتي هي التي
لا تنام .

(7)

– زاولت فتاة من بنات
المدن اقاربها في الارياف ،
وكانت تسير في الحقل مع ابن
عمها ، فتاهدا توداً وبقرة
يمك كل منها انفة بانف الاخر
فالتفت اليها ابن عمها الفلاح
وقال لها :

آه لو كنت انا مكان اقدور
اعمل عليك ...
فردت عليه ابتسمه وقالت
له :
شو هلي مانعك ؟ مادامت
القرة بقرتك ..

(V)

- عندما مات الزوج
حزنت عليه امرأة حزناً
شديداً وكنت على ضريحه
هذه العبارة .
(ان حزني اعظم من ان
أتحمله ..)

وبعد شهر ورجعت بحمار
لها ، فعادت الى الضريح
واضافت على العبارة السابقة
هذه الكلمة |
وحدي |

(A)

جاء رجل الى طيب ،
وقال له ، معديني تعبانة
مادكتور ،

(١١)
 مرة الى حفني بك
 وقد كان قاضيا
 طالب ان يرفع دعوى
 بدلة لانه فصل له بدلة
 رتبة من العن ما يكون
 مولدعي والباط، وبعد
 مع حفني بك اقول وال
 بالحكم وبالدلة الى
 شاط الباط عيضا
 ويدي اعمل بالدلة انا؟؟
 انك احضي بك، اشكر
 امني ما حكمتا عليك
 نسي

7

كان رجل زوجته
أحضر الطائفي وقال له
الذي يملك لكفن المرحومة
خمسة جنيه ، وعاوزين
وعاوزين جرات
وعاوزين وعاوزين
من الزوج هذه الطلقات
ليش كل عاقد؟؟
وجرمه رايحة على التربة
فالشئ (واندفير) ..

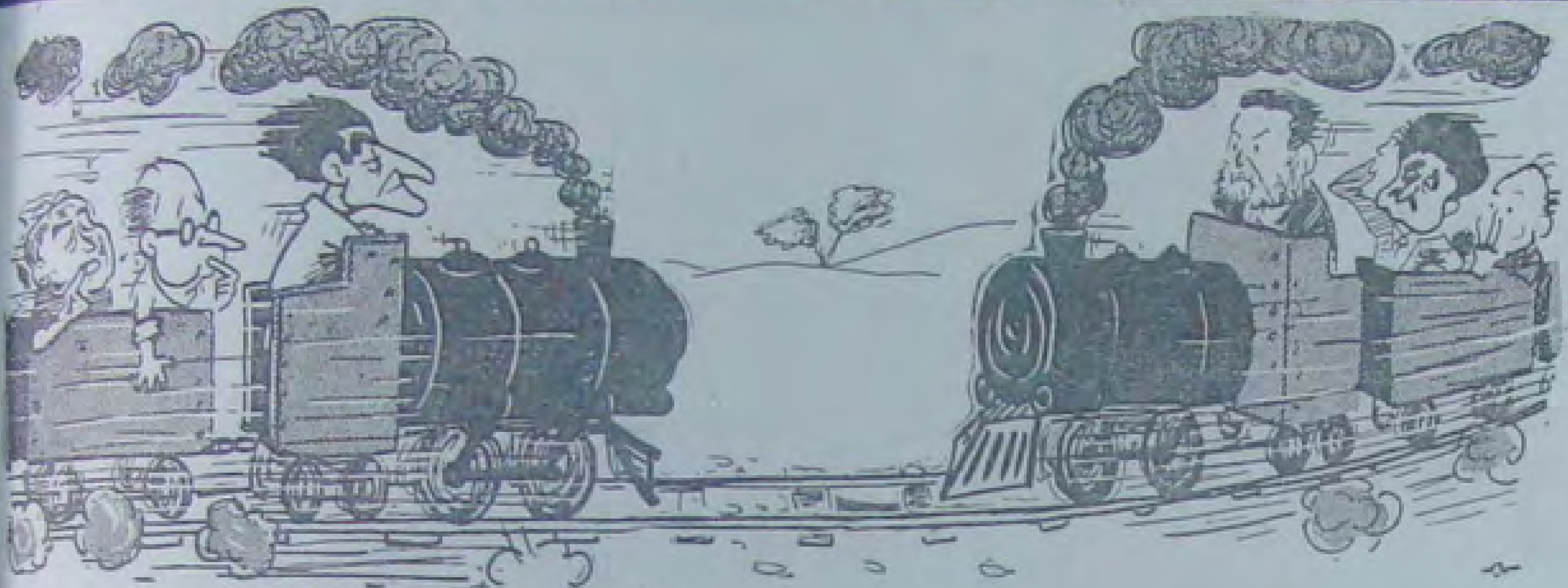
(7)

كان لأحد الأديباء زوجة
تذاقت زوجها مرارة
فكان يسلي نفسه عنها
بأن يكتب ليلاً نهاراً ...
أن الزوجة أنه يعرض
وقبل على الكتب فجاءته
فتنصت له وقالت له :
فمن لو أني كنت
ألهذا ولماذا 17

فانما لا لك تقضي كل
ما يحسنه ..
العلماء واما انا فاعود لو
كثيري بلانعة
فانما لا .. ولما اذا
فانما لا .. لانها تستبدل كل
بسرعة ..

11

عن رجل في الصحاح عن
في الزواج ، والافاء بعد
عن حدائق وقال له :



ما في مين يصلح ؟؟

وجب جمع النواب لاعطاء الثقة الى الحكومة الجديدة، وعندئذ تستحق لنا التعويضات المقررة وهكذا، مصائب قوم عند قوم فوائد. (٥)

شهد الاستاذ صلاح البيطار وهو من بط جريدة اللواء وما هو عاطي فرحة لاحت (٦)

(قد بعضهم)

سئل احد الوزراء انت مع الاخوة المسلمين ام مع الاشراكين ؟ اجاب : انا لامع هادول ولا مع هادول هم قد بعضهم وزيادة .. (٧)

(معامي المصالحة)

قالوا لحد السياسيين المعروفين : لماذا لا تدخل في المصالحة بين الاخوة والاشراكين ؟

اجاب : اقدر ض عليك ، ابعدي عن هذه المسألة ، قال له ، ولماذا ؟

قال له ، الا تدري ان المصالح بين فرقة متقاتلين باكل ثلثي القطة ؟؟ (٨)

(لاخلاف في الوزارة)

اكاد ناطق رسمي ان لاخلاف في الوزارة بين وزراء الاخوان والوزراء الاشراكين وعلق ابن حرام على ذلك فقال :

ليس حتى يختلفوا في الوزارة ، لان حلال الصحف بنظرهم (حكى جرابيد) .. (٩)

(ضحك كنبوا)

الدكتور عبد السلام العجيلي كان وزيراً في وزارة الدكتور بشير العظمة ، فلما فرغ من تكذيب بعض الوزراء لما نشرته عنه مجلة من سياسة تلك الحكومة الماضية ضحك كنبوا

من العدد ٣٥ قرشاً سورياً

قال له ، اطلب الخلاص من هذه الحكومة ، قال له ، وهل هي تؤذيك حتى تريد الخلاص منها ؟؟

قال له ، لا ، وانما انتفع من الخلاص منها ، قال له وكيف ذلك ؟

قال له لانه اذا استقلت هذه الحكومة

سوال الاسبوع

مساكين العرب

(١)

ليس باجماعة مختلفين هيك ومتناهبين البلاد بخطر وانتوا اسباب العارفين هلا ما وقت اخوان ولا اشراكين وقت وحدة الصف وثمان الاستقرار بدون استقرار ما بنعرف لقين نحن واجبين

(٢)

مساكين العرب كيف بدما تقوم لهم قايمة وكل دولة منهم على دولة ثانية قايمة وكل كنيسة على كنيسة اخرى قايمة حتى العائلة الواحدة متقسمة على بعضها مساكين العرب كيف بدما تقوم لهم قايمة

(٣)

لا تخطوا يا عرب الحق بكروا على غيركم الحق عليكم وحدكم وما في مذنب غيركم عم تنحروا حالكم وتنهوا بالقتل غيركم انتوا السب بكل شي جوى وكل شي صار يا عرب فتحوا عبولكم وشوقوا العبوة بغيركم يا يوباي

(ابن دمشق)

(١)

(الوزير المتوفى)

كان السيد رشاد برمد متوفراً وتقدم على وجهه امارات التناثر ، يجلس بين عسده من الاصحاب ، فاقرب منه احدهم ، وسأله عن معاملة خاصة له في وزارته ، فنهزه الوزير وقال له : حل عن ظهرنا ، ملاؤفك ؟؟ ؟

وقد اخذ الحاضرون يفسرون هذه التوفيرة تفسيرات شتى

(٢)

(اقاويل)

من الاقاويل التي ذاعت على الالسة ، ان الاستاذ اسعد محاسن وزير الخارجية يلسح لان يترك الوزارة ويذهب صغيراً الى باريس

ويظهر انه ارسل من يستزوج السيد خالد العظم عن هذه الرغبة باعتبار ان مكتبه حاصر هناك ، فاجاب السيد العظم الوسيط وقال له : خبروه ، اما البقاء في الوزارة واما الى مكتبه في السجدار

(٣)

كان الاستاذ احمد مظهر العالمة ربيباً وزاعمة يحمل جريدة اللواء التي نشرت ذلك المجهوم العنيف على الاستاذ اكرم الحوراني وعلى الاشراكين ، فلما دخل قاعة مجلس الوزراء وضع الجريدة في جيب معطلة وعلقه خارج القاعة ، ولا سئل عن ذلك ، اجاب ، حتى لا تدخل اختلافاتنا في الخارج الى داخل المجلس وعندئذ تكون الكارثة ؟

(٤)

(مصائب قوم)

سميع نائب ولا حاجة ذكر الاسماء ، يتهم ويصلي فسأله احدهم ، ماذا تطلب في حلاتك ؟

كان منرفزا جدا



او عذر ، اخذ يصرخ ويقول :
الحكومة يجب ان تساعد
امين النفوري في البنك ...

الحكومة يجب ان تساعد احد
احد عبد الكريم في جردان ...
فكدا يجب على الحكومة ان
تعمل ...

ثم ترك الجلسة وهو يردد
ويقول :

الحكومة يجب ان تساعد
امين النفوري في البنك او يجب
ان تساعد احد عبد الكريم في
جردان ...

وكان هذا من اسباب
الازمة التي تعانيها الحكومة
اليوم ...

كان السيد امين النفوري يردد
الاملاح الزراعي منرفزا جدا في
السلوفاكية ويخرج من هذه الجلسة
وهو منفر اكثر .

ومن الطبيعي ان يتم التفتت
المبكي لهذه التفرقة ، لان وزارة
الوزن ووزيرة التفرقات ، وبعد
البحث والتفكير بين ، ان السيد
الوزير كان قد قل من البنك صان
مطبخ باختيار اسم بصريون ، وقد
توجه به بد خطا اهم يرجع الى
وعائلهم ، وفي هذه البنك فانها ...
تحتاج هاتيه وارسلوا اريد ، ويخرب
يعد على العائلة ، وقال : هذا
مايجب ابدأ ...

وعندما قلوا له ان
الحكومة لا يجوز ان تقلل
الموظف احتياطاً بدون سبب

وزير المال

يوم الاحد ٢٨ كانون الثاني ١٩٦٣ السنة الثالثة والثلاثون ١٠١٩

مسؤولون لا يحكمون غير مسؤولين يفرضون احكامهم

ان لرائ الحكيم في هذه الايام ، ان الذين هم خارجة والتي لا يتحملون اية مسؤولية ، هم الذين يتحكمون ،
الذين الذين هم في داخله ، والتي يجب ان يتحكموا ، لا يتحكمون ...
ان هذه الحالة قد تبدو لغزاً او اسئلة التي يتناولون الحياة السياسية ، او يارسونها ، ان كيف يظل ان
هم مسؤول وجلا مسؤولا ، او كيف يظل ان يسأل رجل عن امر يت فيه واثره آخر ، وهو ليس
ان اولئك من الحقيقة الراسية ، والمصورة الماثلة امامنا اليوم ، ليسا بايدينا وشاهدنا واميتا ...
ليس الاول ، المستعصر الاستاذان عصام الطاهر وواكرم الخوري ان اجتماعهم لمر الراسية ، وهذا غير
ان ، على ما دارم ونظف من الامور ، وفي ذلك استمدت عدة من اسفل الشاكر المتصلي في حينها ، والتي
من القروض ان لها الوزارة الماثلة بتدبير ، باعتبارها المسؤولية من صائر الامور ، كما دامت الشاكر
في الشكر ، من قبل القس غير مسؤولين ، وتعرض على المسؤولين اهمهم ، كما هو الحال من وجود هذه

شكوى من وزير

هذه شكوى رغبها اليها وزير يعني هو زميله الدكتور مسزود
الطرابلسي ، وزير الاقتصاد ، وذلك بعد عرض مشروع سد القراش على
مجلس الوزراء .

بعد ان صاحب هذه الشكوى :

اعتمدنا من المشروع اهم الرأي
حسب المادة المرفوعة الى مجلسي
وإساري ، هذا يقيد الاتحاد على
انقيا والحرب في هذا المشروع ،
وهذا يقول بالاتحاد على الشرق ،
وماركر واحد من الفريقين يظل
بجميعه ورافعت ... ونظمت
الانظار الى الدكتور عزت
الطرابلسي اليسني بالاجار ان
صاحب الاختصاص ولكن قبع
ما كتباً ، ما كان من هؤلاء ،
ولا كان من هؤلاء ، وهكذا
حسب امثالهم اليسني ،
ولولا الحكومة انه ، لكن قد
صار بشروع القرات كما صار
بشروع السلطة ...

ثم اردف صاحب الشكوى
وقال :

قد جئت باسم اليسني
الحكومة والوزراء انفسهم
التي لانه محسوب علينا
بنون طائفة ...



تأمل رقة فالصبيان

قصص من تاريخنا الهزلي

رائق المؤيد عند ما عثر على كديش في منزله مدحوا حبيب باشا السعد فشبهوه بالشور

(١)

كان رائق بك المؤيد رحمه الله وزير الداخلية في حكومة الدمام ، وكانت زوجته من جمعية الرفق بالحيوان ، متعسفة لها حاسة غريبة ، حتى انما كانت في اكثر الاحيان تطوف شوارع المدينة وتراقب معاملة الناس للحيوانات ، فاذا كان هناك حمار يعمل اكثر من طاقتة ارفقته واجبرت صاحبه ان يخلع الحمار عنه ، واذا كان بغل يجر طنبراً ثقيلاً او غنم واجبرت صاحبه ان يوطئ البغل بشكل لا يضاهيه ، وان يخلف الحمل عن الظنير حتى لا ينال البغل .

دفنة قوية جعلته ينتشع على مصراعيه ، واذا هو امام جسم كبير يتحرك في ظلمة الليل ، ولم يستطع ان يتميز لشدة الظلام ، لقد ارتعش رائق بك جداً وهو المعروف بجرائته وشجاعته ، وسحب مدسة ، وهو يجتدي بهذا الجسم ليعرف ماهي حقيقة ، وقد راودته افكار الهزلية والمزجبة . ورأى اخيراً أن يشعل عوداً من كبريت ليبين حقيقة هذا الجسم ، فاذا هو امام كديش كبير يهر ويجيط الارض برجليه ؟؟

وهنا اخذ يسأل ، ما هذا الكديش ، وكيف جاء الى الدليل ، ومن ادخله اليه ؟؟ وسعد اخيراً الى غرفة زوجته وابظها وقال لها : اري في الدليل كديش فمن ادخله ؟؟ قالت له : انا ادخلته الى البيت ، لقد رايت في الطريق رجل نجف من البرد ، وبش من الجوع فادخلته الى الدليل ليدفأ وقدمت له الطعام ليشبع . ولا حاجة لان نذكر ماذا كان جواب رائق بك وزوجته . ولا ماذا طلع معه في ساعة غضبه .

عندما عساه المحروم حبيب باشا السعد اخذت الوفرة تؤم منزله للنشئة . وكان هناك وفد من اهالي القرى المجاورة لصوف ، فقد جازوا بلبس العبايات المقصبة ويتقدمهم شيخ الضيعة . وبعد أن دخلوا الى غرفة الباشا ، وادبرت عليهم القهوة المرة والحلوة والمرطبات ، طلب الكلام احدهم ، ووقف امام الباشا يتكلم . . . فصاروا يسكنون بعضهم بعضاً ليسعوا خطبة الشيخ : ولما ساد الكون قال : بقاشو يا باشا ، كلمتين مختصرات ما يدي اطول عليك ولا على السامعين ، انت عندما مثل النور ، ونحن مثل الذبان قدامك ، اذ ارفعت ذنبك عشنا واذا انزلت نوت . . . وعلق الحاضرون لهذه الحكمة البليغة والخطبة النقية وعاش الباشا طويلاً حياته وهو يتندر بهذا الخطيب ويضحك .

اذا قالوا لك ، الذين يشتغلون في التكنن السياسية في هذه الايام لا يفهمون النياحة نصب اعينهم فلا تصدق .

اذا قالوا لك ان الامة موجودة في مجلس الوزراء فلا تصدق . .

اذا قالوا لك ان الامة لا تستراكيين في مجلس الوزراء فلا تصدق .

اذا قالوا لك ان الكبر عزت الطرابلسي يستطع ان يفعل ما يريد في سياسة الاقتصاد فلا تصدق .

اذا قالوا لك ان اليد جروح تجرح من وزارة الصحة فلا تصدق .

فتشوا عنه مغزاهما

وقد صدف ذات يوم ان عاد رائق بك الى منزله في ساعة متأخرة من الليل وكان ثعباً جداً ، كان الليل مطراً مدغماً . . . فخرج المفتاح من جيبه وحاول ان يفتح باب الدار ، ولكن الباب ما كان يفتح معه بالرغم من كل مناورات ، كان جسماً كبيراً كان واقفاً خلف هذا الباب . فلقى رائق بك لهذا الامر واعتقد ان هناك لصواً قد وضعوا حاجزاً خلف الباب حتى لا يفتح بسهولة ، وحتى لا يدركهم احد من الخارج ، لذلك فقد تراجع قليلاً ، واخذ يفكر باخبار الشرطة . . ثم عاد وحاول فتح الباب للمرة الاخيرة ، فادخل فيه المفتاح ثم دفعه

من الحجاب المضحكة التي لا يتخلو مغزاهما من فائدة ، انه كان في احدي القرى كاهن فاضل ، لا يستغل سذاجة الغير في اي طرف من الظروف ، وجهه في الدرجة الاولى ان يعيش مع ابنا وعيته ببطانة وسلام . ومن اجل هذا كان محبوباً جداً ومحترماً . وكان الناس يستشيرونه في كل شيء ولا يعملون عملاً بدون ان يأخذوا فيه . وآبه ويمتقدون بشوع خاص أن لصلواته وتضرعاته القوة على استئصال رضاء الله عليهم مهما كانت الغاية التي من أجلها يطعمون بالحصول على هذا الرضاء . وهذا ما كان يزعجه حينئذ

في احاديث نفسه ويورد له أنه يستطيع اقتناعهم بالعدول عنه ، بيد ان مساعيه في هذا السيل كانت تذهب كلها ادراج الرياح . إنه لم يكن دجالاً ليستغل سذاجة ابناء وعيته . ولكنه كان من ذوي التقى والصلاح يعمل ما يوجبه اليه ضميره . وذات يوم اقبلت عليه امرأة من ابنا وعيته وكان يعرف جيداً سذاجتها ، وبساطة قلبها ، ووضعت امامه وعاء فيه شيء من الماء وقالت له : صلي لي على هذا الماء يا أبونا لاني اريد ان اطرد بواسطته القيران من البيت . ان منزلي يجمع هذه القيران والناكبي ايمان بان لا شيء يطردها من المنزل مثل الماء المقدس . ولم يشأ الكاهن ان يضعف

من ايمان هذه السيدة فرفع يده ببساطة وحاول ان يجاري بساطتها وحلي على الماء بجمرة وبعد ان انتهى من صلاته التفت الى المرأة وقال لها : ان الله يا ابنتي قادر على ان يقبل صلاتي ويساعدك على الوصول الى غايتك ، لقد هبات لك الماء المقدس كما تطلين ، ولكنني اري ان هناك مسألة ثانية يجب ان تكون مع هذا الماء المقدس ، تستطيع ان تطردي القيران من منزلك . . . قالت له : وما هي هذه المسألة الثانية ؟؟ قال لها : هي ان تستحضري على قطعة في البيت . .

اذا قالوا لك ان اسعد الكوراني والاش عبد القادر الاسود على ان يقايمينها فلا تصدق . .

اذا قالوا ان اسعد محاسن ما هو غير عبقري على سيطرة بلوشين فلا تصدق . .

اذا قالوا لك ان اسعد محاسن ما هو غير عبقري على سيطرة بلوشين فلا تصدق . .

اذا قالوا لك ان اسعد محاسن ما هو غير عبقري على سيطرة بلوشين فلا تصدق . .

بالتفكير بوزارة تكون على مستوى الأحداث
 يجوز أن يحتكرها الحكماء الإخوان ولا اشتراكيون والكثرة الكاثرة خارجة
 رضاء من الحكماء جميع المخلصين والذين يصطادون بالمار العكر

الرب في تدبر الى
يكن تليهم ا في
الان

أربعة (غير قومية)

الامة ليست عبارة
عن كين وعين اخوان،

ولما كان هذا غير منطقي وغير

فَكُنْ قَلْبُكَ لَاغِيْرًا إِذَا رَحِمْتَ

ولما كانت البلاد قادمة على انتخابات
جديدة قوتش بركات جديريته

هذه الانتخابات المتباعدة ستوقف

فلقد صار من الواجب التفكير

باعتبارها وزيراً للتعليم والثقافة
جديدة تقوم مقامها في الوزارة

يشرح لهذه الفكرة عزبان فقط

أكت المراسيم وهي: بدون توقيع

(-1-)

امریں : اما الحاد حکہ حادہ

دقة الإدارة حتى يصل بالبلاد

واما ایجاد حکم قومی مضبوط


يُنشَرُ الحَكْمُ حَرْبٍ أَوْ حُرْبَانٍ

(4)

– اما كيف يكون ذلك

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

فانهم ، وقد التفتوا بما انة



11



100



رسائلنا المكشوفة المفضولة

التنظيم الفلسطيني ووجوب البت فيه واقراره لمصلحة البلاد والفلسطينيين


الى السيد رئيس الوزارة المحترم .
 تحية وسلاماً ، وبعد ،
 فانك تجد طيه هذا الكتاب ،
 وقد كتبه فلسطيني قومي
 ويبحث به اليك على صفحات
 المضحك المبكي ، وهذه
 صورة .

اجاباً والجميع ينتظرون النتيجة
 على امر على الامر .
 ولا حاجة لان ازيدكم
 علماً بالفوائد التي يمكن ان
 يجنيها الفلسطينيون من هذا
 التنظيم ولا بالفوائد التي تجنيها

البلاد منه ايضاً ، ويكفي ان
 اقول ، انها ترفع بالفلسطينيين
 عن التفكير بالقضايا المحلية
 الخاصة للاعتماد بقضيتهم فقط لا
 غير ، وفي هذا ما فيه من فوائد لجنتي
 فالحكم ان هو ان يبت في

هذا التنظيم ، ويخرج الى حين
 العدل ، اما القول بان لا حاجة
 فيه ، فهو قول بقوله الذين
 كانوا يستفيدون من القوضى
 ويريدون ان يظلوا يستفيدون
 منها ، وفيهمكم كفاية .

هذا هو انتظار الجوابين
 احتراماتنا القائلة .
 الجميع عندما يجبر بلدي
 وجنائكم كان الحاج اجبر
 وهو يشترك معنا بتقبل الرجاء
 والسلام عليكم ورحمة الله

POUR MOI PLUTOT UN 

سكادة
 مع قطعة من الليمون
 مع جن أو فودكا



سبدي الرئيس .
 لاشك بانكم تعلمون ان
 الفلسطينيين لم يشتغلوا بقضيتهم
 منذ زمن بعيد ، وقد استغلت
 الحكومات فترم وبؤسهم
 فوجهتهم الى التجمعات لاتصل
 بقضيتهم لامن قريب ولا
 من بعيد .

وجاء زمن صاروا فيه موضع
 اهتمام وتذكر وشكوى
 البلاد التي يقطنونها ، فاذا وقع
 شغب في بلد ما هموم به واذا
 وقعت مظالمات او قامت
 حركات اشاروا اليهم بانهم
 هم الاصل وم السب ، وكل
 ذلك لانهم كانوا يعيشون في
 فراخ ، وليس من بلاذ
 لهم .

واشبهوا غلام من يفكر
 بوجوب تنظيم عزلاء الفلسطينيين
 تنظيماً صحيحاً ، وتوجيههم
 للعمل من اجل قضيتهم فقط لا
 غير ، وايضا هم عن القضايا المحلية
 الخاصة ، وبذلك ينلوا فرامهم
 ويبتلون بقضيتهم عن غورهم من
 القضايا .

ونتم الاتفاق على ايجاد هذا
 التنظيم على اساس ميثاق وطني
 واحد يرفع عليه جميع الفلسطينيين
 في البلاد العربية .

والذي اعلم ان هذا التنظيم
 قدم الى الحكومة لاقراره
 والعمل به ، ولكنه حتى اليوم
 لم يبت بعد فيه لا سلباً ولا

- شارك سماء العالم واشرب -



ديبونت

avec un zeste
 de citron
 avec gin ou
 vodka

سؤال يا بشيخ جوابه

غلق الحدود السورية اللبنانية يضرب السوريين كما يضرب اللبنانيين أيضاً شكايات والوساطات في المدارس الابتدائية - شكاوى واسئلة مختلفة



رئيس الوزارة
اغلاق الحدود



وزير التربية
الالتباسات في المدارس



وزير الاصلاح
نقل الموظفين في البنك

الدفع متعين كالتبع حتى اذا خافت في الحال ذهبت لأطالب الشركة بالمبلغ فرفضت الدفع فالرجاء ان أفيدوني ماذا عمل ولكم الشكر سلفاً. (حلي)
المضحك المبكي - وعنا
لأمر وزير الاقتصاد للبحث في هذه الامور الصغيرة فندركون اساساً لاهوا كبر

ان استنجد بالمضحك المبكي واطلعه على حقيقة ما يجري في مدارسنا لينقل صورة عما الى وزارة التربية والتعليم
(مواطن متالم)
المضحك المبكي - وعنا
السيد رشاد برمدا وزير التربية والتعليم
(١)

حضرة محورية المضحك المبكي حفظه الله
لا استطع ان اعبر اكم مما يجيش في نفسي من حب وتقدير لما تبذرونه من تحقيق امنياتنا بالتعبير عن آمالنا وآلامنا
لقد ذكرت لكم مؤخراً عن الحزبية المحلية في مدينة النيك وعن ذلك الاذن المكين الذي نقل الى دمشق بسببها وهذا موظفان آخران حدث لهما كما حدث لذلك الاذن المذكور ومما فاض طيفسور وهو ابن حقيق السيد ابراهيم طيفسور المتأفف السيد امين النفوري والآخر هو خالد الرزق من النصارى ابراهيم طيفسور ايضاً وقد صدر قرار بنقلها من دائرة المالية، الاول الى الطيفسور والثاني الى دمشق دون اي مبرر، فهل تتكرمون بالتفسير عن ذلك ونحن لكم من الشاكرين.

(مبكي)

المضحك المبكي - وعنا
لأمر السيد امين النفوري.

(٥)

حضرة الاستاذ المحترم ادامة الله عوناً لكل مظلوم
غيب السؤال عن شريف خاطركم، ابدي في مشترك منذ عام ١٩٥٦ بشركة مصر للتأمين بحلب وذلك بدفع (١) ليرات سورية في الشهر ولدة (٥) سنوات، داومت على

(٢)
حضرة الاستاذ المحترم رئيس تحرير المجلة الناطقة بلساننا نحن الضعاف الساكنين.

بعد السلام ابدي اني سمعت كثيراً للحصول على اذن للسفر الى لبنان لاشغال اضطرارية جداً، فلم استطع الى ذلك سبيلاً رغم كل الجهود والاعذار المثبتة، وقد علمت في اليوم نفسه ان نيباً لأحد الوزراء قد صافر في اليوم نفسه لا لأمر اضطراري بل للزفة والتسوق فهل هناك ابن ست وابن جارية؟ أفيدونا ولكم الاجر والثواب عند الله.

(متالم)

المضحك المبكي - وعنا
لأمر وزير الداخلية للبحث والتدقيق.

(٣)

حضرة الاستاذ الجري، رئيس تحرير المضحك المبكي الغراء، نجية وسلاماً وبعد، فكنت قد قرأت في مجلتكم عن غلاء اجور المدارس الخاصة وانا اعاني هذا الداء لأن اولادي يدرسون في مثل هذه المدارس ولم يستطيعوا الدخول الى المدارس الرسمية وكنت ألومهم على قصورهم لأنهم اضطروني ان اقتطع من لذة عيشي لتدبير هذه الاجور ولكن الذي جنتني اني سمعت من مصدر ثقة ان طالباً قبل في مدرسة رسمية بعد مضي اشهر من بدء الدراسة وعلاماته لا تخوله دخول الصف العاشر اذا كانت (١٢٠) علامة فقط بينما كان عند ولدي (١٤٠) علامة فرفض، أفلا يحق لي هذا

حجة، ثم رجب بوزير خارجية لبنان عندما جاءه دمشق بكتاب مفتوح نشره في الصحف وقال له فيه: «افلا وسهلاً ومرحباً» فكيف لم يستطع بهذه الصداقات ان يحل هذه المشكلة العريضة بصورة سياسية فيضطر اخيراً الى اغلاق الحدود السورية اللبنانية، والى اتخاذ تدابير أشد واقوى سيعلم عنها قريباً كما قال؟

وهنا اريد ان اسأل السيد رئيس الوزراء الذي يأمر باغلاق الحدود، هل يعتقد ان لبنان وحده هو الذي يتضرر بهذا التدبير، ام ان سورية تتضرر معه ايضاً باعتبار ان البلدين بلد واحد، والمصالح متشابكة والتجارة واحدة والعائلة واحدة؟ وهل يجوز الاستمرار على هذه الحالة مع العلم بانسيبه من اضرار السوريين ولبنانيين معاً؟

هذا ولما كنت لا استطع الوصول الى رئيس الوزارة فقد جئت استنجد بالمضحك المبكي ليوصل اليه صوتي املان يضعه موضع الاهتمام ويحييني عليه لان الحالة جدية وانا اعلم مقدار ما يتضرره السوري من هذه القطيعة ايضاً لاني شعرت بذلك وكنت اول المتضررين.
هذا واوجز ان لانتضوا علينا بالجواب ولكم الشكر سلفاً.

(متضرر)

المضحك المبكي - وعنا
السيد خالد العظم ليجيب على هذا فقد يكون له عذر وانت تلوم.

الغاري. هذه الاسئلة... وهي اسئلة يصح... والاهتمام جاء وقد... المضحك المبكي... وللحكومة... خاصة التعلم اذا ابتسائل... هذه الايام، واليك

(١)

حضرة الاستاذ الجري، رئيس مجلة المضحك المبكي التي تكتبنا وتطرق بلسان ضعيفنا عن الامنا وشكوانا لما لم من عين الحدود التي

مد فاني افر تصريحات... السيد خالد العظم ورئيس الوزارة... بوقفه من لبنان... كيف لم تتكهن... تحسين علاقاتنا... ان السياسة وحدها... من تحسين العلاقات بين... بعد عداه دام... السنين.

الاتفاق هاتين الدولتين بعد... العهد التقليدي بدل دلائل... ان السياسة لا تعجز... المميزات، فكيف... من تحسين العلاقات... اللبنانية وليس فيها ما... عليه اذا خلصت... القلوب.

السيد ان السيد خالد... العلاقات متينة مع وجالات... السياسيين. فقد رزق قبل... رئيساً لوزارة وبعد... السيد الشيخ بطرس... زار غبطة البطرك... اوله مع صداقات

ركن العمال

يسرف عليه الأستاذ فؤاد العادل



(١)

(أحداث المعهد النقابي)

كان هدف المخلصين العياري على الحركة العمالية صوغها عن عوامل التفرقة والتجزئة، وتركيز جهودها المنضمة المتساقطة للعمل النقابي وخدمة الأهداف العمالية الخالصة، إلى جانب خدمة القضايا الوطنية والقومية الكبرى.

وان المتنوع لتاريخ الحركة العمالية في هذا البلد يلاحظ بوضوح أنها لم تتخلف وتتقاعس إلا حين دبت عوامل الفرقة

والتشكيك في صفوفها، واخذت الانانيات الفردية والاهواء الشخصية والعصيات السياسية الضيقة، أو النزعات السلبية المتطرفة، تعمل هداماً وتقويضاً في بنائها المتناسك الراسخ بحيث شغلت بأمورها الداخلية وصفوفها المخلقة ومعاركها الجارية عن متابعة تضامنها وتحقيق أهدافها ! . وفي مقابل حلات التشكيل والتجزئة والانحسار

والاستغلال، قامت في داخل الحركة العمالية دائرة داخلية ضيقة من النقابيين الأغيار الأحرار، ومن أصدقاء الحركة العمالية، يدفعون عن هذه الحركة سرائر تسلط والانحراف واختلاف دوافعها ومصادرهما، وينادون بوحدة الصف العمالي وحيدته تجاه هذه النزعات الغربية المريبة التي لا تقصد إلا تقنين جهود العمال

واستغلالهم وتقريب كل منهم وزرع الحقد الطبقى والفوضى الاجتماعية بين صفوفهم ! . فالحركة العمالية منذ وجدت في هذا البلد كانت حركة واعية خيرة، تؤمن بحقوقها على المجتمع وبعدالة قضيتها وبإل مقاصدها وعن تبعاً لذلك، كانت تعتبر الوسائل جزءاً من الغاية، فكانت في تضامنها المخلص الواعي، تتبع الأساليب

النضالية البنية التي تروى الله والوطن عليها، ولما تستثيرها صيحات من والفوضى ولا تجتهد في العنف والنضال الدامي بل كانت حركة وطنية إلى جانب كونها حركة اجتماعية. فقد كان يطمح المطالب العمالية وتخليق المهنية في إطار العلاقات البناءة الحرة، الثقة وبين أرباب العمل من جهة وبينها وبين الدولة من أخرى.

وكانت لا تتجلى في العنف ولا إلى الاعتصام إلا بعد سائر الأساليب المباحة حتى يكتسب إجراء الشريعة وفقاً لأحكام المروية الإجراء، وتحقيقاً لراحة للذين بين النقابيين وتحريم قد اكتسبت ثقتهم وتفتح وعيهم الوطني هذا الوعي الذي يمتد مائة من التثورة فقد عشنا جافدي - مع اتحاد العمال - المعهد النقابي الذي الفخر بأن أصبح لمجلس إدارته أول مجلس محاضرة فيه وتم المعهد لتكليفه من مكتبتي وكوادره ومازال هؤلاء يتخرجون من المعهد وحدة الهدف ونمو القضية التالية.

الحرية النقابية اتفاقية الأمم المتحدة ٨٧

منظمات دولية للعمال وأرباب العمل .

المادة (٦)

تطبق أحكام المواد (٢ و ٣ و ٤) آنفاً الذكر على الاتحادات والاتحادات العامة لمنظمات العمال وأرباب العمل .

المادة (٧)

لا يجوز أن يكون اكتساب منظمات العمال وأرباب العمل أو اتحاداتهم العامة للشخصية القانونية خاضعاً لشروط من شأنها أن تجعل تطبيق أحكام المواد (٢ و ٣ و ٤) آنفاً الذكر محل جدل .

المادة (٨)

١ - يتعهد العمال وأرباب العمل ومنظماتهم - عند تنضمهم بالحقوق الواردة في هذه الاتفاقية باحترام القوانين، شأنهم في ذلك شأن الأشخاص والجماعات المنظمة .

المادة (٣)

١ - يحق لمنظمات العمال وأرباب العمل أعداد نظمها الأساسية وقواعدها الإدارية وانتخاب ممثليها في حرية تامة كما يحق لها ممارسة نشاطها وتحديد برامجها على الحرية .

٢ - فتتبع السلطات العامة عن أي تدخل من شأنه أن يحد من هذا الحق أو يعوق موارده القانونية .

المادة (٤)

لا يجوز أن تكون منظمات العمال وأرباب العمل عسرة لفعل أو لوقف نشاطها عن طريق السلطة الإدارية

المادة (٥)

لنظمات العمال وأرباب العمل الحق في تكوين النقابات أو الاتحادات عامة والألثاء، كما أن لكل منظمة أو اتحاد أو اتحاد عام الحق في الانضمام إلى

نبرز فيأبلي المواد الأساسية الهامة في اتفاقية العمل الدولية المتعلقة بالحرية النقابية وذلك مساهمة منا في العمل على نشر هذه الحريات وتنفع الفئات العاملة بها ومقاومة وضعها الرامن على ضوء التشريعات المحلية النافذة بما يجب أن يكون عليه في ظل الحرية النقابية السكامة .

الباب الأول - الحرية النقابية

المادة (١)

تتعهد كل دولة عضوة في منظمة العمل الدولية تسري عليها أحكام هذه الاتفاقية بأن تنفذ الأحكام التالية .

المادة (٢)

يحق لكل من العمال دون تمييز تشكيل المنظمات التي يختارونها أو الانضمام إليها دون اشتراط الحصول على الأذن المسبق وذلك وفقاً للقواعد النافذة في هذه المنظمات .

٢ - يجب ألا يسرع المحلي الضمانات المنصوص عليها في هذه الاتفاقية، كما لا يجوز تطبيقه بطريقة تؤدي إلى ذلك .

المادة (٩)

يحدد التشريع المحلي مدى سريان الضمانات المنصوص عليها في هذه الاتفاقية على القوات المسلحة ورجال الشرطة .

المادة (١٠)

تعني لفظة (منظمة) الواردة في هذه الاتفاقية أية منظمة للعمال أو أرباب العمل تعمل على حماية مصالح العمال وأرباب العمل وتسميتها .

الباب الثاني - حرية الحق النقابي

المادة (١١)

يتعهد كل عضو من أعضاء منظمة العمل الدولية الذين تسري عليهم أحكام هذه الاتفاقية باتخاذ الإجراءات اللازمة والضرورية لضمان حرية العمال وأرباب العمل في ممارسة حقهم النقابي .

قضايا وأخبار عمالية

الى المجلس

بوسني من المصلين والمكاتب
الإسلامية في أوساط طلبة قسم
العلوم في الجامعة الإسلامية
بغداد، المندوب الإنشائي معه :
هاتف : ١٠٥٠٤

وزير الكنائس والادوية والصيد
 الى الانكادنة ووزيرة حلب
 واجتمعوا بالتقارير فيها انهم
 شكوا في منى كونهم
 لا يستطيعون تحمل اوزانهم في
 المجالس البلدية ، وطالبوا
 بأن يحدوا بنسبة معينة من
 الكوادر البلدية
 وقد اقررتهم حينذاك أنهم
 تواضعوا في مطالبهم ، فلم
 أنهم وحدوا مطالبهم وجمعوا
 قوتهم وخرجوا قائم شكوا
 الى ابي الأول والآخر في
 من يتقدم طالباً شرف
 اية من الشعب ، وبالتالي
 حاز الشؤن والقضايا الرطبة
 كبره

ويبقى ان الزمن الذي كانت
به اطار كالمبالغة فيه والشكل
يقع على اعدائها ، مطروحة
تلقيا ، لا تقبل بين الصديق
الصديق والعدو المقاتل ، ان
هذا الزمن قد مضى المذموم
وجده فاجل القاموس الزم
وهي ذاته وعرف على نفسه
وجاءت او عرف حتى العزل
وحق الزمان عليه ، فهو لا يولي
وجده الا بطر اثير وجده
ولا يميل الا بذاهم اثير من
اثير ومقالاته الى جرة واحدة
تجربة وفلسفة المبالغة
في ان ياتي وجده الصديق
اساسه في ذاته ، ويطلق
مطروحة ، ياتي اثير والعدو
الجزء في ذاته ، اثاره في
ذلك ، فالتجربة الماثرة التي
على بدها الزم اطار المعلوم
والله كثر جود الرحمن
فلهذا .
و ليجد والى ليجد لنا ان
توت ونحن ماثرة في من ان
على ونحن ماثرة في .

من الادارة

بدل الماشي الى
 O لا يركب سورا
 للرجل الى حذاءه
 O لا يركب سورا
 اجرة الاكلان
 O لا يركب سورا
 اجرة الاكلان

وعدم الفساح المجال العربي
الغربي وقد صوّف العالي لاجات
الغربي بحيث العرفي الساهر عرواً
على مصلحة الأمة والوطن ،
ولقدنا بالحكومة الانتدابية
وبأمرنا صانعة على حقوق العمال
وسلخصي قدراً في دعم العمالة
الانتدابية .
وبعد النداء البري الصريح
الذي أدناه معالي دول الشرف
الأجنبية والعمل ، الذي دأب
عليه الأوجاسر ككتلو بلوب
ها على الذي المطرب ، فقد
ر مجلس اتحاد نقابات العمال
قام في سورية في جلسة المتقدمة
أربع / ١٠ / ١٩٦١ ، فأيد
طريقة التدرية التي قام بها
مجلس الباعل والرامية الى
اصحح الأوضاع ، وإعادة
العمل الى نصايه .

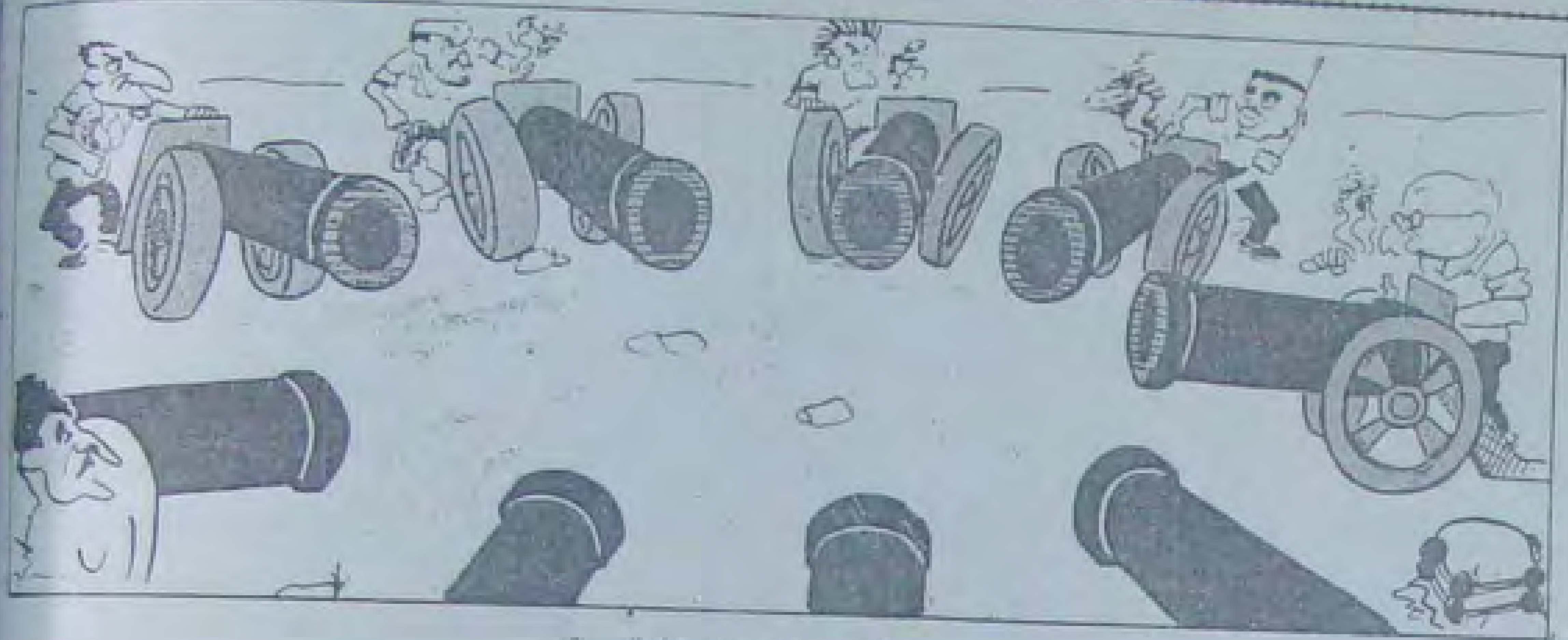
(۴۰)
(ایجاد التماسی از طرف اهل بیت)

[illegible]

(1994) 1994

وما يخرج الحركة العيانية في
هذا الطرف أكثر منها في أي
طرف من أطراف الزيد من
الرحي أو كذا من أطراف
الصيداء من جهة القلب العياني
ويخرج منها في زيد من الأسفل
القدام وغيره على سلافة
القاعدة العيانية من أي مكان
أو لصق .
والتي أذكرها

[illegible]



مدافع رمضان في الدول العربية

السورية اللبنانية .

(٣)

- ما هو اجل الخلاف الناشء اليوم في مجلس الوزراء والذي اقتضى اجتماعات القصر الطويلة ؟

(٤)

ما هي الاسباب التي قدم من اجلها الدكتور بشير العظمة استقالته ، ولماذا لم تعلن هذه الاستقالة الا بعد ان مر عليها زمن طويل

(٥)

هل تعيب السيد عبد الحليم قدور وزير الاعلام بضعة ايام من الاسبوع الماضي عن مرض صحي ام مرض سياسي .

(٦)

هل صحيح ان هناك تنافساً بين الدكتور اسعد عحاسي وزير الخارجية ، والدكتور بشير العظمة نائب رئيس الوزارة ، على سفارة فرنسا ؟

(٧)

ما هي المشاكل القائمة في مصلحة التلفزيون والتي كثير حولها الاخذ والرد ؟

(٨)

- ما هي الاسباب التي حلت ببعض الوزراء على ان يقولوا ان السيد خالد العظم يحكم في مجلس الوزراء حكم باشاوات .

(٩)

على ماذا تم التصافي بين

وسياسة رابطة الطلاب الفلسطينيين في الجامعة .

(٢)

ما هي التدابير التي سيتخذها السيد خالد العظم رئيس

- وردت الى الضحك المبكي هذه الاسئلة وقد طلب منا اصحابنا نشرها لافراد الكرام ليحيوا عليها وهذه هي !

(١)

ما هي سياسة نادي فلسطين

اسئلة خطيرة

(مطلوب الاجابة عليها بنية)

الوزارة بعد انغلاق الحدود

وزير الصناعة يشكو من فقدان سياسة التصنيع ويقول، لا هي اشتراكية حتى يعمل بها ولا هي غنية

وانما تقر حسب الاهواء وحسب الامزجة

ما هو رأي رئيس الوزارة بتصريح هذا الوزير

يختلط بالتابل ، ويجعل وزير الصناعة ، عند ما يقدم بشروع من المشاريع يعرض نفسه لكلمات هذا الفريق او هذا الفريق .



هذا هو رأي وزير في هذه الوزارة ، وقد أعرب عنه في عدة مناسبات ، بدون ان يحسب حساباً لما قد يحدث من اثره في مجلس الوزراء ، بقي علينا ان نسال السيد خالد العظم رئيس الوزارة عن رايه في هذا التصريح الذي يبدي به احد وزراء والذي يقول فيه ان حكومتنا تشي بدون عخطيط اقتصادي او مناعي ، وان المشاريع الاقتصادية والصناعية تقرر بالنسبة للاهواء ؟

يقول بالموافقة عليه ، وهذا يقول برفضه ، ولكن لا هذا يعتمد في رايه على قاعدة اقتصادية ، ولا هذا يعتمد على قاعدة اقتصادية ايضاً ، بل كل يبحث فيه من زاوية الخاصة . على انه لو كانت للحكومة سياسة معينة ، او خطة اقتصادية مفعلة لكان الامر جيون ، ولكن عدم وجود عخطيط اقتصادي يجعل الحابل

- وزير الصناعة ، السيد جورج خوري ، كان امس الاول منرفزاً وبغش قلبه لاحد اصحابه فقال : انني مختار سياسة هذه الحكومة فلا هي اشتراكية حتى امشي على خطة اشتراكية ، ولا هي يمنية حتى اطبق خطة يمنية ، وعكذ انهي تارة في هذا الاتجاه وتارة في هذا الاتجاه ، وذلك حسب الظروف والاهداف . وقد استشهد على ذلك فقال : اني اقوم مثلاً بدراسة مشروع مناعي جديد ، من جميع وجوهه ، اي بالنسبة لحاجة البلاد اليه ، وبالنسبة لامكانيات اصحابه ، وبالنسبة لتعارفه او عدم تعارفه مع التنسيق الصناعي في البلاد ، ثم اعرضه على مجلس الوزراء وعات حد وحذر ، هذا

اعلان

طلب عروض

تعلن المؤسسة العامة للمواصلات السكك الحديدية عن حاجتها الى اشراف برقية عاتفة مع فطيم الشاه ومتمائمها . فلي على الاشتراك بتقديم عرض للمذكرة مراجعة لشخص التدوين والشغل والمالي الى المناقصات (المصروفات) الشروط والمواصفات التي ومن ثم تسليم عرضها لهذه اللجنة حتى الساعة عشرة من يوم الخميس في ١٤ - ٣ - ١٩٦٣ في التاميات الموقتها بالحدود اربعة آلاف ليرة سورية دمشق في ٢١ - ١٩٦٣ المدير العام للبريد والمواصلات السكك الحديدية والاعمال الدكتور علي الشاه

في دنيا الأدب



يشرف على هذا الباب الاستاذ أبو سلمي

أبو جعفر المنصور وعروبة لبنان

للاستاذ عجاج نويهيض

كانت الغاية من هذا البحث كما ذكرها استاذنا الكبير هي جلاء حقيقة كبيرة قام عليها كيان لبنان العربي منذ ١٤٦٢ م توطيناً لكيانه الاول الذي بدأ بالفتح واطرد الى آخر عهد بني امية، وخصوصاً ما صنعه ابو جعفر المنصور في بغداد من وضع استراتيجي جديد في لبنان الاوسط واسياً الى عديدين:

١ - تقوية العنصر العربي، بالسكان والمقاتلة في الجبال المحيطة ببيروت بما عرف بعدئذ بالمتن والشوف والمغرب.

٢ - هذه التقوية براد بها مكافحة المردة وهي العصابات المرتزقة التي كان يرسلها ملوك الروم لقطع الطرق ومهاجمة البلاد العربية.

وقد حققت هذه الاستراتيجية التي وضعها ابو جعفر المنصور غذاءً لتوطين الخلافة، أغراضها جعلت لبنان الاوسط مزروعاً زراعياً جديداً بالعرب المقاومين لتبسات عصابات الروم، فكانت العرب في تلك المنطقة وقطعت الطريق على تلك العصابات من الوصول الى فلسطين.

وتحدث استاذنا الكبير بعد ذلك كيف كتب للبنان ان تتوزع توبته وأرضه وجباله على سكانه العرب المسلمين والمسيحيين وتناول العناصر الثلاثة المؤلفة منها سكان لبنان وهي:

- ١ - الموارنة في الشمال.
 - ٢ - بنو معروف في الوسط.
 - ٣ - بنو عاملة في الجنوب.
- اما الموارنة فقد ذكر

وخصوصاً قضية فلسطين التي هي قضية العرب اجمعين. وهذا كتاب صغير الحجم اذ يقع في حوالي ستين صفحة ولكنه كبير الموضوع، الفه استاذنا الجليل بمناسبة مهرجان بغداد الالفى، فكانت هذه المناسبة الغالية بدأً بيضاء اذ طلع علينا بهذا الكتاب، فجلا فترة غامضة من تاريخ لبنان العزيز على كل قلب، ولقى اشعة النور على هذه الحلقبة الخالكة من العصور.

اذ ذكر اسم عجاج نويهيض في الفكر حالاً الى المعلنة لرواية الاسلام الكبرى في العالم الاسلامي، ثم ترفت على الاثني العربي في اربعة اجزاء، ثم في الان الرجوع الاصل في الفكرين، ومنذ علمنا تاريخ واسم عجاج نويهيض يزداد توهجاً في عالم الفكر العربي والقضية العربية في هذه القضية كرجل في اتصال وبراع،

في حوران وسورية وفيهم جماعة من اشهر الاسر اللبنانية مثل عائلة الخازن القحطانية اللبنانية.

اما ما يتعلق ببني معروف فقد ذكر استاذنا الجليل انه لما قدم خالد بن الوليد الخزومي من العراق الى الشام لتجدة جيش الشام في وجه الروم قدم معه الامير عون بن الملك المنذر النخعي، ثم تولى بعده الامارة على لحم ابنه مسعود الملقب بقحطان وهو اول من دخل سور دمشق في باب شرقي عند الفتوح، ثم قابِل بعد ذلك امير المؤمنين عمر بن الخطاب في بيت المقدس الذي بلغه ماله من حسن البلاء في - البقية على الصفحة ٢٠ -

أدب سميرة عزّام

للبيدة الفة ادلي

فيه أن يضع نفسه موضع الآخرين بشر شعورهم، ويفعل انفعالهم، مع قدرة كافية على الاداء في أسلوب فني يصبح عندئذ قاصاً ناجحاً. وهذا ما نلناه واضحا في قصص سميرة عزّام.

وهي ملتزمة في كثير من قصصها لقضية فلسطين، ولكن التزامها هذا لم يتعارض أبداً مع فنها القصصي، اي لم نجد فيه التكلف الذي يواكب عادة الأدب الملتزم، لانه جاء عند اميرتنا عن انفعال صادق وتجربة ذاتية فهي بنت فلسطين عاشت أحداث التكيف وعبرت عن مأساتها بصدق واخلاص.

ولنتفضل الان، مشكورة من الندوة، لننقلنا الى عالمها القصصي، الفني بصورة الخلقة النابضة بالحياة.

الفة ادلي

احبت الكاتبة المعروفة السيدة سميرة عزّام امسية قصصية في جمعية الندوة الثقافية النسائية وقد قدمتها حفصة الادبية السيدة الفة ادلي بهذه الكلمة: كم يسعدنا ان نسمع معكم هذه الامسية الى اديبة قاصّة، لها في عالم القصة العربية القصيرة اسم مرموق، وما اجيدني بحاجة لتعريف سميرة عزّام التي اغنت القصة العربية بمجموعة من الثلاث: اشياء صغيرة، الظل الكبير، وقصص اخرى...

واذ نقرأ هذه القصص نلمس مقدرة المؤلفة على خلق الاجواء المختلفة، وعلى التعبير عن احساس ابطالها مما اختلفت المواقف، وتنوع العقائد، وتعددت الاشخاص. فكما تستطيع سميرة ان تتغلغل في نفسية الطفل، تستطيع ان تعبر غور الشيخ، وعندما يصل الاديب الى حد يستطيع

نقدات

سنة ١٩٢٥ وهي مجموعة والشيخ جعفر قصص أخرى. ترى كم من البتدئات او البتدئين بكتابة القصة من يسأل نفسه هذا السؤال في صدق واخلاص؟

حقيقة ان التواضع يلزم العلم والفرد ويرافق الجهل.

(٢)

شعر مباحثي قصيدة كامل الشناوي لا تكذبني، والتي يغنيها عبد الوهاب هي نموذج طريف من الشعر المباحثي هذا الشعر الذي تظهر فيه الروح المباحثية اسمعوا ماذا يقول الشناوي:

انكسني اني واينكما معكما ودعي البكاء فقد كرهت الادمما واينكما، اني سمعتهما عيناك في عيبي، في شقبي

فكذلك جاء في اصل الاغنية الرائعة المباحثية الحبيبة في هذا الشعر فلك الانثرون هذه الشعو. احد الناس

(١) في محمود نيسور مقالاً في كتيّف أصبحت ختة بقوله: في هذه الحاضرة أنت الى من كتيّف أصبحت قصصاً؟ في افكر في السؤال ملياً تلك الان يكون جوابي ان اسأل نفسي في صدق خلاص: هل أصبحت قصصاً حقاً. بل هذا القول رائد كبير رواة القصة القصيرة ان كتيّف رائدنا الاول الذي ان اول مجموعة قصصية له في انكسني اني واينكما معكما ودعي البكاء فقد كرهت الادمما واينكما، اني سمعتهما عيناك في عيبي، في شقبي فكذلك جاء في اصل الاغنية الرائعة المباحثية الحبيبة في هذا الشعر فلك الانثرون هذه الشعو. احد الناس

صفحات من جملارنا الوطني

يكتبها أبو الهدى الياقوب

كيف كان الحلفاء يعملون لتجزئة الدولة العثمانية مطامح جمال باشا الآن يكون ملكاً على العرب الرومان السرية النخب فضحها البعثفة بعد الثورة

الحنا في العدد الماضي من هذه المجلة الى الوثائق الخطيرة التي عثر عليها البلاشفة في سجلات وزارة الخارجية الروسية وهي تشير الى اتصالات الحلفاء مع جمال باشا على ان يكون ملكاً على البلاد العربية ، وفي سردها قصة لهذه الرواية من اولها الى اخرها وهذه هي .

(١)

بخارست في ١١ كانون الاول سنة ١٩١٥ ، رقم ٢٧٨ .
الرجاء حل الشيفرة من قبل المرسل اليه ميسر . ك . ن
كولكونتش منشور الشعب
ثانية في وزارة الخارجية
ببطرسبورغ .
ان الاخبار الواردة تدل على ظهور خلاف بين جمال باشا ورجال الحكومة المركزية ، فاذا وجد من يساعد جمال باشا على حصر حكم تركية في آسية فقط فمن الممكن استالة جمال باشا البناء وحله على العمل ضد حكومة استبول .
الرجاء افادتي من وجهة نظر الحكومة في هذا الامر سواء في الامكان ان تستعيد من الارمن الموجودين هنا وفي تركية فائدة كبرى .

السفير س . آ . ب . كولوفسكي

(٢)

بطرسبورغ في ١٢ كانون الاول سنة ١٩١٥ ، رقم ٦١٣٠ .
يو كولوفسكي سفير روسية في بخارست .
وصلت وفيتكم الشيفرة رقم ٧٧٨ ان كل تفرقة يمكن ايجادها في تركية وعلى الاخص بين اركان الحكومة تجد منا العاضدة والمساعدة التامتين وبالامكان تقديم وعد بما يقترحه جمال باشا ، واذا اقتضى الامر فلي مقدورنا الحصول على وعود من الحلفاء

بتحقيق ما يريد . والى ان يجين الاوان يجب ان تظل هذه القضية سرية .

الامضاء : كوليكوفتش

(٣)

بخارست في ٢٥ كانون الاول سنة ١٩١٥ ، رقم ٨١٥ .
تلقيت برقيتكم رقم ٦١٥٠

يعتقد زخاروف انه اذا جرت المفاوضات مع احمد جمال باشا بواسطة مندوب الخارجية القيصرية مباشرة فقد تأتي بالفائدة المطلوبة وفي امكان الارمن ان يقدموا ما يلزم من مساعدات محلية ومع هذا فان الارمن يتعهدون بفتح ابواب المفاوضات التي يتسببها مندوبكم وهم على استعداد ليوفدوا مندوبين من قبلهم الى مصر يتصلان من هناك بجمال باشا ولهذا يطلبون من الخارجية مايلي :

اولاً - ان تعطيا اوراق مرور الى مصر وعدم اذهابهم بطلب الكفالة لدخول مصر .
ثانياً - اعطاء التعليلات الى الموظفين على حدود سورية لتسهيل مرورهم .

ثالثاً - ارسال التعليلات اللازمة الى سلطنة في لندن وباريس لتسهيل سياحتها براً وبحراً حين ذهابها الى مصر .
رابعاً - اعطاء التعليلات

اللازمة الى الموظفين المحليين في مصر لعدم معارضتها في الوجهة التي يذهب اليها .
خامساً - ارسال التبليغات اللازمة الى ممثلينا في مصر لحاية هذين المندوبين والدفاع عنها بقدر استطاعتهم مادياً وفعلياً .

سادساً - تسهيل السبل لهما لخبرة ياسيل زخاروف من أي بلد كان وان تظل الطريق حرة امامها .

ان المهمة الموكلة اليها هي ايجاد الطرق اللازمة للدخول بمفاوضات مع احمد جمال باشا ومعرفة شروطه ومطالبه ودعونه الى الشروع بالمفاوضات حين اذا نجحنا في الوصول الى هذا الهدف تركا المجال واسعاً امام المندوبين الذين ستقدم وزارة خارجيتنا صاحب الجلالة القيصرية لوضع الاتفاق السنائي بينهما وبين احمد جمال باشا .

ان الفوز الذي احرزته القوات البلقارية والالمانية في جبهاتها وقيام الانكليز باخلاء قسم من شبه جزيرة غاليلوي قد ادخل الشك في نفوس الارمن بامكان الفوز نهائياً ان الارمنيين المندوبين مستديها لمفاوضة احمد جمال باشا احدهما روسي التبعة والاخر بريطاني التبعة .

الرجاء ارسال التعليلات سيدي .

الامضاء : يوكولوفسكي

(٤)

روم في ٢٨ كانون الاول سنة ١٩١٥ ، رقم ٨٥٧ .
تلقيت برقيتكم رقم ٦٣٩١ اذا كان هناك اقل احتمال

بالفوز في المصالح في الشرق اليها في تروبركم فان السنيور سولنيو براها موافقة جداً . ويرى ضرورة العمل بها لاننا في هذه الحالة نلتزم الموقف بسرعة .

السفير م . م . ن . كريس (٥)

باريس في ٢٧ كانون الاول سنة ١٩١٥ ، رقم ٧٥١ .
اخذا برقيتكم رقم ٦٣٩١ ابليت نسخة من محتوياتها للسيد بومان فاطهر اهتماماً كبيراً بهذه الاخبار وصرح انه سيرحبها غداً على مجلس الوزراء قبل ان يفلت الوقت وقد قال لي في هذه المناسبة ان هذه الشروط وان كانت موافقة لنا الا انها على كل حال لا تتفق مع مطامع الانكليز الذين قد لا يقبلون بها .

السفير آ . ب . ايزوفولسكي

(٦)

باريس في ٢٩ كانون الاول سنة ١٩١٥ ، رقم ٨٥٤ .
فيلا لبرقية رقم ٥٨١ بعد الانقلاب الوزاري الذي حصل في فرنسا اجتمعت بالسيد بومان وباخت في امر البرقية فاقادني انه مراح الى الحطة التي وضعتها للاجتماع بجمال ومفاوضته .

الا ان هذا الشروع يلقى معارضة جديفة فعلية من قبل الدوائر الفرنسية فالحطة التي وضعتها وان كانت حسنة في الطاهر الا ان الفرنسيين يرونها عطفة لرغبة روسية وحدها بالاستيلاء على المطابق واستبول في حين انها تخرمهم من البلاد التي وعدوا بها ك فلسطين وسورية وقسم من مقاطعة كيليكية وكما ان الشعب الروسي لا يمكنه ان يجيد قطع عن فكرة الاستيلاء على استبول والمطابق قامت الراي العام الفرنسي ايضاً لا يمكنه قطع ان يشغل عن البلاد الموعود بها كسورية وفلسطين وكيليكية وعدا هذا يجب

علينا ان لا ننسى ايضا ان الحكومة البريطانية تفكر في ايجاد حكومة عربية مستقلة وفي نهاية الامر اذني مسج بومان يصراحة عامة انه لا شك في امكان فوز جمال باشا بفرنسا وهو يحكم قطعة صغيرة من السلطة الثانية ولما احدثت الحطة التي وضعتها لم تكن المفاوضات كانت فاشة على غير المصالح الروسية وحدها عدم الاصرار بالمصالح الفرنسية او الانكليزية وقد اوضح هذه الامور الى سيد بومان وابتدت له نيتكم الحقة وانتم اليها ان ريتكم الاكيدة لانتم على هذا الهدف وحده يسر تعتقدون ان الثورة الحقة التي قد تقع في تركية لنجدها قامة سياسة المانية في الشرق وبذلك يستفيد الحلفاء وكما كبرى . وقد استعوب بومان الفكرة الاخيرة ووجدت موافقة قامة وقال لي انتم مادامت هذه هي الغاية اوافق عليها تمام الموافقة واعلمكم موافقتي على مشروع الا اني ارجو ان لا تخرب المفاوضات التي شروبت بحق فرنسا في الشرق .
السفير : آ . ب . ايزوفولسكي (٧)
باريس في ٢٩ كانون الاول سنة ١٩١٥ ، رقم ٨٥٥ .
ملحقاً بوقيتي رقم ٨٥٥ المرسلة بتاريخ اليوم .
خصوصي - لا اكتمل لاحظت من جواب السيد بومان على اقتراحكم السابق لم يكن من الجازم ومنه بالخطة الا انها في الوقت تدل على عدم الرضا عن الاقتراح ، انكم تعلمون ان الاتفاق الحلفاء على تشا المضائق واستبول الارجح امر غير مرغوب فيه في السياسة البولندية الانكليزية وقد كان هذا الاتفاق سيئاً في حلة عيلة انتماء لبرمان وبعد من الوزراء عرض ذلكاه .

الذي طغى ان الوزراء
يسين عارضوا في هذا
بكل شدة حتى انهم
صعدوا من الجاهل فبعضهم
الخطبة هي انه واث
بعض احد هذا الاتفاق
لان المؤكد هو ان
قد يمكن مرغوبا فيه
من الجائر في وجه من
يؤمن ان نشد على مؤازرة
يسين لاني امر تنفيذ
لوزة صالحة .

والتأكد هو ان الفرنسيين
يقدرون بعض اقتراحاتكم
بإتقان حالة يجملون معها
يا احدث ثورة في السلطنة
مالية . كلا بل هم يمتدنون
بعض الثورة مفيدة جدا لهم
الحرب العالمية ، الا انهم
يرون في الاقترحات المقدمة
لوزة جمال باشا الاتحادي
ليسكم في الاستيلاء على
شول والضائق دون اقل
من لسيادة الفرنسية للثورة
الشرق .

الذي اعتقده تحقيقاً لهذه
لكرة ان يبدل هذا الاتفاق
سورة تحطط للفرنسيين
توقهم المذوبة على سوريه
اسطين وكيلىكية وفي هذه
ما يمكن استئناف المفاوضات
مع جمال باشا .

السفير : ايزوفولسكي

(٨)

الى سفير روسيا في باريس .
طر سبورغ في ١٧ كانون
لله سنة ١٩١٦ شيفرة رقم ٦٠٣
جواباً على القضايا المتعلقة
برقبة رقم ٦٥١٨ ورقبة صغيرة
الندن رقم ٩٠٦ ازيد فكرة
لبرادوار غراي بوجوب قيام
الفرنسيين انفسهم بمفاوضة جمال
باشا ووسطاء في القاهرة .

هذا الرجوك لمفاوضة بريان
احدا الامر وتقديم الضمانات
لوزة له بشأن سوريه والعمل
بكل قواهم على الفرنسيين على
عمل هذه المفاوضات التي
الحاجد ضرورية في سبيل

تحقيق رغائبنا ورغائب
الفرنسيين معاً .
وزير الخارجية : سارزوف
(٩)

الى سفير روسيا في باريس .
الى سفير روسيا في لندن .
برقية شيفرة
طر سبورغ في ١٩ كانون
الثاني سنة ١٩١٦ رقم ٨١ ذيل
برقيتي رقم ٦٥١٨

يقول الوسطاء ان البطء في
بدء المفاوضات يحصل دون
تأمين الفوز المتطرف اذا كانت
الحكومات التي نلتوننا لديها
تعتقد ان مجرد نشوب ثورة
داخلية في تركيا موافق لمصالح
الحلفاء عرفونا فوراً لترسل
الوسطاء الى مصر عن طريق
لندن وباريس مع اجراء
التسيلات اللازمة لهم لمقابلة
اركان الخارجية حين وصولهم
اليكم .

وزير الخارجية : سارزوف

(١٠)

الى وزير الخارجية الروسية في
بطر سبورغ .
لندن في ١٧ كانون الثاني
سنة ١٩١٦ ، رقم ١٧
شيفرة - نسخة لباريس
تلقت برقيتيكم رقم ٨٥

اجابني نيكولسون ان
الحكومة البريطانية بعد فحصها
القضية من جديد وتقليبها على
سائر وجوهها ترى من الضروري
عدم اشتراكها في هذه المفاوضات
والتنازل عنها بصورة نهائية لان
المفاوضات التي تدور مع العرب
تدور بحرف صاف وبصورة
ملائمة للعرب والانكليز معاً .

ثم سالت عما اذا كانت
الحكومة البريطانية تجد مانعاً
في ان تتولى الحكومتان الروسية
والفرنسية هذه المفاوضات
بصورة افراية فاجاب ان
الحكومة البريطانية لاتعارض
في ذلك قط الا انها لا تريد
برج من الوجوه .

والذي لاحظته ان الحكومة
الانكليزية تعتمد في الترجمة

الاولى على العرب وحدهم
مستفيدة من شعورهم العدائي
للاتراك وجمال باشا الذي اعدم
رجالهم .

السفير : بنكندورف

(١١)

الى وزير الخارجية الروسية
في بطرسبورغ .
باريس في ٢٨ كانون الثاني
سنة ١٩١٦ .

جواباً على برقيتيكم رقم ٨٠
وافقت الحكومة الفرنسية
على الاقتراح المقدم من قبلكم
ولم نجد فيه ما يمس الاتحاد
الموجود بين الحلفاء .

وقد علمت ان مسيور بريان
وحكومته غير راضين تمام الرضى
عن المفاوضات السرية التي يقوم
بها الانكليز مع العرب لان

الانكليز انصرفوا الى خدمة
انفسهم دون حلفائهم في
هذه القضية .

السفير : ايزوفولسكي

(١٢)

باريس في ١٣ مارس
سنة ١٩١٦
شيفرة رقم ١٩٦
نسخة الى لندن

وحل منذ مدة الى هنا
ظافرياف وعملاً باشعاركم السابق
سبلت له طرق التحيات
والاجتماع بالمسيو بريان .

ابلاغ ظافرياف مسيور بريان
المشروع الذي وضعه لاجراء
مفاوضات في مصر مع جمال
باشا مع بيان باسماء الرجال
وطرق مخبراتهم مع الباشا

ولئن كان المسيو بريان استقبل
ظافرياف استقبالاً حسناً واطهر
له كل عطف الا انه لم يعده
وعداً ثابتاً بل لا حظاً من
اجريته انه يحاول التخلص من
وعد قطعي باحداً عن موقف
احمد جمال باشا غير الثابت
وعن الدور المولج به ظافرياف
ومع هذا انسى له الفوز في
مهمته وقد سافر ومعه احد
الضباط الفرنسيين لاقام هذه
المفاوضات في مصر .

الى هنا انتهت سلسلة الرسائل
السرية التي دارت في شأن
هذه المؤامرة بين الدول وقد
انتهت بالاختفاق وقتل لسبب
معارضة الانكليز والفرنسيين .

شركة نفط العراق المحدودة



أمس... واليوم... وغدا..

هذه المواضيع السياسية المحلية والعربية والدولية يكتبها الدكتور نجيب الأرمنازي

نبوءة سابقة عما ستعد إسرائيل لحرب الجرائم ونبوءة جديدة عن اراقه دم غزير في الأرض العربية

لا اقول اني اتابع التحقيقات الصحفية التي يكتبها الاستاذ عبد هيكمل ، لانها طويّة جداً ، وهي كثيرة الشرح والتعليل ، بحيث لا تصل الى ما فيها من التبر ، قبل ان تقوص في كتيان من الرمل ، على نحو ما قال مصطفى لطفي المنفلوطي في وصف احد الكتاب .

وقد استقرت في اسبوع سابق مائتاً به رئيس تحرير الاحرام عن حرب الجرائم ، التي قد تشنها اسرائيل ، ولم ادرك هذه من قاعة من قاعات النبوءة ، وفي الاسبوع الماضي سمعت يقول انه اصبح من اصعب الأمور فهم العنق ، وانه يخش ان يقول ان دما غزيراً سوف يجري على الأرض العربية على ان الوحدة القومية لم تعد حلاً للمشكلات القائمة ، وقد اخذني بعد العجايب من النبوءة الجديدة ، حتى لقد يكون اكثر من النبوءة السابقة ، ان هذه تتعلق بغيرة ، لما تلك قالها تتعلق بنا ، وقد يقول قائل ان رجلا من الاساذ محمد حسين هيكمل ، الذي استخلصه الرئيس جمال عبدالناصر من عمار مجالغ نفسه من آرائه ، فهو مطلع على اسرار السياسة ، بعيد القود لا يخلو فيها يكتب من التهم على كبار السياسيين والكتاب الخبيرين ، ويؤيد مواطن الزلل ، وموضع الخلل ، فلا بد لنا ان نحني امام معرفة الرجل ومداركه العميقة .

غير ان الصدقة جعلتني لا ارى فرقا كبيراً في موضوع الدم العربي وبين رجل لم يشأ ان يسبح له باسمه كتب لي منذ اسابيع ، مشيراً الى احد مقالاتي فيستنقذ قسماً منها ويستنهج قسماً آخر . لاني على ما يبدو ، ان الوحدة الصف لا وحدة الهدف ، واحرص على استئصال الخلاف بين سوريا ومصر ، والاتفاق السعودية والاردن من ناحية ومصر من ناحية ثانية ، وكذلك الكويت والعراق ، وحقق ان هذا ما اريد من صميم قلبي ، كما اريد ان لا يكون قد نشب الخلاف الأخير بين تونس والجزائر ، قبل قد الحرب ان يكون باسمهم بينهم ، وازداد الكتاب استغافاً آخر ، وهو ما اتصلت به ، التي ابدأ ان يسبح بعودة النظام القديم الى اليمن ، فقد كنت انكره واستكره منذ عهد قديم ، ولكن لا اريد ان يجعل عهد نظام لا يقام فيه وزن الفكر والقيمة البشرية والحقوق الانسانية .

وكان في نفسي ان اغفل الاسكورة الى هذه الرسالة القفّة ، ولكنني الاستاذ هيكمل عن الدم الغزير الذي سيجري في الأرض العربية ، وفي اعيد النظر في تلك الرسالة التي وقعت تحت بصري ، وكانت مثلها الذكر البديع ، واحب ان اضيف الى ذلك ان كل تسويغ للقتل ليس له في نفسي ، وان الثورات الدامية الداخلية ، ليست امراً لا مانع من ان يكون وقد اسرفت الثورة التونسية في سبك الدماء ، فنادوا ذلك الى اموالهم اسد حقاً من الملكية التي كرمها ، واشالوا شيء من هذا القليل حقاً في كتاب الدكتور زياط عن الثورة الروسية ، وقالت جريدة «الشرق»

الاتفاق المبني على انسا، والفرق والآمال المعقودة عليه

بعد كثير من القيل والقال والتهديد والوعيد ، الذي لا طائل تحته ، بل الذي كان من المحتمل ان يعرف سير الأمور ، نجحت الدبلوماسية الفاضلة والمفاوضات المعقولة ، بالتواصل الى اتفاق حول مشروع سد الفرات ، بين الجمهورية العربية السورية والجمهورية الفدرالية الالمانية ، وكانت زيارة الوزير الالمانى وخبرائه هذه البلاد زيارة خاطفة ، ولكنها جد مثمرة ، وقد ساعد على نجاحها بدون شك حكمة المسؤولين ، وما ظهر للعيان من قدوة سورية وما فيها من وسائل مادية وقوى طبيعية مكنونة ومشروعات عديدة منها ما يبلغ اكمه ، ومنها ما هو سائر في طريقه الى بلوغ الغاية الثموية .

واذا كان الخير العام هو دليل الحكومات ومرشدتها ، فانها لا تخطئ ، ابدأ اذا استمدت المعونة من اي كان في الشرق او الغرب لسير قد ما في البلاد ، على ان تجنب الارتباط بشروط تحسده من حربها ومن استقلالها وهذه المساعدات التي ابتدأت بشروع مرشال والنقطة الرابعة ، اعانت اوردية على النهوض من غمارها بسرعة لاتقارن بنهوضها بعد الحرب العالمية الاولى ، ثم سلكت دوسية سبيل بذل المعونة لدول الناشئة والمتخلفة فخطت خطوات كثيرة ، ولا سيما في دول الشرق ، التي افادت من الفريقين ، ولكن النتائج الملموسة فيها لم تصل بعد الى تهدة النفوس القلقة ، والقلوب الواجبة المضطربة ، بسبب عوامل كثيرة ، كاليزوس الذي تقى جرائه خلال قسرون كثيرة ، والاستعباد الذي تطاول عليه الأمد ، فانزعج من النفوس قدرتها على الاجادة والاتقان ، في السياسة والادارة والصناعة والاقتصاد ، ولا بد للتغلب على الصاعب من جهد جويده وعمل دائب وحسن استفادة من تجارب الآخرين .

وعلى كل حال فقد قامت الحكومة واجبا قايما حسناً في المرحلة الاولى من مراحل هذا الشروع ، الذي يتظر ان يوفي اطيب الثمرات من تحت مراحلها ، وانتهت السنوات التي قدرت لانجازها ، وكان مجال التطبيق سهلاً كبحال التمهيد ، وتم الاتفاق مع العراق وتروكية ، ضمن الشروط المنسوبة للاتفاق الدولية ، وقد انقبض السوريون وهأوا الحكومة منذ الآن بحماسة ، وهذا لا يمنع ان تكون النهاية عند التام ، وان يذكرو كل من عمل حالاً في هذا الشروع العظيم .

ان تلك المسافات الشاسعة التي يسيل فيها نهر الفرات ، وانهار صفيحة غيرة ، والتي يوجد فيها او على مقربة منها يتابع القول السوري ، تبعث في نفوسنا املاً متزايداً في مستقبل مشرق ، ووخاء ثابت ، لا يهدده تقلبات الطبيعة ، وتعيد العزيرة . التي كانت تعد من اهم ولايات الدولة العربية على حدود القياصرة ، سالف عهدا قبل ان تتدفق عليها مصائب القول ، تعبت وقتل وتخرب ، حتى امست ، كما وصلها احد الكتاب الغربيين : مناخاً وبيلا بابية الاكثاف اذا غاص الماء . زاهرة البطائح الهمة اذا فاض ، آفة بكتات قلبية من الجرائين ، مزيج من الشعوب ، مترامحين في قريبات من طين اوقياش بدوية تتلغل كالظلال ، وتسرح بانعامها في عروحات تلك المعاهد التاريخية .

قصة الزعيم العمالي غيتسل وأسلوب المعارضة في بريطانيا

الزعيم العمالي - غيتسل - الذي افتقده بريطانيا كما افتقده حزبه ، وافتقده الاشتراكيون في العالم كما افتقده رجال الدولة الرأسمالية ، مؤثرة من ذلك النظام البولماني ، الذي أصيبت به كثير من شعوب العالم ، وحاولت تقليده ولكنها ظلت مقصرة دونه . أول ما دخل ميدان السياسة العمالية كان سنة ١٩٤٥ ، حينما هزم العمال بقيادة آتلي المحافظين بقيادة تشرشل العظيم هزيمة منكرة ، وبعد أن تولى وكالة وزارة المالية حل محل السرماتفور دكريس الاشتراكي في وزارة المالية ، فكان أسفر من توليها ، وقد ساعده على بلوغ هذه المنزلة الرقيقة دراساته الاقتصادية والنوابع التي أظهرها في مجلس العموم وفي سائر الأعمال التي تقلدها ، ولا انسحب آتلي من زعامة الحزب وذهب إلى مجلس اللوردات ، انتخب هذا الرجل الجديد ، الموثوق به ، وأخلاصة وجدده ، زعيماً للعمال ، وفي الوقت نفسه زعيماً لمعارضة جلالة الملكة . والمعارضة في البرلمان البريطاني - كما هو معروف - جزء من الدولة والحكومة ، لها ميزاتها ووزاؤها المرتبة ، التي يتأهب كل عضو فيها لعهده المقبل ، ولا يدخل الوزارة عن طريق الصدقة ، والمهابة الشخصية والساومات الحزبية ، أضف إلى ذلك أن زعيم المعارضة مخصصاته في الوزارة ، وأن لحزبه أن ينتقد حتى خطبة الملكة في افتتاح البرلمان ، بل قائتها الخاصة في الثفقات ، وهكذا يتابع الحكم الصحيح أفضل مناهجة .

وكان اللورد آتلي يرعى باسباب خلقه في زعامة العمال ، وينتظر أن يصبح ذات يوم الوزير الأول في بريطانيا ، إذا تحولت الاكثوية النابية إلى حزبه ، ونسى له أن يظهر مزايده الحقيقية ، ولكن القدر عاجله ، بعد أن قضى معظم سني زعامة ، في مناخلة منافق في الحزب ومعارضيه ، وكان على رأسهم الخطيب الألفي ، انورين بيلان ، الذي كان أقدم منه في النابية والوزارة ، وخلفه بعد وفاته الكنف البارح ، هارولد ولسن الذي يشطلع الآن زعامة العمال ، معشداً على الجناح اليساري .

ولقد شهدت معركة تشكيل الكبرى حينما أبلغ أيدن مجلس العموم نبأ الانذار الذي قدم لمصر بعد اشتداد أزمة القناة وتقدم إسرائيل في الصحراء ، وكان الوزير البريطاني الأول ، فلوغ عليه علامة الارهاق ، وسيطر على المجلس بجسارة حوته وطول قوامه ، ويجلس عند نهاية كلامه في مقاعد الوزراء ، وبعد رجليه على المائدة التي هي أمامه ، كما هي عادة ، فينبري له زعيم حزب العمال ورئيس المعارضة - غيتسل - وهو الخفض منه صوتاً وأصغر قامه ، ولكن حجبه البانعة كانت مدعشة في قوتها وتأثيرها ، ولولا أن النظام الحزبي في بريطانيا يلزم المحافظين بتأييد الوزير الأول ، أو الخروج من الحزب ، لحزمت الوزارة من أصوات كثيرة ، ولا يزال برن اذني قول غيتسل لأيدن وهو يجاوره لقد كان السلام شعارك في حياتك السياسية حتى الآن ، وما أنت تتخلي عنه ، وكانت قواعد السياسة الخارجية في بريطانيا ، الاهتمام ببنائ الأمم المتحدة ، والسير مع الولايات المتحدة في مضمار واحد ، والتعاون مع دول الكومنولث ، وما أنت تخرج عن كل ذلك في خطراتك الجديدة . ولو أنه استأفى الشعب حينئذ لسقطت وزارة المحافظين في الغالب .

والآن إذا جرت انتخابات جديدة في بريطانيا ، وقاد حزب العمال أحد المرشحين للرئاسة ، الذي له وزن غيتسل ، فإن الفكرة الحزبية المتأصلة هي التي تغلب ، كأننا من كان الزعيم ، وقد ذكرنا أننا كيف انتصر العمال بقيادة آتلي على المحافظين بقيادة تشرشل .

بالعبارة التاريخ الانباتي للتوسط بين فرنسا وبريطانيا

بعدت مفاوضات دول السوق الأوروبية المشتركة وبريطانية ، بسبب عدم الجبرال دونقول ، ونسكه باعتبارات سياسية أكثر منها اقتصادية ، ولا ياتي إذا كان شركاؤه جميعاً معارضين له ، لأن الأجتماع ضروري لبل انضمام دولة جديدة ، والجبرال دونقول لا يوافق على منح صوت فرنسا وبريطانية ، التي هي في نظره ليست أوروبية بقدر ما يريد ، ولا بالشروط التي تطلبها ، وذلك على نقيض سائر الدول الأوروبية التي ترى في انضمام بريطانيا إلى بوند سياسة واقتصادية تعزز قوة أوروبية الدفاعية والانتاجية ، فضلاً عما يراها من روح ديمقراطية تشبذ بها ، ونحبها من أن تسيطر الدكتاتورية الرأببة بأسلوب أو بآخر .

وبعد أن أوشكت المفاوضات أن تنقطع ، أمكن تقادي ذلك بتأجيل ستة أيام ، تجري خلالها اتصالات دبلوماسية ، قد غمد السبل الوعرة ، وخاصة بالذكور اديناور يزور فرنسا لتوثيق العلاقات معها بحيث تصبح مثالا على للدول الأخرى ، وقد أومت الأحزاب الألمانية بأصرار الششار ثوري الشكية ، أن يعمل لاقناع دونقول ، على اجراء شيء من التساهل سائيل العقبات في سبيل بريطانيا ، وهكذا رأى وزير الخارجية الذي يرافق لششار اديناور ، المعجب كثيراً بالرئيس الفرنسي ، والتطوي على شيء من عدم الرضى على بريطانيا .

وقد لا ينتهي كانون الثاني لهذه السنة ، حتى يتضح فسيما إذا كانت بريطانيا ، يشلها وخا حلفائها وأعدائها ، ولا سيما حليقتها فرنسا ، لتتضم إلى دول السوق المشتركة ، أم تبقى سالكة سبيلها المستقل ، مع الولايات المتحدة والدول الأوروبية السبع أو من يبقى منها ، ودول الكومنولث ، ونحن نريد أن نطرح إلى ذلك من عبوة التاريخ ، التي سبق أن استرنا إليها لماماً ، فننجد إلى ما كتبناه بشيء من التفصيل .

عندما كانت الجيوش الألمانية ترفع الغزائم بالجيوش الحليفة في فرنسا سنة ١٩٤٠ خارت قوى الحكومة الفرنسية التي أخذت باريسس وذهبت إلى وردو ، فوجد الجبرال دونقول الذي لا يريد أن يعترف بالهزيمة ، أنه يجب القيام بعمل باهر ، بشدة من غزائم الوزارة ، وكان حينئذ وكيل وزارة الدفاع ، فذهب إلى تشرشل ، زعيم المقاومة إلى النهاية ، أو إلى ما بعد النهاية ، لاسمح هذا التعبير ، فأبلغ الحكومة الفرنسية أن بريطانيا تقترح عليها اتخاذا كلفا في الشؤون السياسية والحربية والاقتصادية ، والتعاون المطلق في المسار الشاش الحربية ، وما شابه ذلك ، بحيث يصبح الفرنسي مواطناً في بريطانيا ، والبريطاني مواطناً في فرنسا ، فعزل دونقول مغتبطاً هذه المقترحات إلى المسير رينور رئيس الوزارة الفرنسية ، فجمع أعضاء وزارته وقرأ عليهم نصها مرتين ، ولكن لم يجد ذلك شيئاً ، فأنهكهم عليها من كل جانب ، وقال الجبران فينان أن بريطانيا سيقدر عليها كالدجاجة خلال ثلاثة أسابيع ، واستلمت فرنسا بقيادة تشرشل بيلان ، بطل فردون ، وذهب الجبرال دونقول إلى بريطانيا في طائرة الجبرال سيرس ، بحجة أنه رافقه إلى المطار لوداعه . والآن أصبحت فرنسا داتية نصرمان المثل في التعاون السياسي والعسكري والاقتصادي ، والماني لتوسط لدى فرنسا لبريطانية ، فبالعبارة التاريخ .

أوروبية بعد مرور خمسة وأربعين عاماً على الثورة الشيوعية ، أنه ليست غاية الحقة العامة ، أن غوت ميتة مشهودة ، ولكن أن تنشأ حياة سعيدة لجميع بني الإنسان ، والتي لا تسامح إذا كنا لا نستطيع أن نقول للعرب في جميع المقام مثل هذا القول بدلاً من أن نجيب لهم سفك الدماء ، وإذا كنا لا سبب لنا اكتشافاً من هذه الاحقاد الدفينة بعد أن نخلصنا من استعباد دام من السبع .

السنة الناس طويله

عن يستعينون ، هذا عدا
الدسائس التي تخاك هناك في
كل مكان ، وهذا القمص
المزيفة المخرقة والسباتج الذي
يقوم فيه البعض ضد البعض
الآخر ، حتى ان بعض الالسة
لم تشروع ان انتهت هؤلاء
المسؤولين بالجبن اعدام وقوفهم
الموقف الصريح ضد الذين
يعرفون بانهم محاربون ، ومع الذين
عرفوا بانهم مصلحون ...

(٣)

وامتدت الالسة ايضاً ،
وهي طويلة جداً ، الى بعض
الذين يعملون اليوم في اعداد
الحلقة التأبينية للمغفور له العلامة

البعض منهم قال
ليست هؤلاء الذين يعملون
لتكريه اليوم ميتاً حملوا على
تكريهه في الامس حياً ، فقد
حاكوا حوله المؤامرات ،
والدسائس في اخرج وقت كان
يمكن للبلاد ان تستفيد من
حكمته وتجاريه وذلك عندما
كلفه المغفور له هاشم الاناسي ،
برئاسة الوزارة فاقاموا جميع
العراقيل في سبيله وهاجموه في
الجلس وخارج المجلس ، حتى
اخطروه لان يجيب بخطبة
طويلة بليغة يدافع فيها عن
نفسه وعن ماضيه الملهو بالنضال

حتى اكرهوه على الاستقالة ،
فاستقال ، فكانه يطل على
هؤلاء من قبره اليوم ليقول لهم .
لا اعرفك بعد الموت تتدبني .
وفي حياتي ما زودتني زادا .
(٤)

وامتدت السنة الناس الطويلة
طبعاً الى الحاج امين الحسيني
وهو في بيروت ، ينتظر حل
مشاكله هناك ، ليأتي الى دمشق
واصحاب هذه الالسة هم من
الفلسطينيين المقيمين في دمشق
ويقولون ان الحاج امين اذا
سكن دمشق فانه بالنظر

فانه سيقضي على التطر
الفلسطيني ، ومروا به
الفلسطينيون لاسمهم ومن
شملهم واتفاقهم على ميثاقهم
موحد عند جميع الفلسطينيين
في البلاد العربية ، ولذلك تم
يتمنون ان يبقى في بيروت
وان لا يأتي الى دمشق ويخرب
عليهم ما بنوه منذ زمن
طويلاً .

هذه هي اهم ما ابتدئ
السنة الناس الطويلة في هذا
الاسبوع ، ونشرناه لقرائكم
والويل من وقع بها .

ماكس فاكتر هولليوود Max Factor Hollywood

لهاي في . الماكياج اللامع . بزيك جاذبة
عبدالل



أنبوب



حنجور



بودوار



(١)

تنتد السنة الفلسطينية
القوميين في هذه الايام فتناول
هذه الوزارة النقد والتجريح ،
وحجبتهم في ذلك ، انه كلما دق
الكوز بالجرة ، وقام شعب
بالبلاد نسبوا ذلك اليهم ، في
حين انه قامت مشاكل كثيرة
لم يكن لهم فيها يد مثل مشاكل
دعوا والصين وغيرها .

وفي اعتقادهم ايضا ان توجيه
الاضواء عليهم بانهم هم سبب
مشاكل البلاد غير صحيح من
الوجهة القومية ، فقام الامن
ابناء هذه الامة فاذا بدر منهم
شيء فيجب ان يعاقبوا عليه كما
يعاقب غيرهم ، لا ان يفض النظر
عن الجميع وتلتصق الاتهامات
بهم وحدهم ويستشهدون على ذلك
بمسكر اليرموك ، يقولون ،
ان هذا المسكر يضم ما
يقرب من ثلاثين الف شخص ،
ومع ذلك فان تقارير الامن
العام كلها تدل على انه لا يوجد
فيه مع كثرة الا الهدوء
والسكون ..

(٢)

وتنتد السنة الناس ايضا
الى مصلحة التلفزيون ، لان
المسؤولين فيه لا يعرفون من
ان يستندن الاراء الصحيحة

الغريب

واذا اتاك مذمتي من ناقص

من - حرف جر ، وهي
تكفي لان نجس و اوة
الحارجية عند لان تنير سياستها تجاه
السلال .

ناقص - مجرودة بن و علامة
جرها كسرة ظاهرة في اخرها
وقد نونت لانها غير ممنوعة من
الصرف فلا هي مزورة ولا هي
من فئة المئة جنيه التي منعت
الحكومة المصرية صرفها
فخربت بيوت كثيرين .

بجاولون قطع ارزاق الغير ،
انهم كلهم لا ضائير لهم لان
ضائيرهم ماتت وقد بنيت على
السكون ، والحدق بينهم .

زر - حرف عطف ، وهي
مذمتي الذكتور عبدالرحمن
الذي على الاستاذليون زمربا
مذمت عليه الاستاذ محمد
على وجاعة الحزب الوطني
على ايضاً .

حرف شرط يشترط
القيام عمل ، فتقول مثلاً :
ان لم يغير لبنان سياسته
بمسووية فان الحدود
جارية تظل مغلقة تجاه لبنان)
تقول : (اذا لم تنجد
بارة الزراعة منطقتهم دير
بدر بالامدادات الزراعية
الامل من مواسها) . او
قول : (اذا كان رب البيت
لن ضارباً فتسبة اهل
يت كلهم الرقص) . او
قولهم : (اذا اعطانا الله
رأبديداً امكنا ان نجني
والحدقات) . وهم جرا
تلك - فعل و فاعل ومنفعل
وقد اجتمعوا اسوية وم
مقرون غير متجانسين كما
ضع الوزراء الاشتراكيون
ازداد الاخوان في حكومة
حدة ، ومن اراد زيادة في
الضاح حول هذا الموضوع
سأل السيد خالد العظم فقد
من كسبراً في التوازن
الغريب بينهم ، ولكن كلما
لن تكون بالجيرة تحالفوا
بناصوا .

مذمتي - فاعل اتى ، والياء
لم تغفل مبني على السكون
بطل جرباً لاضافة ، والبعض
الارون ان مبني على السكون
مات ، والسكون علامة
بوت ، وويل للاسنان اذا
لم يصح ، لانه لم يبق لهما
من على الشر والموبقات
الذين يسمون مثلاً ، والذين
تعد على الناس ، والذين

اسرار

(مطلوب الكشف عنها)
(١)

الاستاذ خليل الكلاس
وزير المالية ، له في كل عرس
قرص ، فاذا تشكل وفد
لروسيا كان هو احد اعضاءه ،
واذا تشكل وفد لستور كان
هو احد اعضاءه ، واذا تشكل
وفد للصين كان هو احد اعضاءه
واذا تشكل وفد لالمانيا ، كان

هو ايضاً احد اعضاءه ، فها هو
السر في ذلك يا ترى ؟؟
(٢)
- والاستاذ رشاد برمدا
وزير التربية والتعليم لم تشكل
وزارة منذ (٢٨) ايلول حتى
اليوم الا كان عضواً فيها ، وقد
كان وزيراً في حكومة الذكتور
مأمون الكزبري وكان وزيراً
في حكومة الذكتور بشير
العظمة ، وها هو اليوم وزير في
حكومة السيد خالد العظم ،
فها هو السر في ذلك يا ترى ؟؟
(٣)

- كان السيد خالد العظم ،
قبل ان استلم الحكم ، يحمل
قائمة ببعض الموظفين الكبار
الذين ينهم بالناصرية ، واعتقد
الناس الذين كانوا يسمونه
بتكلم عنهم ، انه عندما يستلم
سيطيرهم من وظائفهم ، وقد
استلم فعلاً وصار رئيس وزارة ،
وهؤلاء ما زالوا كما هم ، لم
يحرك لهم احد ساكناً ، فهناك
اذن سر ، فها هو هذا السر
يا ترى ؟؟

(٤)
- لقد كنور عبد السلام
العجالي كان وزيراً في وزارة
الذكتور بشير العظمة ، وعندما
قامت الضجة حول سياسة تلك
الوزارة فيما يتعلق بالوحدة مع
مصر لم يبدل عبد السلام بك
باي تصريح حول هذا الموضوع
بل كان يقرأ تكذيب زملائه
الوزراء ويضحك ، وعندما
سئل عن رأيه في هذا الموضوع
آثر السكوت ، وكان في
سكوته سر ، فها هو هذا السر
يا ترى ؟؟

(٥)
- للسيد جميل الشباط
علاقة وثيقة مع السيد خالد
العظم رئيس الوزارة ، وهو
واقف منه على حقائق كثيرة
لم يعرفها احد غيره ، ولا بد
لهذه العلاقة من سر ، فها هو هذا
السر يا ترى ؟؟

المطلوب من القراء الكشف
عن هذه الاسرار خدمة للعالم
العام ، ويكون لهم الاجر
والثواب عند الله . .



يا نصيب سر من رضى الدولي

يحمل لكم دسابة الرقبة
يحقق لكم دسابة الرقبة

ندفع الجوائز كاملة دون انقطاع اي جزء منها

يجري سجل الدسابة العادية في الدسابة

مدينة دسابة بتارة نحن

٥ شباط ١٩٦٣

(١٥) قالوا ، ان الحاج امين
قالوا ، ان لا واسطار
محسوبيات في الدولة
قلنا ، ان شاء الله يكون
صحيحاً ..

(١٦) قالوا ، ان الامور
جداً في المنطقة الشرقية
قلنا ، الدنيا وجود

(١٧) قالوا ، ان الدرك
اسعد محاسن منحرف
في هذه الايام ..

(١٨) قالوا ، ان الدرك
اسعد محاسن منحرف
في هذه الايام ..

(١٩) قالوا ، ان الدرك
اسعد محاسن منحرف
في هذه الايام ..

(١١) قالوا ، ما زالت الحدود
مغلقة بين سورية ولبنان ،
بسبب ما يجب على سوريا من
لبنان ..

قلنا ، ما صار بين هذين
البلدين ، (فالدوم ما يصير مني) ..

(١٢) قالوا ، ان الاستاذ مصطفى
الحبائي نفي ان يكون بين
الاخوان المسلمين اي خلاف
واكد ان كلمتهم متحدة ..

قلنا ، هذا ما يسر حقاً ..

(١٣) قالوا ، ان فرنسا والمانيا
العربية توقعان معاهدة تاريخية
للتضامن والتكافل ..

قلنا ، سبحان من يغير ولا
يتغير ..

(١٤) قالوا ، ان الاردن قدمت
شكوى الى لجنة الهدنة الاردنية
الاسرائيلية المشتركة من قيام
الطائرات اليهودية الثلاثة باختراق
حرمة السماء الاردنية ..

قلنا ، فيك الحسام وانت
الحصم والحكم ..

قالوا وقيل

بان تقترح تشريعاً جديداً
باحالة جميع الاحكام الصادرة
بحق المتهمين في التأمير الى
محكمة النقض والايام لاعادة
النظر فيها على ضوء العدل
والحقيقة ..

قلنا ، نحن معه في هذا
الموضوع على ياض ..

سد الفرات تنال على الحكومة
بكثرة ..

قلنا : الله يجعل الشمة
على خير ..

(٦) قالوا : ان الاستاذ اكرم
الحوراني زار السيد امين
النفوري زيارة طوية ..

قلنا : على المرء ان يسعى لما
فيه نفعه ..

(٧) قالوا ، ان مجلس الوزراء يقر
قانون التكافل للمعلمين ..

قلنا ، ثباتنا لتقابة المعلمين
والمعلمين عموماً ..

(٨) قالوا ، ان الاستاذ ليون
زمريا يهاجم المجلس النيابي
السابق ..

قلنا ، الحق بيده ..

(٩) قالوا ، الجامعة العربية
قلنا ، اصبحت في خيبركان ..

(١٠) قالوا ، ان الدكتور عبد
الرحمن الكيالي يطالب الوزارة

(١) قالوا ، انه تم الاتفاق
مع المانيا على تمويل
الفرات ..

قلنا ، عيش يا كديش
تايبنت الحشيش ..

(٢) قالوا ، وزارة التربية
والتعليم اخذت تسرح بعض
المعلمين الذين وقع الشعب في
مدارسهم ..

قلنا ، قطع الاعناق ولا
قطع الارزاق ..

(٣) قالوا ، الحركات التي
وقعت في الاسبوع الماضي
والتي ازعجت الحكومة كثيراً
قلنا : زوبعة في فئجان

(٤) قالوا ، المستأثرون يزدادون
في البلاد يوماً بعد يوم ..

قلنا : ان نصف الناس اعداء
لمن ولي الاحكام ، هذا ان
عدل ..

(٥) قالوا : النهائي بتسرع

معامل الصِّباح

للسكاكر والشوكولاته

استعداد لقائل لعام ١٩٦٣ لتساع اصناف جديدة
سهل الشوكولاته والسكاكر تصنع بأوائل حديثة وتعبأ

ضمنه برطيين زجاجية بموردل مستطيل سجل

وطبوع عليه : معامل الصِّباح

وهذا المرطبان خاص بالاصناف التي ينتجها معاملنا
توزع وتباع في جميع الاقطار العربية

وبهذه الطريقة تكون قد قضينا على جميع وسائل الفس التي كان يشكو منها
أكثر المستهلكين بارغمال بعض الباعة عدة اصناف من سكاكر غريبة مع بضاعتنا

المكتب : بدمية - هاتف ١١٠٥٧ - ص.ب ٢٧٨٠ - العنوان البرقي : الصِّباح
عمل : القوز الشرقي - طريقه خرابو - هاتف ٢٥٨٣٢

ترقبوا افتتاح الفرع الجديد لمعامل الصِّباح

رسمه - بوابة الصالحية - ميران يوسف العظمى
مدخل المنردوس

الرياضة

الحشونة: ترعب رياضة كرة اليد في بلدنا

اسم الحور الرياضي في مجلتي المضحك والمبكي، المجلة التي تنشر كل راي صريح ..
 عليك غيالي وبعد ..
 ان دائما جديراً بالاهتمام دفعني لابتعث اليك هذه الرسالة ، فاعلم فيها آراء المستطلعين
 رياضيين عن لعبة كرة اليد ، هذه اللعبة الجديدة التي ولدت في سورية منذ عام فقط ،
 استطعت بطرات الدفع الرياضي في اكثر انديتنا الرياضية لعوامل كثيرة ام ما فيها :

والصنيف العام ..
 اذ كل لعبة رياضية جديدة
 لا تأتيها الا استكبات
 لتكسب انخراطها في بوتقة من
 اهل الانشطة بحيث تجذب
 اليها شبابنا الرياضي ، لا يمكن
 الا ان يلقى الترحيب بطيئاً لما
 ولها وجدت القاعدة ، وكل
 جميل يدخل الى القلوب سريعاً ،
 انا الجاذبية تبلي في اطارها
 المثلث ان لم تظهر واطن هذا
 اجمال وذلك الاثارة ، وجمال
 كل لعبة يظهر جلياً واضحاً
 في استلواها الفسي الذي
 يعتمد اولا واخيراً على مستوى
 المسؤولين الذين يؤمنون بيسر

بقلم
 مصطفى العاصبوني

وسائهم فيستولون القوس المشوقة
 ويصلون لايجاد الاصابع التي
 تضرب الاوتار بسحر وعزوبة
 الا ان الامر من ناحية اخرى
 يطلب تكافلاً وتضامناً
 بين المسؤولين والاداريين
 الذين ويكمل احد اقوال : ان
 معظمهم لا يكون غايتهم لهذه
 الرياضة الجديدة ، والب

في القوس الذهبي

الزميل والناقد الرياضي
 عدنان وطر ، دخل مفاوضات
 الدخول في القوس الذهبي ،
 وكعادته في التوفيق والتجاذب
 تمت اولى الخطوات الاساسية
 وبعد ايام قليلة تعلن النتيجة .
 ومن المعتقد ان المفاوضات
 جارية لتكسب هذه الخطوة سرعة .
 مبروك سلفاً بالبح عدنان .

قصة قصيرة ..!

كم كنت اود لو حضر احد
 من المسؤولين عن ملعب
 الزراعة ، احدي مباريات
 بطولة اندية دمشق لكرة القدم
 لتاهد مني احداث المرحف
 الذي اسبب فيه لاعب من
 نادي الميدان احابة بالغة بلي

لنا كلمة .

الطلاب الرياضيون في
 دمشق يتساءلون هذه الايام
 من ابتعاد المسؤولين في
 الجامعة عن تقديم عطاياهم المعتادة
 وم يسرون ذلك ان الامتياز
 بالحركة الرياضية من قبل
 مجلس الجامعة يسير في طريق
 قسرية . وديهم على ذلك
 واضح من ان المباريات
 الرياضية التي اقيمت تحت عاياه
 وكييل الجامعة ، لم يحضرها
 اوكيل ولا حتى احد من
 الاساتذة ، وهم يطلبون تسبوا
 تسألهم هذا .
 نحن الاحابة نحيطن انهم في
 في الامور . ولنا عودة .

وكانت النتيجة باترى ..
 دام الانتظار ، ووصل
 التساؤلون يسرون وراهم
 تكسب اليه سلكه الظروف
 والظروف وحدها لان يسر
 بالقرب من الملعب ، وجيئ
 تم بكل اللامع العاصبوني
 عليه الى المستشفى لاسعاده .
 فتصوروا هذا معي بالاس
 وجدقروا ما شاهدت فحسرو
 واقفة حليقة ..

للمرأة كلمة ..!

كلنا او معظمنا سمع بافتتاح
 نادي اطلق عليه اسم نادي المرأة
 الرياضي ، وانتظروا طويلاً لعلنا
 نرى مركزاً لهذا النادي وهو
 كما يتضح لنا من اسمه نادي
 المرأة فقط لا دخل للرجل
 فيه ، نادي تستطيع المرأة ان
 ان تلعب فيه دون ان تحس
 متفرج او عايت .
 وكما نعتقد ان مثل هذا
 النادي سبيل الى التشجيع والافبال
 لان على الأقل ينطبق عليه
 مبادئ بعض الذي نههم
 الاخلاق الكريمة والتي باعتماد
 تصدها الملاعب المختلفة .

بعد السؤال والتساؤل
 وجدنا ان هذا النادي لم يستطع
 حتى الان وبعد مرور عامين
 على افتتاحه ان يجد الملعب
 او المكان الذي يستطيع فيه
 التدريب او الاجتاج .

وانني لاسأل بعض الزميلات
 والزلاء الكرام الذين يسعون
 جهدهم لوضع المرأة في عربتها
 المصونة لئلا يساعدون مثل
 هذا النادي الذي يحافظ على الدين
 الذي يدافعون عنه .

ام ان هذا النادي باعتماد
 ايضاً تحالف العرف والدين
 ومفقه المرأة اوتتها .

وفيلة عوده

في خني وانصح صريح ، ان
 الظروف التي سمحت لبعض الاداريين
 ان يتولوا الاولوية في التصنيف
 العام للحكام في سورية ، كان
 لهذا دوراً بارزاً في عسوف
 البعض منهم عن مساواة
 نشاطهم وتكامل البعض الآخر
 من العمل باندفاع فذات عترة .
 الخوف من الحشونة
 ان الطريقة الحشنة التي
 استعملها بعض اللاعبين في اول
 تنافسهم على البطولة ، جعلت
 اكثر الاندية ترجع عن تشجيعها
 هذه اللعبة الجديدة حفاظاً على
 لاعبيهم عن متابعة نشاطهم في
 الالعب التي لها الافضلية في
 تشيل النادي وسمته .

من مبادئ الاندية ترعب من
 مواصلة الاهتمام بهذه الرياضة بلديده
 فما هي النتيجة اذا باترى ..
 سؤال ، اترك لك انهي الحور
 الاجابة عنه .

المضحك والمبكي : ان
 واجبتنا جميعاً نحن
 المسؤولين عن اهداف حركتنا
 الرياضية ان نعمل على ايجاد
 طريقة تساعد على استبعاد
 هذه الفكرة التي وجدت في
 معظم اندية سورية ، فعمل
 على تشييط هذه اللعبة التي
 بدأت تسير سبوحا طبيعي
 نحو شاطئ مغرور بعشاق
 هذه الرياضة في بلدنا ،
 ومهمة الحكام والتحكمين هي
 التي توصلنا بسلامة الى هذا
 الشاطئ المصور .



اتحاد الرياضة هم ليكن السباح حيث البش كلاً انكارية وذلك لتجبهه في سورية في ساحة ..
 مسعود .
 من حيث ان يتذكر في حور واليسر الايسر التوسط القامعه والمعال . ذلك حشنا ليسر الحوي يزيد من
 السر ان الحظ .

ما هي خصوصيات اتفاق بين تلفزيون دمشق وتلفزيون بيروت مسلسلات جديدة تعرض هنا وتبادل البرامج المحلية



هذه الاتفاقية

لأننا بلد فقير بامكانياته الفنية والمادية... تبدو قضية الاستعانة مع المؤسسات التلفزيونية العربية، وحتى الأجنبية قضية ضرورية. طامناها توفر مالا، ونقصان البرامج تنوعاً، وللشفرجين متعة أكثر. من اتفاقات مع التلفزيون اللبناني - وهو شركة أهلية تشرف الحكومة عليها من الناحية المعنوية فقط - يمكن الحصول على أول الخطب هذه الاتفاقية تعطينا برامج تبادلها مع برامجنا المحلية، ومسلسلات تنقسم تكاليفها مناصفة، بما فيها تكاليف الترجمة العربية التي كانت تكلف التلفزيون مبالغ طائلة. وعادام الأمر هكذا، فلماذا لا نعقد اتفاقيات مماثلة مع مؤسسات التلفزيونية العربية أخرى. كتلفزيون العراق مثلاً؟

أنا بذلك فوخر مالا وجهداً، ونضمن جمهوراً أكبر للتلفزيون، ونعطي التعاون العربي مدلولاً عملياً، حتى من ناحية التعاون في المبادئ الفنية.

جلال بوشلبي

عادت في الأسبوع الماضي من لبنان اللجنة المكلفة بتنفيذ الاتفاق الملتزم بين التلفزيون العربي السوري، وتلفزيون لبنان والمشرق.

واللجنة مؤلفة من الاساتذة محمد شاهين مدير التلفزيون، مروان شاهين رئيس دائرة الشؤون الفنية في التلفزيون، نيسر الحلي مدير الادارة والمالية، عبد المجيد الكنيفاني محاسب الادارة المنتدب. وقد انضم محمد شاهين للجنة عندما وصلت بيروت وغمر اجازته.



محمد شاهين

وهو التلفزيون الجديد، ودرست امكانية تنفيذ بنود الاتفاق. مضمون الاتفاقية

وحسب الآن لم يعلن بصورة رسمية عن مضمون المراحل التنفيذية التي تضمنتها مباحثات بيروت، غير ان الاتفاق قد تم على عدد من المسائل، منها: ١- تبادل المسلسلات الاجنبية... نوعياً وكباً وكلياً.

٢- شراء المسلسلات مناصفة من الوكالات الاجنبية. ٣- تبادل البرامج المحلية. وغير ذلك، بما سيعلن عنه قريباً.

احياء

وقد صرح الاستاذ مروان شاهين رئيس دائرة الشؤون الفنية في التلفزيون بأن المسلسلات التي اتفق على شرائها مناصفة وعلى التبادل مع تلفزيون لبنان عليها هي ٧ مسلسلات. منها

١- حلقة مشرق و ٢٤ حلقة يجري تبادلها مع التلفزيون اللبناني و ٢١ مسلسل اشترى مناصفة.

٧ مسلسلات

والمسلسلات السبعة التي ستقدم في التلفزيون هي: ١- بين كيزي وموسيه بالدكتور كيلدر. ٢- واكون توين. ٣- بابا اريزون، اي - الاب يعرف افضل وهو ناطق بالفرنسية، ويعالج شؤوناً تربوية.

٤- مغامرات في الفردوس حلقات جديدة منه.

٥- مسرحيات، وهو ناطق بالفرنسية.

٦- داني توماس، وهو برنامج ترفيهي.

٧- بيري ماسون. حلقات جديدة منه.

ومن البرامج المحلية التي يجري تبادلها برنامج يكتبه محمد شامل، وهو برنامج خاشك وله شهرة في لبنان، مع برنامج «موقف حرج» التمثيلي الذي يقدم في تلفزيون دمشق والواقع ان هذه الاتفاقية لها ميزة كبيرة وهامة.

وهذه الميزة هي تخفيض نفقات شراء المسلسلات بجعل الشراء والترجمة مناصفة بين التلفزيونين.

الاجل

معرض نعيم اسماعيل

افتتح الدكتور يوسف شقرا الامين العام لوزارة الثقافة والارشاد القومي. معرض الفنان نعيم اسماعيل في صالة الفن الحديث... في اواخر الاسبوع الماضي، وقد حضر حفلة الافتتاح جمهور كبير من الفنانين ومتذوقي الفن.

يوليوس قيصر

قدمت ندوة الفكر والفن أمس مسرحية «يوليوس قيصر» وهذه هي المرة الثانية التي تعرض فيها هذه المسرحية، فلقد سبق ان عرضت عام ١٩٦١ في دمشق. تعديل التعرّف.

اجري تعديل على التعرّف التي كانت تدفع بوجها تعويضات البرامج في التلفزيون. والتعديل يتناول، على الخصوص مسألة التخفيضات التي كانت تجري على البرامج الدورية. أطراف المذكرات

من برامج رمضان الاذاعية الجديدة برنامج «أطراف المذكرات» الذي يقدمه ياسين وجوح.

تستغرق كل حلقة ٥ دقائق فقط، والبرنامج مؤلف من ٣٠ حلقة.

شهادة المالح وقطاية

من المنتظر ان يستلم الدعوى المقامة على الزمسة «الوان» خلال الاسبوع القادم. وكان قد شهد خلدون المالح وسليم قطاية في آخر جلسة عقدت لدراسة هذه الدعوى.



المجاسد لمانك

لم يعد جورج كور الذي اختطف ملكة جمال البرازيل وتزوجها. لم يعد الى دمشق والى حيث كان يعمل حلاقاً في صالون بومبادور. وقيل ان جورج والملكة قد سافرا الى البرازيل للاقامة فيها نهائياً.

وكان والد الملكة قد سبها الى هناك... تاركاً ابنته اصبرها بعد هذا الفصل البارد الذي علمته معه... ومع الحكومة البرازيلية التي كانت تشترط بقاء الملكة عازبة لمدة سنة بعد فوزها باللقب.

مهرجيات تقدم بالتلفزيون.. ومهرجيات تقدم للطالبات تجارب يمر بها المسرح في سورية خلال هذه الفترة

الاذاعة
والتلفزيون
في رمضان
علم ان الارسل
التلفزيوني قد امد في
رمضان .. فاصبح من
السابعة مساء حتى
الواحدة ، أي خلال
خمس ساعات متوالية.
وعلم أن الارسل
الاذاعي سيستمر من
السابعة صباحاً حتى
الثالثة من صباح اليوم
التالي .. بلا انقطاع .

ان تمر ندوة الفكر والفن
بهذه التجربة ؟ وربما كتبنا عن
نتائجها في العدد القادم ..
مكتلين اليوم بالتلخيص بها .

تعاون بين تلفزيوني دمشق وبغداد

استديوهات الاذاعة والتلفزيون
ليبدأ اقيام تعاون فعال بين وسائل
الاعلام في الجمهوريتين المريتين
السورية والعراقية .
في حال الموافقة بام هذا التعاون
سيكون امام المسؤولين امسداد
الدراسات الكافية لتحقيق هذا
التعاون وتفعيله .

ندوة الفكر والفن وقد تمت
امس وبوليس قصير . بعد
ان كانت قد قدمتها مرتين في
عام ١٩٦١ . وهذه التجربة في
حقيقتها امتحان للجمهور
المسرحي ، فمن المعروف ان
اعادة عرض المسرحيات لم
تألفها هنا في دمشق خاصة ،
وفي سورية عامة ، خاصة بالنسبة
لمسرحية كلاسيكية كهذه ..
تسير حوادثها سيراً وئيداً .

توى .. هل نجحت هذه
التجربة ؟ أم فشلت ؟
لقد كتبت هذه الكلمة قبل

ثلاث مسائل تتعلق بالمسرح .. سنتحدث عنها اليوم .
المسألة الاولى : التجربة التي يمر بها التلفزيون بتقديم
مسرحيات عالمية قصيرة
المسألة الثانية : التجربة التي يمر بها المسرح القومي
بتقديم مسرحيات لطلبة المدارس الاعدادية والثانوية .
المسألة الثالثة : التجربة التي خاضتها ندوة الفكر والفن .
بإعادة تقديم مسرحية كلاسيكية ، سبق أن قدمتها
من قبل .

هذا المنطق تبدو لنا قيمة
المسرح الحقيقية ، كما تبدو لنا
قيمة هذه الخطوة بتعريف
الطلاب على المسرح ، وتقديم
المسرح للطلاب . لان الطلبة
هم جمهور المسرح في المستقبل
واذا لم يعتن بهذا الجمهور منذ
البداية .. فسدت حركة المسرح
فعلاً .

المادة مسرحية كلاسيكية
أما المسألة الثالثة فتتعلق
بتقديم مسرحية كلاسيكية
للمرة الثانية ، وربما الثالثة ،
في دمشق ..
لقد قامت بهذه التجربة

وبصفقون بحرارة عند ما ينتهي
الفصل .
.. فباتا وفتيان لا تتجاوز
احدهم الثامنة عشرة يقبلون
على مشاهدة المسرحية يمثل هذه
الحاجة .. جذرون بان نصلهم
التصنيف الواجب ، وهو انهم
جمهور مسرح من النوع المتأثر
وان لديهم قابلية ليكونوا في
المستقبل اكثر حاسة للمسرح ،
واكثر اقبالاً عليه .. ومن

بسرعة

- عاد الاستاذ محمد شاهين
من لبنان لصحية عياله السيدة
منى واصف .. بعد أن
أمضيا شهر العمل هناك .
- يعود اليوم أو غداً
الاستاذة نجاة قصاب حسن
وكامل القدسي ومحمد علي جوده
وسليم حنا .. بعد جواتهم في
الحافظات .
- غاب الاستاذ نهاد
قلمي للشفاء بعد الكسر الذي
أصاب قدمه .
- الحظوظ المبدولة
لتأسيس فرقة سمفونية في
دمشق بدأت تشر ، وصاحبها
الوادي يقوم بدور ايجائي في
ذلك .
- حضرت الانسة سهام
ترجمان عرض مسرحية الفخ
على الطلبة والطالبات .. في
الاسبوع الماضي .

استقبالها .. بصبر
لنصوص المسألة الاولى ،
للتجربة التي مر بها
تكون بتقديم مسرحيات
لصوت وكتاب أجاب ،
لقد لا تتجاوز النصف ساعة ،
لقد استحق الاهتمام فعلاً كما
لنقى الرعاية .

من الممكن ألا يجد فيها
سهم الجمهور ما كان يتوق اليه
بمنفعة ، ومن الجائز أيضاً
أن يكون الهدف الذي يرمي
بهذا النوع من المسرحية
منصبي الفهم على قسم كبير
من الجمهور ، ومن الجائز أن
يكون النصي - للأسف -
لأنها جمهور التلفزيون .
ومن الممكن أن يكون
لقد هذه المسرحيات التي
كتبت في الاصل لتتمثل على
المسرح ، أو لتقرأ فقط ، غير
أن التلفزيون .. من الجائز
والسكن كل هذا ، غير أن
كثيرة وحدها تستحق من
لقد أن يروها ، ومن الجمهور
أو يستقبلها بصبر . ان لم
ستطع استقبالها بحفاوة أو
تخريب ، فقل هذه التثبيات
تقضي مفيد ، ومن الضرورة
أن يكون ظهوره في التلفزيون
الذي غزت البرامج الترفيحية .

جمهور المسرح الحقيقي
والمسألة الثانية تتعلق بوضع
خشب طالعاً ككتبة عنها ، وتاديباً
لن تحبب . الى أي بعد مدى .
لقد رأيت بأن عيني الطلاب
والمشاهدين ، بعض ممثلي المسرح
القومي ، في مسرح أي خليل
القباني ، أثناء أدائهم لمسرحية
الفخ ، المشهورة التي سبق
وقدمها المسرح القومي أكثر
من مرة . وكان الطلاب أثناء
الشاهدة طويين يتفكرون مع
مشاهدة المسرحية ، ومسح
أبطالها ، يتفكرون ويصمتون
في مواضع الضحك والبكاء ،



في الصورة تبدو فتيات مسرح الفنون الشعبية .. أثناء أدائهن الدبكة في تونس ، وقد
ذكر مسؤولون في مديرية الفنون بوزارة الثقافة والارشاد القومي . ان المدربة تدرس موضوع
ارسل مسرح الفنون الشعبية الى المحافظات لأقامة حفلات هناك ، وموضوع ارسله الى بعض
الاقطار العربية الشقيقة لتعريفها على فنوننا الشعبية .
ولا ينبغي ان تكون دقة من الفنون ومدير المسارح والموسيقى ومدير المسرح الشعبي الى
الحافظات في الاسبوع الماضي ، وهذا الاسبوع ، لدراسة ارسل مسرح الفنون الشعبية ،
بالاذاعة الى المسرح الشعبي .. المحافظات في الربيع القادم .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد ، فحديثي هذا
الاحد عشر يتعلق بسفر الوفد الى
المانيا بشأن اقام قضية سد
الفرات ، والمانيا اليوم مشغولة
بنصوص المعاهدة التاريخية التي
ستعقد مع فرنسا ، لتعاون
معها في السياسة والاقتصاد
والدفاع ، وهذا مايجب ان
نتخذه حجة في سياستنا العربية ،
فقد ثلثت حالتان الدولتان
عداءهما التقليدي منذ سنوات
وسنوات واخذتا اليوم
تتصافحان وتتفان على ما فيه
الخير ، رغم ما بينهما من قواوق
عربية وجنسية ولغوية
ولغوية وغيرها ، سيما ان
العرب الذين تجمعهم لغة واحدة
ويجمعهم جنس واحد ، وتاريخ
واحد مختلفون ، انما مختلفون
على بعضهم وانما ، مختلفون
مع بعضهم انما ، وهذه حادثة

الضحك على الله

(٨)
- عندما يقول رئيس
الوزارة ان الاسقام موجوده
في وزارته فان قوله هذا من
قبل الضحك على الخبيث .

(٢)
- وعندما يقول وزير
الاقتصاد لشجار بأنه سيعمل
من القوانين الاقتصادية التي
ولدت في زمن الوحدة فإن
قوله هذا من قبيل النحسك
على الحق .

(٣)
- وعندما يقول وزعي
التربية والتعليم ان لاجزية
يعن المعلمين وان لاجزية ايضاً
في المدارس ، فان قواه هذا هو
من قبيل الضحك على الحزن .

(٤)
وعندما يقول الأستاذ
أحمد محسن إن سياستنا
الخارجية أجمدة فإن قوله هذا
من قبيل الضحك على الناس .

اليمين والاخبار الواردة عنها
تؤكد صحة هذا القول ، فلي
على يوم غناه عربية ترقى ،
وأرواح عربية تزهق في الجاهلية
العربية تغطف في سبات عميق ،
وهنا لابد لنا من التساؤل عما
جرى بشأن الدكتور عبد
الكريم العائدي ، وما هو
الوقف الذي وقفه حكومة
السيد خالد العظم في هذا
الموضوع ، وبظهر أن الجامعة
قد أصدرت بياناً ذكرت فيه
المبررات التي استندت إليها في
إنهاء خدمة السيد العائدي ،
وهي مبررات لا تتفق مع قرار
مجلس الجامعة الصادر عام ١٩٥٢
بالموافقة على توصيات اللجنة
السياسية في هذا الموضوع ..

(٥)
- وعندما يقبل الوزراء
الاستشاريون انهم على نظام
ثام مع وزراء الاخوان في هذه
الحكومة ، فان قولهم هذا من
قبل الشعبك على الحق .

(٦)
- وعندما يقبل وزراء
هذه الحكومة أن سياستها هي
في تأييد عبد الله بن السلال
فإن كلامهم هذا من غير
الصحت على الإطلاق .

(٨)
- وعندما يصرح السيد عبد
الحق حسونة ان الجماعة
العربية حرة لاتأثر في سياسة
مصر ولا تعمل بشئها ، فان
نصريه هذا من قبيل الضحك
على الناس .

(٧)
- وعندما يقول الأستاذ
أكرم الخوراني أنه مستعد أن
يضع يده بيد الأستاذ عصام
القطار فإن قوله هذا من قبيل
الضحك على الحزن .

ولذلك فالاشكالات مازالت متعلقة
والمقول ان الحكومة اللبنانية
ستقدم للتوسط في هذا الخلاف ،
ولبنا قبل ان توسط بسين
سورية والجامعة لتحل مشكلتها
مع سورية ، هذه المشكله التي
جعلت السوريين ينظرون الى
لبنان بأنه أصبح مقراً لاندس
عليهم ، ولذا أمر عليهم ايضاً ،
ومن يقرأ صحفه وماتشره عن
سورية من تحامل ومن تهوئش
يشعر بسئ موقف لبنان مناء
هذا الموقف الذي حمل السيد
خالد العظم على ان يصرح
بانه سينتظ اجراءات جديدة
حيال الحدود السورية اللبنانية ،
فاذا اخفنا هذا الموضوع ، الى
المواضيع الكثيرة التي تشغل
مجلس الوزراء اليوم لاسيما بعد
حركات الطلاب في مختلف
المدن ، نتمرياً يمارق تنهبط
فيه الوزارة في معالجتها الامور
لاسيما وزارة التربية والتعليم
التي اتخذت قراراً بتسريع بعض
المعين والمعين في المدارس
التي وقع فيها الشعب ، فاحسب
المعلمون على هذا ، ان ليس من
العدل والانصاف ان يقطع رزق
معلم مجرد شحطة فم ، بدون
تدقيق او تحقيق او محاكمة ،
وقد قابلوا السيد رئيس
الجمهورية والسيد رئيس
الوزراء فاقنعوهما بضرورة
تعديل مثل هذه القرارات
وقد عدلت فعلا لصلحة المعلمين
ومع فوقي ذلك فازوا ايضاً
بافراد مشروع التكاسل
الاجنابي وغيره من الامور
التي كانوا يطالبون بها ،
فهايننا نحن للاستاذة المعلمين ،
وهايننا لوزارة ايضاً بالتوقيع
على مشروع سد الفرات ،
وليس لنا بعد ذلك الا ان
ندعو الى الله ان يطيل بامورنا
الى عشر سنوات او اكثر

لنستطيع ان نتمتع بخصواته
وتحس بمرآاته ، وعندئذ لا
يمتاز المزارع اذا سقط ام لا ،
لان المدحيفيتنا وبقي اولادنا
واحفادنا من بعدنا ، ويجعلنا
نتمتع في مجبوبة وعين ورجاء
وعندئذ لابد من تعديل قانون
الاصلاح الزراعي ، بالاذن من
وزير السيد أمين الشفوي ،
لان الاراضي ستصبح اكثر من
عدد السكان .

وعلى ذكر الاساقفة القنوي
فاني لا ادري لماذا هذه الحملات
الموجهة على هذا الرجل بالذات
من محطة صوت العرب ومن
الصف اللبنانية ، فهم يقولون
انه الشيء الكثير على يحملون
على صدره السيد احمد عبد الكريم
ايضاً ، وحملات الصف
اللبنانية وافترأتها لا تنتهي ،
ولشر ما افترت ان الاخوان
المسلمين منقسمين على بعضهم
فرد على ذلك الاساذ مصطفى
البباي واظهر فاحسبهم
والنفاقهم حول الاساذ عصام
الطار والاساذ البباي رغم
مرضه اليوم فانه يبدو بحجة
حضارة الاسلام وهي من ارقى
الحملات العربية ، وقد صدر
العدد الاخير منذ بضعة ايام
الفتنة الاساذ فقال قسم
مؤثره : (فيم تراق هذه الدماء)
فاحرب فيه عن اسله ، عن
هذه الدماء العربية التي تسلك
في بلاد العرب ، ولتي لو توبه
هذه الجيوش والاسلحة الى
اسرائيل وإلى الحركة الرقبة
معها في القرب الداخل .

هذا ما لزم عرفكم وشكراً
نتمنى لتعلمكم ثل قدوة مع
ووفرة الاخبار الهامة في هذه
الايام كفاية الأستاذ عصام
الم بطار لرئيس الوزراء او
مقابلة الأستاذ اكرم الحوراني
لرئيس الجمهورية وغيرها
غيرها والله يحفظكم ويخليكم
لصديقكم الم . . .

(حاشیہ)

— أبو جعفر عليه السلام

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

الجهاد فامر ابا عبيدة بن مينا
فتح الله عليه العرة وبلغها
يضعه وفيها الدنيا، وهكذا كان
ولما حل التصور بدشق من
١١١ هـ جاءه الضياع الامع ان
القدر واخوه اعلان من العرة
للسلام عليه فامر التصور ان
يتوجها بقبيلتها الى جبال يهود
وهكذا اتسل الطيوس
واحتلوا المنطقة الجبلية الواقعة
بين جبل الكنية وراه فلوط
وحانا حتى يهود .
ومن عاثر علم هذه حاتري
معروف الاولى ثم انت الوجه
الثانية العربية من عاثر علم
الثام بناء على طلب غلبه الرشد
ونلتها الوجه الثالث من قبيلة قوم
التدوية بعد اطروب اعليها
بقليل جاءت الوجه العينة وانسان
اعارها الى جانب التوج
في قلب الشوف ، ومن هذه
الوجات ومن الامر الكبيرة
التي هيبت لبنان بعد القرن
الحامش عشر تألف كملت
بني معروف .
لما بنو عاملة لم يكن لهم
نصيب في الكتاب لان قائله
شارح عن موضوع البحث
وليت اسانفة الكريم سره لنا
تاريخ بني عاملة حتى يتم لفرع
العناصر الثلاثة الواردة من قبل
لبنان .

هذه خلاصة موجزة لهذه
الرسالة المشاورة التي أُرسلت
إليها المكتبة العربية ، أما وقد
عاد استأجر الجليل إلى راس
المن كما يعود القارن المحقق
للغرائب في الميدان وحصل
اصطفاه بغير العاركة في بيته
سعى الجهاد الطويل فالتوى
وهو على كنف الجبل الآخر
واسمها الرادي القدس القطع
من القردوس وأدى حوائج
ويمن يديه تاريخ حافل ،
لنرجو أن يد الله في عباده
فيكشف الخرافة العربية بكنها
قينة بفضله فيها ما في نفسه
الجليلة من جلال الاحكام
والافكار فيقدم بذلك لاجل
العربية الصاعدة ما يبرهن
الطريق وحدهم هو السبيل .

يستطلع آراء الناس

الازمة واسبابها والعروض المختلفة من اجل حلها



سبب الازمة

يمكننا ان نقول ان سبب الازمة التي تعانيها دولة الكويت، والتي تهدد بالاستقرار، يعود في المقام الأول إلى سوء الإدارة والفساد في أجهزة الدولة، مما أدى إلى فقدان الثقة في الحكومة، وبالتالي إلى حدوث هذه الازمة. كما هو معلوم، إن أي حكومة تواجه في أي وقت من الأوقات بعض المشاكل، ولكن ما يميز هذه الحكومة هو أنها تواجهها في وقت مبكر، مما يتيح لها فرصة الحل.

(٢)

الحكومة تسرعت

وقد كان هذا تسرعاً غير منتظر من قبل الحكومة لأنها ما لبثت أن تراجعت أمام مراجعات المصلين فاضلت أن لا يسرح موطئ الأقدام إلى لجنة تحقيق حتى لا يطم أحد أو يقطع رزقه بحجة قمع، وقطع الأرزاق ولا قطع الأعداء.

هذا التراجع بالذات هو الذي أثار نكبة الاشتراكيين الذين همون في وجوب الضرب بيد من حديد على كل من يعرف بالناصرية بدون تحقيق أو مباحة أو تسوية.

(٣)

من هنا ...

ومن هنا ابتدأت الازمة...

فريق من الوزراء، بقبول بوجوب التحقيق أولاً، وفريق آخر يعتبر أن الرجوع إلى التحقيق معناه التسوية والمباحة والحالة تستوجب السرعة... وعقد مجلس الوزراء لدراسة هذا الموضوع ولكن الاشتراكيين تقيسوا ولم يشتركوا، كما أن السيد أمين القوي ترك الجلسة غاضباً متوتراً، وذلك عند البحث في إعادة بعض مصلين كان قد تقرر فصلهم، بشبهة الناصرية... واتخاذ قرار بأن لا يفصل أحد بدون محاكمة أو تحقيق.

(٤)

حسب العادة

وحسب العادة هذا الأزمات قد دعي إلى اجتماع في قصر الرئاسة كل من الأشراف، أكرم الحوراني ومصام العطار، ممثلي هذه الجهات أكثرها الأخذ والرد في مثل هذه المواضيع حتى إن الأشراف أكرم الحوراني أعلن أن القضية ليست عبارة عن مصلين صدر قرار بتسريحهم ثم أيسدوا لأجراء التحقيق معهم، على ما اتفق من هذا ويجب معالجتها من أساسها، فكانها أراد بذلك أن يظهر بأنه يريد أن يعيد النظر بفكرة اشتراك الاشتراكيين بالحكم أم لا، ولا حاجة هنا لأن نسرود على القوي، كسبات العتاب الشديدة التي جرى تبادلها بين العطار والحوراني، وإنها كانت أن تقول، إن كانت هناك عدة اقتراحات لحل هذه الازمة، الاقتراح الأول، هو تشكيل لجنة قومية للإشراف على سياسة الحكومة.

الاقتراح الثاني - هو دخول

الحوراني والعطار في الوزارة ليكونا مسؤولين فعلاً. الاقتراح الثالث، هو التعميل في فترة الانتقال وجعل الانتخابات في مدة لا تزيد عن شهرين. ويظهر أن هذه الفكرة لم يقرها الأستاذ حوراني وقد أعلن أن لا معنى للاستعجال بالانتخابات قبل أن تهدأ الأفكار ويطمئن الناس.

(٥)

والخلاصة...

هذه خلاصة من الازمة التي تعطلت فيها الحكومة في غضون هذا الأسبوع، ولنا نعلم إن كانت قد انتهت هذه الازمة، أم أن الاشتراكيين يصرون على الانسحاب من الحكم، ما قامت بحزبه الناصريين ستكون على هذا الشكل. أما الأخوان المسلمون فمجهولون إن لا يجوز أن تشكل أنهم جرافاً على الناس لأغراض

حزبية، وفي رأيهم أن الناصريين يجب أن يفسلوا وأن يعاقبوا ولكن ليس بالأتهام فقط بل بعد التحقيق والمحاكمة، مستهدين على ذلك بعدة حوادث وقعت وقد اتهم بها مصلون بأنهم ناصريون فكانوا بعد التحقيق أبرياء تماماً.

اعلان عن مناقشة

ستجري مؤسسة كبرياء دمشق في تمام الساعة الثانية عشرة من يوم الأربعاء الموافق ٢٠ شباط ١٩٦٣ مناقشة بالطرف اقنوم لتقديم امراض مسلحة ١٥ كيلو فولت، فعل من يرغب الاشتراك في هذه المناقشة الاطلاع على دفتر الشروط في مصلحة التسوين، والحضور الى المؤسسة الرئيسي، في الوقت المحدد مصطحباً معه عرقه والتأمينات الموقعة. المدير العام ثابت الحافظ



مها كنا حيد... في جميع اكنوزنا ١١١



كنا حيد في عهد العوج...

الحبابة العاشقة

كانت الانسة مارة قد مر
مخيراً في الركن الافصى من
الشوارع وقد بلغت من العمر
الاربعين جمعت خلالها زهاء
الحبابة جنبه من كدها وقرعة
جهادها اما وجهها فقد عشت به
السنوات قليلا ، واستبدلت
بعض اسنانها الاصبه اخرى
مصنوعة من معدن مشين .
وكانت ميّزة من مازة الثأورة
عنها في الحلي كنه انها ذات قلب
شقيق .

وكان يطرق مخبزها مرتين
او ثلاثاً في الاسبوع وجعل
بادي الضعف والمزل يضع على
عليه نظارات وقد ارجل حلية
صغيرة على ذقنه حملت منظره
الضليل قليلا . يتكلم هذا
اليون القه الانكليزية ولكنها
مشوبة بنمعة المانية وكانت
ثيابه بالية غير منظمة لعبت
يد الرقاه فيها بشكل ظاهر .

وكان لا يشتري في كل زيارة
لمخبز الا رغيفين من الحبز
« البات » يدفع ثمنها قرشاً
واحداً في حين ان كانت
ثمن الرغيف الواحد من الحبز
الطازج قرشاً كاملاً .

ورأت من مارة ذات مرة
على اصابع الرجل بعض نقط
ملونة فابتنت انه لابد وان
يكون قنانياً فقيراً معدماً شأن
بني حرقه المبتدئين .

ولم يساورها شك في انه يقم
في سليفة ينقش فيه تصاويره
لا يأكل غير ذلك الصنف من
الحبز ويكتفي بامتاع البصر
بضروب الخوى والقطار التي
ليعبها الحبابة الماهرة .

وكم من مرة تذكرت من
ماراة حاله هذه وهي تتناول
طعامها الشهيء فترفر من قلب
مكروم وتود لو انه شاطرهما
طعامها عوضاً عن انكبابه على
ذلك الحبز البغيض .

وكان ذلك طبعياً اذ قد منا
ان من مارة امرأة ذات قلب
شقيق ، ولكي تتحقق من صدق
نظرتها القائلة انه قناني احضرت
من غرفتها ذات يوم صورة
اشترتها منذ عام ووضعته امام
الحوان الذي تجلس عليه اذ
تجاسب عمالهما .

وكانت الصورة من ذلك الطراز
العادي الذي يتل الهندية وما
يكتسبها من ترع ومجاري ماء
تعبها القوارب الصغيرة جنة
وذمها .

وضعتها بحيث ير لعاكل داخل
ولبتت يومين في مكانها الى ان
اقبل زبونها القناني يطلب
الرغيفين المعبودين ، وصدق
حدها ووقعت انظار الرجل
على الصورة النساء ان كانت
منهكة في اعداد مطلبه ، وقال
لها باسماً :

ان لديك صورة لطيفة
يا سيدتي فاجابه مزعومة :
- اجل فأننى احب الفن وال...
(وكادت تقول الفنانين لولا
انها خجلت من التصريح) الا
تري انها جيدة ؟ !

- ان وضعها الرصفي غير
مضبوط وجوها فقني كاذب .
هي صباحاً يا سيدتي .

وخرج الرجل بعد ان انحنى
بادب وحملت مارة الى غرفتها
وهي موقنة بانه قناني لا محالة .
وداحت تفكر في حلاوة
نظراته التي تقع من خلف
نظاراته ، وجيبه العريض
الذي يسفر عن ذاكساء
وتبرج... باله هذا القناني
الذي يعرف الوضع الوصلي
والجو الفني لاول نظرة بعيش
على الحبز البات فقط . !

ولكن النابغة يجب ان يجاهد
ويكسح قبل ان يتاح له التقدم
والظهور .
وكيف يكون الامر لو

ان الفن والوضع الوصفي
اقوة بالمساة جنبه التي جمعتها
ماراة واودعتها اليك ، وشده
ازوها بالعواطف الرقيقة التي
احشواها قلب مارة الشقيق ؟
تلك كانت احلام مارة ، وانها
لاحلام كانت تعاودها نهارها
كله .

وداوم القناني على ارتياد
المخبز وشراء الصنف منه ،
وبدا في عيني مارة كان زاد
عزالا وضعفاً وبأساً ، وتغرق
قلبا تلقياً على ان تقدم اليه
غذاء خيراً من ذلك لا يسمن
ولا يغني من جوع ولكن
شجاعته كانت تخونها وتخشى
ان هي فعلت ان تطلع في
كبريائه .

وبالكبرياء الفنانين ، واقبل
الرجل ذات يوم فوضع القرش
على الحوان وطلب الرغيفين
المعبودين ، وقامت تقدمها
له في اللحظة التي سمع فيها دوي
اجراس سيارة المطافيء ،
فخرج الرجل الى باب المخبز
يرى ما الحيز .

وانتريت من مارة الفرمه
الساحقة التي لا تعرض والكتب
على صفحة ملأى بالزبداء
الطازجة احضرها القناني منذ
لحظة وهدمت الى سكينة اشق
بها الرغيفين وتضع في كلى منها
قطعة هائلة من الزبداء ، ثم
ضغطت على جانبي الرغيفين
لتنغفي آثار ما فعلت .

وما عاد الرجل من خارج
المخبز حتى كانت قد انتهت من
اعداد القفاة فاسلنها اليه
فعلما وانصرف بعد ان دار
بينها حديث رقيق قصير اعتاد
عليه منذ عهد قريب .

وما ابتعد عن نظريها حتى
تبست فرحة وخلق قلبها حتى
كادت تسع دقاته ، لم تكن

جريئة بعلمها ذاك ؟ ترى هل
سيعد فعلتها اعانة له ؟ !

ولبتت الشطر الاكبر من
يومها لا تفكر في شيء سوى
ذلك اهم المتعدالمقيم . وتتصور
بعدئذ كيف يكون حاله حينما
يكشف الطعام الغسم فيلقي
بفرشاته على الارض ويبدع
صوره جانباً ثم ينكسب على
الاكالة الطريفة قضاهوا ابتلاعا .
وفرغ جرس الباب بعنف
وشده وكان شخصا اقتحمه
بقلطة وجلبة فاسرعت مارة
الى الامام لتري ما الحيز .

وانتجرت فتحة الباب عن
رجلين احدهما يدخن في غليون
ولم تكن قد رآته في حياتها قط
اما الثاني فقد كان قنانياً المحبوب .

وكان وجهه يادي الحررة وقد
تركت قبعة الى الخلف وظهر
منها شعره اشعث مهوش الوضع
واحمرت عيناه خنقاً وغيطاً
واعوى يقبض يديه على الحرا .

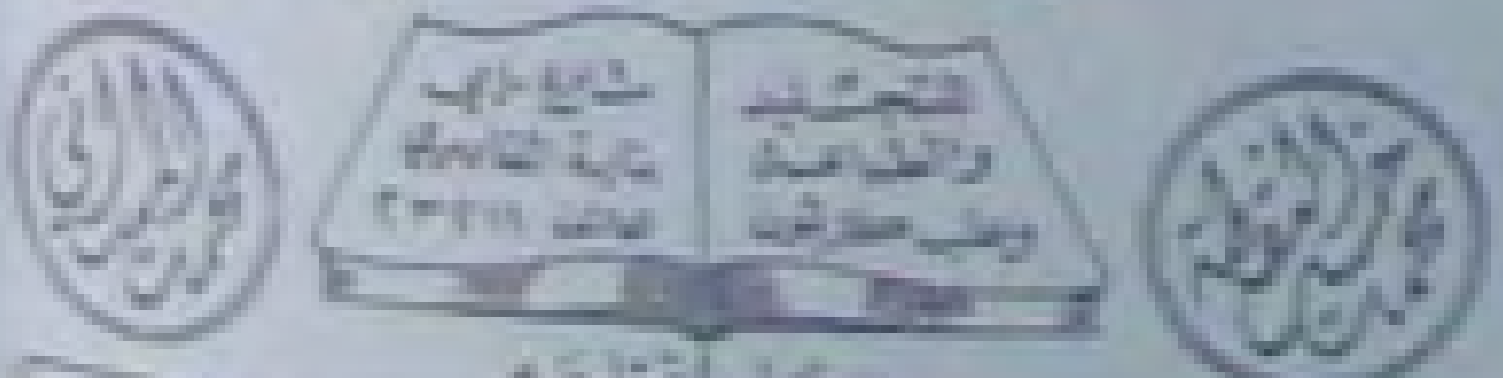
امام من مارة بعنف وغيط
وصاح في وجهها بكلمات المانيتين
لم تقم لها معنى ثم حاول ديفته
ان يسحب الى خارج المخبز
فاقلت منه وهو يقول :

- ان ادعبحن اقول لها
وعاد يوي بقبضته المهددة
الحاققة على الحوان وهو يصيح :
- لقد نسيت في خسارتي .
انك امرأة حقيرة ! !

والخعت من مارة متخافة
تتقي المقروط بالاعتداد على حافة
الحوان وقد امسكت رأسها
بأحدى يديها ووضعت الاخرى
على خاصرتها المزانة بقميص

طبع
في

دار السميعة والميكن



الطبعة الاولى : ١٩٧١
الطبعة الثانية : ١٩٧٢
الطبعة الثالثة : ١٩٧٣

الطبعة الرابعة : ١٩٧٤
الطبعة الخامسة : ١٩٧٥
الطبعة السادسة : ١٩٧٦

الطبعة السابعة : ١٩٧٧
الطبعة الثامنة : ١٩٧٨
الطبعة التاسعة : ١٩٧٩

الطبعة العاشرة : ١٩٨٠
الطبعة الحادية عشر : ١٩٨١
الطبعة الثانية عشر : ١٩٨٢

الطبعة الثالثة عشر : ١٩٨٣
الطبعة الرابعة عشر : ١٩٨٤
الطبعة الخامسة عشر : ١٩٨٥

الطبعة السادسة عشر : ١٩٨٦
الطبعة السابعة عشر : ١٩٨٧
الطبعة الثامنة عشر : ١٩٨٨

أنت والأخبار كاتون



لازم تكونوا مواتك مسافرة لا إيطاليا مثلاً مسافراً
... مثلاً صحتي أنا



الدائن : هاي آخر مرة بطايتك فيها
القبلي : متوفا لك كثير



الزوج : سالتني دجست على فوازك والجوحت وجلي
الزوجة : الحق عليك . معي فلك تمام حالي

الاول لثاني : الاحسن اليك
اني استعانت كثير اوكلا
سعداً لبرداً

قال له زعيم : تشكّل في
القام والنور : اسم لبريد
فاظم ارجع كات يكون

(٥)

وعادتمك المرس وقال له
انا لا احب مثلك ان يجدي
شياً : وانا احب مثلك ان
تكون في كات سنة ١١

(٩)

لرأه فلاح مع زعيم له
ان يقطع لك كرا لا يدخل الى
شياً : فوجد الذي يقطع
لدا كرا في غرة صفو فجد
يسع منها لك كرا

فانكثت الفلاح الى وفيل
وقال له :
فرب : من ان دخل هذا
الرجل الفلاح الى هذه الغرة
وليس له الا هذه الفاحدة
الصفوح ٧٧

قال له وفيل : هذا ما دخل
علا : هذا مرس في الزيادة

١٠

قال دافع البيان زبون :
والله لا اقدر كيف احصل
مسالك : لك استشرت معي
بيان بالتكليف قد صحت عنه
اولا لك ذوات دولارات : ولما
ارسلت اليك المحصل بعينه
اسبوع امتعت من الفلاح
وطبعت ان قديم البيان قينا
فادا تقول في معاملة كيمه

اجابه الزبون : القول انه
كذلك قانية دولارات ليس
كذلك ؟
قال له : نعم : كلفا قانية
دولارات : ولكن ما
استعدت انت من المسالك ؟
قال له القانع : لك استعدت
اني رجعت حبة دولارات لان
ابني هو الذي نكل البيان الى
حككم

قال له القانع : لك استعدت
اني رجعت حبة دولارات لان
ابني هو الذي نكل البيان الى
حككم

قال له القانع : لك استعدت
اني رجعت حبة دولارات لان
ابني هو الذي نكل البيان الى
حككم

قال له القانع : لك استعدت
اني رجعت حبة دولارات لان
ابني هو الذي نكل البيان الى
حككم

قال له القانع : لك استعدت
اني رجعت حبة دولارات لان
ابني هو الذي نكل البيان الى
حككم

قال له القانع : لك استعدت
اني رجعت حبة دولارات لان
ابني هو الذي نكل البيان الى
حككم

قال له القانع : لك استعدت
اني رجعت حبة دولارات لان
ابني هو الذي نكل البيان الى
حككم

قال له القانع : لك استعدت
اني رجعت حبة دولارات لان
ابني هو الذي نكل البيان الى
حككم

قال له القانع : لك استعدت
اني رجعت حبة دولارات لان
ابني هو الذي نكل البيان الى
حككم

الاول لثاني : الاحسن اليك
اني استعانت كثير اوكلا
سعداً لبرداً

قال له زعيم : تشكّل في
القام والنور : اسم لبريد
فاظم ارجع كات يكون

(٥)

وعادتمك المرس وقال له
انا لا احب مثلك ان يجدي
شياً : وانا احب مثلك ان
تكون في كات سنة ١١

(٩)

لرأه فلاح مع زعيم له
ان يقطع لك كرا لا يدخل الى
شياً : فوجد الذي يقطع
لدا كرا في غرة صفو فجد
يسع منها لك كرا

فانكثت الفلاح الى وفيل
وقال له :
فرب : من ان دخل هذا
الرجل الفلاح الى هذه الغرة
وليس له الا هذه الفاحدة
الصفوح ٧٧

قال له وفيل : هذا ما دخل
علا : هذا مرس في الزيادة

١٠

قال دافع البيان زبون :
والله لا اقدر كيف احصل
مسالك : لك استشرت معي
بيان بالتكليف قد صحت عنه
اولا لك ذوات دولارات : ولما
ارسلت اليك المحصل بعينه
اسبوع امتعت من الفلاح
وطبعت ان قديم البيان قينا
فادا تقول في معاملة كيمه

اجابه الزبون : القول انه
كذلك قانية دولارات ليس
كذلك ؟
قال له : نعم : كلفا قانية
دولارات : ولكن ما
استعدت انت من المسالك ؟
قال له القانع : لك استعدت
اني رجعت حبة دولارات لان
ابني هو الذي نكل البيان الى
حككم

قال له القانع : لك استعدت
اني رجعت حبة دولارات لان
ابني هو الذي نكل البيان الى
حككم

قال له القانع : لك استعدت
اني رجعت حبة دولارات لان
ابني هو الذي نكل البيان الى
حككم

قال له القانع : لك استعدت
اني رجعت حبة دولارات لان
ابني هو الذي نكل البيان الى
حككم

قال له القانع : لك استعدت
اني رجعت حبة دولارات لان
ابني هو الذي نكل البيان الى
حككم

قال له القانع : لك استعدت
اني رجعت حبة دولارات لان
ابني هو الذي نكل البيان الى
حككم

قال له القانع : لك استعدت
اني رجعت حبة دولارات لان
ابني هو الذي نكل البيان الى
حككم

قال له القانع : لك استعدت
اني رجعت حبة دولارات لان
ابني هو الذي نكل البيان الى
حككم

قال له القانع : لك استعدت
اني رجعت حبة دولارات لان
ابني هو الذي نكل البيان الى
حككم

الأسبوع



البيعة... على عماها!!!

(١)

(من لم يكن معنا) . ١١ .

- كان شعار الكتلة الوطنية في الماضي ، (من لم يكن معنا فهو علينا)
أما شعار الاشتراكيين اليوم ، فهو ، (من لم يكن معنا فهو ناصري مخرب) .

(٢)

(بالوجه الاسود) . ١١ .

- قص علينا احدهم هذه الحكاية ، بمناسبة الازمة التي تعانيها الوزارة اليوم ، وتوقع حدوث استقالات ، فقال .
مرض رجل مرضاً شديداً فطلب من عزرائيل ليأتي ويأخذه ...

ولكنه بعض بضعة ايام من هذا الطلب شفي وندم على طلبه هذا ، وعاد يتسلق بالحياة ويهتجها ، ولكن ماذا يعمل اذا جاء اليه عزرائيل الذي كان قد طلبه .

لقد اخذ بفكر جيدة فكنه من ان يجلس منه اذا جاء اليه ليأخذه ، وكان آخر ما فكر به هو ان يسطي وجهه بالسواد حتى اذا جاءه لا يعرفه .

وهكذا فعل ، فقد طلى وجهه بالسواد ، وذهب الى احدى المقاهي ، وجلس بين الناس وهو معتقد تام الاعتقاد ان عزرائيل اذا جاءه ليفتش عليه فانه اذا وجده لا يعرفه .

وفي الوقت المعين جاء عزرائيل ، وذهب رأساً الى القهوة حيث كان الرجل يجلس مع اصحابه ، فاخذه من بين الناس وهو يقول له .
امشي . . مايتجي معي الا بالوجه الاسود .
واستنح صاحبنا من هذه الحكاية ، ان الوزارة على هذه الشاكلة ، ما بتترك الا بالوجه الاسود .

(٣)

(كسر الثوبه) .

- كان احد المعلمين يقول لتلاميذه .
(الله يرضى عليكم يا اولاد ، كونوا عاقلين ولا ترفعوا اصواتكم ، لان الله اذا تشيطنوا ورفعتوا صوتكم ، يقولوا عنكم انكم عناصر

سوال الاسبوع

وعدوا الله ...

(١)

ويتو يكون شهر مبارك ، شهر رمضان شهر الصوم والصلاة والتقوى والايام وشهر البذل والعطا والمحبة والنفرة وتضرب مدافع العرب بكرا للتنهنة والتبزيك لاقتنفة والخلاف والضرب والعدوان

(٢)

يا عرب ، اسمعوا بهالشهر المؤذن ووحدهوا اذ واخلصوا من كل خلافا انكم ... من شان الله ووحدهوا الصف واتفقوا وانكلوا على الله حرام يمي رمضان ولصوم ونصلي ونعيد وننصر لبعضنا الضغائن وعلى مايريدو الله

(٣)

حرام نصوم برفضات وبنعقد على بعضنا ونصلي ونحن نفكر كيف نحارب بعضنا وكيف نغفر الخوازيق وكيف نعتدي عابعضنا كيف يقبل الله صيامنا وصلاتنا برفضات ونحن عم نضو الاسواء والاحقاد عابعضنا

يا يوبايا

(ابن دمشق)

شعب ويقولوا عنا ناصرين . وتكسر الشربة براسنا) .

(٤)

(رسالة مشقك) .

- بعث الينا مشقك في حدود ان يشر انه تعين مؤخر ثلاثة اشخاص في بعض الامور وم معروفون انهم من الباحثين في زمن الحاضر باعتبار انهم ليسوا ناصرين ، ونحي عن رجل كان مضطهداً في زمن الوحدة بحسب ناصري ، وسأنا .

ما قولكم دام فضلكم ؟؟

ونحن بدورة نسال الوزارة هذا السؤال

(٥)

(جواب صحيح) .

- بعد هذه الاجتماعات المتعددة التي طرأ بسبب اختلاف الاخوان مع الاشتراكيين الوزارة ، شوهد السيد خالد العظم رئيس الوزارة موقفه ظهرت على وجهه علامات الضجر ، فساله صديق ، كيف الحال يا ايام ، اجاب :
مين عاش مداري مات سليم .

(٦)

(الكيالي يعلن) .

- يعلن الاستاذ فاضل الكيالي انه في استعداد لاطهار الاسرار التي حلت الرئيس عبد الناصر على ان لا يستجيب الى الطلب بالتفاهم معه يوم خاطبه الشيخ عبد الحكيم في دمشق ، وذلك لانه في تلك الساعة كان جالساً بالقرب منه ويعلم السر في رفضه هذا الطلب ولذلك فمن اراد ان يطلع على مثل هذه الاسرار وعلى اسرار غيرها كانت معروضة عندي في زمن الوحدة ، وتليده في هذه الامور فليفضل بقبالي كل يوم مساء ، والله الموفق .

الوزير المثير



السنة الثالثة والثلاثون

يوم الاحد ٣ شباط ١٩٦٣

العدد ١٠٢٠

المعنى بقلب لشاعر

كانت الازمة الوزارية الاخيرة موضع اهتمام الناس، وكان التساؤل، بعد الاستقالات التي وقعت سواء من الاشتراكيين او غيرهم، هو كيف يكون غداً موقف رئيس الوزارة السيد خالد العظم، هل يستقيل مع المستقلين، ام يبقى في الحكم ويتابع مهمته بدونهم وعلى هذا تقدم منه احد اصداؤه المخلصين وسأله: كيف سيكون موقفك غداً بعد هذه الاستقالات؟؟ فضحك خالد بك وقال له: في زمن رئاسة الشيخ بشارة الحوري تشكل في المجلس النيابي اللبناني حزب معارض،

واخذ يناوىء الحكومة بشئ الاساليب، حتى انه فكر مرة ان يقدم اعضاؤه باستقالاتهم من النيابة وذلك احتجاجاً لموقف الوزارة ولموقف الرئيس ايضاً. وجاء الى الرئيس بشارة الحوري من قال له: وهو مضطرب: هل علمت ان النواب المعارضين قرروا ان يستقيلوا من النيابة. وبكل قلب بارد اجاب الرئيس الشيخ بشارة وقال له: لا تصدقهم، ما يستقيلوا ما يستقيلوا... واذا استقالوا... شو يصير!! ينتخب غيرهم! لقد سمع الصديق هذه الحكاية وقال، لقد فهمت، والمعنى بقلب الشاعر!

كؤوس كتيل في الحكم

لام ومضرب وبعث الى الفوضى

عندما تشكلت هذه الوزارة لم يكن توقع لها غير هذا المصير الذي وصلت اليه، اذ لا يخل ان يتسول رداء مختلفون في اراهم، متناحرون في اتجاهاتهم، وتفكيرهم، بدون ان يتصادموا ويتصالحوا لاسيما الخدمة على اتجاهات جديدة، تقرر مصير كل فريق، وترسم خطوط مستقبلية الى امد بعيد.

التنوع من الحكم، والذي هو من نوع (الكؤوس كتيل) المؤذي لا يعود سريره على التشريع والادارة بل يعكس صورته على الامة ايضاً حيث انها، ومؤسساتها، وجامعاتها، ومدارسها، وحكومتها، ولاك من الطبيعي جداً ان يقع ما وقع في الجامعة، او في جيل العرب، او في حوران، فهي كلها صورة من حالة الحكومة، وعن اختلافات رجالها، واصنام وزرائها، وتناحروهم.

في القريب بعد كل هذا، ان يوجد بيتنا من يفكر بالسعي لحل الوزراء المستقلين على سحب استقالاتهم الى مقاعد الحكم، فكأننا نهمهم يدون ان يعيدوا التمثيلة بعدد، وان يورطوا البلاد في عنت،

شئوراً ثانية

قال الراوي، وهو وزير ومن الوزراء الموزنين، ان الاشتراكيين وفي مقدمتهم السيد خليل الكلاس، كانوا يعتبرون التفاوض مع ألمانيا

بشأن مشروع حد القنات لا يتفق مع المصلحة الوطنية لا في قبل ولا في كبر، وان الوطنية الصحيحة هي في ان تدبده الى الشرق لا الى الغرب، وان من يدبده الى الغرب لا يتوخى السلامة الى وطنه. ولكن بين لية وضحاها اغلب السيد خليل الكلاس مسن وزج يعتبر من يدبده الى ألمانيا خائناً لوطنه، الى مفاوض يفاوض الألمان بشأن قبول مشروع القنات، وقبل ان يذهب الى برلين مع الدكتور عزت الطرابلسي لاثام مسانم الاتفاق عليه بدمشق.

ويظهر ان كان بين الوزراء البعثيين من استغرب موقف الوزير الكلاس بين معارض ومفاوض، فراح يلمز من فاته بكلمات مختصرة مفيدة كتبها الماسير، فاستشاط الوزير غيظاً واخذ يندفع في التعرض لهذا الوزير بشدة وعنف.

وهنا التفت الوزير الى السيد الكلاس وقال له:

اخي... ما تساولنا من مجلس الوزراء شئوراً ثانية...



مسيحة وانفطت...

قصص من تاريخنا العربي

وزير لا عاش عند ما رفع فيش تلفونه حتى لا يزعج محمد علي العابد عندما شاع استلامه الرئاسة

١١٦ - كان السيد حكمت الحراكي وزيراً للأعاشة في زمن الحروب ، وكان وزير الأعاشة في تلك الأيام المحرو الذي يدور حوله كل الناس ، بالنظر لمصالحهم المتشابهة معه . فلم يكن يستريح من المقابلات لا ليلاً ولا نهاراً . وفي ذات يوم فكر أن يذهب لي بده في المرة ليهرب من كثرة المراجعات ، ولزعاج أبواب المصالح ، وغلاطات المراجعين وكان أول ما فكر فيه تأمناً هذه الغاية ، عندما وصل إلى منزله ، هو أن يرفع فيش تلفونه حتى يروح فصلاً ، لأنه حين يصل عادة إلى المرة لا يبدأ بحرس تلفونه ، يلاحظه وهو على مائدة الأكل ، وفي غرفة نومه ، حتى وفي الحمام ، وهكذا فقد أراد هذه المرة أن

يتخلص من هذه الأزعاجات كلها ورفع الفيش . ولكن حدث ما لم يكن في الحسبان ، وهو أنه عند ما وصل إلى المرة ، ابتدأت التلغونات ترد إليه من أدلب ومن حلب ومن المرة نفسها ، ولكن لما كان الفيش مرفوعاً لم يكن هناك من يجيب ، واختلصت مأمور السترال هناك أن عدم اجابة الوزير على هذه التلغونات أنها هي نتيجة عطل في تلفونه ، لذلك فقد جاء إليه في ساعة متأخرة في الليل وطلب مقابلته لأمر ضروري . ولما كان حكمت بك ينام باكراً ، فقد أبطله من صباحه المبين وقالوا له ، أن مأموراً حكومياً يطلب مقابلته بصورة مستعجلة ولأمر ضروري . واعتقد حكمت بك أن لا

يد من أمر خطير يستوجب إبلاغه من النوم ، فنهض مسرعاً ، وليس جياشه ، وذهب إلى الصالون حيث كان ذلك المأمور بانتظاره . فقال له الوزير ، ماذا تريد يا أبنائي ؟ قال له ، والله يا سيدي الوزير لك ذلك التلغونات كثيرة من جهات مختلفة ، ولكن لم يجب أحد علي ، فخشيت أن يكون في تلفونك عطل فبعت لأصلحه . وهنا ضحك حكمت بك وقال : علي الله كاتبو انو ما يروح ، ما يمكن يرفع ، ولو قعد برأس الجبل ورفع الفيش عن التلغون . (٢) - كان البحث يدور حول تعيين رئيس الحكومة السورية

وكان الناس يتلهفون لمعرفة رأي الأفراسيين في هذا الموضوع ، لأنهم الآمرون الساعون ، فإذا اتفقوا على شخص كان هو الرئيس لا محالة . وحده يومها أن التلغوت أحد السياسيين مخبرة تلفونية ، بين اثنين من كبار القووية العليا علوت على الشكل الآتي : الو . . علي مبن اعتمد من اجل الرئاسة ؟؟ - اعتمد علي محمد علي العابد ، لأنه رجل حيادي ، لا من هؤلاء ولا من هؤلاء . - إذن هل تريدون ان تؤيدوه ؟؟ - نعم ، لازم تؤيدوه ، لأن رئاسته يرضي عنها الجميع . لقد التلغوت هذا السياسي هذه المخبرة التلفونية وأسرع إلى محمد علي بك العابد رحمه الله يبلغه ماسحاً ، ويخبره بفوزة بالرئاسة . . وقال ان محمد علي بك تكده المبلغ المرقوم وقدره . . وانتشر هذا الخبر بسرعة وابتدأ الناس يقبلون على منزل محمد علي بك زرافات ووحدانا . ولم يمض أسبوع على هذا حتى سمع ان محمد علي بك

استعجب رئيساً (الابيون) ، لأن كس الشككة الصورية كانت اجل رئاسة السيد وزير اجل رئاسة الحكومة . (١) - ولا راحة لوزير سوريا وجنل الحرس مشاهدين بين حاله والآخر (٢) - ولا هذه الامور (٣) - ولا لا تهرب من الحرس المشاة بين الامور (٤) - ولا هذه الامور (٥) - ولا هذه الامور (٦) - ولا هذه الامور (٧) - ولا هذه الامور (٨) - ولا هذه الامور (٩) - ولا هذه الامور (١٠) - ولا هذه الامور (١١) - ولا هذه الامور

فتكوا على مغزاهما

حكى ان كسرى الشروان جلس يوماً في مقصوده في البشان وكانت الملكة الى جانبه قد دخل الحالج يستأذن بإدخال أحد صيادي السمك فأذن له . ودخل الصياد يحمل في يده سمكة حمراء صادها صدفة من النهر ، وبالنظر لندوريتها اذ لم يسبق ولم يسبق من قبل وجود سمك احمر في بلاد الاكسرة لذلك اختص بها الملك وقدمها الى جلالة . وسر الملك بالسمكة سأل السرور وانعم على الصياد بخسين ديناراً دفعت له في الحال . . ولا خرج من حضرة الملك اعترضت الملكة على هذا الانعام وقالت :

ان هذا ايا الملك قبذير واسراف ، فإذا كنت تعطي الصياد خمسين ديناراً من اجل سمكة فسادا ابقى للوزراء والقواد واعيان الملكة ، فيجب اذن أن تستردها ولا تعود الصيادين مثل هذه العادة . فافتتح الملك بافاته الملكة وقال لها ، الحق في يدك ، فقد اسرفنا ، ويجب ان استرد المبلغ منه وابقي له سمكة نأزير فقط ، ولكن مسامي الحيلة التي يجب ان الجا لها لاسترد هذا المبلغ . قالت الملكة ، يمكنك ان تسأل الصياد اذا كانت السمكة ذكراً أم أنثى ، فإذا كانت

لقد اخذ كل هذه الصياد ولم يجفل من التلغاط الديار وكأنه استكفوه على الخدم . قال الملك ، الحق بيدك . وفادى الخدم وقال له ارجع لي الصياد . ولما دخل الصياد قال للملك الا تجفل ايا الرجل من التلغاط الديار بحضورنا ؟؟ قال الصياد : ايمن مولاي الملك ان هذا الديار مرحوم عليه حودة جلالتكم فطشيت ان يدوم الخدم عن غيب انباء مرفعة وقبله تعظيما وابجلاً . فسر الملك من جواب الصياد وانعم عليه بما في ديناراً واحداً أمره ان يعلن في كل انحاء الملكة بوجوب عدم الاخذ برأي الزوية . . لأن من يتبع رأي أمراته يخسر بدل ديناراً الواحد ستة دنانير .

(١) - ولا هذه الامور (٢) - ولا هذه الامور (٣) - ولا هذه الامور (٤) - ولا هذه الامور (٥) - ولا هذه الامور (٦) - ولا هذه الامور (٧) - ولا هذه الامور (٨) - ولا هذه الامور (٩) - ولا هذه الامور (١٠) - ولا هذه الامور (١١) - ولا هذه الامور

الجامعة العربية تلفظ أنفاسها الأخيرة

الأمين العام مسؤول عن كل ما يهدد الجامعة بالزوال

لماذا لا يجمع مجلس الجامعة ليعرض خلافة مع الدول في تعيين المفوض العام للمقاطعة

لا أريد أن أقول ، كما
قول الحكومة السورية ، من أن
الأمين العام للجامعة قد اختار
الأمين العام ، عام جديد
لجنة التوجيه ، وأنه خالف
الراي العربي ولائحة المرفوعة
حولها في الجامعة والتي
قول أن المفوض العام لا يجب
أن يمل الأمين العام ولا يجب
أن يمل مجلس الجامعة ...
ولا أريد أن أقول أيضاً كما
قول بعض الدول العربية
أن الأمين العام ما هو إلا
مناصب العربية المتحدة ومع
الاشارة بدليل أنه عندما
أعطت العراق الجامعة فقد
قال بدعم إلى اجتماعها كانه
بجامعة أحد ، وأنه عندما
أعطتها الجمهورية العربية المتحدة
فقطع عن الدعوة إلى اجتماعها
أريد أن يظهر أن الجامعة
قشي بدون وجود العربية
لعدة .
لا أريد أن أقول كل
أ ، وألا أريد أن أحسب

أن هناك اختلافاً في الراي اولى
الاجتهاد في امر تعيين مفوض
عام للمقاطعة ، وإن هناك
فرقاً من الدول يرى أن هذا
التعيين لا ينطبق على قوانين
الجامعة ولا على انظمتها وأنه
هو يقول بأنه تعيين صحيح ،
منطبق كل الانطباق على القوانين
والأنظمة العربية ، فكيف
يجب أن يكون موقفه لجوء
هذا الاختلاف ، أو لجوء أي
اختلاف آخر قد يحصل في
امر تعيين مفوض عام للمقاطعة
أو امر غيره ، ليس هو في
الدعوة إلى اجتماع مجلس الجامعة
حتى ينظر في هذا الخلاف فإذا
قرره على رايه وجب السجود ،
وإذا قرر الدول الخالفة على رايها
وجب السجود أيضاً ؟
ليس هذا أقل ما يجب أن
يفكر فيه الأمين العام إذا
كان يريد الجامعة حياة وسلامة
في دنيا العرب ، أو إذا كان
يريد أن يجلب اليأس والاضطراب
والخراب ؟؟

ثم ما هي وظيفة الأمين
العام إذا كان لا يعمل عملاً في
رأي كل فتى ، وتقريب كل
لبعد ، وإزالة كل خلاف وقع
أو قد يقع بين الدول العربية ؟
لقد ظهر بكل وضوح أن
سوريا والأردن والسعودية
تقول باري يختلف عن راي
الأمين العام فيما يتعلق بتعيين
المفوض العام لمقاطعة إسرائيل
لماذا قبل حسي الآن لحسم
هذا الخلاف ، أو لموقف من هو
الخطأ ، في رايه حول هذا
الموضوع ، ومن هو المصيب ،
ولماذا لا تعرض الأمر على
المجلس حتى يقول كل كلمته ،
فإذا أيدته فكان هو على حواب
وأما أيد هذا الدول الخالفة
فكانت هي على حواب ؟؟
أنا أعتقد أن هذه القضية
قد نهز الجامعة ذراً ، بل قد
تزعزعها في أساسها ، بل قد
تلقي عليها قضاء مبرماً ، فإذا
وقع شيء من هذا الاسم الله ،
فالمسؤولية في عني الأمين

العام وحده ، فهو يوقف هذا
وعدم قيامه بالواجب المفروض
عليه كأمين عام ، يكون قد
سعى إلى خنث الجامعة بيده ،
وحفر قبرها بيده ، ويكون قد
عدم بيده أيضاً هذا الأمر
المائل في دنيا العرب لوحدتهم
وإعادة مجدهم .
على أن ليس هذا هو القصور
الوحيد الذي يسأل عنه الأمين
العام للجامعة لتبنيها السعير
والأخبار ، فليس من حق
الدول العربية زمن غير قصير
وهي في حربه بأداة تتبادل
الانتقامات والثأثم والثغاف
بالعن الثغوت وأسرورها ، حتى
بسي العرب عندوم الطيفي
الواقف بالباب يقرض جسم
الدول ، وأخذوا بتقاتلون
وشتاؤون ، لماذا كان موقف
الأمين العام من هذا كله ؟؟
أي معنى قام به من أجل
حقن الدماء العربية التي تسفك
في ساحات اليمن ، وأي جهد
قام به لإزالة الخلافات بينها
وأي حركة حركها أسير

التمت وجمع الشمل أو لتقارب
والتهادن ؟؟ ليست هذه هي
وظيفة الأمين العام ؟؟ ليس
من واجبه أن يقوم بكل هذا
حرماً على وحدة الصف وجمع
الكلمة ؟
ليس مثل هذا يقوم المستر
برانت الأمين العام لمنظمة الأمم
المتحدة ، الذي لا يهدأ لقرار
السعي في القريب ما بعد هزيمة
الدول ، وجمع ، الفرق ،
وإزالة كل خلاف وقع أو قد
يقع بينها ، مع حفظ القارئ من
دول العالم وكثرة مشاكلها
وبين الدول العربية وصديق
فالزنها ؟
أن هذا كله يجعل التاريخ
يلقي عليه مسؤولية انه سار
الجامعة أوزوالها ، وليه بقي
مصرأ على عدم قبول تجديد
أمانه ، لأن ملخص من هذه
المسؤولية الجسيمة ، التي لا
يسامح التاريخ لمقامها .



الملك سعود
لبن مع سورية
عبد الكويم فاسم
لؤيد سورية
الملك حسين
لؤيد سورية
عبد الكويم العالدي
سبب الحركة
عبد الخالي حسونة
المسؤول عن تفكك الجامعة

الاحكام اذا كانت

الأسباب الحقيقية في الأزمة الوزارية وموقف الإخوان ولاشتركيين فيها خالد العظم يجمع الوزراء ويستقفيهم في الوضع الحكومي بعد الاستقالات أمنية خالد العظم الحقيقية والتي استطاع أن يعرفها الوزراء من حديثه لهم

(١)

(أسباب الأزمة)

لا شك أن كل واحد من القراء يسأل عن الأسباب الحقيقية لهذه الأزمة الوزارية التي وقعت منذ بضعة أيام، وكل واحد من الفريقين المشتركين في الحكم أبدى الأسباب كما يريد أن يظهرها، ولكن هل هي الأسباب الحقيقية؟ كلا، وأما الأسباب الحقيقية والتي لا يستطيع أحد الفريقين أن يعلنها فإنها تلخص فيها يأتي:

أن الإخوان المسلمين ينفقون في الوزارة بوجه الاشتراكيين دائماً، فليس هناك من قرارات أو اشتراكيون أن ينفذوها إلا ووقف لهم الإخوان (منع) عرض (حتى ضاقوا ذرعاً من هذه المعاكسات فأرادوا أن يتخلصوا منهم لكي يخلصوا الجسد).

ولكن كيف يكون الخلاص منهم؟ لقد فكر الاشتراكيون بطرق شتى فأرادوا أخيراً أن يتخذوا سياسياً ما يستقبلوا بهجته من الحكم، على اعتقادهم أنهم إذا استقالوا تخربط الوزارة وتترزع أسباً فيستقبل معهم الإخوان، وإذا استقال هؤلاء وتشكلت حكومة حيادية فإن الاشتراكيين يرجحون، لأن نفوذهم يبقى، ويستطيعون أن يسيروا، من وراء الستار، دفة الحكم كما يشاؤون بدون أن يراقبهم الإخوان وأن ينفقوا في سبيلهم لأنهم يكتفون قد غفكروا من أفعالهم عملياً.

أما الآخرون فقد أدركوا هذه الحيلة، ولذلك فأنهم يتمكنون بالحكم ويرفضون الاستقالة، ولا يهتمون بالاستقال الاشتراكيون منهم ظلوا فيه. ولهذا، وما دام الإخوان غير راغبين في الاستقالة فإنهم يترفعون الواقفون على حقائق الأمور أن يرجع الوزراء الاشتراكيون عن استقالاتهم لأنه من غير المعقول أن يبقوا هم خارج الحكم وأن يتروكوا الإخوان وحدهم يأمررون، وينهون فيه.

(٢)

(استفتاء)

وبعد انقضى هذه الاستقالات فقد جمع السيد خالد العظم الوزراء ليستقفيهم وألقى عليهم بضعة كلمات مكتوبة وفيها

عرض عام للموقف السياسي الحاضر، وراح يأخذ وأهم فرداً فرداً فصار كل واحد منهم يبدى رأيه بصراحة. ويمكن أن تلخص الآراء أن بالإمكان السير بالحكومة بدون وجود الإخوان وبدون الاشتراكيين أيضاً، أو بعبارة أوضح بأخراج السياسيين والاكتفاء بالوزراء الباقين الذين لا يتون بصلة إلى السياسة والذين هم في الوزارة عبارة عن أصحاب اختصاص فقط لا غير، على أن يصار إلى الإسراع في الانتخابات لتسليم الامانة إلى أصحابها.

والمقول أن وزراء الإخوان قد أعلنوا بتلك الجلسة بأنهم حياديون وأنهم أيضاً من الذين لا يتون إلى السياسة بصلة.

(٣)

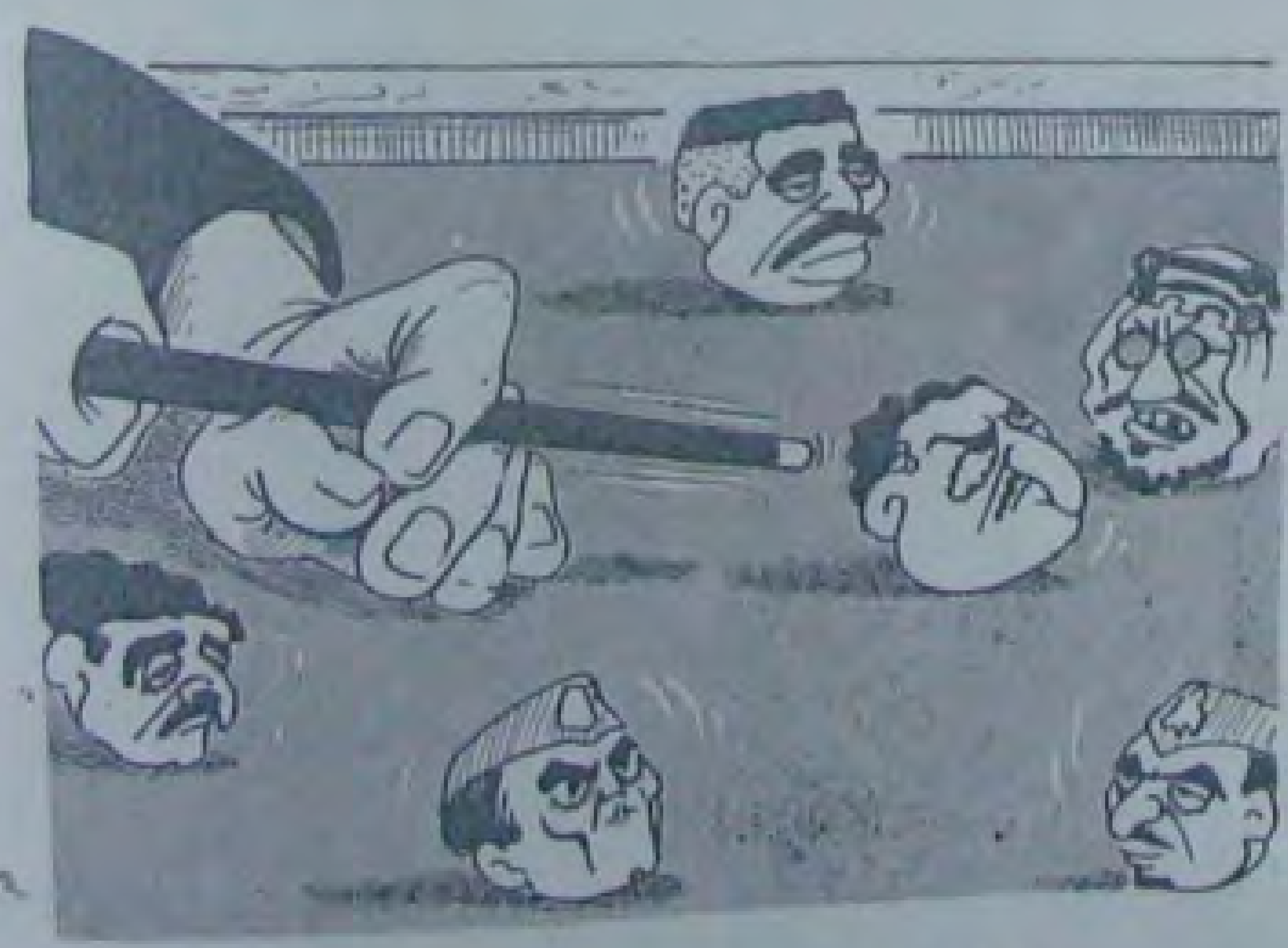
(أما موقف الرئيس)

أما موقف الرئيس السيد خالد العظم فقد أكد لنا أحد الوزراء الذين حضروا تلك الجلسة أنه متمسك بالحكم كما ظهر من أحاديثه، سواء استقال هؤلاء أم استقال هؤلاء، على أنه يفضل أن يبقى الإخوان ويبقى الاشتراكيون في الوزارة ولكنهم إذا استقالوا فلا

يريد أن يجعل من استقالته سبباً لاستقالته أيضاً، بل أنه مستعد أن يشي بهم ويدينهم، وحبته في ذلك أن استقال تعرض البلاد إلى فترات حادة وهو ما يحاول تجنبه. ويستنتج مما ورد أنه ليس من الصعب عودة السياسة إلى مجاريها لاسيما إذا كان الآخرون لا يريدون أن يستقبلوا ذلك، فالتفاوض في حل الأزمة أصبح وقد نجحت أنه مالا غفلون.

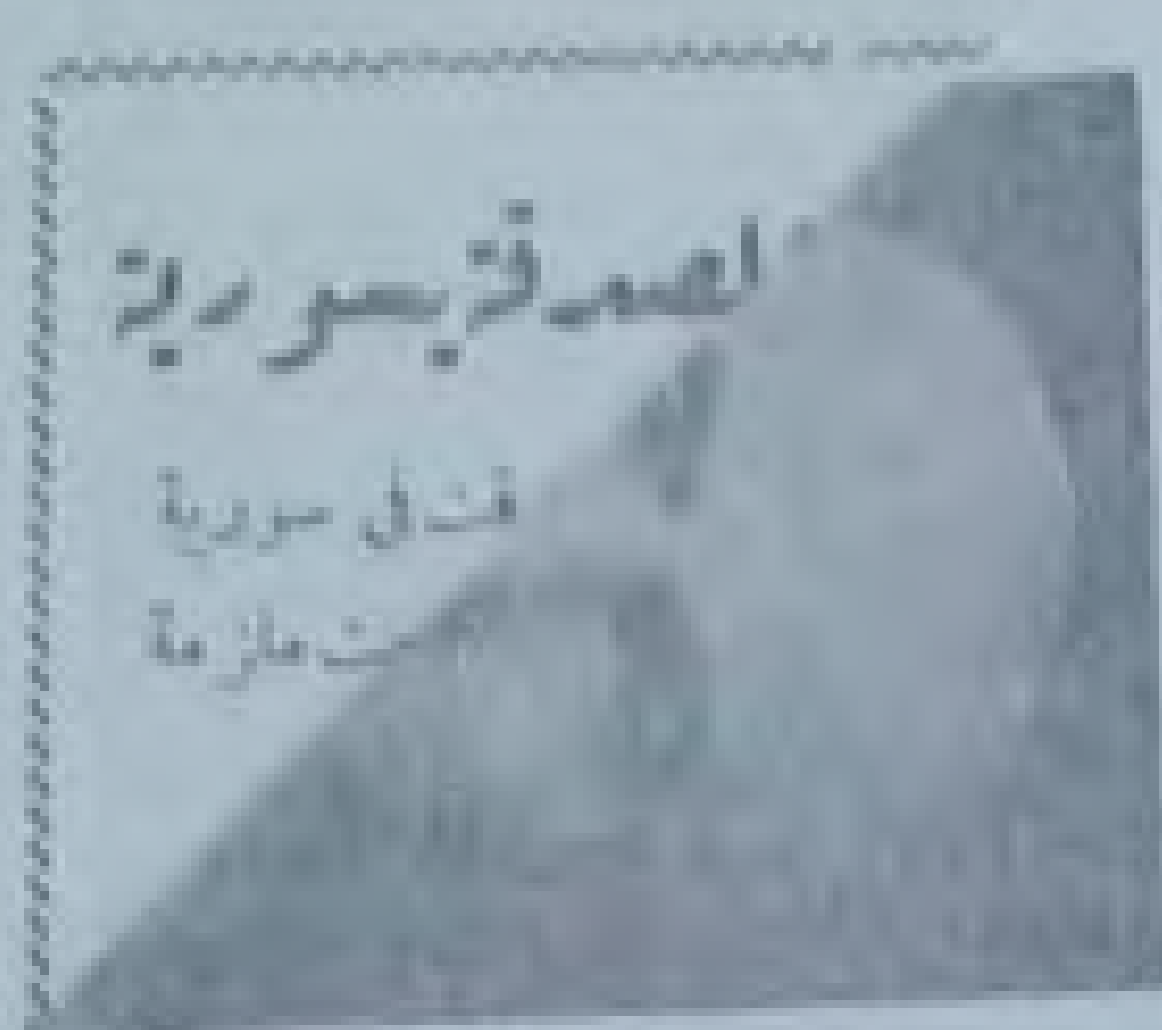
رئيس الوزارة يشكو وزيرين من وزراءه لأنهم لم ينفذوا قراراتها مجلس الوزراء

كان مجلس الوزراء قد اتخذ قراراتين في جلسة من جلساته الأخيرة، الأولى تتعلق بتسريح بعض المعلمين، فقد جاء وزير



(أشد التصادم والتناحر بين الدول العربية)
يأمر هالروس مين على عم يلدب فيها ؟

التربية والتعليم بعد حدوثه الشعب في المدارس بصفة من المعلمين وطالب بتسريحهم خدمة للمصلحة العامة. وطلب من مجلس الوزراء يقر تسريح الاسماء الواردة في تلك القائمة بدون أن يجرى من م، أو يطلعوا عليها لا تلعب المحسوبيات دورها هذا الموضوع، فقرر المجلس تسريح الاسماء الواردة في القائمة حتى أن البعض قال، قد لا ينفذ هذه القائمة من أسماء الأساتذة البراءة ولكن المصلحة تقتضي استجاب إلى رأي وزارة التربية ولو دعت في ذلك بعض الفصحايا العربية، لأن المصلحة تقتضي بذلك، ومن هذا أقر مجلس الوزراء التسريحات. والأمر الثاني هو التفرغ المتعلق بدفع سلف للمعلمين عن الأراضي التي استولوا عليها من الأراضي الزراعية، ومن البقية على الصفحة ٢١.



أصدرت صحيفة

قوت في سورية
تحت طعنة

وأربع الأستاذ

قلبي

انني لا أمت

بقراءة مطلقاً ولا

اكتساب الخبرة في

تسلي هذه الول

احتفاظي بخبرتي

الاصيلة . فهكذا

من الوزارة الحانم

ذلك انني ان احا

الاصلاحات الاخا

لمر العظة كان يلقى درساً أخلاقياً في كل اجتماع وزاري خالداً العظة كان يذنبه إليها إذا نسيها ليفطن بها لعمل الحكومة على تقريرها لفاء وحفلات ملكات الجمال

له أنني مسيطر على الموقف في
التزل قاماً دون استئصال
العصا أو الأرواح بالملطق
والافتتاح .. وقال لي روبيو
بك .. وهل يسيطر الآخرون
على عائلاتهم مثلك .. وأجبت

بأن ذلك يختلف حسب شخصية
رب الأسرة وسأله صاحبه:
• ولكن ماذا عن توفيقك
بين مهامك كوزير للوزارة
وبين تخصصك في القضاء
والخقوق ؟



خافه بين وزيرين

كان السيد أمين التفريدي وزير
الاصلاح الزراعي . قد
عمل جهده حتى استطاع ان
يقبل ستة معلمين من البيك الى
مكان آخر . ولكنه لم يجد

هذا الموضوع ، أنا حلفت
بنفسي وليست لي صلة ما
نسب اليهم .
وهنا قلب الأستاذ برندا
ذلك وقال له :



ما شاء الله وكان .
أنا كان الوزير هو علي
يحقق ؟! وإذا كان الوزراء
هم علي يسلطوا فمن شأن ايش
البيئات التنقيشية ولبسان
التنظيف علي يتصرف عليها
الدولة بالملايين ؟
ثم ما دخلك انت حتى
تعلق في قضية تتعلق بوزارة
التربية والتعليم وانت وزير
الاصلاح الزراعي .
وكلمة من هذا وكلمة من ذلك
كادت تحدث بين الاثنين خناقة
طويقة عريضة ولكن اولاد
الحلال تدخلوا في الموضوع
وفرقوا بينهما بعد أوامر نورثيا
على بعضهما .
لقد تكن اولاد الحلال من
تعدت غضبها ، ولكنها لم
يتسكنا حتى هذه الساعة من
أن يوسا شوأرب بعضها بعضاً .

فكره من تحقيق أميته هذه
حتى فرجى . مجدداً بعودة
هؤلاء المعلمين المتقولين الى
وظائفهم السابقة في بيده البيك
لنفسا .
وقد كثرت هذه المناجاة التي
كانت قد اشترتها في العدد
السابق من هذه الجريدة ، ولما
كان الموضوع يتعلق بوزير التربية
الأستاذ رشاد برمداء فقد سأله
عن سبب ارجاع هؤلاء المعلمين
الى وظائفهم بعد أن كان قد تم
تعليم ، فأجابه الأستاذ برمداء
وهو الوزير المختص وقال له :
ان هؤلاء اميعة والى
مراكزهم لانه ليت لدي لجنة
التنظيف انهم ارباء مناسب
اليهم ، ولذلك ابطل قرار
تعليم .
قال له الوزير التفريدي :
وماذا تعرف لجنة التحقيق في

الأستاذ أحمد مظهر العظمة
في الوزارة كانت في نفسه
أكثر من هذا الأسبوع
من قبله تصديق له فقال :
- تصور أنني مضطرب لدعوة
والاخلاق حتى في مجلس
الوزراء . وقد برافق المجلس
بعض الطلبات البسيطة ،
لكني لا أوافق أبداً في تحقيق
غالب الاساسية التي تقسم
في المجتمع في بلادنا . ونحن
ان وقت في الفناء الطبيعية
لغالب ملكات ليج سبال .
بعض الرقبة الصارمة على
العلم الطبيعية التي تعرض في
السياسة . ولكن ما اكثر
المرور والاصلاحات الجذرية
التي هي لا من سبيع أو
سبب . تصور أنني أقضي
بعض دقائق من كل اجتماع
في الوزراء . أقضيها في
مدرسة للاصلاح الاخلاقي
التي . حتى اعتاد خالديك
بعد الفاصل التوجيهي من
الجلسة ومصار بيتهن اذا
كان ولكن ما الفصل اذا
كان الفناء فساد بفساد .
الم لمرأة في بلدة الا لتقليد
أرب والشوية حليقة المرأة
التي تكون النتيجة أنها
ستأمر تقريبا وأمية ولا
والمنطق . ونطيع العظيمة .
لكن في هذا الموضوع الاخ
التي ليس هذا ما سألتني اذا
السيطر شخصياً على
المن حيث الترجيحه
العلمي السليم ، وكان جوابي

- قال صاحب الوزير :
- وماهي الاخطاء الاخلاقية
الآخري التي تحاول اصلاحها ؟
- ورد الأستاذ أحمد مظهر العظمة
قائلاً :
- منع الاختلاط في المدارس
بين الجنسين . ان ذلك طيب
جداً ومؤثر لان الفسقة
موجودة عند الذكر والانثى
ولا يمكن تجاهل وجودها باحة
الاختلاط في الجامعة أو في
المدارس .
- وقد ليت لدى خبيراء
الاجتماع أن الطفل الصغير
في سن الست سنوات
يحاول ان يلق ما يلعبه ابيه
قاماً . . . وقد حدثت عدة
حوادث في مدرسة بلجيكية
وجد فيها تلميذ ولليدة في سن
الساعة يحاول ان تقليد الآباء
طبيعاً دون تفرقة او فهم لما
يجدث بينها . . . ونفس الشيء
حدث في مدرسة ابتدائية
بدمشق بدرس فيها ولدي الصغير .
وقد اتصلت بنفسي مع مدير
هذه المدرسة الذي أكد لي
رؤية الحداث وتأييد لاوي
الطفلين لانها يسبحان لاطفالها
برؤية ما يجب ان لا يروه . .
وهناك امور كثيرة لا مجال
لذكرها . . .
- عندم خلاصة حديث الأستاذ
أحمد مظهر العظمة ، وفيه
ما يلفت النظر ، لا سيما فيما
يتعلق بالدروس الاضافية التي
تلقى على الوزراء في كل جلسة
وزارية مدة عشر دقائق ،
واعتماد خالد بك هذه الدروس
حتى أنه ينهيها فيما اذا ابتدا
فيها أو نسيها .
- وإذا كان لك السيد خالد
العظم انه مصمم على اعتقال
الجناء السياسية فلا تصدق .
- وإذا قال لك السيد رشدي
كيخيا انه لم يجر فرغان من
الوضع السياسي ، وان حركه
ليست بسبب هذا الفرق
فلا تصدق .
- وإذا قال لك الاخوان
المسلمون انهم غير متسكين
بالوزارة فلا تصدقهم .
- وإذا قالوا لك ان السيد
خالد العظم يريد ان يتخلص
من الحكم فلا تصدق .
- وإذا قالوا لك ان
الاشتراكيين مصريين على
الاستقالة من الحكم ولو بقي
فيها الاخوان فلا تصدق .

ركن العمال

يسرف عليه الأستاذ فؤاد العادل

وزارة العمل بين التدخل والإهمال

إن المتتبع لسير الحركة العمالية منذ أن أصبحت حركة منظمة الصلوف ، موحدة الكلمة ، مهابة الجانب ؛ يلاحظ بوضوح أنها كانت تطالب بالحل في سن مؤتمراتها ، بإقامة وزارة مستقلة تعنى بشؤون العمل والعمال .

اذ كان قانون العمل رقم ٢٧٩ الصادر في ١١ حزيران عام ١٩٤٦ قد جعل المرجع الإداري المشرف على قضايا العمل ، مديرية التجارة والصناعة والعمل ، التابعة

لوزارة الاقتصاد الوطني وظلت مطالبة العمال بأحداث وزارة للعمل لانطلاق حدى جدياً ولا تجد استجابة عملية ، حتى من العناصر التي تدعي صداقتها للحركة العمالية في المجلس النيابي الى ان واثت الظروف وسنحت الفرص وازداد الضغط والاحاح حتى صدر القانون رقم (٢٦٧) بتاريخ ١٤-٨-١٩٥٦ القاضي بأحداث وزارة خاصة للعمل والشؤون الاجتماعية ، لتأخر جميع الصلاحيات المتعلقة بالعمل التي كانت تمارسها وزارة الاقتصاد

والطامح ان المسؤولين لم يكونوا جادين في تنفيذ هذا القانون ، إذ ظلت الوزارة الجديدة تعيش على ملاك مديرية العمل والشؤون الاجتماعية دون زيادة كبيرة في الملاك والخصصات وكانت تلحق بوزير وكيل يفسها الى وزارة اخرى يديرها بالاحالة . وظل الامر كذلك حتى كانت الوحدة مع مصر ، فانتفض ك ان المسؤولين فهموا من قضايا العمل والعمال الضغط المادي والاكرام المعنوي والارتجال في الأقوال والاعمال وزرع الحقد الطبقى بين ارباب العمل والعمال ، والتدخل في النقابات وفرض التسييس عليها بقرارات وزارية واقصاء التقايين الحياديين الاحرار .

نخبة من خيرة موظفي الوزارة المغضوب عليهم . ووسع ملاك الوزارة وتعددت المديرات الفنية التي سلمت للانتصار والمحاسب والمستوظفين الذين كانت تتركهم عصبيتهم الحزبية او نسهم الاقليمي . وكان النقابيون يستمعون للخطب الرسمية القاتلة بحمل الاحزاب ومخاربة الحزبية في حين ان الحزبية كانت تتوغل وتتأصل وتغزوم في عقر دلوهم .

حتى ضج العمال وجأروا بالشكوى ، وحدثت احتكاكات بين المسؤولين في الوزارة وعدد من القادة النقابيين .

وحين تفاقم خطر التدخل وازداد التباين للحصول على مناطق النفوذ بين صفوف العمال وعمد السلطات حينذاك الى تبديل الحطة ، فاستعانت من الوزراء الحزبيين في وزارة العمل - بالوزراء الباحثين ، بدءاً بالسراج واختتاماً بكمال الدين رفعت .

أما السراج فجاء ليقتضي على التدخل الحزبي ويستبدله بدولة الباحث ، محاولاً ان يكون اتحاد العمال امتداداً للمكتب الخاص ، حتى كان بعض رجال الباحث يقضون دوامهم الرسمي في مكتب اتحاد العمال فلا يدعون سكرتيرة ولا واردة الا احصوا .

ولذلك كراته في القبة التي ذار فيها كمال الدين رفعت اتحاد العمال ، وكان السراج مستصفا في الاتحاد القومي ، أي قبل الاستفاضة بيومين ، استقبل هناك في الاتحاد ضباط

المباحث الذين اندسوا بين صفوف العمال واختلج بحرسهم على الاحتجاج والتجدي بالاضراب لمصلحة اعدائهم ووجه اعتباراً .

ولتولية كمال الدين رفعت لوزارة العمل قصة ، وهي ان كان من كبار ضباط القوم وقد عني بصورة خاصة بقضايا النقابات ، وكانت تصدح مكتب الاتصال الصحفي بدمشق تقارب عن اوضاع النقابات ، وكان بدوره يكبر المسؤولين ان الرعي التقاي غير مستحب في حين فكان ان فصل العمل عن الشؤون الاجتماعية وأباحت له وزارة مستقلة كان وزيرها ضابط القومون كان رفعت الذي تبنى خطة جمع النقابات في سورية وحل لها العمال فيها والخافه كثير لا اتحاد العمال العربي .

وجاءت الاستقامة لدارك فقصت على مايت للصرار التقاية من شروخه ، فقصت من المكاتب للتصديق تقع سورية في طمة بالعلم غابة بهاها وشكاً بتطبيع العدالة الاجتماعية في دوماها ثم يعود الزمان ، فلما جاء الوزارة تمود فكل وشعر بوزير وكيل - حري - عيسى ، وذلك في مرحلة من ادق المراحل وهي مرحلة إعادة الانتظام الثانية في ضوء التنظيم الثاني الجديد قامت بعد مدة عدة من الاقتراعات في اوساط القوم لصدور بعض القرارات التي تخدم مصلحة الحزبية في مرحلة الانتظام - وجه

قضايا وأخبار عمالية

١ - أصدرت نقابات العمال في حماء بياناً تحتج فيه على استقالة مندوبي ارباب العمل في لجنة (قضايا التسريح) ولجنة (تحديد الاجور) . وبينت النقابات ان هذا الانتحاب القصد منه تعطيل عمل هذه اللجان وسئل حركتها ، وقد وعدت هذه النقابات باصدار بيان مفصل في هذا الشأن .

٢ - تم عقد المؤتمر الثاني لنقابات عمال ومستخدمين الدولة في الجمهورية العربية السورية في مدينة حمص بتاريخ ١٠/٢٣/١٩٦٣ وتقريره التأكيد على المطالب التالية :

أ - تحويل مجال الدولة الدافين والمستخدمين الموقفين بالمرحوم التشريعي رقم (١٠) الصادر بتاريخ ١٨/١٠/١٩٦٢

ب - تسيث العمال الذين مضى على استخدامهم في دولائر الدولة اكثر من سنتين .

وقد غلق المؤتمر جلساته الى اذار القادم لمعرفة النتيجة التي تقون بها هذه المطالب واجراء المتقضي في حصة السلب .

٣ - طالبت لجنة الاتحاد العام لنقابات العمال بتطبيق التفرقة المخفضة على حاملي الهوية النقابية في الباسات التي حلت محل خطوط القرام والتي كان العمال النقابيون يستفيدون على خطوطها من التفرقة المخفضة وذلك تشجيعاً للعمال على الانضمام للنقابات واسسوة بقرار وزارة الانتغال العامة الصادر بتاريخ ١١/٨/١٩٦١

وقد عين الحقن المسؤولين في استخدام سلاح التسريح عمدوا الى التقل والتشريد والتجريد حتى كانت هناك غرفة في وزارة العمل اطلق عليها اسم « جزيرة ارواء » جدد فيها



يشرف على هذا الباب الاستاذ أبو ساهي

مأساة الحرف العربي

المهاجر، مؤلاً بالجدالات الباطل الذين شرعوا اغلامهم في الدفاع عن الوطن والادب والجمال والطير، مؤلاً لم يجدوا هدى لا عالمهم في نظر الدول العربية، كل هذا صبح اياها الصديق الكريم ولكن الالتقى معي بان الدول العربية اذالم تكرم ادباء المهجر فقد كرمتهم القلوب العربية، وان الدول العربية لم تقم بواجباتها تجاه وطنها، وكرامة اعيانها وانما وفقت جامدة ادمام مأساة شعب بأسره، فكيف يزيد من هذه الدول ان تقدر من قام بواجبه تجاه وطنه.

ان الادب المهجري يكتبه فخرأ انه اشرف على كل صفحة والهر على كل شلة، الايكفية احترازا انه ضياء في كل حرف وعطر في كل قافية.

ومنى كان الادب - اياها الصديق الاديب الذي قدس اطراف وبضيه بسنى حبيبه وقته ومكره، لم ينزه او ينطه الادعاء عن حق او وطن أو عدل او خير، من المثل العليا وحدها، متى كان هذا الاديب بقدر حق لتقديمه ويكافأ في مجتمع مضطرب، بنده ابن اژه من الاستمرار والتمسك.

ان مأساة الحرف العربي في بلادنا هي عامة وان كانت في الادب المهجري مأساة دائمة، وخصوصاً لان ادباء المهجر يتساقطون كالنجوم الواحدة تلو الاخرى ولا يقوم نجم مكان النجم الهادي، ولان الحرف العربي يدوب الان في المهجر ولا يسبك من جديد.

كل ومشة أمل، لانه - كما قال - لا يمكن ان يشهد المرء الا حراس في الارماس.

وانما الحرفة صادقة، واضحة لا يس فيها ولا غموض، ما في ذلك شك، فادباء المهجر الذين كانوا عبر ادب جديد أطلق على الافاق العربية، يندعوا للظلام وحطمو التقاليد واعلوا الفكر واغرو الكلمة، وخدموا وطنهم الاول اجلى خدمة في

مرحلة الصديق الاديب الاستاذ نظير زبنون فيا يتعلق بأساء الحرف العربي في المهجر لمست شغاف كل قلب، وهي التي اجاب فيها على نداء الاديب المهجري الاستاذ الياس قصص هذه ما دعا الحكومات العربية لانصاف ادباء المهجر وتكديس تضحياتهم وطبع مؤلفاتهم. كانت صرخة صديقي، يتلجر فيها الالم. وقد لحاقها

أدب المراهقين الكبار

هذا النوع لاحد المراهقين الكبار منها هذه الآيات. زندق العاري وما من نافذات الشوب لاح وكنوز الحسن ما بين التباس والتضاح

فسي ثياباً وزوايا ونجساد وبسطاح وجديدلات من الشعر بدت ولم الرشاح.

هذا الرشاح الذي انت به القافية، لانه لا يمكن للمرأة التي تعري زندها ولاح ملاح من نافذات ثوبها، انت تلبس الرشاح.

اما اشعار المراهقات الكبيرات وقصصهن فارجر ان نعلنا الادبيات ويقفن من بالية عنها في التحدث عن تلك الاشعار والقصص.

وعلى هذا الاساس فان الادباء جميعهم مدعون لمهاجمة المراهقين الكبار لادب المراهقين الصغار ومواقف صغرى

بظم الكتاب ادب المراهقين الصغار حيثما يتعشرون بادب المراهقة، مع ان هذا النوع من الادب فيه صدق العاطفة ووجع الفتوة، وفيه تعبق والحنسة الشباب التي هي من روائس الجنة، وكان لادب المراهقين وقصصهم بنوع خاص، اثر كبير في الادب عالمياً ومحلياً.

فالا من الذين يدافعون عن هذا الادب لانه اظهر امله، اما الذي لا امله ولا ادافع عنه فهو ادب المراهقين الكبار. وهذا يكون في الشعر فقط والحداد. وادب المراهقات الكبيرات وهذا يكون في الشعر والقصة، هذا النوع من الادب لا اكتفى بعدم الدفاع عنه بل ادعوا الى الهجوم عليه، لانه اجدد بحروماً من صدق العاطفة ووجع الفتوة ورائحة الشباب، وانما فيه تكلف واصباغ وورودة.

قرات مؤخرأ فصبدة من

عشرة كتاب وشعراء مؤلاً، الذين ارادوا الحرف الادبي العربي من القصور، مؤلاً بالجدالات الباطل سلقوا جميعهم ابطالا في المعركة ولم يبق منهم الا ميخائيل نعيمة اعد الله في عموره.

ايها الصديق الكريم، ان هناك حربة باعطة يجب ان يدفعها صانع الحرف العربي وهي حربة الالم والدمع، حربة السج على الاثوار الدائمة يدفعها الاديب وهو في شدة عارمة، هي شوة لعل قدما يستند في الميدان هذا ما يدافع عن مثله العليا، ثم يندفعك أريد ان اقول لك كلمة اياها العزيز، انت معي ان اظهر الخلود رفعة وشرفاً مع الحرفي المجهول.

ابو ساهي

نقدات

علم بمرادب محاضرتي كانت عبارة عن علم بلا أدب. لقد حكم الاستاذوجيه السنان على محاضرتي بلفه. احد الناس

اعلمون مزاوردة

شجري في الساحة كتابات من صباح الاحدي ١٠/١٠٧١٢ مزاوردة لتزوج مفضل السيد العالي الزداني بجزائريين ومن عليه الحضور في الساحة كذا للبعد المذكور مستصفاً تأمناً قدره مائة ليرة سورية.

يمكن الاطلاع على هذه الشروط الخاص لدى السيد او مديرية الهاشمية كاتبة لورا القرية والتعليم.

الامين العام لوزارة التربية والتعليم

التي الاستاذ وجيه السنان محاضرة في التسادي العربي تحدث فيها عن العلم وقال بان العلم وحده هو اساس المدنية. نعم ان المحاضرة كانت طيبة ومليدة ولكنني والا من الذين لا يتلون العلم الجاف وحده، قلت في نفسي: وهل نسف حضارة دون ان يكون هنالك ادب وفن ١٢ وهل يتوصل الانسان الى تحقيق طموح دون ان يسبق ذلك تصور وتفكير وخيال: وهل يمكن ان لا تكون صفة ولو بخيط رفيع بين العلم وبين الفن والادب بل هل تكون هنالك مدينة ما لم يزدهر الفن والادب ولا ثم العلم ١٣

بينما كنت افكر في هذه التساؤلات اذا باحد الاصدقاء يسأل الاستاذ المحاضر: كيف تعصب للعلم الجاف وحده دون الادب والفكر ١٤ فاجاب الاستاذ السنان: هل تريد ان تقول: ان

فتحك المبكي تثير حماسة الوزراء

وزراء عائبون على العظم لانه يهملهم

لقد اثيرت المقاتلة الاولى التي
في هذه الجريدة في العدد
الحماسة الوزراء ، وكنا
نراقبها كيف ان
الذين الذين هم داخل الحكم



الذين يفرض فيهم ان يحكموا
يحكمون ، وكيف ان غير
المسؤولين والذين هم خارج
الحكم يحكمون بدون ان
يتحملوا اية مسؤولية ، كما
ظهرنا ان هذا لم يكن لولا ان
الوزارة ترضى لنفسها بان تبقى
على الهامش بهذه الصورة ،
والانسان حيث يضع نفسه .

لقد اثيرت هذه المقاتلة حماسة
الوزراء فانخذلوا منها موضوعاً
ليبحث في آخر جلسة عقدوها ،
واثقفوا على ان يوجهوا لومهم
فيهم الى رئيس الوزارة السيد
خالد العظم فقالوا له بصراحة :
انتا نحن الوزراء عائبون
على كل المستب ، وذلك
لانك تهملنا ونحن المسؤولون
الذين نقابل الاحداث وجهاً
لوجه نحمل مشاكل الوزارة
ومشاكل الحكم بواسطة من
يسون الاقطاب وهم لا يتحملون
اي مسؤولية .

لقد كانوا كلهم متضامين في
التهليل لهذا الالم وهذا الاستياء

وقد امرىوا على انهم من الآن
فصاعداً لا يقبلون بحل يأتي من
طريق اجتماع الاقطاب في
قصر الحكومة وقالوا ان
هؤلاء اذا كانوا مستعدين ان
يتحملوا المسؤولية فليتنفصوا
ويستلموا الحكم ، واما ان
يقفوا بعيدين عن المعركة
يراقبون الحروب بالنظارات
ويعالجون الامور بدون اية
مسؤولية فهذا غير معقول ولا
يقبل به بوجه من الوجوه .

وكان السيد رئيس الوزراء
يسمع شكواهم هذه وهو يهز
رأسه ، فكأنه كان يفكر
بعذر يتقدم به منهم ليخفف
من حدتهم وليبرر موقفه هذا
في معاملة الامور ، واخيراً
طلع عليهم بهذا العذر وقال :
انا ما كنا نعالج مع من
تسمونهم بالاقطاب مسرفاً
سياسياً ، ولكن هناك اختلافاً
بينهم ، فاردنا انك يجمعهم
معاً لتوحيد الصف ، وهذا
ليس له اية علاقة بالموقف
الوزاري ولا بمعالجة الحالة
السياسية ،

ولكن هذا العذر الواهي
لم يكن مقبولاً من الوزراء
فأعلنوا ان ماضى مضى ،
وانهم لا يقبلون بعد اليوم
ان يفرض عليهم قرار يتخذ في
مثل هذه الاجتماعات باعتبارهم
انهم وحدهم المسؤولون وان
من يريد ان يتحمل المسؤولية
فليتنفص وليتقدم ويستلم الحكم .
وكانوا هذه المرة على اتفاق تام ،
حتى ان البعض منهم قال : ان
هذه هي الجلسة الاولى التي كان
فيها جميع الوزراء متفقين بالرأي
بدون ان يظهر بينهم اي مخالف
كما يحدث غالباً في مناقشتهم
للمواضيع ودراستها .

ولنتطرق معهم لثري اذا
كان عتبهم هذا سبباً في اذناً
صاغية ، ام انه سيضرب به
عرض الحائط .

Y Y Y Y Y

CINZANO

CINZANO

CINZANO



Y Y Y Y Y

Co. II

صفحات من جدارنا الوطني

يكتبها أبو الهدى الياقوب

اتفاقية فيصل كنص وتأثيرها السي في البلاد الأمير فيصل يقسم أنه لا يوقع أي اتفاق يمس استقلال

انه لا يوقع ولن يوقع أي اتفاق يضر بالبلاد ويهدد من حرياتها واستقلالها . وعلى اثر هذا قرر القابضون على دفة السياسة في ذلك الوقت الاسراع باعلان ملكية فيصل وذلك حتى يجرد من صلاحية العمل السياسي فلا يحق له بعد ان يصبح ملكا ان يعقد أي اتفاق او يقوم بأية مقايضة سياسية ، وفي هذا الوقت ايضاً كانت فرنسا قد اسرعت وبعث الجنرال غورو قائداً عاماً ومفاوضاً سامياً لسورية ولبنان ، وقد بدأ يحشد جيوشه لتضييق على سوريا وحملها على قبول ذلك الاتفاق .

وقد حاول الملك فيصل ان يعود لاوروبا لتلافي ما قد يقع في سوريا ، ولكن حركات الجنرال غورو ونظمه الحادثة في ذلك الوقت بعد تلك المطالب التي تقدم بها الجنرال لاسيا ما يتعلق منها بالقبض وبعبك وتسليم الجهاديين الذين اشتركوا في حوادث مرجعيون ولعلكخ جعل المرحوم فيصل يؤثر البقاء في دمشق عن السفر .

هذه خلاصة ماجرى بعد عودته من باريس ، وإلى القاريء صورة عن اتفاقية فيصل كنصو نشرها من قبل الذكري وك في الذكريات من غير :

مطلقاً على التصريح الفرنسي الانكليزي في ٩ نوفمبر ١٩١٨ من جهة واستاداً على المبادئ العامة لتحرير الشعوب والمعاونة الودية العلنية من قبل مؤتمر الصلح من جهة اخرى ، وقد كد حكومة الجمهورية الفرنسية اعترافها بحق الاهالي الناطقين

بعد انعقاد مؤتمر فرساي وعودة المرحوم الامير فيصل لسوريا انقلت إنجلترا وفرنسا كما هو معلوم على ان تترك إنجلترا فرنسا شؤون سورية وان تترك فرنسا لانجلترا شؤون العراق والموصل الى لندن ، ليبحث المشر لويد جورج والورد كيرزون فيها يتعلق بشؤون سوريا ، وفقاً لما كان قد اتفق عليه مع إنجلترا فاتحة لويد جورج بهذا الاتفاق المقرد بين الإنجليز والفرنسيين ونصحه ، بالنظر لانه قد هد الى فرنسا بشؤون سورية ان يذهب الى فرنسا ، ويتفق مع المسير كنص ، وان هذا اصبح مقرر بين الدولتين ومن الصعب تعديله او تبديله . وهكذا قصد الامير فيصل الى فرنسا ، وكان يرافقه رسم



الملك فيصل

بالغة العربية والقاسطين في الاراضي السورية من سائر المذاهب ان يتحدوا ليحكموا انفسهم بانفسهم بصلتهم امة مستقلة :

يعترف صاحب السمو الملكي الامير فيصل بان مصلحة الاهل السوريين الكبرى نظرا لاختلال الكيان الاداري الناشء عن الاضطهاد التركي والحاسر اللاحقة بالبلاد اثناء الحرب . تتطلب تحقيق وحدتهم وتنظيم كيان الامة الاداري بالاتجاه الى النصائح والمعونة التي تسجل في جمعية الامم عند مائت ألف هذه الجمعية بصورة عملية فهو باسم الاهالي السوريين يطلب هذه المهمة من فرنسا .

١ - تعهد الحكومة الفرنسية بان تمنح معونتها لسورية وان تضمن استقلالها ضد كل تجاوز ضمن الحدود التي سيعترف لها بها مؤتمر الصلح وفي تعيين الحدود تبذل الحكومة الفرنسية لنيل جميع التعديلات الحقة من الوجهة الجنسية واللغوية والجغرافية .

٢ - يتعهد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بان يطلب من حكومة الجمهورية الفرنسية ومن هذه الحكومة وحدها المستشارين والمدربين والموظفين الفنيين اللازمين لتنظيم الادارتين المدنية والعسكرية وسيوضع هؤلاء المستشارون والفنيون تحت امرة الحكومة السورية التي منها يتقبلون تعيينهم وقوام التنفيذ ، التي ستحدد باتفاق مشترك بين الحكومتين بموجب عقد ينص على مدة مهمتهم والضمانات المتعلقة بها .

ان حكومة الجمهورية وصاحب السمو الملكي الامير فيصل متفقان على تطبيق نظام دستوري في سورية ضامن لحقوق الاهل السياسية ومثبت للحريات المكتسبة سابقاً مطابقاً لامانيهم المتضمنة انشاء حكومة مسؤولة امام البرلمان وتوصلاً للتنظيم المالي

٣ - تشمل الدولة السورية في باريس لدى الحكومة الفرنسية بنسب سياسي مكلف بتلاخلة المسائل الخارجية التي تهم الامة السورية . وفيه الدولة السورية ايضاً الى نمي فرنسا السياسيين وقاضيا في الخارج بتشكيل مصالح سورية الخارجية .

٤ - يعترف صاحب السمو الملكي الامير فيصل باستقلال وسلامة لبنان تحت الانتداب الفرنسي وستعين الحدود في مؤتمر الصلح ويؤخذ هذا الامر بعين الاعتبار لانام حدود ومصالح واماني الاهل .

٥ - اللغة العربية معترف بها كلفة رسمية لادارة المدارس اما اللغة الفرنسية فتدرس بصورة اجبارية وبمنازلة .

- بينهم الأستاذ وشاذير مدافع الحرية والتعليم المستقل الأستاذ اكرم الخوراني بأنه برادي كتب بخط بيده رسالة الشجيرة في جريدة ادم والتي حملت عليه كثيراً والطاهر ان هناك مثيراً صادقا عن اية المقالة المكتوبة ، واكد له انها كتبت في منزل الأستاذ اكرم بالذات ، ولهذا قد نرغب وقرر الاستقالة من الحكومة والمقول انه اطلع رئيس الوزارة ورئيس الجمهورية على هذا .

(٢)

- بينهم السيد وشاذير جيري السيد امين التفوري بان تصريجه الذي قال فيه ان اسباب استقالة الوزراء الاشتراكيين لم يكن بسبب تصريجات بعض المعلمين بل امتن من ذلك بكتسب ولا مروت تتعلق بسلامة البلاد . فالأستاذ وشاذير جيري ينهه بهذا التصريح بالافتراء ، ويقول اذا كانت هناك قضايا تتعلق بسلامة البلاد فانه يطالبه بالافصاح عنها وذكرها بالتفصيل حتى تكون الامة على بينة من الذين يتعاملون بالحكم ،

اتهامات

اذا كانوا يشاهدون بسلامة البلاد ام لا ..

لقد طلب اليانا ان نشر له هذا الاتهام وهو ينتظر جواب السيد التفوري على هذا يقول كلمته في الموضوع .

(٣)

- بينهم الأستاذ عصام العطار المرشد العام للاخوان المسلمين الوزراء الاشتراكيين بانهم كانوا في الوزارة يستغلون الحكم لمصالحهم الحزبية ، وانهم كانوا يتهمون بعض الموظفين الذين ليسوا منهم بالناصرية ليعيدوم ويأتوا بموظفين بدلاً منهم ينتسبون الى حزبهم ..

هذا كما ان الاخوان ايضا يتهمون الاشتراكيين علنا بانهم هم المدانون في حوادث قبية حياء ، وان اللجنة المختصة قد ادانتهم بذلك ، ولكن الحكومة بسبب وجود الوزراء الاشتراكيين فيها فقد التفت الموضوع عدة مرات ...

(٤)

- بينهم بعض الوزراء السيد

خالد العظم بالمعز لعدم استطاعته لفلسفة الامور بسبب الاخوان والاشتراكيين فكان هذا الخلاف الذي انعكس حدها على الجامعة وعلى مدارس كثيرة في مصر الزور وحلب وغيرها ...

(٥)

- بينهم الاشتراكيون الأستاذ يرمدا يانه هو الذي تسرع في اعطاء القرار القاضي بتسريح المعلمين في حوران بتهمة الناصرية ثم عدل عنه وجعل التسريح نتيجة قرار جلسة تحقيق .

ولكن الأستاذ يرمدا يدافع عن نفسه في هذه التهمة ويقول ، انه لم يكن هناك تسريح ، ولكن الحالة التي سادت في حوران في ذلك الوقت قضت بهذا على ان ينظر بعد ذلك في امر المسرحين فاذا ظهر انهم ابرياء انصفوا واعيدوا الى امكنتهم ... ويؤكد ان الحالة في ذلك الوقت كانت تستوجب مثل هذا التدبير الوقت .

(٦)

- بينهم السيد جورج خوري وزير الصناعة والزراعة بانها لا تشي على قاعدة في اعطاء

الرخص لمن يريد ان يؤسس صناعة البلاد فثارت لهذا تأسيس مصنع ولو كان هناك مصنع



ويكفي متوجعاً لاجل البلاد وثارة فزع هذا من تأسيس مصنع بحجة ان هناك مصنعاً مثله ولا يجوز ان تخرب بيت صاحب المصنع الاول . ولهذا قد قرر ان نضع مشروع قانون يحدد فيه شروط احكام المصانع وكيف يجب ان تكون حتى تخلص الحكومة من العمل الكيدي في اعطاء الرخص او منعها .

(٧)

- بينهم السيد خالد العظم رئيس الوزارة وزير اصلاح الزمامي يانه يعمل في الوزارة كما يريد فيطبق القانون الذي يريد تطبيقه ويجسول دون تنفيذ القانون الذي لا يريد تنفيذه .

(٨)

- بينهم الاشتراكيون الاخوان بانهم ناصريون وذلك



لانهم يدافعون عن معلمين مطلوبين لترجيحهم كما يتهمون الأستاذ وشاذير مدافعه ناصري ايضاً

(٩)

- بينهم السيد خالد العظم ايضاً الأستاذ وشاذير مدافع الحرية والتعليم يانه هو وحده الذي حال دون تنفيذ قاعة تصريجات المعلمين بالرغم من ان مجلس الوزراء كان قد اقرها ووضعها موضع التنفيذ .

(١٠)

- هذا وهناك اتهامات كثيرة تكال لرجالنا السياسيين على اختلافهم لاجل ان تأتي عليها بالتفصيل ، واننا نقول انه اذا صدقت كلها فانه لم يبق واحد منهم الا وهو تحت الغربال ..

ماكس فاكور هوليوود

MAX FACTOR
HOLLYWOOD

هاي - في الماكياج المانع يزيدك جاذبية وجالا



حديث حشاش

- السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد ، فبعدني هذا الاسبوع بتعلق بمجرات الجامعة والاوافق السيد رشاد برعدا الذي قال ، انها كانت انعكاساً لاختلافات الكبار في الوزارة ويظهر ان هذه الاختلافات لم تكن على قضايا اساسية ، وانما كانت من اجل تعيين بعض الموظفين او نقل بعض الموظفين ، اما السيد النفوري فينتهي ذلك ويقول انها لاسباب اساسية تتعلق بسلامة الوطن ، ولذلك فلم يحضر الى اجتماعات مجلس الوزراء ، كما ان السيد عبد الحليم قدور لم يحضر ايضاً بسبب تقيده في حمى ، اما الاستاذ خليل الكلاص فهو مع الوفد المفاوض في بون من اجل

مشروع سد الفرات ، ولست ادري الى اين انتهت هذه المفاوضة ، والمقول ، انها سائرة سيوراً حتماً رغم انتهاء المانيا باتفاقيتها الجديدة مع فرنسا ، هذه الاتفاقية التي اثارت اميركا فوقت امامها مشدودة ، بما جعلها تفكر باعادة النظر في سياستها في اوروبا ، وكيفية تقوية حلف شمال الاطلسي بدون مساهمة الجرال ديفول ، كما ان من سياسة ديفول ان تستغني اوروبا عن شراكتها مع الولايات المتحدة وان تقوم وحده اوروبية تستغني الولايات المتحدة من الحلف الاطلسي ، وهذا موضوع لا يهنا كثيراً بقدر ما جئنا امر اختلافاتنا

نحن العرب مع بعضنا فلي كل يوم تناحر وفي كل يوم ناعد ، وهذا تباعد جديد نهذه له القاهرة لقطع علاقتنا مع العراق ، وذلك بما نشره في محلها واذاعتها من اخبار تعتبرها الحكومة العراقية عامة بكرامتها ، ولا يخفى ، ان العراق الشقيق يقف الى جانبنا في قضية الموضع العام لمقاطعة اسرائيل ، بل في موقفنا من الجامعة عموماً ، كما ان الاردن يقف الى جانبنا ايضاً ، اما لبنان فقصته مع سوريا اعظم قصة ، وقد اكد السيد خالد العظم بأنه سيخذل ايوشديده هذه الاظلم مركزاً للمؤامرات على سورية ، لقد قال هذا وهو يهني قضية الشيخ مكى الكتاني بعودته من المغرب ، حيث توافق عليه الكثيرون ، لترحيب به والسلام عليه ، كان

من جملة الاستاذ صبري العلي ، ولست ادري اذا كان صح ما نشرته الصحف عن تجييد نشاطه السياسي ، كما اني لست ادري مبلغ الصحة في الاشاعات المتروكة بان عدداً من رجال السياسة سيجدون نشاطهم ايضاً ، على ان الاستاذ رشاد برعدا يؤكد ان هذه الاشاعات في قبيل الدس ويروجها الذين يريدون ان يصطادوا في الماء العكر ، لقد صرح بهذا كما صرح لوكالة انباء الشرق مجديت هاجم فيه الاشتراكيين واتهمهم بانهم هم الذين اوقعوا في دكتاتورية الناصرية وان عليهم اليوم ان يقبضوا في حوزهم ليكفروا عن خطيئتهم في الماضي وقد اعتبر الاشتراكيون تصرجه هذا فتح معركة جديدة في مجلس الوزراء تريد الازمة تعقيداً وقد كان من المنتظر

ان نحل ونعود المياه الى مجاريها واما الآن فقد ذهب الامل بروجع الاشتراكيين عن استقلالهم في الحكم ، ولكن المقول ، انهم اذا اصرروا على الاستقالة فان السيد خالد العظم يستغني عنهم ويسير في حكومة بدونهم الى ان تجري الانتخابات التي يعمل السيد خالد العظم على تقريب اجلها بقدر استطاع حتى قالوا بأنه لا يبعد ان تقرر في شهر نيسان القادم والمعلوم ان مطرة نيسان تحيي قلب الانسان كما ان اذار ابو العواصف والامطار ، وقد كان الناس لاسياً في الجنوب ، فبادت السماء في اوائل هذا الاسبوع بالتمسح الزرع والضرع والامل ان تكون المواسم هذا العام جيدة والله ارحم بان يجمع فوق داس هذه الامة جميع المصاب ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته (حشاش)

معامل الصباح للسكاكر والشوكولاته

استعداد هائل لعام ١٩٦٣ لإنتاج أصناف جديدة من الشوكولاته والسكاكر تصنع بأوائل حديثة وتعبأ

ضمنه مرطبين زجاجية بموديل مستطيل مسجل

وطبوع عليه : معامل الصباح

وهذا المرطبان خاص بالأصناف التي ينتجها معاملنا وتوزع وتباع في جميع الأقطار العربية وهذه الطريقة تكون قد قضينا على جميع وسائل الفس التي كان يشكو منها أكثر المستهلكين بأدخال بعض الباعة عدة أصناف من سكاكر غريبة مع بضاعتنا

المكتب : برزورث - هاتف ١١٠٥٧ - ص.ب ٩٧٨٠ - العنوان البرقي : الصباح
المعمل : العزلة الشرقية - طريقه خرابو - هاتف ٢٥٨٣٩

ترقبوا افتتاح الفرع الجديد لمعامل الصباح



رشق - بوابة الصالحية - ميران يوسف العظمه
مدخل المردوس

إعجاب

(باعدل الناس الا في محاكمتي)

الرجية خلافاً للقانون بالنظر
لصدقات والمهدريات، وقس
على ذلك ..

في - حرف جزاء، وهي التي
جرت الوزراء الاشتراكيين
لأن يقدموا استقلالهم، إلا أن
البعض يؤكد أن الذي جرهما
هو ليس (في) بل أنه
الاستاذ رشاد برمدا، فقد كان
عجوبه على السيد اكسرم
الحدواني من اكبر الاسباب
التي دعت الى جر أولئك
الاشتراكيين الى ترك الحكم ..

محاكمتي - مجرورة بفصي،
كما أن الحكومة قد جرت جرأ
للاعتراف بحكومة الثورة في
اليسن، وكما أن الاستاذ رشاد
برمدا جر جرأ الى الاستقالة
وذلك بسبب ما نشرته عنه

فإن الجامعة تعرب منادي،
ولهذا فانيا لاتسع ..
والمنادي دائماً منصوب
وعلامات النصب كثيرة،
وهي كلها تأتي اما عن طريق
الاعلانات، او الاعانات،
او الشانج في الصحف ..
الا - اداة استثناء وهي التي
استنت السيد رشدي كيجيا
من اتاخذه باوحيال السياسة
الحالية، كما انها هي التي استنتت
أحد التلامذة فدخل المدارس

حرف نداء، وهو الذي
يراد أن يوجه الى الفريقين
لتفكير في الحكم الأخوان
للمين والاشتراكيين، ليتفهموا
في الحزبيات والافانيات حتى
على البلاد الى الاستقرار
طيفي، ولكن لا حياة لمن
نادي ...
أصل - منادي، ويظهر
أنه قد صدق فيه حتى أنه
سبح لا يسع، ولهذا فعندما
نادي سورية الجامعة العربية،

لا النافية

(١)
- لا تأمل خبراً بوزارة
الثلاثية تشكل في هذه
البلاد ..

(٢)
- لا يتحقق الاستقرار إذا
ظلت الانعامات تسكال على
السياسين بهذا الشكل ..

(٣)
- لا تنتظر من السيد خالد
العظم أن يتورك رئاسة الوزارة
ولو مها تخط الوزراء مع
بعضهم ..

(٤)
- لا تلعب بالنار ..

(٥)
- لا ته عن خلق وثاني مثله
عار عليك إذا فعلت عظيم ..

بعض الصحف التي نعت بضة الى
الاشتراكيين ..

واليه ضمير متصل اتصال
السيد مصطفى حدون بالاستاذ
اكسرم الحدواني، او اتصال
السيد أمين النفوري بالسيد
أحمد عبد الكريم او اتصال
السيد عبد الصمد الفسيح
بالاستاذ علي بوطور، او بالاستاذ
رئيس الحامي او بالككتور
عبد الوهاب حرمه وقس
على ذلك ..

وهذه العبارة من اولها الى
آخرها استعمالها المعسوس
المسرحون في ندادهم الى هذه
الحكومة، والييب من
الاشارة بلهم ..

نشيد الموظفين

وان عاهرتنا ماورق
وما حقا حب السوق
مالنا حفاة ولا حقوق
يطيرونا مثل الحسوق
أبيدي يقرب عالمنا

نحن الموظفين
دراويش ماركين
هايتين مديونين
عمر بركش ملحونين
منظرون آخر الشهر

يقرب عالمنا شوتيان
بذلكنداري فلان وفلان
وبذلك تسلون الوان
حتى مايلق واحد فلان
ولا تقرب راتب الشهر

يتظلم من الرواتب
لاتسبح والحساب
الله يفسن الكاذب
مايلق من حجاب
بد مرور من الشهر

وان كنت من الطين
وعندك حلاب متاعين
الله يساعذك بأمكنين
عندوك من المرجين
وتصبح ثوب من القدر

والراب القسو محوز
مافند ولاشي مكتوز
مايتنا واحد مبروز
الايتام طسب مبروز
والعبد يتكسر الظير

يتحطه ليل يدموا
ويطعموا رزقا ويكوبا
ولا يحاسبوا ويحاكوا
ولا يبرحوا يفاضوا
بهذا يقرب منك عمر

ولنا دايا بالرجه
خايفين نرجشي عرجه
وشك بساعة الرجيه
وصبح بالبد لرجه
وتبدل بأعمر المر

نحن الموظفين
دراويش ماركين
هايتين خايفين
ما يبرح من وامين
يساعده على عالمنا

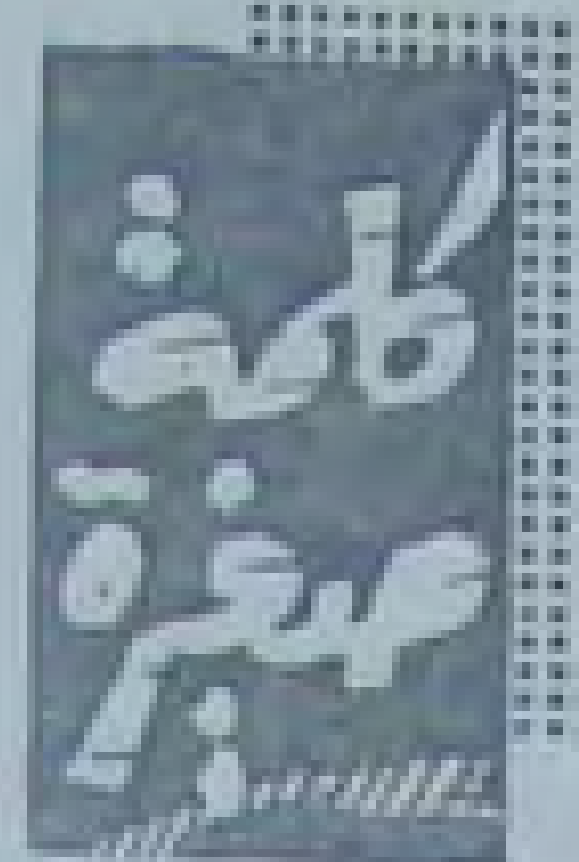
يتشوقوا دايا خايفين
لصبح نسي يوم متوامين
يا يعلوا عشا مبرين
يا اخوان يا اشتراكيين
وما نكمل آخر الشهر

(موظف)

شركة نفط العراق المحدودة



وزارة الثقافة ترعى الحركة الفنية في المحافظات السورية ارسال الفرق الفنية والمسرحية .. ومند فرق المحافظات بالمعونة



هل يستطيع؟

هل يستطيع الفنان المسرحي ان يبعد عن المسرح؟ هذا السؤال اجاب عليه عبد الطيف فتحي عندما اعلن خشيته المسرح في الاسبوع الماضي، بعد صيام عن الظهور على المسرح دام اكثر من سنة. لقد بدا حب عبد الطيف للمسرح مجرد ان وجد نفسه على خشبته وامامه الجمهور .. عارفاً حقيقياً ..

وهذه النقطة بالذات .. تجعلنا نعود الى موضوع كنا نجشده في احد الاعداد الماضية وعمران الفنان لا يمكن ان يكون الا فناناً ، وان تحويل الفنان الى موظف .. لا ينقذ الفنان بقدر ما يحبط من قدره واعتماده بقدره ، وحرصه على تطويره ، ودفعه الى الامام ، وهذا لا يعني ، بالقيط الاجهاز على فكرة توظيف الفنان ، وانما يعني ، ضرورة شغل الفنان الموظف على الدوام .. بقدره ، وحيثه الاجاب التي نجدها بقرمه .. فعلاً ..

وقفة عبد الطيف فتحي على المسرح ، بعد احتجاب طويل جعلتني اعيد الكتابة في هذا الموضوع ..

جلال ووليد

عاد مدير الفنون الاستاذ نجاة قصاب حسن ، ومدير المسارح والموسيقى الاستاذ كامل قدسي ، والشرف على المسرح الشعبي الاستاذ محمد علي عبده ، وعضو المسرح القومي الاستاذ سليم حانا .. من جولاتهم في المحافظات السورية التي استغرقت ثمانية ايام ، زاروا خلالها محافظات حمص وحماة وحلب والجزيرة والقنات والاذقية .. بعد ان تم اختبار الاماكن الصالحة لتعمل عليها مسارح الوزارة في جولاتها بالمحافظات ، وتم التعرف على اوجه النشاط الفني في المحافظات المذكورة ..

سبب الرحلة
كانت وجهة نظر المسؤولين في وزارة الثقافة والارشاد القومي ان في المحافظات بذوراً قلبية يجب صيانتها ورعايتها والاعتماد بها اعتماداً جدياً ، لذلك قامت مديرية الفنون باعداد هذه الرحلة

لمعرفة امكانيات المحافظات الفنية ، ولتأكد من وجود مسارح تعمل عليها فرق الوزارة ومسارحها .
المشاريع
وقد قام الاستاذة مدير الفنون ومدير المسارح والموسيقى والشرف على المسرح



نجاة قصاب حسن ، وكامل القدسي ، ومحمد علي عبده أثناء وجودهم في القامشلي

المجالس امانك

تدور مباحثات بين شركتي التلفزيون الموجودتين في لبنان للاندماج مع بعضها في شركة واحدة . سنل مسؤولون في تلفزيون دمشق عن مدير الاتفاقية التي عقدت بين تلفزيون دمشق وتلفزيون لبنان والمشوق في اندماج الشركتين اللبنانيتين ، فقال :
- ان مثل هذا الاندماج لم يحدث بعد ، وفي حال حدوثه سيترتب علينا اتخاذ تدابير خاصة تتلاءم مع الوضع الجديد وفي جميع الاحوال نأمل نحن في تلفزيون دمشق ، اكثر انتاجاً من التلفزيونين ، وهما - اي الشركتان اللبنانيتان - في حاجة اليها اسكتر من حاجتنا اليهم .

أخبار

حفلة .. بالقامشلي

• سيلم مسرح الفنون الشعبية حلتين في القامشلي في آذار القادم ، وقد تم الاتفاق على اقامة هاتين الحلتين أثناء رحلة وفد وزارة الثقافة الى المحافظات ، كما ستقيم حفلة اخرى في صافيتا في اوائل آذار ..

دروب العطاء ..

• من البرامج الناجحة في الاذاعة برنامج « دروب العطاء » الذي تقدمه الآنسة هيفاء عري كاتي وهو برنامج تأميم جميل ..

أعمال لشاهين بالتلفزيون

• سيقدم الاستاذ محمد شاهين مدير التلفزيون مسرحية « الابدي الناعمة » في التلفزيون وسيمتد الى تقديم بعض المسرحيات الاخرى لتوفيق الحكيم في التلفزيون ، ورة في شهر رمضان المبارك .

معرض بالصالة

• يقم الفنان « جورج راعي » في السابع من هذا الشهر معرضاً لوحاته في صالة الفن الحديث ، وهذه هي المرة الاولى التي يعرض فيها لوحاته . وستعد الصالة لاقامة معرض للفنان خلدون الحكيم الى الاردن ..

يذهب بعض الادباء

الى الاردن لاقامة ندوات ومحاضرات ، وقد تقرر ذلك بعد عجيء السيد عبد الرحيم عمر المسؤول عن القسم الادبي في الاذاعة الاردنية لتسجيل بعض الانتاج الادبي في سورية ..

الشعب بالرحلة ، واجتمعوا مع المسؤولين في المحافظات ، كما اجتمعوا مع مدراء المراكز الثقافية هناك ، واعدوا على جناح السرعة مشاريع للبدء في تنفيذها ، وما تحسن تعطي للقراء فكرة منها :

الاتفاقيات
تقدم الاتفاقية مع المراكز الثقافية الموجودة في المدن والمحافظات المذكورة على عدد من الامور ، هي :

١ - ايجاد مسارح الوزارة الثلاثة : المسرح القومي الذي يديره الاستاذ نهاد قلعي ، والمسرح الشعبي الذي يشرف عليه الاستاذ محمد علي عبده ومسرح الفنون الشعبية الذي يديره صفوح قصاب حسن ، ايادها الى المدن المذكورة للعمل هناك .

٢ - قبول الفرق التابعة لوزارة الثقافة والموجودة في المراكز الثقافية مادياً ومعنوياً .

٣ - ارسال البسة وديكورات ومصاريف اولية الى الفرق المحلية الموجودة في المحافظات لتشطيتها والتخفيف من عبء النفقات عليها .

٤ - اختيار العناصر الممتازة من الفنانين والممثلات والفنانين لارسالها في بعثات الى الخارج .

الحيوية
ويقول المسؤولون : ان هذه الاتفاقيات مع المراكز الثقافية في المحافظات من شأنها رفع مستوى الحركة الفنية واخذاء طابع الحيوية عليها .

٣٠ حوزة ..

• من برامج رمضان التلفزيونية .. برنامج حرازمير عليه راقية ، يكتبها للتلفزيون الفنان « احمد أيوب » ..

الطباع عن مسرحية جرامي غضب عنه الذين ألفه

أهواؤك إنتاج فني سوري... سيقدّم في باريس؟

برازيل الأحداث الفنية التي مرت خلال الأسبوع الماضي - مسرحية جرامي غضب عنه - والتي ألفها التلفزيون السوري في سورية طويلاً ، وكان حوالي عشرة فنانين يترأسها - مجموعة المصنفين ، كما كان عادل خيالة مؤلفاً في برنامجه التلفزيوني .

والواقع أن هذه المحاولة : نقل مسرحية كاملة خلال ساعات .. محاولة تستحق الاهتمام والرجاء والتشجيع .

لقد تمت التباين في هذه المحاولة عدة أمور :

1- شوقه ويراثه
2- شوقه به الطيف حتمي
3- المسرح - مسرح ظهوره
4- المسرح - بعد غياب دام
5- كلاً كان وجد حادثة

6- كان من الطيف حتمي
7- هو خيبة المسرح
8- هذه المواقف التي تحدث في كتيبه
9- لا يمر من هذه الحادثة
10- الاكثر من الكوميديا

11- ان الجهد - في حالة
12- المسرح او وراء أجهزة
13- التلفزيون - بجي الكوميديا
14- بعضها على أي لون تكتيلي
15- آخر ، ولقد كان تجاوبه مع
16- هذه المسرحية .. كبراً ،

17- الامر الذي يجعلنا نطالب
18- الاكثر من المسرحيات

1- شوقه ويراثه
2- شوقه به الطيف حتمي
3- المسرح - مسرح ظهوره
4- المسرح - بعد غياب دام
5- كلاً كان وجد حادثة
6- كان من الطيف حتمي
7- هو خيبة المسرح
8- هذه المواقف التي تحدث في كتيبه
9- لا يمر من هذه الحادثة
10- الاكثر من الكوميديا
11- ان الجهد - في حالة
12- المسرح او وراء أجهزة
13- التلفزيون - بجي الكوميديا
14- بعضها على أي لون تكتيلي
15- آخر ، ولقد كان تجاوبه مع
16- هذه المسرحية .. كبراً ،
17- الامر الذي يجعلنا نطالب
18- الاكثر من المسرحيات

الوجود حالي في باريس الرسالة الفنية التي كتبت فيها ملهي : وهذا ما صاغت شريف خردلاري في باريس وهو شاب يتوارى خلف حجاب وبنو التمثيل منذ زمن طويل هو مؤسس التمثيل المسرحي في معهد مسرح الاسر في باريس وقد عرض على باسم العهد ان يقدم مسرحيته التي كتبها سابقاً : «الطغاة» و «بيت المصنف» وهكذا جرى الاتفاق :

ان يقوم هو بالخراج ، ويصلي عليه الهندس نعيان الكركي ، وسم الكركي والموسيقى عبد الكركي الخوليبي الكركي بتأليف الرقص ، اما الشؤون فمؤسسون ، وستجسم

بسرعة

- نشط الحركة التمثيلية في التلفزيون دمشق نشاطاً كبيراً .
- صدر ديوان شعر لشوقي بغداد في عنوانه : لكل حب قصة .

المرحبة ان المراسلة قدما في احد مسرح باريس الجديدة ككل انتاج فني سوري يقدم



ارسل لقاعة الكور في دمشق المسرحي رئيس الجريدة في المسرح التلفزيوني الاستاذ سمير

الرئيس يرضى ، مصورا تلفزيونيا

سيرة الكتب التي طمعت بكم من السرد والتصديق على التاجم السلي التلفزيوني ، سامي الجريد ، واداءت البكم بينتي وهديدي ، التي لكم حوار الترفي والتقدم ، وقد اوسل اليه نبيات جريوع السرد العامية الافاق والتلفزيون كتاب نيشة الى الاستاذ سمير حورية .

الادارة ساحة التحرير

أغلق : ١٠٥١٩
١٦١٥٠
١٥٠٠٠

الى المعلمين

يرجى من المعلمين ومكاتب الاطلاق مراجعة مدير قسم الاطلاق في الجريدة اليه قبل المدة للاتفاق معه : هاتف : ١٠٥١٩

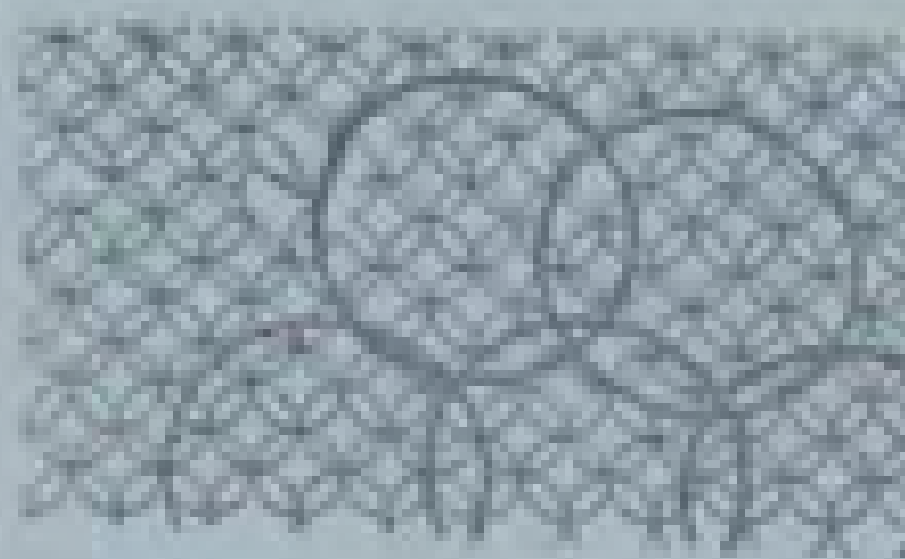
من الادارة

بدل الاشتراك ٢٥ ليرة سورية لدوائر الرسمية والشركات ٥٠ ليرة سورية اجرة الاطلاق ليرة وربع ليرة لمساتر العمودي

- يعود شريف خردلاري قريبا الى دمشق بعد ان مضى حوالي سنة في باريس ، وكان يدرس الفن المسرحي .
- كانت التمثيلية التي قدمها التلفزيون المصري السوري مساء الاحد الماضي لمراد الباشي من تلحين المسرحيات التي قدمت على الاطلاق ، وقد مثاها شان بوفلة واحدة من حسن ، وهوان التمثيلية : الشيطان في بيتا .
- يدرس الاستاذ عفيف جيسي الآن في باريس والفرخ الفن .
- سافرت بعثة وزارة الارشاد العراقية الى بغداد بعد ان اقامت في دمشق حوالي اسبوع .
- جهه قسم التمثيلات في ادارة دمشق ورامح تلبية خاصة بالعيد .
- سجلت المطربة دلال شحالي عدة افاني لكل من افانك دمشق والتلفزيون .



من افضل التمثيلات التي قدمها التلفزيون العربي السوري تلبية «وجل من الشجع» للعبة . مثل الادوار الرئيسية مناهدي وعبد الرحمن الرشي ، وسليم حنا . قدم التلفزيون العربي هذه التمثيلية أمس - السبت -



الرياضة

كرة الطائرة لعبة تمشي الهوينى في سورية

اعضاء المحاكم

كما ان المصء كاه لا يقع على الالدية والحكام فوجود بعض الاعضاء الذين لا يفقهون شيئاً في عضوية الاتحاد ولجانته ، له اساس كبير في نشاط هذه الرياضة وتقدمها .
الايجق لنا بعد هذا نحن المسؤولين عن الاتحادات الرياضية ان نعطي الدواء اللازم

اخي المحور الرياضي في مجلة المضحك المبكي اكتب اليك بدفعني الواجب وحده اعرض ومعالجة لعبة تنهائي الهوينى في سورية منذ اموام . من هو المسؤول عن ركود لعبة كرة الطائرة في بلدنا ؟ سؤال طريق فكروي وعاطله عطي فخرجت بجواب واقفي يشوح اسباب هذا الركود الذي تنهائي فيه هذه اللعبة .

المالية التي تنح هذا النادي او ذاك

الاندية والحكام

ان معظم الاندية المنتسبة في اتحاد كرة الطائرة ، يدفعها الى ذلك عامل واحد فقط ، وهو زيادة رصيد الاعانة

بلم

مصطفى الصابوني

نتيجة اتسايه في الاتحاد ويسقط هذا النادي من حيايه التسبب في هبوط مستوى هذه اللعبة على حساب وجوده من أجل المادة .

فلو كشفنا مثلاً عن اسماي الاندية في دمشق المنتسبة لهذا الاتحاد بالارقام لوجدنا ان عددها يقارب ١٣ نادياً من بينهم ٦ اندية ، تؤمن بهذه الرياضة وتضمها مكان الصدارة في نشاطها ووجودها ، والباقي لم يلم بأي نشاط خلال العامين الفائتين حتى انها لم تشترك اصلاً في البطولات التي يجريها الاتحاد سنوياً ، وهذا امر واقع فعلاً في اكثر مناطق سورية .

وعدم الاهتمام هذا يدفع جميع العاملين من اجل خدمة هذه اللعبة أن يشاطروا في عملهم ، فترى المحكام وقد نقص عددهم ، وبطلت لاعبيتهم وراح البعض منهم يعمل جاعداً لعدم الالتفات لها حتى باتت نشاط هذه اللعبة معدوماً .

ووصلنا الى وقت يتناقش فيه قنور اللاعبين في مواصلة غنايتهم لهذه اللعبة .

للمرأة كلمة

ليكن حديثنا اليوم حول ماساء البعض بدعة جديدة وما ساء البعض الآخر ظاهرة غير مرغوب فيها الى غير ما هناك من اسماي أطلقت على طلب حكاهم لتحكيم مباريات البنات . وانا لا أقول أن هذا شيء نسي اليه ، ولكننا اضطررنا اليه بعد ما رأينا من تحكيم بعض المباريات .

فالمرأة بطبيعتها عاطفية تتعاز الى زميلاتها المدربة وبذلك العاطلة تجعلها تتفاخر من اخطاء فريق حديقها فتسبب قواعد اللعبة وتفسد أن هناك فتيات قضين الساعات الطوال في التدريب والتعب .

فحرام أن نغرمهن مرة أعاجين كل هذا من أجل خاطر احداهن ونحن نرى بعض الحكيمات وهن ينزلن الى الملعب لا لغرض سوى التحكيم بنظرة مجردة لا فرق بين هذه وتلك عندئذ نطالب ونعد ان يكون الحكم في المباريات لمن فقط .

والى ان نصل الى هذا اليوم نرجو للحكيمات كل تقدم ونجاح .

وفيه عوده



كرة وهدف في لحظة رائعة . . .

ونبتل المرض من جذوره فنسوا في امرنا امر .
المضحك المبكي نحن نامل اليوم ان يتدارك الامر ، ويقوم الاعضاء القاثون على اتحاد كرة الطائرة ولجانته في سورية

على تشييط هذه اللعبة والتغيب لها ، ولن يكون ذلك الا باقامة مزيد من المقابلات الرياضية لها ، والا فان هذه اللعبة ستظل غشي الهوينى الى ما شاء الله .

اقاويل

قلنا : نقدها هذا الموضوع اكثر من مرة ولكن من يقع في الحارة يرى العجب .
قلنا : ان لجنة منطقة دمشق لكرة السلة مختارة هذه الايام في ايجاد الطريقة التي تستطيع فيها ان تختار اعضاء منتخب المنطقة من اجل المباراة التي ستجري خلال عيد القطر السعيد مع منتخب العراق الشقيق في العراق

قلنا : طالما تسبح المصالح الشخصية ان تتدخل لمسايرة هذا النادي او ذاك على حساب المصلحة العامة فاننا نستطيع ان نقول لهم منذ الان ان توقفوا في هذا الاختيار وستذهب ثمار الجهود هدرأ .

الجيش واعلي حلب

فاز منتخب الجيش العربي السوري على منتخب اعلي حلب بكرة القدم يوم امس الاول بهدفين مقابل لا شيء جرت المباراة تحت رعاية قائد الجيش الذي اثار هذه السبيل جميل لباس قائد منطقة دمشق بحضور هذه المبة التي رحبه ريعها لاسرع معونة الشتاء .

قالوا : ان طلاب جامعة دمشق الرياضيين اخذوا وعداً لحل مطالبهم العادة .
قلنا : سألنا راقب خطاب مدير رعاية الشباب في جامعة دمشق عن حقيقة هذه المطالب ومدى التجاوب عنها .
قال : ان مجلس الجامعة كله رسمياً لوضع نظام خاص من اجل النظر جدياً في هذه المطالب وسيقدم بصورة رسمية في مدى اقضاء نهاية الشهر الحالي .

قالوا : ان سبيح راعي رئيس لجنة منطقة اللاذقية لكرة اليد وامين سرها طرقي قصص حضرا من اللاذقية منذ ايام من اجل انتخاب اعضاء الاتحاد السوري لكرة العبد .

قلنا : لا اذيع سرا اذا قلت ان صندوق لجنة منطقة اللاذقية لايجري درهما واحداً ، وان حضور الرئيس وامين السر المذكورين انما تم على نفقتنا الخاصة .

قالوا : ان ملعب المزرعة في دمشق بحاجة الى مائت للحالات الاضطرابية

لنا كلمة

الرياضة . . صفحات تطل علينا مع الشراقة كل يوم بيت من كل اسبوع ، تنقل لنا نحن الرياضيين ثمار جهودنا من خبرة نقادنا الرياضيين الذين يذللون مزيداً من الجهد والمادة يدفعهم الى ذلك الايمان والعزيمة ، والتصميم على كبر ونقل مختلف النشاطات الرياضية في سورية الى ارجاء وطننا العربي الكبير .

اقا الذي يسمى لقاباً معينة لا يده من امكانيات تنجح له طريق النجاح .

وقد انتظرت اعداداً حبة من عمر الرياضة ، قبل ان ابارك لها هذه الخطوة الحرجة وكان الأمل في الانتظارات يعسد المسؤولون في الدولة من الرياضة في بلدنا على تشجيع هذه الخطوة واعطائها ما تستحق من المساعدة والرعاية لتتفقد الدروب الى طريق واحدة ، ونظير القابلية اس ما تكون . . . فهل سيحقق الانتظار شيئاً بؤري

أفاعة الدكتور العائدي
 راجع الناس ، يتكلمون شئ
 الأقرب ، في معرض البحث
 حول موضوع المقوض العام
 لجامعة إسرائيل ، بصورة
 خاصة ، وموضوع الجامعة
 العربية بصورة عامة .
 وما قالوه ، عن المقوض العام
 للمقاطعة ، أنه هو الذي طلب
 إعادته على التقاعد ، وأنه هو
 الذي رشع السيد محبوب هذه
 الوظيفة ، فإذنا نقوم الأمين
 العام السيد عبد الحائق حسنة
 إذا كان قد استجاب أن طلب
 الدكتور ، في إعادته على
 التقاعد وفي ترشيحه محبوب
 يأخذ مكانه .

على أن الواقفين على
 حقائق الأمور يفتقدون هذه
 الأقاويل وبشروح القضية
 شرحاً وافياً ، حتى لا يكون
 فيها أي لغوض وإيهام .
 فهم يقولون ، أن الدكتور
 عبد الكريم العائدي المقوض
 العام للمقاطعة ، لم ينكر أنه
 طلب إعادته على التقاعد وتعيينه
 مشرفاً عاماً في المقاطعة أسوة
 بزملائه الموجودين في الجامعة
 لئال غاري باشا وعشاوي
 باشا وشوش باشا وغيرهم الذين
 بعد أن أجليوا على التقاعد ظلوا
 مشرفين على بعض الدوائر كل
 بحسب اختصاصه .
 وفي إعادته على التقاعد تشغل
 درجة مستشار فرجاء السيد
 محبوب أن يرشحه لهذه الدرجة
 حتى لا يأخذها غيره من

الموظفين ، وهكذا رشحته .
 ولكن لا إعادته على التقاعد
 تحت لأن الحكومة السورية
 عندما رأت أن خدمته تنهي
 بالنظر لبلوغه السن قد جددت
 إعادته للجامعة واستوته من
 الموظفين الباقين في جهاز
 الدولة فاصدورت مرسوماً
 بتجديد إعادته هذه مدته سنتين
 تنهي بنهاية ١٩٦٦ .
 فهذا الرسوم يطل حكماً
 طلبه بإعادته على التقاعد ،
 لبلوغه السن ، كما أن ترشيحه
 السيد محبوب لا قيمة له ،
 لأن المقوض العام للمقاطعة
 لا يعين بتوشيح موظف من
 وأما يعين بقرار من مجلس
 الجامعة .
 على أن الموضوع ليس هو
 موضوع عبد الكريم العائدي
 إذا كان سيحال على التقاعد أم
 لا ، لو إذا كان هو الذي
 طلب إعادته على التقاعد أم لا ،
 وأما هو موضوع الأمين
 نفسه ، هل يحق له أن يعين من
 يريد مقررأ عاماً للمقاطعة
 بدون استشارة مجلس الجامعة
 أم لا ، وهل تعيين السيد
 محبوب قانونياً أم لا ، وهل
 تجاوز صلاحية أم لا ، وهل
 الحكومة على حق فيما ذهبت
 إليه أم لا ؟ .

هذه كلها مواضع لا يجلبها
 الأمين العام وحده ، وإنما
 يجلبها مجلس الجامعة ، وهذا ما
 تدعو إليه وزارة الخارجية ،
 فلماذا لا يجمع الأمين العام هذا
 المجلس ويستفتيه حتى إذا ظهر
 الحق إليه حيث كان ؟ وبقطع
 الحال والقبيل في كل مكان .

(٢)
 (انخلاص من المحسوبة)
 يقول السيد جورج خوري
 وزير الصناعة في حديث خاص
 له مع أحد اصحابه :
 لقد قلت لرئيس الوزراء أنني
 مع كوكلي وزير الصناعة فأنني
 أقول بالخرية الصناعية ، وأن

سيادة الخلية لا تكون في منع
 تأسيس معمل أو السماح به ،
 وإذا تكون من الطريق الحكومي
 وقد فكرت بأن أضع قانوناً
 بهذا الموضوع وبذلك يخلص
 من المحسوبة والالتماسات ،
 والسماح فذا لعدم السماح لذلك .



الحار حار كيطا دار وميا صار .

بلية رئيس الوزراء يشكو
 البالغ مع خالها فانيا تومن
 إلى حسن تولبا الحكومة نحو
 المزعجين .
 كذا أقر مجلس الوزراء هذا
 القانون ودفعه إلى وزير
 الإصلاح الزراعي لتقيده
 ولكن ظهر أخيراً رئيس الوزارة
 أن لا هذا القانون نفسه وزير
 الإصلاح الزراعي ، ولا تلك
 القاعة باسماء المعلمين المرحبين
 نقدها وزير التربية والتعليم .
 كذا كان السيد خالد العظم
 يشكو مسدين الوزراء إلى
 زملائهم الوزراء الذين لم يكتسبوا
 استغراهم ودهشهم من هذا

التكزفي لتقيد مقررات مجلس
 الوزارة .
 وقد أكد لنا أحد الوزراء
 أن السيد لعبد التلوي كانت
 مصرأ على عدم تقييد ذلك
 القانون رغم إقراره من مجلس
 الوزراء ، ويقول السيد مظهر
 العظمة أنه وضع دون تقيده
 شروطاً لا تقل عن شروط
 المكوب ، على حد تعبيره .
 أما لما قام يسرح وزير
 التربية والتعليم المعلمين الواردة
 استأزم في تلك القاعة فزال
 في ذلك سر ، بنظر السيد
 الوزير صاحب هذا الحديث .



بعد استقالة الوزراء وتقطع بعض حبال الجبار اشوت
 النتيجة سلامة .

مُخَال عَلَى مُخَال

عندما م كريبغ لوسون
يعود المشي الزخامي الفصيح
في «فندق بارك» كان يستهدف
خطة بسيطة بريئة : كالة بوسط
في الحصول على توقيع شارلز
غرانديسون لأنه من هو اقرب
التوقيع . وقد ليح غرانديسون
جالسا الى مائدة صغيرة تحت
اسد الامومة الزخامية في الفندق
وبجانبه جهاز تلفوني تكال .
وما ان بات كريبغ على وضع
خطوات من هذا المشي الشهير
حتى طرق سمعه صوته العميق
فوق التبروت الزائدة . وكان
انتي الملبس كعادته حتى ان
اللائحة كانت « ماركت »
المسجلة - يضع رجلاه فوق
الخرى .
وكان يردد :

- آلو ، أهذا مصرف
« غريت وستون » ؟ شارلز
غرانديسون يشكلم من فندق
بارك . اني موافق سكرتيري
الشخصي بعد نصف ساعة .
اجل سيحصل رسالة عليها توقيع
انه يدمي دولاند . فأرجو
ان تدمي رسالة مبلغ خمس الف ليرة
استرلينية نقدا خمسون الفاً
ان اسمه دولاند ، شكورا
جزيلاً .

وفي اثناء الفترة القصيرة التي
اصفى فيها كريبغ الى هذه
الحادثة التلغرافية اتمت في
خاطره فكرة .
خسرون الف استرلينية انما
ثروة طائلة بالنسبة اليه . وهو
الموظف العادي والكاتب البسيط .
خسرون الف تعني السفر . باريس
وحبيبة ، غانيا .
وعندما فكر يدايا كانت
رأيه قد قر على امر خطير .
فهو الذي سيقتض المبلغ من
مصرف « غريت وستون » .
هو لا السكرتير .
وخاطب المشي الشهير
بقوله :

المعدرة « ياسيدي » هل لي
ان اطلب اليك توقيعك ؟

انك تفقدني بذلك جيلاً لا
يشكر . اعرف انك شكورة
ذلك ولكن الامر لا يستغرق
لحظة .

ومركلة مربعة تناول فصاحة
ورق وقلم حبر . قادت على
غرانديسون امارات الدهشة
والاستعاش . وما لبثت ان
قال :

- ان يمد أي الاخطار فيما
الابواطة الاستدوي .

ريد ان كريبغ اليه والخلف في
الطلب .

ولكن الاستطيع ان تفعل
بصورة استثنائية مرة واحدة ؟
توقيعك يسعدني . . . انه يعني
الشيء الكثير بالنسبة الي . .
فانا من اسد المعجبين بك منذ
زمن بعيد .

فانتم المشي وقد اترفيه
الاحباب الساذج الذي شاب
نبرات صوت لوسون .
فأجابه :

- آه ، حسناً ، اذا كنت
تلع في الطلب .

وامدك بالقلم وخط توقيع
والتاريخ على قصاصة الورق
البضاء التي تحمل عنوان فندق
بارك .

وارتست على شفتي كريبغ
ابتسامة السعادة ولم يدرك كيف
يتقدم اليه بالشكر .

ودرغان ما انسحب بسرعة
البرق الى قاعة الكتابة في الفندق
المجهز بالمناشد وآلات الكتابة
الموضوعة تحت تصرف الزلاء
فوضع قصاصة الورق على
احدى هذه الآلات ، وشرب
السطور التالية بسرعة وقوة
غريزيين :

« مصرف غريت وستون ،
رقم ١٠ ، شارع تشكولن
كودت ،
لندن ،
حضرات السادة :
لوجوان تدفعسوا الى

سكرتيري ، السيد آرثر
دولاند ، مبلغ خمسون الف
ليرة استرلينية ولحسوها من
حسابي الجاري

التمس

الامضاء : شارلز غرانديسون
وضع الرسالة في طرف
خفته ثم مرع الى الشارع وأوقف
اول سيارة عمرية . مرت به
وما ان استقر في مقعده حتى
بادر السائق بقوله :

- تريد ان تكتب اجرك
مضاطة ؟

فأجابه السائق وقد ارتست
على شفتيه ابتسامة مريضة :

- اجل ، بكل تأكيد .
- افن عيا في بسرعة الى
شارع تشكولن كودت .

ودارت السيارة لمسارتي
الريسيح وكادت لدى احد
الفتوحات تصدم شريطاً . فقد
وجد كريبغ السائق يدفع كل
غرامة يتعرض اليها بسبب
سرعته الجبلية .

وقع في دكن السـيارة
يحتس النظر بين آن وأن الى
ساعة اليدوية . ومرت خمس
دقائق ، فت « مسج ، افنان »
فتسع دقائق او قبضة الوقت
السيارة حدة جلبة مرلعة .
وأخرج لوسون رأسه منها
فأبصر رقلا من السيارات يسد
الطريق امامه ، وما لبث ان
ألفست وال طويسل وراء
السيارة التي يتليها . وبات في
حيرة من امره لا يدري كيف
المخرج من هذا المازق المخرج .
فلعن سوء طالعهم ومن يورقة
مالية من فئة العشرة سنتات
الى السائق وتزجل من السيارة
وداح بعدد في الشارع .

ولطلع الى ساعته فوجد ان
عشرين دقيقة انقضت منذ خط
له شارلز غرانديسون توقيع .
وما هي الا بضع دقائق حتى

يصل دولاند الخلفي الى
المصرف .
واخبروا وحل الى بنسابة
المصرف . فتخطى السواب
مسرعاً وانتصب امام شباك
اول كاتب صافه . وطوله
الرسالة التي يحملها فانلا وهو
يحاول اخفاء اضطرابه :

انا آرثر دولاند .

فقرأ الكاتب الرسالة وقال
له بصوت عادي :

- اتسبح بالانتظار برهة ؟
ثم قام وانضم الى جالس
جالس في مؤخرة الغرفة .
فقرض كريبغ شفته الساق
مستكائيه وبزبد نفسه
عمل سيقطع امسره

ام انهم سيدفعون له مبالغ
الحسين الف استرلينية ؟
ولكن ماذا يحدث لو وحل
في هذه الاشياء دولاند الخلفي .
وتسارعت نبضات قلبه ،
واحس انه لا يستطيع الاحتمال
اطول من ذلك .

وقادى احد : السيد
دولاند ؟

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

فأجابه كريبغ لوسون

الثلاثه والاربعون



الزبون : ولىش ما بتصورني وانا عم اشرب سيكارة ؟
المصور : ها يسوى ، بتحرق الصورة ..



الزوج : انا ما قلت انو الرز مالح .. لكن قلت انو ما
بي في رز كفاية بالمالح !!



الولد : شغلي امي وخايع منها ولد ؟؟

ده واد ما بتفعلش .. ببوقع
من فضلك الرصيف الثاني
فين ؟؟

قال له ، اهوه ده هناك ..
فايتسم الحشاش وقال له ،
غريب وانه .. كنت هناك
دلوقت وقالوا لي هسوف ..
واسالك انت تقول لي هناك ..

(٧)

- كنا بتصيدان في احدى
الغابات ، فصادفنا مأمور
الصيد وعندما شاهدنا احدهما
اخذ بر كض من وجهه ، فلما
وجدنا المأمور بر كض اخذ
بر كض وراءه حتى ادر كنه بعد
ثلاثة كيلو متوات ، فسك
وقال له ، ابن وثيقة الصيد
التي معك ؟

فد يده الى جيبه وتاوله اباهاه
فاخذها المأمور وصار يتفحصها
فوجدناها مضبوطة فاما .. فقال
له ، مادمت تحمل وثيقة
صحيحة فلماذا كنت تهرب
من وجهي ؟؟
قال له ، انا ما كنت اركض
لاهرب منك ، ولكن الدكتور
وصف لي اني بعد كل وقعة
يجب ان اركض ربع ساعة
على الاقل ..

قال له ، ولكن طالما رأيتني
ار كض وراءك فلماذا لم ترقب ؟
قال له ، لقد افتركت ان
الحكيم وصف لك ان تركض
بعد الاكل كما وصف لي ..
وهكذا تركت المأمور
ومشي ، ولكنه بهذه الحيلة
كان رفيق ذلك الشاب ..
فقد برسته من يد المأمور لان
كان يتصيد بدون وثيقة .

المضحك المبكي

نصير

صباح كل يوم احد

ده واد ما بتفعلش .. ببوقع
من فضلك الرصيف الثاني
فين ؟؟

(٤)

- اعتاد ان يسهر كل ليلة في
احدى الحشاش الى قرب الصبح
وقد تزوج هذا الرجل فظل
بعد زواجه ايضاً يسهر كل ليلة
حسب عادته ..

فاستاءت الزوجة من هذا
وخبرته بين ان يحضر الى المنزل
الساعة التاسعة وبين ان يطلعها
فوعدها بان لا يسهر ..

وفي اليوم الثاني استمر على
عادته وسهر الى قريب الصبح
وجاء وهو متعاطي كبة من
الحشيش لابساً بها ..

وطلعت اليه الزوجة وقالت
له ، هلا جاية .. بتعرف
قديش الساعة هلا ؟؟

قال لها ، الساعة تسعة ..
وفي انشاء ذلك ، نادى المؤذن
بؤذن صلاة الفجر ..

فقال له ، كيف تقول
الساعة تسعة ؟؟ الاتسمع المؤذن
وهو يؤذن صلاة الفجر ؟؟
فاخرج الساعة من جيبه
وبعد ان نظرها طويلاً التفت
الى امرأته وقال لها :
متحيراً .. لازم تكون
الاذنة مسبقة ..

(٥)

- كان احد الحشاشين سائراً
مع صديق له ، وفي انشاء
سيرهما سقط طيروش الحشاش
على الارض فاخذ يبحث عنه
حتى وجده ووضع على رأسه
ولكنه ظل بعد ذلك يبحث
في الارض .

فسأله صديقه ، عن اي شي
تبحث وقد وجدت الطيروش ؟؟
فقال له الحشاش ، اني افشل
من الفرقة الثانية .

(٦)

- جاء حشاش الى شرطي
السير وقال له :

(١)

- ما بوري ، ان كانت
لحد البكوات خادماً بحشش
لده اليك ذات يوم وصار
يخبرني عن شدة بداء .. فسكنت
لده قتيلاً ثم رفع رأسه
سأل :

بأيدي اليك .. لما تحب
ان توبخني توبخ شديدي ده ،
من فضلك ما تبغاش توبخني
تمام الناس ..

قال له اليك ، ولكن فين
الناس دول ؟؟ ما حداث
ما بوري !!

فضحك الخادم وقال ، وانا
من واحد يا به !!

(٢)

- دخل رجل الى منزل
جاره بعد نصف الليل بقصد
السرقة ، فحس به صاحب
المنزل ونادى الشرطي الذي
جاء ومعه حالاً واقتاده الى
القاضي ..

فقال له القاضي ، انت
دخلت بيت الجيران بعد نصف
الليل بقصد السرقة ؟؟

قال له ابدأ والتي .. انا
كنت سكران وبحسب بيتا
خشتو ... قاموا صحبوا من
النوم ومكوثي .

قال له القاضي ، ولىش ما
قتلش كده ساعتها .

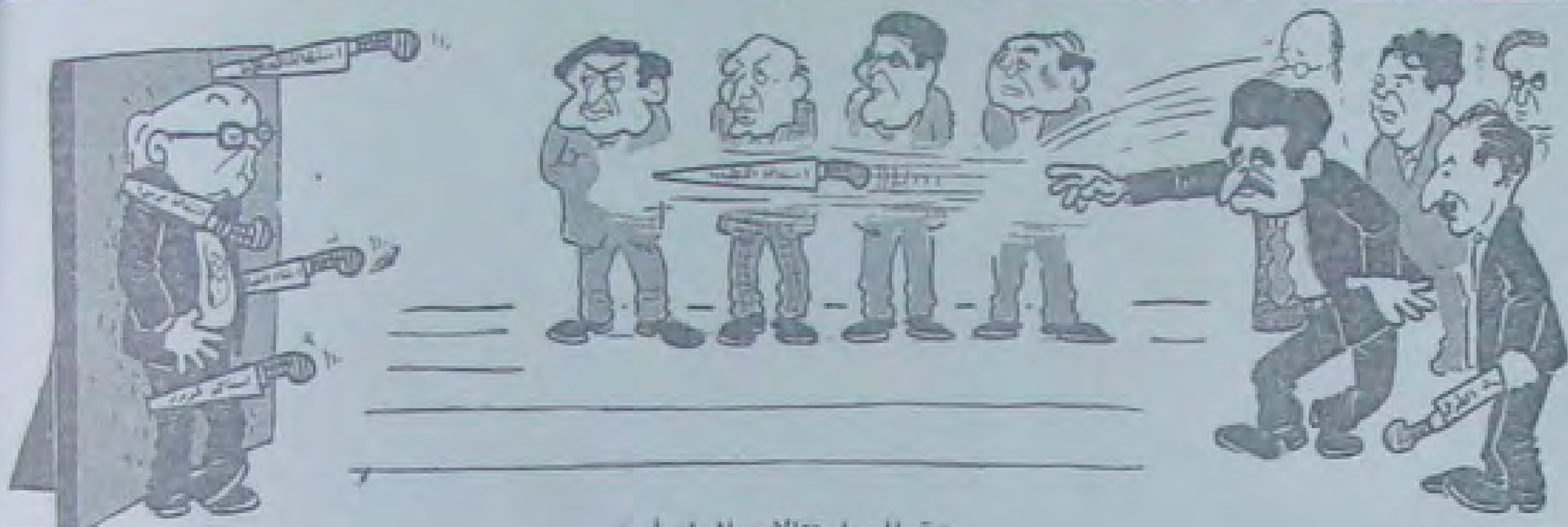
اجاب ، والله خلت بحسب
امراتي صعبت ..

(٣)

- كان عند احد المسلمين
خادم صغير يساعد في غسل
الوضوء ،

وفي ذات يوم بينما كان هذا
الصغير يغسل مياهاً ، قلت من
يده ووقع على الارض فنتشه
العلم وطرده ..

وجاء اليه ابو الصبي يسأله
عن سبب طرده ابن فقال :



(توالى استقالات الوزراء)
ماصاب الرئيس ولاسهم...

٤

(تصنيف الوزراء)

في اجتماع وزاري صنف السيد خالد المصطفى الوزراء الى اقسام ، قسم منهم استقال وبقية استقالته مثل الدكتور بشير العظمة ، وقسم منهم حردان مثل الاستاذ رشاد برمدا ، وقسم مصمم على الاستقالة ، ولكن الباطن يختلف عن الظاهر ، وقسم منهم غير مكتوث بكل ما جرى واعتبار انه باق في الحكم وغير مستعد ان يستقيل ...

٥

(هل صحيح هذا)

وعلى ذكر الدكتور بشير العظمة فقد سئل احد الوزراء : هل هناك من سبب مقبول لاستقالة الدكتور ...
اجاب : ان الذي اعطاه في هذا الموضوع هو ان الدكتور اسر الى احد المخلصين من اصحابه وقال له : انا لازم اكون متجاسع نفسي ، فكيف اشترك في وزارة تسيب او تخدب مصر وانا كنت من القائلين بالنظام معها

٦

(الظهور قوي)

كانوا يتحدثون عن احد الصناعيين وكيف استطاع ان يحصل على اذن من اجل تأسيس مصنع للشوكولاته بالرغم من كثرة معامل الشوكولاتة الموجودة في البلاد .
وكان احد الواقفين على حقائق الامور يستمع الى هذا الحديث وجز رأسه ، فذاقته المتحدثون من كلامهم ، التفت اليهم وقال لهم :
قولوا معي : الله لا يجر منا من ظهر قويا بسندنا ...
هذا لو ما كان ظهور قويا بجبانو ما كان يقدروا يفتح معملو ولو دق راسو بالسوا .

وهذه المناسبة فقد جيء على ذكر برنامج التلفزيون وكتم تكلف الدولة .. فاستلم الكلام الاستاذ قدور ، وقال :
بدكم الحقيقة ... آنا ما كان لي قلب اطلع على موازنة هذه الدائرة ، لان ارقامها بنخوف ، وهي بدو بطلع عليها لازم يكون عندو قلب قوي وما يرجف ...

حوال الأسبوع

دود اخل

(١)

مبين عزم بخريب هالوطن ويخرب فيه ومبين عزم يسبب عاقللاف بيتنا ويساويه ياتوى هي مصر علي عزم تخوك فيه لما لبنان بدسايسو ومؤامراتو علينا لما العطل منا ، ودود اخل منو وفيه

(٢)

لأنلوموا حدا بيلى جوى وعلي صار لوموا القادة والساسة من كبار وصغار المسؤولين عن سلامة الوطن وهالدار صار اظوف على هالمنعة علي حصلنا عليها ان تطير بخلافاتنا بين ليل ونهار

(٣)

ياناس انتهبوا ولا تضيعوا هيك نعمة القضية بدعا سياسة من الجانبين وحكمة خيلنا شسي بوضع النهار وبدون عتية ياما اسم حصلت على هيك نعم وأسكتو وضوعتها بخلافات مانا اي طعمة يا يوبايا

(ابن دمشق)

(١)

(يعرفوا شغلهم)

بعد ان قدم الوزراء الاشتراكيون استقالاتهم جاء احد الاصحاب الى الوزير الاستاذ احمد مظهر العظمة وقال له :
ابلفك ان الوزراء الاشتراكيين استقالوا ??
قال لهم : نعم بلقني ...
قال له : وما هو رأيك في استقالاتهم ??
اجاب : يعرفوا شغلهم .
ثم قال له : طيب ... والاخوات مارج يستقبلوا من الوزارة معهم ??
قال له : لا ...
قال له : وشو السبب ??
قال له : لأن نحن منعرف شغلنا كان ...

(٢)

(الشيء بالشيء يذكر)

وعلى ذكر الاستاذ احمد مظهر العظمة فقد سأله صديق وقال له :
هل صحيح ماقلت من انك كنت تلقى دروساً في الاخلاق على الوزراء مدة عشر دقائق قبل كل اجتماع وزاري ??
قال له : اي نعم ... هذا صحيح ...
قال له : وماذا كانت نتيجة هذه الدروس ??
قال له : كانت النتيجة هذا التبادل في السب والشتم والاتهامات بين الوزراء ...

(٣)

(بدعا قلب)

يقول الموظفون في وزارة الاعلام سواء أكانوا في الاذاعة او التلفزيون ، ان السيد عبد الحليم قدور هو من احسن الوزراء الذين جازوا الى هذه الوزارة ، وحيبتهم في ذلك انه لم يستغل الوزارة لاحزبياً ولا عائلياً ، ولم يتدخل في امر من امور الموظفين لاتصريحاً ولا نهيحاً ...



عدد ١٠٢١ يوم الأحد ١٠ شباط ١٩٦٣ السنة الثالثة والثلاثون

خطأ الديمقراطية تعالج بسزيد من الديمقراطية

... هكذا يقول علماء الحقوق الدستورية (ان اصل علاج لاشطاء الديمقراطية هو في المزيد من الديمقراطية) ...
... كما يجب ان يعرف بعض رجالنا الذين فكروا كثيراً باعادة حالة الطوارئ بعد ذلك الشعب الذي ...
... هناك بسبب هذه الديمقراطية التي شئت لكل مواطن حرية التفكير وحرية الاجتماع وحرية الكتابة ...
... وثالثاً هذا الخوف من كل ما حدث ، فجامعة تضم ما يزيد على اربعة وعشرين الف طالب يستقرب ان يتعامس ...
... في مادة او مائتان او خمسمائة منهم 7 وبلاد تضم ما يقرب من خمسة ملايين نفس ، يستقرب اذا ارتفعت فيها ...
... من الاموات هنا وهناك 7 الا يحدث مثل هذا في جميع ارجاء بلاد العالم ، فهاذا هذا الخوف ، وهذا التفكير بسوء ...
... حال الطوارئ ، بحيث ان ما جرى ويجري الان هو بسبب الديمقراطية التي تمنع بها الامة الان ، والحريات ...
... التي تنقذنا بعد ذلك التكتل الطويل ؟

الذئبة المبيتة

بناسبة انتهاء التوقيع على مشروع غوبل سد الفرات مسع
المانيا فقد حدثنا احد الاصدقاء الحكاية الآتية ، وهي تدل
دلالة صريحة على الية التي كانت مبيتة لهذه البلاد .

لقد قال محدثنا ، انه في زمن الوحدة ، كان القيسوني في
المانيا يقاوض الحكومة الألمانية
بشأن غوبل مشروع سد
الفرات ، وذلك بحضور السيد
نور الدين كعالة .
ويظهر ان الحكومة
الألمانية بعد ان درست هذا
المشروع دراسة صحيحة أعلنت
للقيسوني انها متفردة في الاشتراك
فيه او في غوبل ..
واراد القيسوني ان يبرهن
على صحت وما تجنيه البلاد من
فوائد جمة اذا تحقق هذا المشروع
واما الوزير الألماني فلد قال ،
ان هذا المشروع مفيد للغاية
لو كانت اليد العامة متوفرة في
سورية .. وهناك كثر السيد
القيسوني من قناعه وقال له :
صحيح ان في سورية نقصاً
في اليد العامة ، واما نحن فقد
عزما على نقل ثلاثة ملايين
مصري من مصر الى سورية ..
والسيد نور الدين كعالة
لا يشكر هذا الحديث الذي
سمعه وبشده يصمت ...

الحقيقة ان سبب كل هذا
ليس في الحريات ولا في
الديمقراطية هو في عدم
تفكير مومبوته ، وتامر
علاء ، وتامرهم ، فلاما
ولمكنا حكومة مثالية ،
في تسع وزراء ، واربعة
بائين بلون الاتهام والقتال ،
اللام اذا تاجر المرامح ،
فاحسوا لان صورة الحكم
مكتت عليها ، ولحكومة
الحكم مع خبيث اضم
ية الحكم ، فكان اراما
والرحمين الذين فكروا
بادة قانون الطوارئ ،
فكروا باعادة لا هذه
الامة ، بل لاوتك
وزراء ليجددوا من
ساحرم ولدا اللهم
صومعتهم ..
لقد كانوا يقولون في
سابق ، كما انتم
في طيبكم ، والاصح
فقالوا ، كما يولي طيبكم
هكذا انتم ، فاعطني
مكناً صيحاً مثلكا
الحكامة صيحة
شبه مثلكة ، وهذه
له مائون الف ذائلي ،
لها كل الحكمة ..
(حبيب كعالة)

بعد ان تعقدت الازمة
الوزارية بهذه الصورة ، فقد
راح الناس يشاءون ، هل
يستطيع خالد العظم من الحكم
اذا عجز عن حل هذه الازمة
ام لا ؟ ؟
لقد كثرت التعليقات حول هذا
الموضوع ، فالبعض يقول انه
يستطيع بدون شك ، والبعض
الآخر يقول ، ان خالد بك
لا يملك شرفه في هذه
يشي بالوزارة بدون الوزراء
المستقلين ، سواء اكانوا من
هذا الفريق او هذا الفريق ..
اما هو ، فعندما سئل عن
رأيه اجاب :

حكبي ان ولداً عثر على لص
يسرق ماخف حله وغلقته في
البيت ، فصرخ الى ابيه وقال له :
ابي ، لقد وجدت حرامي
في الصالون ...
قال له ، امسكه حالاً ...
قال له ، لقد مسكه ...
قال له ، هاه لهون ...
قال له ، مايقدر ..
قال له ، اتركه اذن ...
قال له ، هو يباعه في السوق ...
لقد قس هذه الحكاية وهو
يقول :
هذه هي الحقيقة التي اقدر ان
اتركه ، او يرضى بان يتركني !!



سياسة التوقيع

فصحى من تاريخنا الهزلي

سوء نفاهم بين البطريك الكسندر روس والرئيس القوي حافظ حماه بقره أن يكون الخيول التي تجر العربات بلون واحد

(١)

- اراد فخامة شكري القوتلي ذات يوم ان يرد الزيارة للمفقور له البطريك الكسندر روس طحان ويشكره على استقباله له ، وقدومه للسلام عليه ، وبين البطريك والرئيس علاقة قديمة مينة ، فكلف احد الكرتيرة بأن يحدد له موعد هذه الزيارة في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم الثاني . وفي الموعد المحدد ذهب لهذه الزيارة ، واما كان أشد دهشة عندما دخل الى البطريكية ولم يجد البطريك موجوداً ، مع انه على موعد لهذه الزيارة فاستقبله هناك احد المطارين وحرف فخامته معه بعض الوقت وسوينا - . شئ الاحاديث ، وقبل ان يهم الرئيس بمغادرة البطريكية جاء البطريك ، وقد استغرب كثيراً ان يرى فخامته بدون ان يكون هناك اي موعد او اي خبر سابق بهذه الزيارة ولكن فخامته اكد بأنه قد عين هذا الوقت موعداً لزيارته وان البطريكية قد وافقت على ذلك .

وقد تبين بعد ذلك ان هناك سوء تفاهم مضحك وقع بهذه الزيارة وذلك بان غبطة البطريك اراد ان يزور فخامة رئيس الجمهورية مودعاً بمناسبة سفره الى روسيا فاقبل بالأمين العام في القصر الجمهوري ليجدد له موعداً لزيارته فاجابه بأنه يتصل به في الساعة التاسعة ليجدد له هذا الموعد وفي الساعة التاسعة جاء تلفون من منزل الرئيس بأنه سيورده في الساعة الثانية عشرة فظن غبطة البطريك بأن القصر حدد موعداً لزيارته له في هذه الساعة ، وهكذا ذهب غبطة الى القصر وهو يعتقد انه على موعد ولكن لم

يجد احد هناك ، وعاد الى البطريكية فوجد فخامة شكري بك بزيارته وهو معتقد بأنه على موعد بهذه الزيارة .

(٢)

تبين مرة احد الموظفين المتقاعدين ، محافظاً في اللاذقية وما ان وصل الى المدينة واستلم زمام المحافظة هناك حتى اصدر امره بان تجمع جميع العربات وخيولها في احدى الساحات في يوم معين .

وعند ابلغ سعادته بان الاجتماع قد تم وجميع العربات موجودة في الساحة تنتظر قدومه ، ذهب مع بعض افراد المحافظة ليصدر اوامره التي كان قد اعدّها فيما يتعلق بهذه

سرياً - . وهناك دعاياه جميع العربية وقال لهم : ان ام شئ يتطلبه الحال هو الانسجام بين الالوان ولما كانت اكثّر العربات تجرها خيول مختلفة وليست

بلون واحد ولما كان هذا ما يؤدي النضر ، فقد رأت المحافظة ان يجري تبادل بين الخيول ، فالعربة يجب ان تجري بحصانين من لون واحد ولا يجوز من الان فصاعداً ان تجر بحصانين الواحد احمر مثلاً والثاني اسود ، لان هذا يخالف الذوق ويؤدي النضر . ولهذا ، وبناء عليه وعليه بناء فقد اصدرنا امرنا ان يجري التبادل بين هذه الخيول ، حتى يستطيع كل عربي ان يكون عنده حصانان من لون واحد ، وتظهر العربات كلها مجرورة باحصنة من لون واحد .

واعترض احد العربية وقال للمحافظ : كيف يجوز بابيك ان ابادل حصاني الذي هو اصل برادع شجرة من كشميس فنهرو سعادته وقال : هذا امر حكومي لا يجوز الاعتراض عليه . . .

وقبل ان يتم حضرة المحافظ رسالته وينفذ برقاحه هذا كان

فتشوا عن مغزاهما

حديث جميع الاندية والجمعيات في حلب .

ولما دخل الافرنسيون البلاد اخذ الجنرال غورو يزور المدن السورية كلها ، ولم تقدم حلب من هذه الزيارة . فلما وصل اليها الجنرال ، نظم عزرا سامون هذا قصيدة مطولة ايضاً في مدح الجنرال واطرا مزاياء واخلاقه وذلك على نسج تلك القصيدة التي كان قد نظمها في مدح جمال باشا .

ويظهر ان ابن حرام قد ذكر للجنرال عن تلك القصيدة التي كان قد نظمها في مدح

هذه من الحكايات التي لا تخلو من أمغزى في هذه الايام ، وقد بعث بها اليها صديق من حلب ويقول انه كان قد سمعها من الشيخ بدر الدين النعساني رحمه الله ، هذه خلاصتها :

كان في حلب رجل يهودي معروف يدعى عزرا سامون ، وكان يترأس الطائفة الاسرائيلية في تلك المدينة .

وفي زمن الاتراك نظم عزرا سامون قصيدة مطولة في مدح جمال باشا واطرا منافيه واخلاقه ومزاياء ، وحمل حمله شديدة على الخلفاء في ذلك الوقت وبقيت هذه القصيدة

الانقلاب قد وقع وحسد العربية الله .

(٣)

ومعناك محافظ آخر في حمص وهو من قواد الدوك المتقاعدين ففسى ذات يوم ذهب باكرأ الى باب الدريب ، وهناك اخذ التلفون وخبر الاطفائية وقال لها : ان حريقه كبيره في باب الدريب ، انجدونا حالاً .

واخرج ساعته من يده وابندأ يعد الدقائق . وبعد قليل وصلت الاطفائية بعديها ورجالها لتكافح النار في هذا الحلي ، ولكنها لم تجد لا ناراً ولا ما يحترقون . وانما وجدت المحافظ واقفاً ينتظر . فسأله القائد : ابن الحريقه يا سعادة المحافظ .

وهنا اخذ سعادته يهز رأسه ويقول :

انك تسألني عن الحريقه .

ان الحريقه بطلت . لقد حاولت ان اجريكم اذا وقعت حريقه في احد الاحياء في المدينة فاستدعيتكم واعطيت اشارات الخطر ووقفت انتظر ، لاعلم عدد منكم وحرمتكم لمكان الحريق ، فاذا بكم تأخرون وقد جعل تأخركم هذا جريماً في قلبي ، فهل علمت اذن ان هو الحريق . ان الحريق في قلبي .

وهات يا ضحك . .

جمال باشا والطنع بفرنسا وحلفائها ، فبعد ان انتهى السيد عزرا من القاء قصيدته هذه بين يدي الجنرال غورو جذبه اليه الجنرال وحس في اذنه قائلاً :

احكي لي الصوغري ، ايسه قصيدة كنت حادقا فيها ، اعذه التي قدسني بها الان ، وتزيد فرنسا ، ام تلك التي كنت قدح فيها جمال باشا وتحمل على فرنسا وعلى الخلفاء ؟؟

وهنا رفع السيد عزرا رأسه وقال :

يا فخامة الجنرال . . الدنيا سياسات . . وهذا بحث بطول شرحه . .

في وما في

(١)

- امة في . .
زعماء ما في . .

(٢)

- سياسة في . .
اخلاص ما في . .

(٣)

- وزارات في . .
وزراء مثلاً يدك ما في . .

(٤)

- تكتلات في . .
مبادئ وعقائد ثابتة ما في . .

(٥)

- احزاب في . .
وحدة هدف ما في . .

(٦)

- معامل صناعية في . .
انتاج صحيح ما في . .

(٧)

- تجارة في . .
ارباح ما في . .

(٨)

- جامعة عربية في . .
حياة ما في . .

(٩)

- دول عربية في . .
وحدة ضد ما في . .

(١٠)

- قوانين صحيحة في . .
تنفيذ ما في . .

(١١)

- حكومة في . .
هيئة ما في . .

(١٢)

- حفلات وسهرات في . .
مرح ما في . .

(١٣)

- ازمات ووزارة في . .
اسباب حقيقية ما في . .

(١٤)

- انتخابات مقبلة في . .
وجوه جديدة تطحن في . .

(١٥)

- وزراء في . .
انجام ما في . .

(١٦)

- اراضي في . .
بد عامة ما في . .

للحجرات آذان

عقدت راية الصلح بين وزير العدل ورئيس مجلس القضاء الأعلى لجنة العربية العليا تشكر جميع الحكومة لنشاطها السياسي ليس وزراء الاردن يلفت نظر سفيرنا في عمان الى نشاط كاتب سوري

على الحكومة اللبنانية لتوقيها
بعض أعضاء تلك الهيئة وم
من السوريين ، وكل ذلك
لأنها تريد أن تجد نشاطها ، هذا
وكانت تلك الشخصية تسع
هذه الشكاوي وتهز برأسها
وكانها تريد أن تسأل : أصبح
هذا وإذا كان صحيحاً فلماذا ؟

قضية فلسطين ، وتتوي ان
تعدد لدوات ، وتشرح بشرات
متوالية حليفة هذه القضية
ليتلهمها الجميع ويعرفوا ماذا
يحاك لها في الخفاء ، ولكن
الحكومة لا تسمح لها بأي
نشاط ، حتى ولا بالاحتجاج

(٤)
(تجريد نشاط) ..
يشكو السيد زكي التيسري ،
امام شخصية سياسية كبيرة ،
موقف الحكومة من الهيئة العربية
العليا ، فقال ، ان الهيئة
تتوي ان تشر بيانات عن

سفيرنا في عمان ، الى ان تلك
المقالات التي نشرتها إحدى
الصحف في مهاجمة الاردن
كتبها موظف في وزارة
الاعلام في الجمهورية السورية .
ويظهر ان الرئيس الاردني
لم يكتم عنه على الحكومة
السورية التي تسج لاحد
موظفيها بان يهاجم الاردن
بذلك الشكل ، فكان هذا
العقاب موضع بحث جدي
في وزارة الخارجية بين الوزير
والامين العام .

(١)
(جسم الصلح)
كان صديق في محكمة
تبييضه الاستاذ عبد القادر
اسود ، فقال احد الاعضاء
ورسبل له وسأله :
على اي شيء التفتت ؟؟
قال له ، اما علمت ؟؟ ان
استاذ عبد القادر تصالح مع
ولي الاستاذ اسعد
كوراني ..

وراح يشرح له لغة عن هذا
الحلاف الذي دام مدة غير
قصيرة بين رئيس التمييز ووزير
عدل ، حتى تدخل اولاد
الحلاف في الموضوع وعلى رأسهم
الاستاذ رياض الميدان الامين
عام للرئاسة وازالوا كل سوء
تعام بين الشخصيتين ..

وقد نقلت لنا اشياء كثيرة
جداً عن سبب هذا الحلاف
لأرى ضرورة نشرها ، لأسباب
ان هذه الصلحة قت في عصر
رئاسة ...

فنهائنا لوزير العدل الاستاذ
كوراني . ورئيس التمييز
الاستاذ عبد القادر الاسود ،
والأقل ان يستمر الوفاق بينهما
فلا تكون هناك اسباب
مهددة للحلاف ... وعلى كل
حال ، فقد جسم الصلح ما شئت
الاعدي ...

(٣)
(لفت نظر)
كروا يتحدثون في وزارة
الخارجية عن ان رئيس وزارة
الاردن السيد وحلي التسل
قد نظر السيد زعيم الدالاني

وعقدت راية الصلح بين الدواليبي وبرمدا ايضاً

لان الدواليبي يعتبر انه فسق قلبه بمحاملته على الاشتراكيين



راية الصلح بين برمدا والدواليبي
وان تصدق مما قيل في لقاء شواربي
بعضها بعد ذلك ...
وذلك الحرب التي استعصت يا
بينها وكثير حولها الاحزاب
والرد.



ويقال ، ان من ام البواعث
التي دعت الى هذه (الصلحة) هي
تلك الحلة الشديدة التي شنها
الاستاذ وشاد برمدا على الاستاذ
اكرم الخوراني ، فاعتبرها
الاستاذ الدواليبي انها شئت
عليه وفشت قلبه ، فحصلت على
ان يلفت حوله مزيداً أو ماضراً .
هذا كان الاستاذ احمد قنبره
الذي أعلن مقاطعته لاعضاء
حزب الشعب في هذه الوزارة
بعث الى الاستاذ برمدا بتيحياته
وقبلاته الطاهرة ، وذلك بعد
ان شنها الاستاذ رشاد برمدا
حرباً شعراء على الاشتراكيين
وعلى الاستاذ اكرم الخوراني
وهكذا يمكننا ان نقول ان
حق الاستاذ برمدا هذه قد
وحدت الشعبين في حاسب
لأنها قشت قلوبهم ، لأسباب في
هذه الوزارة ، فقد عقد ميثاق

وما الصل بنا عن طريق
الحيطان التي لها آذان ، هو تلك
(الصلحة) التي جرت بين
الاستاذ رشاد برمدا وزير التربية
والعلم والاستاذ معروف
الدواليبي ، وذلك بعد انقطاع
دام طويلاً .
اما كيف جرت هذه المصالحة
فتلخص بأنه قد اجتمع في منزل
الاستاذ نهاد ابراهيم باشا وزير
التخطيط حضرة الدكتور
فرحان الجندبي وزير البعثات
والاستاذ رشاد برمدا وزير
التربية والاستاذ اسعد محاسن
الكوراني وزير العدل
والاستاذ معروف الدواليبي ،
وقد تمكن المجتمعون ان يقدروا



متين العري بين الدكتور
فرحان الجندبي والاستاذ رشاد
برمدا والاستاذ اسعد الكوراني
والاستاذ نهاد ابراهيم باشا
واصبحوا كتلة واحدة متوامة
يستندون بعضهم بعضاً في مجلس
الوزراء .
وما دنا على ذكر الاستاذ
برمدا ، فقد ذكرت لنا هذه
الحيطان التي لها آذان ان
المعلمين قدموا له باقة من الزهور
بعد حلته على الاشتراكيين ثم
قالوا له ، وقد قرأوا ما كتبت
عنه الصحف ، ان لدى المعلمين
ما يقرب من عشرة الاف
كاتب وهم كلهم يتلعونون في
الكتابة لئلا يرد على حلات تلك
الصحف وقد شكرهم رشاد
بك على هذه العاطفة .

الانقلاب الجديد في العراق ومدى تأثيره على البلاد العربية عامة وعلى سورية خاصة

(١)

(الثورات تأكل بعضها)

لقد استيقظ دمشق اول من اس على انقلاب جديد في العراق ، ولم يكن يستغرب

واذا كانت هناك صعوبة في تشكيل وزارة جديدة بسبب تلك القيود التي وضعت عند تشكيل هذه الوزارة ، فلماذا لا تجرد هذه الحكومة من اعضائها السياسيين ، سواء اكانوا من هذا الفريق او ذاك ، وتجعلها مقتصرة على الباقين منهم ، وهم فيون حياديون مشجرون مع بعضهم ومتفقون؟ هذا هو الحل الوحيد الذي يجب ان نستهدفه ، ونحققه الى ان تنتهي المرحلة الانتخابية ، وية - وم حكم شرعي في البلاد ...

واما البقاء على هذه الحالة فانه يشكل فراغاً سياسياً خطره مائل للعيان ، فمن له آذان



شي الاحاديث ، وقبل ان يهم الرئيس بغدادية البطور كية جاء وقوعه ، فالثورات كالنار ، تاكل بعضها ان لم تجدد ماأفأكه ...

(٢)

(الازمة الوزارية)

في يقيني ان كل مسمى لاعادة الوزارة الى ما كانت عليه لا يشفق ومصلحة البلاد ، اذ ان اية قية اصحت للحكم بعد تلك الاتهامات التي كالمها الوزراء لبعضهم بعضاً ، بل كيف تستطيع حكومة ان تحكم وكل عضو من اعضائها منهم من قبل زميله بانه عميل للناصرية ، وانه عميل للاستعمار وانه محارب ومهدم ؟؟

ان حكومة هذه اعضاؤها يجب ان تستقبل وانت تترك الحكم ، فقد اضاعت حينها ، وخسرت مكانتها ، وصار من الواجب الاستغناء عنها والبحث عن غيرها ...

الذي وقته من قضية المفوض العام لمقاطعة اسرائيل . لقد اعلنت للاستاذ الدرديري بصراحة ان الامن العام للجامعة قد تجاوز صلاحياته في تعيين



مفوض عام جديد ، ولم تعترف بهذا التمييز على اعتبار انه غير قانوني ... هذا كله حسن وعال ومفيد

بقي علينا ان نعلم ما هي الخطوة الثانية التي يجب ان نخطوها الحكومة بعد هذا الموقف ، هل يصح ان يبقى مكتب المقاطعة لا مطلقاً ولا معلقاً ، لا يعلم من هو مرجعه ، ولا ما هو مصيره ؟؟ وهل يصح ايضا ان يبقى المفوض العام على هذه الخبرة لا يعلم اذا كان باقيا في منصبه ، ام ان هناك من باتي بخلفه فيه ؟؟

الموضوع يحتاج الى السرعة في اتخاذ الخطوات اللازمة للبت فيه بصورة نهائية ، فهل هي مقدمة على ذلك ، لاسيا والحكاية تتعلق بمقاطعة اسرائيل ؟؟

(٤)

الانقلاب الجديد

يجب ان نعلم جميعاً ان البلاد العربية كافة تشكل جسداً واحداً فاذا اصاب اي عضو ضرر ما اصاب بقية الاعضاء ، واذا



(بعد تبادل الاتهامات)
... غسأوا بعضهم !!



قريب او بعد . هذا الانقلاب الجديد الذي وقع في العراق ، ما هو ؟؟ ما الدافع اليه ؟؟ لمصلحة من تم وقوعه ؟؟ كلها اسئلة يجب ان نتساءلها ، لاننا نشاهد ايضاً ، كعرب ، تأثراً بالمدى بعيد ...

(٥)

(فحص)

حسن الحظ اننا لم نكون في وجه الاقرباء لم يكن يقبل احداً ينضم الى عصابة من الذين يدعون بالجرأة الا بعد فحص ، وهم ان يطلب من المتقدم الى ان يصوب النار على كبة اقرباءه كان في القوطة ، فاذا كانت الجرأة على ذلك قبل اولا رفضه ... ليت هناك فحصاً وطنياً والاخلاص لكل احد يدعون بذلك ، انن لحسن من كثيرين من الاقرباء ...

سؤال يا شيخ جواب

اجريتهم وزارة الاقتصاد ويتساءل عن سبب تغاضيها عن مراقبة الشركات ،
 استاذ اكرم المحوراني يقول ان الاستقلالات ماهي لعبة اولاد صغار حتى يرجع عنها
 اذا هذه المادب والحفلات التي تقام في هذه الايام على شرف السيد خالد العظم

هذه ايضا رسائل جديدة
 وردت الياني غضون الاسبوع
 ناضي ، نشرها للقراء
 لكرام لما فهم من امور
 مع الاخلاص عليها ، لاسيما في
 هذه الايام المملوءة بالتقصير
 والمحكايات المتناجات ..

(١)

حضرة الاستاذ المحترم
 رئيس تحرير مجلة المضحك
 المبكي حفظه الله وابقاه
 آمين .

تحية وسلاماً ، وبعد
 فحسبك العبد الفقير اليه
 تعالى تاجر من تجار الاقصة
 وقد جئت اشكو اليك الشركة
 الحماسية ، فقد كانت قبل التأميم
 تتبع جميع انتاجها الى اثنين ،
 الاول هو حمدي الحفار
 والثاني هو وجيه الصادي ،
 وكانت قبلة هذا المنتج
 الذي خصصت به هذين
 التاجرين تقديراً اكثر من عشوة
 ملايين ليرة سورية ، فبربحان
 منه ارباحاً خيالية ، وقد
 تامت هذه الشركة ، وما زال
 متوجهاً بمتكوره هذات
 التاجران ، وبقية التجار
 ينظرون اليها ولسان حالهم
 يقول ، انه لا يحرم الخط
 لسان ، ومن لاحظ له ، او
 لاسد له لا ينبغي ولا ينبغي ،
 فاهو السبب الذي حمل
 ادارة هذه الشركة المزمرة
 ليوم ان تشي على نفس
 سياسة التي كانت تشي
 عليها قبل التأميم ، مع العلم

ان هذين التاجرين متكوري
 هذا الانتاج بنون بعله القوي
 الى بعض اعضاء الحماسية في
 الماضي ،

افيدونا ولكم الاجر
 والتواب عند الله .

(تاجر)

المضحك المبكي - وعنا
 لامر وزارة الاقتصاد ..

(٢)

ال استاذ محرم المضحك
 المبكي ، هذه الحق التي تعتبرها لسانا
 الشاغل تدبر عن شعورنا والامنا
 القوية وتحية وسلام .

وبعد ، فقد لحق لي ان
 الاشتراكيين يصرون اصراراً جازماً
 على استقلالهم وعلى انه لا يتراخون
 عنها ، والاسباب الظاهرة على هذا
 الاصرار معروفة ، ولكنني اخشى
 ان تكون هناك اسباب خفية اذا
 كانت تحرم كل الناس فانها لا تحرم
 على المضحك المبكي بالتحية ، فمن
 فليدونا شيئا في هذا الموضوع
 ونظرون لنا وابكر في اصرارهم
 على استقلالهم ؟

الرجاء الجواب تلف عسل
 حقائق الامور ، ماغير منها وما
 خفي ، وتفضلوا بقول حائق
 الاحترام سيدي .

(سياسي)

المضحك المبكي - لقد سألت
 الاستاذ اكرم المحوراني عن هذا
 الموضوع فأجاب ، المأمة ما هي لعبة
 اولاد صغار ساعد يستحيل وساعة
 يرجع عن اعتدالاتنا ، لقد استعنا
 ونحس ..

٣

حضرة الاستاذ المحترم مدير
 مجلة المضحك المبكي التي تقيم
 منها كل شيء حفظه وحفظها
 اذ امين

تحية وسلاماً ، وبعد ، فاني
 اود ان اسألكم ، ماذا سيكون
 موقف الاشتراكيين من
 الحكم اذا استقالوا من
 الوزارة ، هل سيفقون موقفا
 معارضاً ام انهم سيؤيدون
 ولا يضعون العصي امام
 العجلات ؟

افيدونا ولكم الاجر
 والتواب عند الله .

(حشري)

المضحك المبكي - يؤند
 الاستاذ اكرم المحوراني بان
 الاشتراكيين سيكونون
 وم خارج الحكم مؤيدين
 ايضاً ، وقد اعطى عهداً على
 هذا ...

(٤)

الى الاخ الكريم ونيس
 تحرير المضحك المبكي ، هذه
 الجريدة التي تعتبرها جريدة
 الشعب لانها تعبر عن آماله
 وامانيه ، وتطلعنا على حقائق
 الامور ، الق تحية وسلام
 وبعد ، فقد قرأت ان السيد
 خالد العظم معتكف في منزله
 بحجة انه مريض ، فهل هو
 مريض حقيقة ام انه متاخر ؟
 افيدونا لتعرف الحقيقة ،
 وفيكم كفاية سيدي .

(ابن البلد)

المضحك المبكي - انه
 مريض حقيقة ، وقد كان

الضعف بادياً على وجهه في الحفلة
 التي اقامها على شرفه الشيخ
 دهم الهادي ..

اما سبب هذا المرض ،
 فالبعض ينسب الى كثرة ما
 عاناه في معالجة الازمة
 التي استحكمت حلقاتها ..

(٥)

حقرة المدير المسؤول
 لجريدة المضحك المبكي
 حفظه الله وادامه دافعا
 كل ضعف

تحية وسلاماً ،
 جئت اسألكم عن سبب قد
 الحفلات ، التي تقام في هذه الايام
 على شرف السيد خالد العظم ،
 فقد اقام الشيخ دهم اول من
 امس حفلة افطار على شرفه ،
 ويقوم السفير السعودي ايضاً
 حفلة افطار اخوي على شرفه
 ووباستتبعها حفلات ثانية فاهي
 اسباب هذا كله ؟ هل تعين
 مجدداً في الرئاسة ؟ هل جاء
 بعمل جديد ؟ ام ماذا ؟
 انني مختار والله في امر هذه
 الحفلات فاذا كنتم تعرفون
 سرها ارجو ان تفيديونا وان
 يحفظكم .

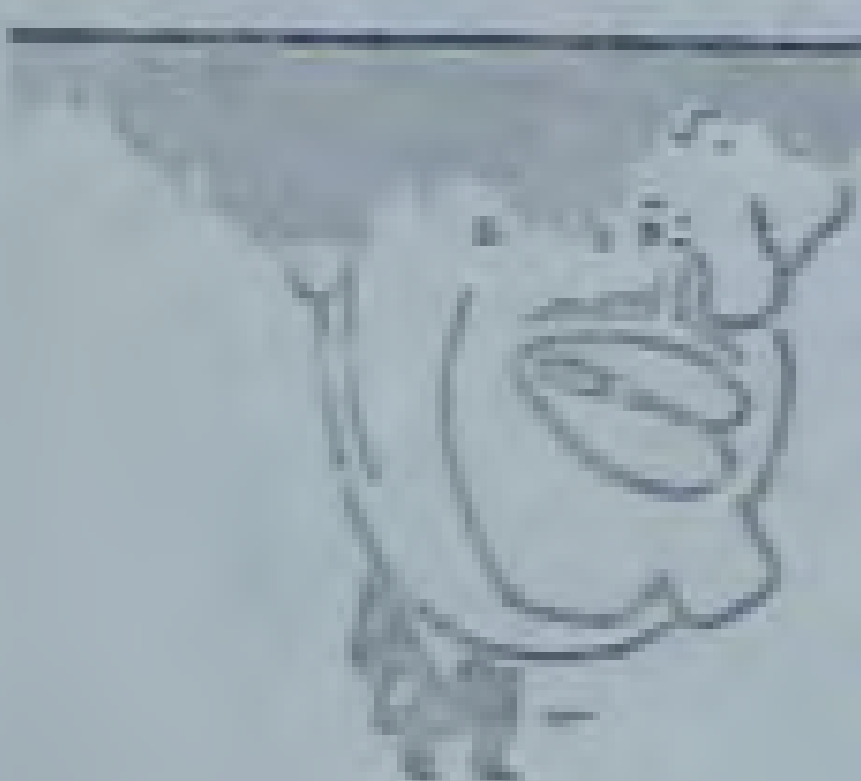
(دمشق)

المضحك المبكي - وعن
 محاورات مثلكم وتتساءل
 مثلكم عن دواعيها .



رئيس الوزارة

علاقته الحميمة بالاخوان



وزير التربية

يذكر معادياته مع الرئيس



وزير المالية الاشتراكي

يفاض المانيا

ركن العمال

يسرف عليه الأستاذ فؤاد العادل



الحركة العمالية مستقطبة أو مستقطبة

يلاحظ المتتبع لنشاط الحركة العمالية في بلادنا منذ ان تبلورت واخذت شكل الطليعة النضالية والحركة المادية انها كانت الى زمن قريب حركة منفصلة لا فاعلة ، مستقطبة (بالفتح) غير مستقطبة (بالكسر) . اي

انها كانت تعتمد على ظروف وقوى خارجية لتبلغ بعض اهدافها وتحقق معاني نضالها . ولم يكن الايمان الداخلي ولا اكتئال الشعور بالذات وتواصل عقيدة النضال هي

السيد سويل نور الله بان لجنة قضايا الترشح قد اتخذت خلال شهر كانون الثاني من هذا العام القرارات التالية :

١ - رفضت ترشيح العمال الالية اسماؤهم وقد ذكر حذاه كل منهم اسم صاحب العمل .

اسم العامل
اسم صاحب
مقبرة الاحمد مرقى الحجا
غان صائب انور دك الباب
محمد بشير مثنائي مكتب خط

٢ - وافقت اللجنة على وقف العمال الالية اسماؤهم من العمل بصورة مؤقتة وحتى صدور القرار النهائي من المحكمة المختصة نظرا لارتكابهم جريمة ضمن دائرة العمل ، حتى اذا برئت ساحتهم قضائيا اعيدوا الى عملهم وذلك عملا بالحكم

المادة (٩٧) من قانون العمل رقم ٩١ لسنة ١٩٥٩ :

أ - عدنان زريق
ب - محمد وليد العقاد
ج - محمد محمود البصال
د - بقم المكتب الفرعي

الاتحاد نقابات العمال حفلة تعارف بين أعضاء النقابات العمالية في دمشق الغاية منها العمل على توحيد الجهود وجمع الكلمة وتسيير النشاطات

المادة الى دفع الحركة العمالية الى الاعام .

وحدتها دوافعها وحوافزها للعمل . وكانت الروابط النقابية ضعيفة متراخية ، زادها مبدأ الحيار في الانساب الى النقابات او عدمه وهنا على وعين . كما

سورتم التيارات السياسية والجهات المناهضة بشكل الحركة الفوضوية العدوانية الخارجة على الاعراف والمواصفات الاجتماعية ، والعامة على خلق الاضطراب الدائم ، والحركات السلية . وبالتالي فقد عمدت ككتلتها تسلطاً وبلوغ حقوقها تفضلاً ودوام بقائها خطراً ! فقاومها الاستثمار قبل الاستقلال ، وعدت على حربائها النقابية قوى باغية ، واندس بين صفوفها بعض المأجورين الرصولين ، كما تسابقت الاحزاب بعد الاستقلال على مناطق النفوذ تليها بين صفوف العمال ، مما عاق الحركة العمالية وفرق جموعها واشغلتها عن خاصة امرها ومتابعة نضالها وتوحيد كلمتها .

فاصبحت الحركة العمالية تابعة غير متبوعة ، متواكدة غير متكافئة ، تعتمد على ما تجود عليها به الدولة من مخصصات وبالنسبة فانها تسع لتوجهات الدولة ورقابة الحكام ، مما أسنخ عليها هذه الحركة الرجعية ففقدت معنى النضال وذابت شخصيتها او كادت في الدولة ، وبخاصة في ايام الوحدة اذ ذاعت الزاوت التسلط البوليسي والحكم المباحثي والتدخل الرسمي فعاق ذلك كله اكتئال نوحها ، وآخر شعورها بذاتها

اذ كفلتها الدولة وحددت لها خط سيرها ، وفرضت عليها اهدافاً وشعارات الغاية منها تحويلها عن معنى وجودها ومبرور اشتراكها وبقائها ،

ولم تكن السلطات آنذاك جادة الا في خلق الحقد الطيني وزرع الشقاق بين صفوف العمال وارباب العمل والتكلم على حساب غيرها اذ لاشك في ان الدولة لو كانت مؤمنة بحق العمال كما تدعي لاروت قبل غيرها الى البر بمشغلتها وعملها وتطبيق شعاراتها ومبادئها على القطاع العام قبل القطاع الخاص فتكون قدوة تتبع ومثلاً يحتذى . والى

المتفق عليه بين سائر العاملين المترشحين بقضايا العمل ان الدولة هي اسوأ رطب عمل ، بدليل ان هناك احكاماً معدت منذ سنوات لمصلحة مستخدمي

وعمال الدولة في شئ مؤسساتها وادارتها لم تطبقها الدولة حتى الآن تعتاً ومكافأة ، حتى قام موظفوها قبل مستخدميها وعملها مطالبين بتطبيق تشريعات العمل عليهم وحمايتهم من الترشح التفسني وتحديد دورهم وكفالتهم طياً لاسوة بعالم القطاع الخاص .

فليس غريباً بعد هذا ان نلاحظ ممانيت به الحركة العمالية من تفكك وتجزؤ ومحاولات الهاء وتسلط وتشكيك بالقادة النقابيين ، ونصب الشراك لهم وانتماء

وعدمها دوافعها وحوافزها للعمل . وكانت الروابط النقابية ضعيفة متراخية ، زادها مبدأ الحيار في الانساب الى النقابات او عدمه وهنا على وعين . كما

وحدتها دوافعها وحوافزها للعمل . وكانت الروابط النقابية ضعيفة متراخية ، زادها مبدأ الحيار في الانساب الى النقابات او عدمه وهنا على وعين . كما

وحدتها دوافعها وحوافزها للعمل . وكانت الروابط النقابية ضعيفة متراخية ، زادها مبدأ الحيار في الانساب الى النقابات او عدمه وهنا على وعين . كما

وحدتها دوافعها وحوافزها للعمل . وكانت الروابط النقابية ضعيفة متراخية ، زادها مبدأ الحيار في الانساب الى النقابات او عدمه وهنا على وعين . كما

وحدتها دوافعها وحوافزها للعمل . وكانت الروابط النقابية ضعيفة متراخية ، زادها مبدأ الحيار في الانساب الى النقابات او عدمه وهنا على وعين . كما

قضايا وأخبار عمالية

١ - وجه السيد محمد شاكر امين سر نقابة سائقي وعمال النقل البري بدمشق الى السادة

مصلحون ، انهم المؤسسات شتى الاحاديث ، وقبل ان يهم الرئيس بغادة البطريق كية جاء

وفوه ، فالتورات كالتاب ، مدى استائكم والمتعاضكم من وضعكم الحالي بعد صدور القرار (٩٢٦) تاريخ ٢٠ / ١٠ / ١٩٦٢ القاضي

بفصلكم عن النقابة . وقد اتخذت النقابة قرارات عامة واحداثيات ووقعت كتباً واحتجاجات الى المسؤولين واجرت مقابلات شخصية وفردية ، وشراحت مساوي

القرار والاخبار التي اطلقها بقة تقارب الالف سائقي ، اصبح قير مرتبطة بانه منظمة او نقابة . وما زالت النقابة بانتظار الردود تلك الجهات

المسؤلة ولم تصدر النقابة نشاطها على ما تقدم ذكره بل رفعت دعوى لدى القضاء على وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل

٢ - طالبة ابطال القرار وتترك الامور على ما كانت عليه في السابق .

٣ - لا تكون

٤ - المذكور

٥ - مع

١ - وجه السيد محمد شاكر امين سر نقابة سائقي وعمال النقل البري بدمشق الى السادة

مصلحون ، انهم المؤسسات شتى الاحاديث ، وقبل ان يهم الرئيس بغادة البطريق كية جاء

وفوه ، فالتورات كالتاب ، مدى استائكم والمتعاضكم من وضعكم الحالي بعد صدور القرار (٩٢٦) تاريخ ٢٠ / ١٠ / ١٩٦٢ القاضي

بفصلكم عن النقابة . وقد اتخذت النقابة قرارات عامة واحداثيات ووقعت كتباً واحتجاجات الى المسؤولين واجرت مقابلات شخصية وفردية ، وشراحت مساوي

القرار والاخبار التي اطلقها بقة تقارب الالف سائقي ، اصبح قير مرتبطة بانه منظمة او نقابة . وما زالت النقابة بانتظار الردود تلك الجهات

المسؤلة ولم تصدر النقابة نشاطها على ما تقدم ذكره بل رفعت دعوى لدى القضاء على وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل

٢ - طالبة ابطال القرار وتترك الامور على ما كانت عليه في السابق .

٣ - لا تكون

٤ - المذكور

٥ - مع

نظم على بعض ، والقصد من ذلك ان تظل هذه الحركة مستقرة من قبل الدولة اودوي لافراض من الاحزاب والتجريب فلا يتوحد لها صف ، ولا يجمع لها كلمة ولا تتكامل بانخبة ا

واليوم تفت الحركة العالية على مفروق الطسوق ، تنشر الفراغ والتخبط فيها حولها ، والمؤامرات والقنن الميثة لها ولبلادها ، ومجالات التشكيك التي يكيلها لها اعداؤها ، منقون قادتها بالعمالة والناصرة لانصراف سياسة رخيصة ، تنقيا منها ، لانها ادارت لهم طيورها وحييت عن دعاء الحرية الضيقة لتتها في الانتخابات التالية الاخيرة . وكيف يمكن لحركة جماهيرية شعبية ان تقوم بالفردية والديكتاتورية

وتساند الفاشية و (الاوليفر . رشة) وحكم الاقلية . وهي تعارض مجرد وجودها ، وقاعدة تضالها ، التي تقوم على المساواة وتعتمد على الحرية وتؤمن بالديمقراطية والعدالة الاجتماعية لها ولسائر فئات الشعب ا

وبقيني ان الحركة العالية لن تصغي الى غرابان البسبب ودعاة الفرقة والتجزئة ، وانها ستظم صفوفها وتوحد كلمتها ، وتنشر الحق والشعور واكمله بذاتها ، فتتلف فيها حولها لتعلم انها ملأت الدنيا وشغلت الناس .

خلال القرنين الماضي والحاضر ، وان على اكتافها قامت الحكومات ومن صفوفها انبثقت القيادات وباسمها انعقدت العقائد والفلسفات ، وانها اذا ما وعت ذاتها وتكاملت

شخصيتها فتكون بلا ريب - الكتلة الحيوية الواحدة التي تسد الفراغ السياسي وتساعد على الاستقرار الاجتماعي ، ليس في هذا البلد فحسب ، بل وفي سائر البلاد العربية ا

وبقيني ايضاً ان الحركة العالية ستحقق الآمال المعقودة عليها وتكون جذيرة باحتلال محلها الاول من الطلائع الوطنية المناهضة التي تعمل على تجميع القوى الشعبية واستقطاب القيادات الجماهيرية وانها ستد يدعاه الى اصدقائها الصادقين وقادتها المخلصين في لقاء وفاء وفداء ، فتحقق المعجزة وتجمع حولها كلمة القاعدة الشعبية وتعلن كلمتها عالية وغلي ارادتها واعية فتبني المجتمع الفاضل الذي يسخر الازدهار

الاقتصادي فيه للوصول الى الانعاش الاجتماعي ورفيع مستوى الفئات العامة .

ذلك هو السبيل وهذا هو شعار النضال قالى الامام والنصر للعاملين المخلصين ا

تنظيم وقت الفراغ للعامل وأسرته

ان ذلك يؤدي الى الدقة في العمل والاخلال من الاخطاء وقت طوارئ العمل . ويؤثر تنظيم اوقات الفراغ للعامل على كل ركن من اركان حياته ، فهو يتصل بسلوكه الصحي العام ، اذ ان استغلال وقت الفراغ في الرياضة والترويح يرفع من المستوى الصحي ، وهذا يتصل بالصحة العقلية ، اذ ان الراحة النفسية والذهنية عنصر فعال في الانتاج . أما من الناحية الاخلاقية فان قضاء وقت الفراغ بطريقة منظمة وتحت اشراف فني وثيق يبعث على التسكيب يادي الاخلاق السلبية الفاضلة وبقي العامل شر الشرد والاجرام . فالملعب والنادي مخرج طبيعي للبول واليوافع الغريزية التي لا تلبث ان تنفج .

كلما تقدم استعمال الآلة في الصناعة ازداد وقت فراغ العامل بنقص نصاب عمله اليومي حتى اصبح وقت الفراغ اليومي للعامل يزيد على خمس ساعات . والعوامل التي ادت الى العناية بتنظيم اوقات الفراغ للعامل كثيرة منها زيادة عدد السكان في المدن الصناعية . نادى (هارولد بنتلر) مدير مكتب العمل الدولي السابق بضرورة تخفيض ساعات العمل ومنح العامل فترة أطول للراحة والاستجمام اذا انضج بالتجربة

تنظيم العمل وزيادة الانتاج بصورة مستمرة ، وبحق اعداد وتطبيق المناهج الاجتماعية والاقتصادية . من تصرع تعاليل الضمان

ميثاق فيلادلفيا وأهداف منظمة العمل الدولية

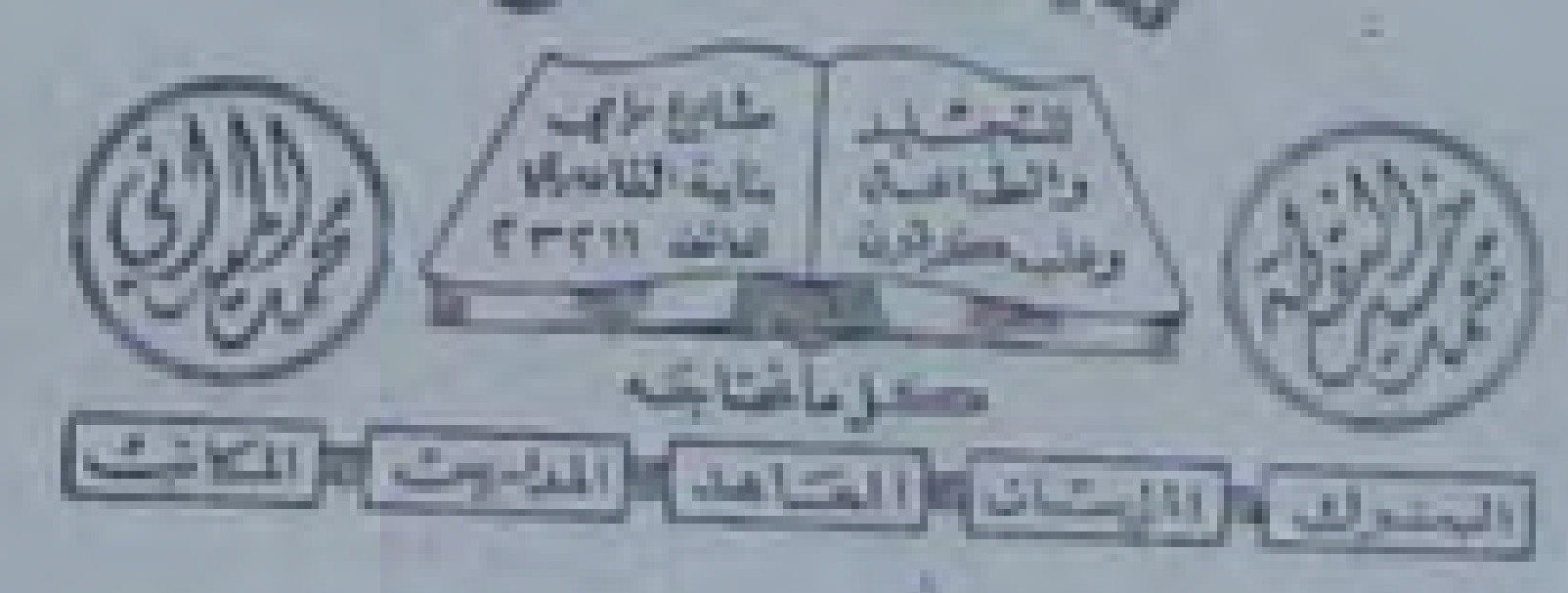
احدثت منظمة العمل الدولية في يوم ١٢ نيسان عام ١٩١٩ حين صوت (مؤتمر السلام) المت عقد في (فرساي) عقب الحرب العالمية الاولى على الفصل الثالث عشر من (معاهدة فرساي) القاضي بوجوب احدثات منظمة دولية للعمل ، ونص على دستور هذه المنظمة وتعهد في مناسبات اخرى الى التعريف بالمنظمة بوصفها اعرق منظمة في العالم تعمل لترسيخ دعائم العدالة الاجتماعية . وقد اعيد تحديد اهداف هذه المنظمة في ١٠ ايار عام ١٩٤٤ من قبل مؤتمرها العام في (فيلادلفيا) بالولايات المتحدة الامريكية وعرفت الوثيقة التي حددت فيها هذه الاهداف (ميثاق فيلادلفيا) . ونظراً لما تقتضيه الميثاق من اهداف انسانية مثلى لجسد العدالة الاجتماعية في العالم

٣ - وللوصول الى هذه الغاية يجب ان تسهل وسائل الاعداد السلكي وتوفر الوسائل التي تكفل انتقال الابدى العامة وهجرة بين البلدان المختلفة . فكلين العمال يختلف قوائم من جنس فترات الرخاء الاجتماعي بزيادة اجورهم ومواردهم والتخفيف من ساعات عملهم وتحقيق سائر شروط العمل الضرورية الاخرى ، واجباد مرتب معاشي خاص برصد للذين يعملون ولكنهم مع ذلك بحاجة الى هذه الحماة . الاعتراف الفعلي للعمال وارباب العمل بحق المساهمة الجماعية والاذار الاكيد الفعال في

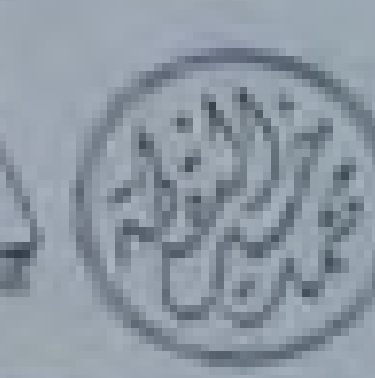
١ - تأمين حياة شاملة لحياة وصحة العمال في مختلف مراحل العمل . ٢ - حماية الطفولة والامومة . ٣ - تحقيق مستوى عام مناسب للتغذية والسكن وتوفير وسائل الترفيه والترفيه للعمال . ضمان انصبة متعاقبة لكل العمال في التعليم والتدريب المهني .

مزودة بانداء اوقات فراغ بطريقت منظمة تقلل فيها الحوادث عن غيرها ويمكن تنظيم اوقات الفراغ للعمال داخل العامل وخارجها عن طريق انشاء المؤسسات الخاصة كالنادية والمكتبات والساحات الرياضية والمراكز الثقافية والاجتماعية والملاعب على ان توضع هذه المؤسسات تحت ادارة فنية صالحة تعدها البرامج اللازمة التي تتوفر فيها تكافؤ الفرص للجميع والتنوع والاستمرار وخدمة جميع الامهار واشراك العمال انفسهم في رسم البرامج وتنفيذها ، هذا مع مراعاة حاجة البيئة المحلية . ويجب ان تذكر دوماً دوماً ان العناية بتنظيم اوقات الفراغ للعمال انما يعتبر جزءاً وقائياً مانعاً لكثير من الاخطار الصحية والاجتماعية والحلقية .

كتاب التوجيهات



طبعت في



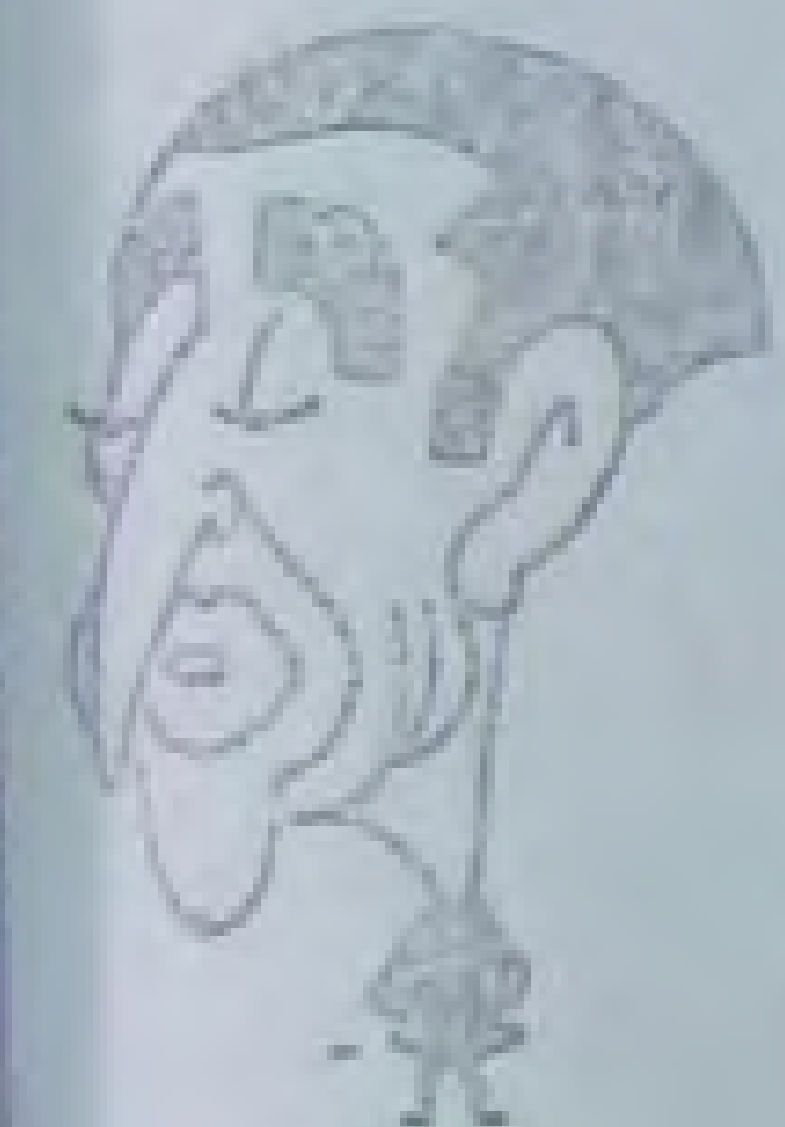
البنسوك - الميثاق - المصاحف - المذكرات - الملاحظات

العلبة عالمية الأخبار

لسان حالهم



مرشد الإخوان
من الصعب الاتفاق مع الاشتراكيين



اكرم الحوراني
الاستقالات ما هي لمة اولادهم
حق استقيل وترجع



امين الثوري
لا استقلت ولا ارجع وانما ارجع
خلوا بدلا عن احمد جبر الكرم



وزير الخارجية
موقفنا من الجامعة العربية لا يتغير

او لا تقصروا عصفورا بدفع ..
(١٦)
قالوا ، ينتظر ان تستقبل
حكومة كرامة في لبنان ..
قلنا ، عسى ان يكون في
تبدل الدول رحمة ..

(١٧)
قالوا ، محاولة جديدة لتوفيق
بين الحوراني والعتار
قلنا ، فاشلة سلفا ..

الطواري ، الذي كان قد النفي
وذلك بسبب حوادث الشعب
الاخيرة ..
قلنا ، لا تقتلوا ذباية بطرقة ،
على راي السيد خالد العظم ،

اجري

واذا كانت النفوس كبارا

لانه على ما يظهر زعيم ، او
مرشح للانتخابات ، في حي من
الاحياء ، وما اكثر الذين
يرفعون غدا على الاكف وتقام
لهم الحفلات ، وتنتشر باسمهم
النشرات ، ثم يظهر عند
الاقتراع ، ان كل ذلك كان
براءة عن نفاق في نفاق ..
كبارا - خير كان ، وكم
من قضايا وقصص اصبحت في
خير كان ، فالشروع الاتحادي
الذي وضعه السيد الرئيس
الدكتور نازم القدسي عندما
كان رئيسا للوزارة اصبح في
خير كان ، وكذلك مشروع
الوحدة الذي وضعه الدكتور
مأمون الكيزي عندما استلم
رئاسة الحكومة بعد الانتفاضة
اصبح في خير كان ، وتصريح
الدكتور بشير العظمة بشأن
الوحدة العربية وهو في رئاسة
الحكم اصبح ايضا في خير كان ،
وكذلك المجلس النيابي السابق
فقد اصبح في خير كان ، وفلس
على ذلك ..
وهذه الجمة من الفعل والفاعل
والفعل به لاجل لها من
الاعراب في هذه الايام لانها تتعلق
بالنفوس الكبيرة وهذه اصبحت
اندر من الكبريت الاحمر في
هذه الايام ..

الواو - حرف عطف ، تعطف
السيد خالد العظم على الاشتراكيين
الا ان بعض النحاة يخالفون
في ذلك ويقولون انها تعطفه
اليوم على الاخوان
اذا - حرف شرط ، يشترطها
الاخوان في هذه الوزارة ،
كقولك ، مثلا ، ان الدستور
لا يبرح بنهضة الناصرية الا اذا
ادانت لجنة تحقيق ، او كقولك ،
ان الانجام الوزاري لا يتحقق
الا اذا خرج السياسيون
استأفرون من الحكم ، وقس
على ذلك ..
كانت - كان من الافعال
الناقصة ، وما اكثرها في هذه
الايام ، وهي ترفع الاسم على
اعتبار انه ملتصق ، وتنصب
الحبر على اعتبار ان الحبر لا سيما
اذا كان واردا من لبنان ، فانه
يأتي اما محرفا او مبالغا فيه ،
ومن يطلع على صحف لبنان
ويقرأ اخبارها يتأكد صدق
ما نقول ..
والله - للتأنيث ، وقد
وردت هنا باعتبار ان المرأة
استطاعت ان تحصل على جميع
حقوقها ، وعلى كل حال فلا
التأنيث لاسم الشمس عيب ولا
التذكير فخر للرجال ..
النفوس - اسم كان مرفوع ،
ويقال ان رفعة كان على الاكف ،

(٩)
قالوا ، ان حكومة المانيا
ستدفع لنا ثلاثة وخمسين
مليون مارك لتمويل السد ..
قلنا ، بقي علينا ان نعرف
كم سندفع نحن ايضا ..

(١٠)
قالوا ، ان العراق والاردن
والسعودية متلفتان معنا في
موقفنا من قضية المفوض العام
لمقاطعة اسرائيل ..

قلنا ، الاتفاق وحده لا
يجدي اذا لم تعقبه خطوات
عملية ..

(١١)
قالوا ، ان رئيس الوزارة
اصيب بوعكة صحية الزمت
الفراش ..
قلنا ، المية ، لا تكون معالجة
هذه الامور ..
قلنا ، المية ، لا تكون معالجة
هذه الامور ..
قلنا ، المية ، لا تكون معالجة
هذه الامور ..
قلنا ، المية ، لا تكون معالجة
هذه الامور ..

(١٣)
قالوا ، هل تعود العلاقات
الى ما كانت عليه بين الاشتراكيين
والاستاذ رشاد برمدا ؟
قلنا ، ان القلوب اذا تنافرت
ودعا - شبه الزجاجة كسرهما
لا يجبر ..

(١٤)
قالوا ، ان الاستاذ اسعد
محاسن وزير الخارجية حفظ
لنفسه سفارة باريز عند ما يترك
الوزارة ..
قلنا ، المهم ان يوافق السيد
خالد العظم على ذلك ..

(١٥)
قالوا ، ان هناك من يفكر
من رجال الحكم باعادة قانون

(١)
قالوا ، ان الحكومة
اللبنانية اخذت تبحث جديا في
العلاقات السورية اللبنانية ..
قلنا ، بعد خراب البصرة ..

(٢)
قالوا ، انتهينا من تأمين
مشروع سد الفرات ..
قلنا ، بقي علينا ان نجد
اليد العامة ..

(٣)
قالوا ، ان الوزراء كانوا
يتبادلون التهم بين بعضهم ..
قلنا ، اعطوا سلاحا لصوت
العرب المصرية لتعاربنا به ..

(٤)
قالوا ، ان الجريدة الرسمية
نشرت اسماء المعلمين المسرحيين
قلنا ، المية ، لا تكون معالجة
هذه الامور ..
قلنا ، المية ، لا تكون معالجة
هذه الامور ..
قلنا ، المية ، لا تكون معالجة
هذه الامور ..
قلنا ، المية ، لا تكون معالجة
هذه الامور ..

(٦)
قالوا ، ان مجلس الجامعة
يفكر بوضع مشروع لانشاء
حرس جامعي من طلاب
الجامعة انفسهم ينتفون من
العناصر الحياضية ..
قلنا ، عش رجبا ترعجا ..

(٧)
قالوا ، ان الاستاذ رشاد
برمدا عدل عن استقالته
قلنا ، الف قلبه ولا غلبة ..

(٨)
قالوا ، ان اجتماعا عقد بين
العتار والحوراني وقد تم
الاتفاق بينهما ..
قلنا ، احلام في احلام ..

...القدم بهاء الخوجه
 (ابو عبدو) ماغبر ومرويس
 لاجل الجانية ، بعد في دمشق
 مع المجرمين على اختلافهم ،
 واقع ظهورهم ، والله ليكني
 لمواطن السوري او غير السوري
 هذه المدينة ان يجبر هذا
 رجل بانه فقد له شيئاً ، او ان
 يرماً لارتكب جرماً ، او ان
 مرراً للقرينة ، حتى يكون
 حالي في فترة قصيرة قد وقع
 في يد العدالة ، وله قصص في
 ما الرخوع مبعدة تدل على
 بهاء من حبه وترقد ذنوبه ،
 بشدة جرأته في اكتشاف
 جرائم والمجرمين لا تفل عن
 قصص اشهر الباحثين في
 علم ، وهو فوق ذلك موثق
 في احواله ، وله معاونون
 يبرونه حتى العباداة ، فانا
 طلب من اقدم ان يذهب
 الى لوت ذهب اليه صاغراً
 بزيات اكرامه ومحبة به .
 وكل اطراف قصة وقعت
 في حكاية مسج زوجة
 سفير انكلترا التي كانت قد
 فقدت خاتماً ، وهو لوت والدعا

المقدم بهاء الخوجه أبو عبده "يبيع المجرمين" قصته مع سفير انكلترا الذي أضاع خاتمة زوجته



وتقدر قيمته بأكثر من عشرين
 الف جنيه ، او ما يقرب من
 عشرين الف ليرة سورية فضلاً
 عن قيمة المعنوية عندها باعتباره
 ذكرى من والدعا ، وهي
 لا تقدر بثمن .

وتفصيل هذه الحكاية ، ان
 (ابو عبدو) لا يترك الصاغة
 ابداً من احدى هؤلاء الباحثين
 الذين يتأهبون في الرقابة على
 تلك السوق التي يطمع فيها
 المجرمون عادة بالنظر لما فيها
 من ذهب ومجوهرات وقفاص
 وقد صنف ذلك يوم ان
 رأى احدى هؤلاء المراقبين رجلاً
 فقيراً يحرص خائفاً بجعب كبير
 من البيع ، وقد طلب منه
 حبة فركت فتشك هذا المراقب
 في امر هذا الرجل وخط
 الخاتم واقفاده الى المقدم بهاء
 (ابو عبدو) فساله عن هذا

الخاتم وكيف وصل اليه فقال
 له ، بانه بينما كان سائراً في
 شارع ابي زعانة رأى في
 مدخل احدى البنايات شيئاً
 يلعب على الارض فاقرب منه
 فاداهم هذا الخاتم ،
 فتاوله من الارض ، وجاء الى
 الصاغة ليعرفه على البيع لانه
 بحاجة الى بضعة فركت لفتات بها
 فأخذ ابو عبدو الخاتم منه
 ووضعه في جيبه ووضع ذلك

الرجل ومن التفتت . .
 وفي اليوم التالي قاماً جاء الى
 معاون مدير الشرطة وقد
 كان السيد تحسب الفرائص لسفير
 انكلترا في دمشق وزوجته وقد
 اعطى المدير المعاون بانها قد
 خافتاً شيئاً جداً وعزى آخياً ،
 ويرجون ان نتم مديريسة
 الشرطة بالعمل على ايجاده .

وفي الحال استدعى المدير
 المعاون السيد ابو عبدو واظهره
 على دعوى السفير ، وكيف
 انه فقد خاتماً شيئاً ويطلب منها
 ان تبذل مهراً في العثور عليه
 وهنا مد ابو عبدو يده الى
 جيبه وخرج منها الخاتم الذي
 كان قد ضبطه مع ذلك الرجل
 وقال للسفير وزوجته .

اعذا هو الخاتم ؟؟ وقدمه اليها
 فصعدت الزوجة فذهبت للقاعة
 واخذت تصرخ نعم هذا هو ،

نعم هذا هو ، وتناولته وهي
 ترقص فرحاً وطرباً .
 والتفت السفير الى المدير
 المعاون وقال له حسبي ، ان
 مثل هذه العين الساهرة لا تجدتها
 في انكلترا ولا في ارقى
 بلاد العالم .

وهكذا اخذ الخاتم وخرجوا
 وهما يسيران على هذه الدائرة
 ونشاطها وسهرها فلا يلعب اي
 حادث سواء اكان كبيراً ام
 صغيراً الا وتكتله في
 الحال .

هذه قصة من قصص كثيرة
 غريبة ، وهناك قصص اقرب
 منها الى الروايات البوليسية في
 تعقب المذاتوا اكتشاف المجرمين
 لاسيما في حوادث القاء القبض
 على متآمرين ظنوا انفسهم انهم
 في مأمن من كل شر وانما
 ابو عبدو يداهمهم في مقر دارهم
 ويلقي القبض عليهم بغيره وهم
 مسلحون بشئ انواع الاسلحة
 ولما نذ كرا بعضاً منها في
 اعدادها القادمة .

بج موعده احمد الشفاء لما كان فاضك تون



بج موعده احمد الشفاء لما كان فاضك تون

بج موعده احمد الشفاء لما كان فاضك تون

استفسارات

- (١) ماذا يعني اشارك السيد
خالد الكلاس في مداخلة المانيا
لنحول مشروع سد القرات؟
- (٢) ماهو موقف الاستاذ
مورف الدواليبي على الضبط،
من صحيح ما يقوله عنه الاستاذ
رناوي وماذا بان لاعلاقة له مع
الاستاذ جبري العلي وكتك،
ام انه على اتصال دائم مع
الاستاذ العلي كما يقول السيد
رناوي جبري؟
- (٣) ماهو موقف الاستاذ
رناوي وماذا على حسب استقائه
بما ان كان مصرأ عليها، وهل
لك علاقة بالقصر ام ماذا؟
- (٤) ماهو زيارة السيد
شكري القوتلي الى الرئيس
الاول الدكتور فاطم القدسي،
وماهي المواضيع التي تناولوها
في المحادثة؟
- (٥) ماهو اقتصاد حبل
الامة الرزاقية على اجتماع
الطوارق والوالي وحدهما فقط،
وهل صحيح ان الطوارق في غير
الجزيرة دعوتهم لثقل هذه
الاجتماعات والله اعلم عن
رأيه هذا السيد الرئيس الاول؟
- (٦) وهل صحيح ان متعهد
غليات شركة الشنتو هو ابن
لن السيد عبد الهادي دباط؟
- (٧) وهل صحيح ان السيد
خالد العظم جسد اليوم الدكتور
بشير العظمة لانه استطاع ان
يسجل ويترك الحكم وينفذ
ارثه؟
- (٨) وهل صحيح ان هناك
مكبرا قد بعثت الوزراء
بوجوب اعادة قانون الطوارق؟

بعد الفاء وذلك بالنظر لحواث
الشعب التي تكرر من حين
الى اخر؟؟

(٩)

- وهل صحيح ان الرئيس
السيد شكري القوتلي يشغل
اليوم في تنظيم مذكرة
واعداها للنشر؟؟

(١٠)

- ماهي الخطوات التالية
التي تتوي وزارة الخارجية ان
تتخذها بعد ان اعلنت قرارها
بعدم صلاحية الامين العام

للجامعة العربية بتعيين مقوض
عام المقاطعة؟

(١١)

- ماهي علاقة الاستاذ معروف
الدواليبي بالاعوان المسلمين، واذا
كانت له علاقة لماذا لم يأخذ واحدا
منهم الى وزارته عندما عهد اليه
بتأليف الوزارة؟

(١٢)

- هل هناك سبب خفي لاسرار
الاشتراكيين على الاستقالة؟

هذه هي الاسئلة المطلوب
الجواب عليها في هذه الايام
فن كان يعرف شيئا عنها
فلتفضل ببيان ذلك وله الاجر
والثواب عند الله.

لاتصدق

- (١) اذا قالوا لك ان الحالة
عسنة، لاتصدق..
- (٢) - واذا قالوا لك ان عصام
الطاروقا كرم الحوراني متلقان
بعد تلك الاجتماعات، لاتصدق.
- (٣) - واذا قالوا لك ان السيد
اسعد محسن هو القابل والشاير
في وزارة الخارجية، لاتصدق.
- (٤) - واذا قالوا لك ان الاستاذ

رشاد برمدا لا يسبح لكلام
رئيس الجمهورية الدكتور فاطم
القدسي، لاتصدق..

(٥)

- واذا قالوا لك ان
وزراء الاعوان يتوون ان
يستقيلوا ويتركوا الساحة
للأشتركيين، لاتصدق..

(٦)

- واذا قالوا لك ان وزارة
الاقتصاد تقوم بواجباتها في
الاشراف على الشركات وراقلة
على ما يجري فيها، لاتصدق..

(٧)

- واذا قالوا لك ان بين
السيد خالد العظم والاستاذ
رشاد برمدا حبة وعواطف،
لاتصدق..

(٨)

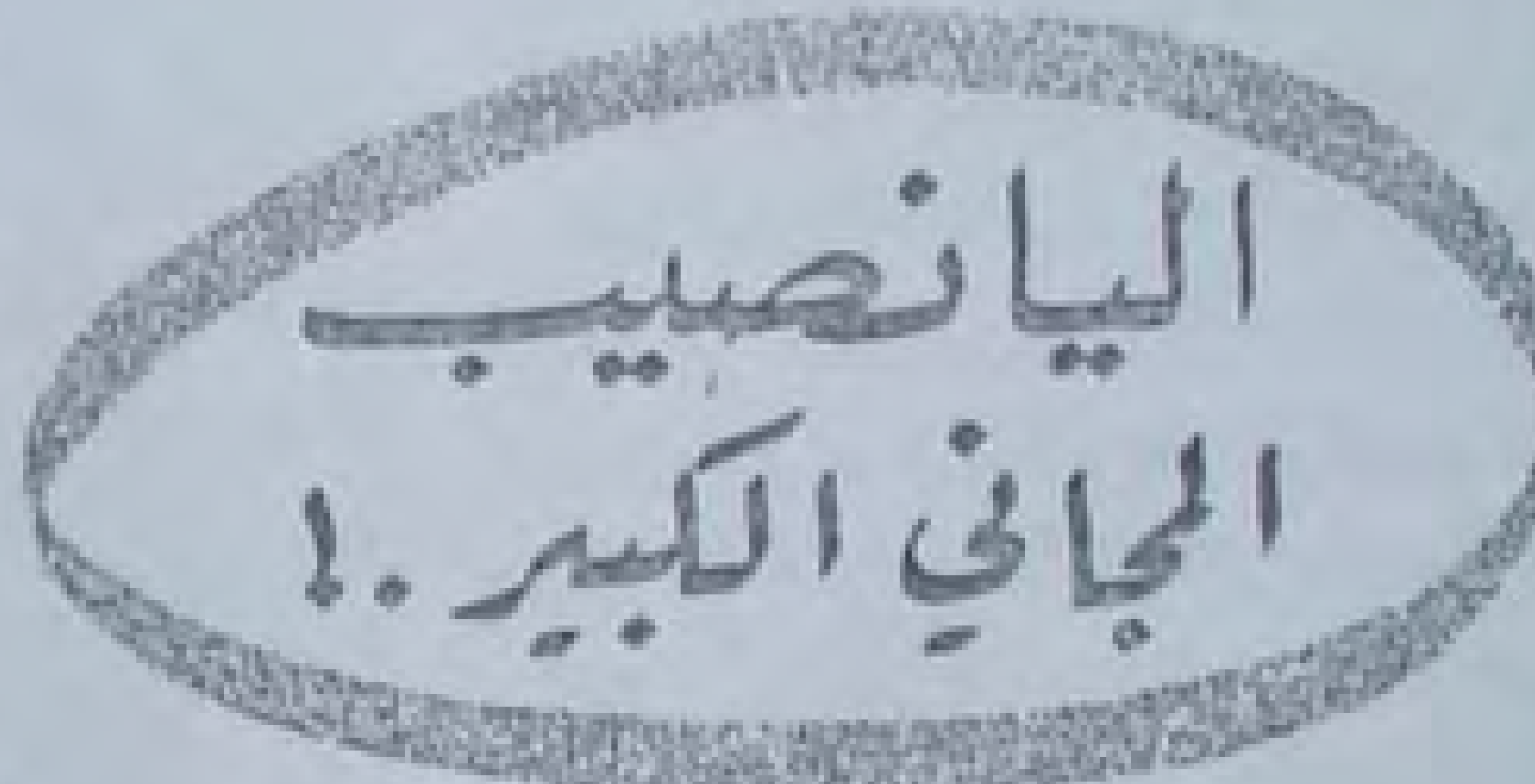
- واذا قالوا لك ان
الاستاذ ليون زمر با متفق مع
الاعوان المسلمين في حلب،
لاتصدق..

اعلمون حقيقة

بالنظر للسرعة الكلية تعلن
مديرية المواصلات في محافظة
السويداء انما تستجري في الساعة
الزائفة من ٢-٤-١٩٦٣ مناصفة
على طريقة الطرف المقنوم لمشروع
اعادة تزييت بطريقة الرش
اطريق السويداء - براق بين
النقطتين الكيلومترين ١٨٠٠٠
و ٣٣٠٠٠ اعتبارا من شيا
قبة الكشف التقديري:
٨٠٠٠ ل.س.
التأمينات ٣٠٠٠ ل.س.
مدة انجاز العمل: ٧٥ ساعة
وسبعون يوما
جزاء التأخير عن كل يوم:
٣٠ شرون ليوة سورية.
لحق المتعدين الذين يتخون
بالاشترار في هذه المناقصة الاطلاع
ضمن ساعات الدوام الرسمي على دفتر
الشروط والموضوع لدى المكتب
القمي في مديرية المواصلات
بالسويداء وديوان مديرية الطرق
والعابر بدمشق من اجل
هذه الغاية. وتقبل العروض
والتأمينات والاوراق البنوية
حتى موعد المصفاة.

السويداء في ١٠-١٩٦٣
مدير المواصلات
في محافظة السويداء
وديع زسكا

بمئات تمتع
بتناول الشاي
السيلا في الفاخر
ماركة الولد
احتفظ بالكوبون
الموجود داخل
الباكيت لتزج
احصيه الجوائز التالية



للشاي السيلاني

ماركة الولد



سيارة فيات ١١٠٠ موديل ١٩٦٤



يضمن الدبعل وسنة صالحة الباعة الملبوا
ان في السيدون ماركة الولد مئة ١٠٠ غرام

الجوائز:

سيارة فيات ١١٠٠ موديل ١٩٦٤

براد مبردة الحافظة ١٤ قدم

براد مبردة مع ثلثه ماركة براد مبردة

مغسلة براد مبردة

سبلة براد مبردة

بطاقة سفر بالطاقة الى باريس

بطاقة سفر بالطاقة الى الدار البيضاء

بطاقة تاركة - راحة عادية

بمستوى من مدينة من مدينة الحافظة واما مائة العاصمة

من نقابة الصحافة

يجري السب بانه في ١٥ آذار ١٩٦٣

وذلك في مقهى الروضة - دمشق برفاهة

است... واليوم... وغدا..

هذه المواضيع السياسية المحلية والعربية والدولية يكتبها الدكتور نجيب الأرمنازي

وقال الجلال بريون في كتابه عن الحجاز في الحرب العالمية: يجب ان نعترف ان في فرنسا قليلا من الرجال الذين يملكون من سمة الادراك وخلة الانصاف ما كان يملكه الامير فيصل. وقال عنه المستر لنسغ وزير خارجية الولايات المتحدة ومثلها في مؤتمر السلم سنة ١٩١٩، ان هذا الصديق يتفرد من صوره.

امالودنس الذي كان شديد الاعجاب بفيصل، وكان لا يتمثل الثورة العربية الا بشخصه، فقد قال عندما وقعت عليه عينه، لقد بلغت الغاية من سري وادركت كنه الرجل الذي ابحت عنه في بلاد العرب، ووصله في كتاب امره الحكمة السبعة، بأنه يجمع بين قوة الرغبة وضعف الجسم وفرة الشجاعة، اعلم شخصه وشدة اقداره ونحول جسمه الذي يؤثر في الناظرين اليه، والذي هو وحده يختلف من اكبرياء رجل فنور، فقد كان يرفعه الى منزلة التقديس في ميون انصاره، واذا لم يكن مجال السؤال عن صفات التورج فيه، فانه مع ذلك قد اظهر في مستقبل الايام انه كان ينسج نكتة بنية ودية بريية... وقد ادرك مداخل السياسة ومخارجها، وحاز على معارف كافية بالشؤون العسكرية، وتعود النظر في العضلات الاوروية، وكان يحكمه على الرجال بقرون بالعناية الدقيقة، وطالما كنت احدث نفسي بأنه سيذهب مدى بعيدا في تحقيق احلامه، وما انتقد به جواله من الحرص على العمل الذي تمكن من قلبه، اذا رزق حظا كافيا من العزيمة، وكان يجتني عليه ان يستنفد قواه في محاولة الوصول الى المطالب الرقيقة التي تسير... سنة، وقد خاض قواه ذات مرة في احدي المعارك التي خاض غرورها، فكان يحصي نفسه ويقود المقاتلة، حتى سقط مقتبسا عليه، فعملوه الى مكان، من ساعة النصر... وقد شامت الاقدار ان نهدبنا اليه - لو كانت سواعدنا طرية بحيث تناله - وقتلنا مجددا وباعثا - لو انه حفظ ووفر - مثلت في عمدة فكرة الثورة العربية، ولكن هذا فوق ما نؤمل، بل فوق ما نستحقه اساليا في التأجيل وعدم الاكتراث.

وفي هذه السطور التي كتبها لودنس تصور يدبر لماساة ذلك الرجل العظيم الذي كانت شهرته مستمدة من الدعوة العربية الجامعة، التي اشترك فيها ضباط عرب مختاروا الاقاليم، وكانت قوته المعنوية لدى الشعب العربي وادى الحكومة البريطانية، اعظم اثر من قوى الثورة العربية الماثية التي قاومت الازراك.

وقد عرف الامير رجب الذرع وسعة الصدر، فلا يشكك غضب، ولا غضب، فهو سرج القيثارة، ولا يروح حله وان كان في اشد الازمات، وحبك انه يوم خرج من دمشق، لم يقابل الذين دخلوا في طريق سياسته الا كعادته، واذا لامهم فبوقق والمائة ورفق، وهو قريب من القفر والرافة، بعيد عن العنف والقسوة، حتى انه لا يعاقب المسيء وان عرف سيئته، وربما كانت هذه الخصال ما احس به وجرا عليه، وحال دونه ودون الانتفاع بصديق حده ودقة فيه وبعد نظره، حتى انه وصف بالثور. وقد عابوا الكرديين وشكبو، الذي هو اروع الناس المحبة لفرنسة القدوة بسبب تردده، وقالوا انه لما كان يصل به الامر الى مقلعة، ويختلف عليه رايه، يسرع اليه الاب جوزف، فيسده، بضائه، وعزيمته، ويقلب على خصلة الثور فيه، فلا تضيق ابدا.

اما شجاعت فقد ذكر عنه انه كان في البادية اشجع اصحابه والجنم قلبا واشدهم بأسا، وما يروي ان فخري باشا كان يحصرهم ذات مرة في بضع فامتلات قلوب جماعته خذوا وخشية، فقال لهم: لن يصل القوم الينا ونحن احياء.

فيصل بن الحسين

(مقتطفات من كتاب دولة عربية في الشام)

رايت الشريف فيصل بن الحسين للمرة الاولى، يوم قدم دمشق سنة ١٩١٥ وقد ذهبت لتحيته، في بيت آل البكري. مع طائفة من الزفاق في معبد الحقوق العثماني، فتقبلنا بقبول حسن، واحتمى بنا، وكان يردد في حديثه ذكر العرب ومجدهم الثالث، وما يجب عليهم القيام به لاستعادة ما اضاعوه، واحببا ما توارثوه، وأشار الى جنوح امراء العرب للاتفاق فيما بينهم، وكانت قد وقعت موقعة بين امير الرياض ابن السعود وامير حائل ابن الرشيد، فانتدب امير مكة ابنه الامير عبد الله للقيادة الاولى، فوصل بعد انتهاء الوقعة، وخطب في حضرة الشريف احمد الرفاق بحماسة وعجاج، مطالبا اتباع القول بالفعل.

ثم ودعنا الامير، وقد شعرنا بالارتياح لحديثه، ولما حان سفره من دمشق الى الاسكندرية، ذهبا لشيعة. وكان في وداعه مندوب جمال باشا، وغيره من القادة العسكريين الترك والعرب، ولما سار به القطار نظر اليها نظرة نحية، وظلنا بعد ذلك نعتهم جمال باشا ونجدهم اصدقاء، ولا سيما بعد ان عاد اليهم دمشق.

قال الناس في الامير فيصل واكتفوا، فامطاب في مدحه والثناء على خلافه كثير من البريطانيين، وذكره الفرنسيون بشوق الذكاء، ولكن وصلوه بـسا يصف به السادة اعداءهم من الكبد والذس، حتى ان بوانسكاره قال ان لويس جورج اراد ان يدخل بين فيصل وبين بريان، ولكن بريان نجب الاجتماع به. لما يعرف ما عليه هذا الرجل من الدعاء، واضاف رئيس الجمهورية القديم الى ذلك ما هو اعجب، وهو ان الفرنسيين احتجوا على الانكليز احتجاجات شديدة بسبب فيصل، ولم يتمكنوا من صرفهم، حتى صبح لثائق ان يقول: هل فيصل في قبضة الانكليز، ام الانكليز في قبضة فيصل؟ وقال عنه المرشل لور، سندرس لبيان باشا: انه من انفس طراز بين امراء العرب، وقال عنه الماركس دوبارنو، مستند ايطالية في دمشق الذي عينه الكونت سفورزا، ان للسوريين ملكا جدير بكل اجلال وتكرمة.

وقد كتب الكونت سفورزا، الذي كان وزيرا خارجية ايطالية في بعض مؤلفاته، وهو يبحث عن فكرة الجامعة العربية، فقال: ان فيصل ملك العراق الذي ملونه المثلون في حفران الشباب سنة ١٩٣٣، كان يستطيع ان يضطلع باعباء هذا الامر، ولقد عرفته معرفة دقيقة، وقدوت ما فيه من مزيج غربي وشرقي فادر، وهو يمتاز بدكانة العميق وسياسة الواقعية، وبالديه من شعور التأليل والتعاطف الذي يجتالف فيه طبيعة العرب وكنت التساؤل في نفسي اذا كان اميراب مواطنيه به لم يكن بسبب هذه المزايا التي تلتصمهم ولا اري بعد ذهاب فيصل عربيا يستطيع ان يسد مكان ملك العراق الاول، واذا كان العالم العربي كما اظن يميل الى الانحاء فانه لا يجد الرئيس الذي يقدر على قيادة مثل هذه الحركة، وان كانت قضية الاتحاد عربي ستظل كائنة..

الشؤون العربية والسياسة الدولية

واوضح الاول ان وسائل الدفاع غير مشفرة ، ولكنه ذاع الى الجبهة ليري ما يصنع .

وعقد اجتماع كبير في القصر فالتى احد الخطباء كلمة قال فيها : نعيش كراماً او غوت كراماً ، فرد الملك على ماثور الكلام الذي لا يتقون بالفعال ، وكانت اخبار مجلس الادارة اللبناني والقبض على اعضائه تتروى بين التدبير والعمل والامس للاخفاق ، الذي دعا الجنرال غورو الى ارسال انذاره ثم انفاذ جيشه الى دمشق ، فكان يوم ميلون نهاية عهد في القضية العربية وبداية عهد ، واستمر النضال الى ان تحورت آسية العربية ماعدا فلسطين .

وقد لبث الملك فيصل مرات بعد ذلك ، آخرها حينما كنت في باريس وانا على اعبة القيام بالمفاوضات مع السير هنري دي جوفيل ، المفوض السامي



الذي خلف الجنرال سالواي ، وقد زار الملك فيصل باريس ، وحباه فيها القائد الذي اخرجه من سورية ، الجنرال غورو ، حاكمكم باريس العسكري ، واستقبله رئيس الجمهورية السيد دومرغ ، وكانت الاخبار تأتي من دمشق عن تدمير الفرنسيين لكثير من احياء ، فذكرت الملك في اثناء حديثه ما قاله الابيوردي في ظروف عصية سابقة ، مخاطباً اهل العراق :

وكيف تنام العين ملء جلودنا على صرخات ابقت كل غاشم

واخراكم في الشام الضخم وتيلهم ظهور المذاكي ان يطون القشاع

فاستعادي الايات رحمة الله في اجتماع آخر ، حضره فريق من السوريين وقال لي . العراق لا ينس سورية ، وأشار الى محادثاته مع رجال الدولة الفرنسية ، التي وقعت عند حد المجاعة والتكريم .

يجري ان غوت من ان تقع في ايديهم ، ولكن هنري باشا لم يقدم واضطر الى التراجع .

وهذا ما وصف به كاتب كبير سياسة الملك فيصل ، عندما اعتلا عرش العراق : يتطلع الان كل عربي الى ملكة العراق الجديدة ، ولكنه يتطلع وبده رقيباً وهو يتنازع عاملان : عامل وجل وعامل امل اما عامل الرجل ، ليس لان فيصل قد تسلم عرشاً ليس له كفاءة فينوء تحت اقله ، ويرزح تحت يده ، بل لانه يخشى ان تتجدد تلك الاغلاط ، التي كانت من اكبر العوامل لبيع عرش سورية ، وقد اشتهر فيصل الاول ملك سورية بوقته ولين باب وشرف اخلاقه ، فكان مثال الدعة والحلم والكسرم ، يسحر كل من يقرب منه ، ولكن هذه الصفات السامية ، التي بعدها الشريون ضعفاً اذا لم تكون الحزم والعزم كانت من جملة ما بعد عليه من الذنوب .

ولعل العذر الوحيد الذي يشفع في تلك الخطيئات ، انه كان يعتبر نفسه منذاً لانفاً ومخلصاً لا قاعراً ، فكما يجسم احياناً عن وضع السيف في موضع الذي قد عليه كثير من اعماله وطبع البعض بحمله .

وهذا سبب اعظم وهو تسليمه زمام الامور من غير اختبار الى اناس لا يسمونهم اسطفاً ، فلم يكونوا عند ثقته ، ولم ينظروا الى فائدة الملك لولي العهد نظراً الى مصلحة ذويهم ، فاعادوا مرأى سيئات الحكم التركي ظاهره وباطنه ، واظهروا من صفه الرأي وخرق السياسة مادعا الى التذمر والظراب الرأي العام فالانقسام فالسقوط ، وقد استنام الى اشخاص غافلوهم وامم تغلوهم ، فترعوا في جسم الملكة الجديدة ، وامتنصوا ماشاهات اطرافهم من مفاهاً وكانوا عليه اشأم من المشوم ، مسا في غلظ الخلفين عنه ، استماده من بعض رجال البلاط . . .

وهذه الكلمة التي وجدتها بين اوراق احب انساب داود بركات في جريدة الاعرام ، وهو لم يقصد ان يغمر من قناة الملك فيصل ، ولكني اعتقد ان الامتد الذي ورد في السطور الاخيرة ، لم يخل من مبالغة غير مقصودة ، انما قل ان يراها النصيح لتجنب الاغلاط التي وقعت في سورية . وقد وجه لسياسة الملك فيصل في سورية انتقاداً من هذا القبيل الدكتور مازن السبيسر ، الذي اخلص له ووالاه . في مقال نشره في مجلة المنقطف سنة ١٩٣٣ ، وذكر تراجمه بغير انتظام ، عن خطة جنح الياء ، لانه - كما قال - ان حديث العهد بالشؤون السياسية والحالات المدبرة ، ولوانه وقف موقفاً انشاً ودافع من آرائه بتل الطريقة المدبرة الحاذقة التي سلكها في العراق فيما بعد ، لوجد انصاراً يؤيدونه ، ويقفون في وجه مناوليه .

• • •

لقد كانت رحمة الملك فيصل الى الانهاء الشبالية بعد تأليفه وزارة ثنية برئاسة السيد هاشم الذي كان بصحبته مع عدد غير قليل من رجال الدولة ، وكنت في عداد من اشترك في هذه الرحلة الوداعية ، وكان والي حلب رشيد طبع ، وقائد فرقته محمد اسماعيل الطبايح ، ولا ازال اذكر ذلك الربيع المورق والظلال المكنية يسير متبهاً بين الرياض والحانات من دمشق الى حلب ، وقد لجرى فيها عرض عسكري جميل ، واضطر الملك ان يعود مسرعاً الى - والي الاخبار المظلة بعد ان اتفق الترك والفرنسيون ، ولما جاءت التذمر واصبحت الحرب قاب قوسين ، عقد حزب الفتاة او الاستقلال اجتماعاً حافلاً في منزل عسكري القوتلي ، حضره الرؤساء والوزراء والقادة وجرت فيه مناقشة عنيفة بين الحاشي قائد الجبهة وجميل مردم الذي كان مستشاراً لوزارة الخارجية

فني دنيا الادب



يشرف على هذا الباب الاستاذ أبو سلمى

أديبة من غانا

ولأنني من ثورتها خدما
وقفت بنارجي ومن عليها
وعلى بلادها وبشجعان
راهندوات تفتور كان يدافع
عن الحريات وخصوصاً الحريات
في القارة السوداء ، وكان
يدعو إلى مقاومة الاستعمار
فأما صاحب بلف : إذا كنت
تود التفاهة بالفكرين المدافعين
عن الحرية فيجب أن تلبس
أنت نفسك مبادئ الدفاع
عن الحرية ولؤدي رسالة الادب
وذاب رأي بنارجي ،
امام حرارة شمس افريقيا
السوداء .
وبعد انتهت اجتماع
دالت الى هذه الادبية السوداء
في القلدي وجلنا تحدث
اسمها : ايلوا تيودورا
ساترلاند ، وهي رئيسة وفد

كانت تنادي في قاعات
المؤتمر وهي تلبس هذا الثوب
البدايني المزركش ، بقائها
القارعة كأنها نحلة افريقية ،
وكانت عيناها الواسعتان للمرح
فيها وحشية الادغال واسراوها
ومن خلال ابتسامها العريضة
تلتصع اسنانها الناحصة البيضاء
حتى ليود بعضهم ان تفرغ
هذه الاسنان الحادة في جسدهم ،
اخضت عيون المؤتمرين لحاصر
هذه النحلة الافريقية من بعد
في جلسات المؤتمر وفي ساحات
القلدي الكبير الذي يضم
اسنان المؤتمرين بعد ارفض
الجلسات ، واروع ما كانت
المؤتمرون يرونه في الليل
منه ، او في التل في شوارع
المدينة ، هو أنهم عندما يرون
في الظلام عينين وحشيتين
تومضان وميضاً خبيثاً ، ولعنان
اسنان بيض ، يهرعون لتلك
الافريقية السوداء التي جلبت
انظار كتاب اسيا وافريقيا
في مؤتمرم .

لقد لفت نظري اول مرة
في اجتماع هذه رؤساء الوفود
لبحث في موضوعات المؤتمر
ووقفت تدافع عن وجهة نظرها
شد السيد بنارجي ، رئيس
الوفد الهندي الذي اقترح
حذف موضوع الادب
بقاوم الاستمرار .

وقفت بتلك القامة الشباء
تدافع عن وجوب تبني هذا
الموضوع ومن مسؤولية الادب
تجاه الحرية ومقاومته للاستعمار
بلغة انكليزية رفيعة ، فتمثلت
لي افريقية السوداء وهي تتوكل
لتعظيم القود ، تود ليطل
فجر الحرية ويرق حجب الظلام .



الادبية ايلوا تيودورا مع الاساذ ابوسلمى

كان في هذا السيل ، وكذلك
في وصلي المواطنة الافريقية
وناضحا في سيل الحياة انما احد
أضال كل انسانة في هذا السيل ،
وعند التفني بحال موطني فاني
بذلك الفنى بحال العالم .

انقض المسؤثر وأخذ
المؤتمرون يستعدون للسفر الى
بلادهم ويودعون بعضهم بعضاً ،
جاءت ايلوا تيودورا ساترلاند



(١) جمعية الادباء

دعت جمعية الادباء في دمشق
الى ثلاث اجتماعات وبحسبت
موضوع نشيط الكتاب
السوي وقد توصل المجتمعون
بعد بحث ومناقشة الى اقرار
باعتبار مادة ترسيخ حبة
وكان اهم هذه التوصيات مما
يتعلق بالجسائر الشعبية
والعمل على ترجمة الصالح من
المؤلفات الفائرة الى اللغات
الاجنية ، وجائزة الجمعية
السوية لأفضل التاج في القصة
والشعر .

وقد فرض المجتمعون المهمة
الادارية لجمعية الادباء ، فقدج
التوصيات الى المراجع العليا
في الدولة ومنابعها لدى المراجع
المسؤولة حتى التنفيذ .

كل هذا حسن ولكن
الاخسن منه ان يعرف الناس
من هم اعضاء جمعية الادباء وان
يدعوا الى جلسة لاتحاد فنية
اخبارية جديدة .

(٢)

(التصديرون)

في المحلات المطاوعة
والمحاضرات التي تقدمها الادبية
والجبهات يتصدر جماعة من
الناس كل حلق في هذه الاندية
والجبهات ، ولا يطلب لهم
الجلوس الا في من الصدارة .

في الساعة الثانية بعد منتصف
الليل لودعنا ثم انطاني هذه
الصوت وقالت لي خاتمة
ان الشاعر يجب ان يحمل مع
صورتين ، الواحدة في جيب
والثانية في قلبه .

تحدثت هذه الأديبة السودا
المتفردة للحياة والحرية ، ولها
الليل بعد ما تركت فيه وميض
عينين واسعتين وحشيتين وورق
اسنان بيضاء عذابة (ابوسلمى)

أما ان يجلسوا حيث ينبغي
بهم المجلس ، او ان يجلسوا
مكان الصدارة فمطاطيا
فيغشاه اليوم اس لم يغشاه
في اليوم الثاني آخرون فهذا
ان يجوز بحال من الاحوال ،
لأنهم يعتبرون ان مكان
الصداوة لهم وحدهم وان هم
جلوسهم في ذلك المثل فب
انتقاص لقيتهم وشخصيتهم .
أما الناس العادون الذين
هم على البوكة امانا فيجلسون
حيث ينبغي بهم المجلس ولا
يعتبرون مكان الصدارة في
الاندية والجبهات هو وعده
السكان الكرم ، ان يتحدون
اي موضع في تلك الاندية
والجبهات هو موضع لكرم
لأنهم والحديث ليس لهم تلك
القدرة الموجودة في عيون
المصدرين .

(٣)

الباس فرحات

كتب الشاعر الهجري الباس
فرحات كلمة دعا فيها الى اعادة
النص في الكتابة والاذاعة
وفي جميع وسائل الاعلام ،
وحتى يتم انقاذ الحرية للنص
بما تعانته في ايامنا من انواء
اسكاذ تجملها كالعمود العباء
تكونها القبحه العابية الى حالة
الحاوية .

وقد حرص صفاقة معينة
واسائر ادوات الدفاع والاذاعة
في بلد عربي معج لالفساء
القبة على الصلوة .

الرياضة

الحاجة الى اشراف طبي في قطاعاتنا الرياضية

الصحة تاج على رؤوس الاصحاء ١٠٠

حكمة طالما ترددت في النفس ، وتؤمن بها معظم الدول للتقدمه رياضيا واجتماعيا .

يشجع اللاعب الرياضي في بلاد البشر قبل كل شيء الى فحص طبي عام لجميع اعضاء جسمه ، وذلك قبل السباح لممارسة رياضة من الرياضات ، او هراية من الهرايات الأخرى .

فلقد طالعت كتاباً يبحث في الاسس السليمة للتدريب الرياضي ، وطرق معالجته في معظم دول العالم .

يقول الطبيب الكاتب :

ان واجب الدولة ان تهتم بالشباب وتدفع حركته الرياضية في البلاد ، وذلك بتخصيص

للمرأة كلمة.

انتهت بطولة المدارس الاعدادية والثانوية في مختلف الألعاب الرياضية للبنات ، وظهرت النتائج ، وعرفت الفرق التي تستحق في بطولة المحافظات بالرغم من العقبات الكثيرة التي صادفت هذه المباريات ، كقلة الملاعب التي لا يمكن بدونها دفع عجلة لعبة من الألعاب ، وارهاق المدرسة التي تعطي نصيباً كاملاً مضافاً عليه واجب تدريب خمس فرق رياضية ، ومجانيتها مسؤولية اقامة المهرجانات المدرسية . فلقد اثبتت مباريات البطولة انه لا يمكن الوصول الى مستويات عالية بشرى يستلزم رياضي شرق لقياتنا .

والامل اخيراً في ان يوجه المسؤولين كبير اهتمامهم وعنايتهم لتلك البراعم الجديدة التي اذا ما تفتحت ظهرت كأجل ما تكون ١٠

ونيلة عودة

بقلم :
مصطفى الصابوني

عن حركة الشباب ورعايتهم طبيياً واحداً يشرف ثلاثة مرات سنوياً على قطاعاتنا الرياضية المختلفة ، فيلقي الاضواء التي تساعد هذا اللاعب اوذاك وبذلك نستطيع ان نفتتح نفرة من تفراوات النجاح في رياضة شبابنا ونضمن لهم مستقبلاً أفضل وصحة اكمل ١٠٠

بطاقة صحية لكل لاعب تسجل فيها جميع الملاحظات التي تساعد المدرب الى وضع برنامج تدريبي سليم حسب امكانيات اللاعب ومدى تقبله لهذه التدريبات ، وعليه مراجعة الطبيب المختص الذي يسدون ملاحظاته مرة في كل شهر فيتخس مواطن الضعف ليضع العلاج اللازم له .

فاذا ما القينا نظرة سطحية الى اكثر وجوه لاعبينا الشاهدين بعض هذه الوجوه ، ووجدنا بواطنها تنطق صدقاً انها بحاجة الى رعاية طبية كاملة ، وكما ساهدا بعضاً من أسباب - لا يزالون يزاوون حتى الآن رياضة من الرياضات التي تؤثر تأثيراً مباشراً على صحتهم واستطيع ان اكشف بالاسماء عن بعضهم لو رغب احداهم في ذلك . ونحن لا نطلب ان يسهل لاعبينا ما لا نستطيع تحقيقه بل يكفينا ان يخصص المسؤولون



مروان سقا اميني لاعب كرة السلة المعروف وصل دمشق قادماً من براغ في زيارة قصيرة لاهله واصدقائه .

مروان سيصبح مهندساً مختصاً في التلفزيون والكهرباء بعد اربعة اشهر .

قصة بطل ١٠٠

لقد بلغ بروميل بطل القفز العالي العشرين من العمر ، وهو الان طالب في السنة الثالثة في معهد موسكو للتربية الرياضية . وفي ٢٩ ايلول الماضي انتاه بطولة المعهد ورفع بروميل رقمه القياسي العالمي باستثمر واحد ، واجتاز قفراً ١٦٩٥ سم - ٢٠٣٠ سم - ٢٠٥٥ سم - ٢٠٨٠ سم - ٢٠١٢ سم - ١٦٠٠ سم - ٢٠٢١ سم واخيراً ٢٠٢٧ سم ، وذلك في تجربته الاولى . وهذا يعني ان بروميل اصبح عملياً على عتبة ٢٠٣٠ م الحياسية ، واعتقد ان هذا البطل الفريد من نوعه سيتسكن في الموسم القادم من القيام بمحاولة حاسمة لتحطيم هذا الرقم .

لقد تمكن بروميل خلال سنتين ان يرفع رقمه ١٠ سانتيمتر ويجب ان لا ننسى انه لا يزال قنياً وسنجد اسمه كثيراً ما يستورد في العالم .



الفرارب الشراعية رياضة محبة في البلدان الساحلية

بقية رياضية

تقام في المجر خلال ايام هذا الاسبوع بطولة اوروبا العام تتنافس تشيكوسلوفاكيا والمانيا الغربية على نيل البطولة ، والجدير بالذكر ان تشيكوسلوفاكيا قالت المرتبة الثانية بعد كندا في بطولة العالم لعام ١٩٦٢ في هذه الرياضة .

فازت تجهيز البنات الاولى بطولة المدارس الثانوية وتجهيز البنات السادسة بطولة المدارس الاعدادية بكرة السلة .

فاز فريق الانحدار السوفييتي على فريق تشيكوسلوفاكيا في المباراة النهائية لدورة دول اوربا لكرة السلة لهذا العام بنتيجة ٦٦/٦٩ نقطة .

وصل الفارق الى ١٠ نقاط لصالح تشيكوسلوفاكيا في بداية المباراة

تجري الآن المباريات السويدية في تشيكوسلوفاكيا استعداداً لبطولة العالم للهوكي

التي ستجري هذا العام ١٠ سويسرا وفي اولى هذه المباريات .

فازت تشيكوسلوفاكيا على السويد ، ومن المعروف ان تشيكوسلوفاكيا تحصل المركز الثاني في بطولة العالم لهذه الرياضة بعد كندا .

وحكم بعة منتخب دمشق لكرة السلة الذي سيلعب في العراق الشقيق خلال ايام عيد الفطر السعيد ، والآن لم يبق نسبة اعضاء المنتخب القليل .

يؤكد دارفون بطون انتاء منتخب دمشق لكرة السلة ، ان المنتخب سيؤلف من اللاعبين الذين يتابعون قلوبهم دون انقطاع ويكون في عداد المنتخب اللاعبين الناشان جبرائيل خوي ووخاخ ريس .

لقاء اليوم

يتقابل اليوم الاخاد بكرة القدم منتخب البيرجيا الرومان ومنتخب الجيش العراقي السوي . يجري اللقاء في الساعة ٢٠٠٠ من بعد ظهر اليوم على ارض الملعب البلدي بدمشق .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد ، فبعد انقضاء الاسبوع بتعاقب بشروع سيد الفرات ، وكانت قد جاءت الاخبار انه تم التوقيع عليه في المانيا ، وربما لا يصدر هذا العدد الا ويكون الوفد المفاوض قد عاد الى دمشق وهو مؤلف ، كما يعلم الجميع من الدكتور عزت الطرابلسي والاستاذ خليل الكلاس ، الوزير الاشتراكي والمقاولان مرقب الاشتراكيين من الوزارة كان قد نجده حتى قدومه ، والظاهر انهم حتى كتابة هذه الاسطر مصرون على الاستقالة اما الاسباب في الاسرار عليها فان الاستاذ النفوري يردّها الى امور خطيرة تتعلق بسلامة البلاد في حين ان الاستاذ رشاد يردّها الى قضية تسريح الملعين في النيك او عدم تسريحهم ، وهذا موضوع دفع فيه تقرير اول من امس الى رئيس الوزارة السيد خالد العظم وقد كان طريق الفرات

لوعكة الممت به ، وربما كان ذلك لكتلة ما عاينه من هذه الازمة ، حتى صار يلحس الساعة التي دخل فيها الى الوزارة وهذا ما يثبت في عزمه على اعتزال الحياة السياسية ، كما اعتزلها من قبل السيد لطفي الحفار ، وقد أعلن ذلك في مادة الانظار التي اقامها الاستاذ صبري العسلي لبعض

الموضوع فليسال السيد علاء الدين الجابري ، الذي قدم مؤخراً من حلب ، وقد سئل عن علاقته بالاستاذ عدنان العطار ، واذا كان من الاخوان المسلمين ام لا ، فاطهر انه ليس من الاخوان ، وانه اذا كان قد اقام للاستاذ مادة على شرفه عندما كان في حلب فذلك لانه يعتقد فيه الاخلاص

حديث حشاش

اخراثة اولت ادري ان وصل في تنظيم التكتل الذي يقوم به الان ، كما انني لست ادري علاقته بالطبط مع الدكتور معروف الدواليبي ، والذي استطعت ان افهمه من الاستاذ رشاد يرمد ان لا ارتباط بين العسلي والدواليبي ، وان هناك فكرة لبعض حزب الشعب في حلب ، ومن اراد زيادة في الابضاح حول هذا

في العمل ، وعلى الايد من الاشارة الى تلك الاجتماعات التي تعقد في القصر وتضم الاستاذ العطار والاستاذ الحوراني توخلا حل الازمة الوزارية ، والمقاولان الرئيس السيد شكري القوتلي يسهم ايضا بانه من تاثیر في حل هذه الازمة ، وقد زار منذ يرويه السيد ناظم القدسي رئيس الجمهورية ولست ادري السبب في هذه الزيادة ، فقد تكون

من اجل الازمة التي ما زال الاشتراكيون يصرون على استقلالهم ، وربما كان ذلك نشيا مع سياسة السيد امين النفوري الذي بعد عدسه للانتخابات في النيك ، هذه الانتخابات التي يسن الكثيرون منذ الان استأنهم من اجلها ، ولست ادري متى سيقدر موعدها ، ولكن الذي اعلمه ان السيد خالد العظم يحاول تقريب هذه المدة بينا يحاول الاستاذ الحوراني تطويلها ، هذا ما لزم عرفكم ولا جديد خلافة ، سوى ان المسألة جيدة ، والمواسم القادمة بخير بعد تلك الامطار التي احيت الزرع والضرع وهذا ما يتأمل المزارعون الذين يشكون ويشتون من السيول المتراكمة عليهم بسبب فساد المواسم الماضية ، وعلى كل فانه لا رجم من ان يجمع الهم القسط والاصلاح الزراعي في وقت واحد ، وهو على كل شيء قدير ، آمين آمين لا ارضي بواحدة حتى اكرونها القاميا . (حشاش)

اعلان مناقصة اعاشة بالنظر على السرعة الكلية تعلن وزارة الصحة عن إجراء مناقصة بطريقة الطرف المختوم لتأمين الاعاشة (الحوم - الارز) الطافية - الحار - الااليان - الحفار - القواكي - الحطب) عن النصف الاول من عام ١٩٦٣-١٩٦٤ يوم المستشفيات لدى وزارة الصحة في دمشق ودوما - والحطب اللازم للمستشفيات والابرة المركزية . وذلك في تمام الساعة الحادية عشر من يوم الأربعاء الواقع في ٢٠ شباط ١٩٦٣ في مركز وزارة الصحة ، لمن له رغبة بالاستزاد في هذه المناقصة مراجعة محاسبة الوزارة للاطلاع على القوائم والشروط الخاصة وتقديم العروض والتأمينات القانونية مع جميع الاوراق الشريفة العائدة للخسول في المناقصات . الى لجنة المناقصات الموعد المحدد . دمشق في ٢-٩-١٩٦٣ وزير الصحة الاعان العام



معامل الصّباح

للسكاكر والشوكولاته

استعداد لها نل لعام ١٩٦٣ لاستاذ اصناف جبرية
سكاكر والشوكولاته والسكاكر مصنع بأوائل مدينة و تقباً
ضرباً طيبين زجاجة بموردل سطليل سجل

وطبوع عليه : معامل الصّباح

وهذا المرطبان خاص بالاصناف التي ينتجها مملانا
نوزع ونباغ في جميع انقطار العربية
وبهذه الطريقة تكون قد قضينا على جميع وسائل النفس التي كان يشكو منها
أكثر المستهلكين بالرجال بعض الباعة عدة اصناف من سكاكر غريبة مع بعضنا

المكتب : بزملة - هاتف ١١٠٥٧ - ص.ب ٩٧٨٠ - العنوان البقي : الصباح
العمل : القولا الشرفي - طرقي خراس - هاتف ٩٥٨٣٩

ترقبوا افتتاح الفرع الجديد لمعامل الصّباح

رشوة - بوابة الصالحية - بدران يوسف الطحمة
مدخل المدرس

امتدت السنة الناس الطويلة
في هذه الأيام إلى الدكتور
عزت الطرابلسي وذلك أثناء
البحث عن الطريقة التجارية في
البلاء ، وذكر قائي ، وله
لسان (عالطول طوله) ، أنه
سمع مرة واحدة كنور طرابلسي يتكلم
الدكتور عدنان القزلي ، عندما
كان وزير الاقتصاد عن السياسة
الاقتصادية التي يتبعها في
البلاء فراح يتكلم عليه ويزأ
بسياسة ويقول له : إن هذه
البلاء ولا يمكن أن تسمع مثل
هذه السياسة ، إن هذه البلاء
بحاجة إلى حرية اقتصادية وقد

التم امتد زمن طويل ، واتخذها
قاعدة لها بعد أن قرين لها ،
فكيف تحركون دونها وتوقعون
البلاء في أزمات اقتصادية لا
تعرف كيف تتطلى منها .
ويقول صاحب هذا اللسان
الطويل إن الدكتور طرابلسي
كان يتكلم بلغة الرافق على
حقائق الأمور الدائم بدولة
الاقتصاد ، وكان الدكتور
عدنان القزلي يحاول عبثاً أن
يرد له تلك السياسة الاقتصادية
التي يتبعها .
وراحت أيام وجمعت أيام
فإذا بالدكتور عزت الطرابلسي
يلتزم وزارة الاقتصاد ، فاعلم

تاجر يتهم وزارة الاقتصاد

المطلوب ان تدافع عن نفسها

وامتدت السنة الطويلة
أيضا إلى وزارة الاقتصاد ،
وكثرت حولها الاتفاقيات ،
وانتهت بشئ الاتهامات ،
لأسباب في موانئها للشركات
المساهمة في سورية ، كإدارة
الشحن مثلا ، وقد جاء
كتاب في هذا الموضوع من
أحد المساهمين وهو من
أصحاب السنة الطويلة كما
يظهر ، وقد قال فيه :
إنني اتهم وزارة الاقتصاد
على أنها في موانئ الشركات
والتي بصلة مساهم ، السائل
كيف تفسر هذه الوزارة
عن أعمال مجلس إدارة هذه
الشركات في شئ الأعمال
والمبايعات والشؤون ، وعلى
سبيل المثال أورد هنا قصة
للزوم نقل التيطن من الآلات
والخدمات الخاصة بشركة
الشحن فقد عهد بها إلى السيد
حسام الصلبي ، وذلك بسعر
ليرة إنشائية لكل طن ،
من بيروت إلى دمشق حين
أن تقوم المصنع المعروف
تحت نقل التيطن الواحد من
طرابلس إلى حلب ١٥٠ ليرة
لبنانية فقط لا غير ، وإذا
علمنا أن مصنع النقل السيد
الصلبي الأخ هو نائب رئيس



مجلس إدارة الشركة جاز
في كساح ، إن أسأل وزارة
الاقتصاد ، لماذا هذا التفاؤل
ولحن النظر عن هذه الشركة
وأعمال مجلس إدارتها التي
تؤكدها السنة في هذه الأيام ،
التي انتهت على صفحات
المضحك وزارة الاقتصاد
منظورا منها الدفاع عن نفسها
وتبرير موقفها حتى لا تكون
الاقاويل في هذا الموضوع ،
والتي من الإشارة إليهم .
...

هذا كتاب من أصحاب
السنة الطويلة للشراء ليطلع
عليه أولو الأمر قد يكون
ماورده فيه صحيحا كما أنه قد
يكون خطأ ، وعلى كل
حال ينبغي واجب الدافع كل
الإنسان .

السنة الطويلة طويلة

بذلك الدكتور عدنان القزلي
قال لبعض أصحابه (بسنة
(تشوف كيف راح يتبيل
الزوم من البحر بكرا .

وجاء بكرا وعاش الدكتور
عزت على ذات السياسة
الدكتور عدنان القزلي في
وزارة ، والتي كان الدكتور
عزت الطرابلسي يتكلم عليه
من أجلها ، ويتكلمها لعدم
فائدتها .

(٢)

ومن الذين امتدت لهم
السنة الطويلة أيضا هو السيد
خالد العظم رئيس الوزارة ،
والذين تناولوا بالسهم
أصدقاء الأستاذ وشاد برندا
وزير التربية والتعليم ، وسما
قارده ، أن الأستاذ وشاد
عمر في يوم مع السيد خالد
العظم ، فإذذا برص ويقي
طريح الفرائش عدة طويلة
ولا يأتي زيارته ، أو ليعرده ،
أو لماذا لم يبعث إليه بتدوين
عنه يستفسر عن صحته باعتباره
ولم أفي وزارته ؟

إن هذا جعل الأستاذ برندا
نفسه وأصدقائه أيضا يتناولون
السيد خالد العظم بالسهم

ويناولون عليها القصور والعلالي ،
(٣)

وقد تناولت السنة
الطويلة أيضا الأستاذ أحمد
مظهر العظمة ، وزير الزراعة
وذلك عند البحث في جوعه
الزوم القليل ، فقال قائي ،
وهو من غير الزور ، ماذا
تفقد المراسم الجيدة إذا كانت
وزارة الزراعة تبتلي وأجباها
ولا تصلح على المحافظة على الزرع ؟
وخربط الذي على ذلك عدة
أمثال وقعت في تلك الجملات
وقد نشأت فيها أضرار جسيمة
كانت كلها نتيجة أعمال وزارة
الزراعة في أجباها وعدم
الاهتمام بما يعرف بالخير على
المزارعين إلا سببا وحشدا وهذا
الظن وضعف الحكومة في
مكافئتها ما زالت حتى الآن
حديث كل الناس .

(٤)

وامتدت السنة الأخوان
إلى السيد خالد العظم ، عندما
كان السيد العظم من حلقته
وعمل عضو مجلس حكم أمم
فاكتدوا أن خالد بك أراء
مرة أن يفسر من قناهم بذلك
عندما أخذت جريدة الرأي
العام وجريدة الأيام لصدا
عليهم ، فقد ثبت لديهم أنه
للك الحلات كانت تشر من
لجنة خالد بك .

(٥)

ولمحت الأستاذ برندا
أيضا من السيد خالد العظم ،
فقال أنه لا ينظر إليه كصديق ،
وهو يراقب فيه كثيرا ، وإن
هناك عدة أسطوانات وقعت
بين الرئيس ووزيره ، منها
الأسطوانات الذي وقع بينها
يوم أراء الأستاذ برندا أن
يسافر إلى بلغاريا لفتح خالد بك ،
فقامت مشادة عنيفة بينهما وأجرا
سافر الأستاذ وشاد وغدا
خالد بك على عدم سفره .

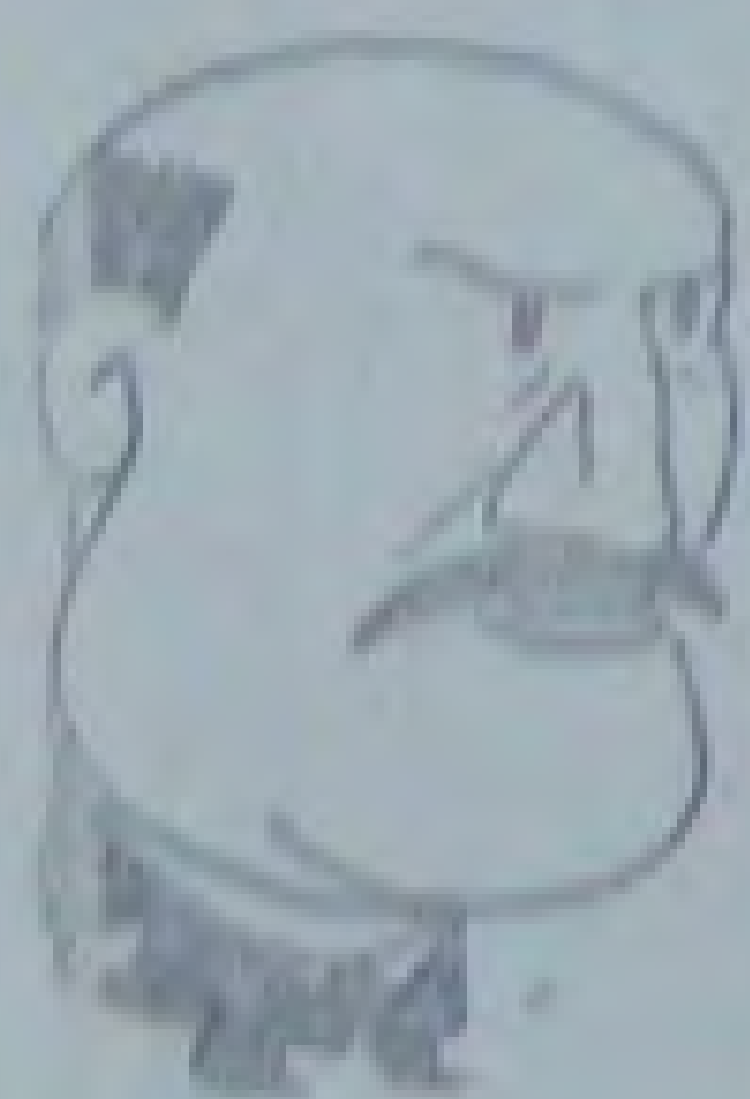
أجبرونا !!!



هل يتخامن الدكتور
نوحان البلدي مع الأستاذ
رشاد برندا ؟



علاقة بالأخوان المسلمين ؟



هل يغفل السيد أحمد عبد
الكريم الوزارة إذا استقال
النوري

أما الأستاذ الثاني فقد
وقع بين الوزير ورئيسه يوم
أراء نقل وكيفية معلة ولربنا
خالد بك أن يوافق على هذا
النقل ، وصار حاضرا بينهما ما
لا يسام الأستاذ وشاد .

في الطريق نحو إعطاء البرامج التلفزيونية تقاليد واضحة تحديد أسماء المخرجين والمساعدين وعدم ذكر أسماء الفنانين



الثناء المعنوي ..

هناك جنود مجهولون يعملون من وراء الكواليس في الاذاعة والتلفزيون والمسرح ، هم عصب العمل وروحه الحقيقية ، وعلى مقدار براعتهم وجهدهم يتوقف جزء كبير من النجاح أو الفشل في التلفزيون مثلاً ، نحن لانرى الا المذيع او الممثل ، وقد نقرأ اسم المخرج ونرغبه مروراً سريعاً ، غير انه ليكن يعلمنا ان جيشاً من الفنانين هم الذين يقدمون لنا ما نراه نظيفاً جيداً . هناك الديكور والاضاءة والصوت والاستديو ، وكل هؤلاء هم عصب العمل كما قلت . ودورهم فيه اكثر من دور المذيع او الممثل .

اكتب هذه الكلمة لاشد على ايدي جميع الجنود المجهولين في ميادين الفنون الكثيرة ، المسرح والاذاعة والتلفزيون ، اكتبها لاحييتهم . ولاشيد براعتهم ، ولا لاني على مدير التلفزيون الذي استن سنة جديدة هي ارسال كتب التقدير والثناء للبروفين من هؤلاء الجنود المجهولين ، فالثناء المعنوي كثير اما يقضي من اي تقدير آخر .

جلال دويش



محمد شاهين

صدر امر اداري ، نظم الكيفية التي يعرض فيها المخرجون ومساعدو الاخراج اسماهم على شاشة التلفزيون .

أصبح الفارق واضحا بين كلمة مخرج وكلمة منفذ . لن نذكر اسماهم العناصر التي يد المراسم القسم أو الشعبة التي ينتمي اليها البرنامج حين تقديمه .

يبدوان هذا الامر الاداري قد صدر ليعطي لتقيد البرامج بعض التقاليد التي كان يلتقدها . وهذا هو التفصيل :

نص الامر الاداري صدر امر اداري من مدير

التلفزيون محمد شاهين جاء فيه : وحرصا على سير العمل ، ينفذ الجدول التالي اعتبارا من تاريخه . اليوم الثالث من شباط - والجدول هو :

التشيل ..

١ - مخرجو التشيل هم : عادل خياطة ، محمد شاهين ، سليم قطاية جميل ولابة ، وبساعدهم في تقديم هذه البرامج التشيلية المخرجون المساعدون : غسان جبوري ، فست طوران ، منذر النفودي ، شكيب غنام ، علاء الدين كركش .

النوعات

٢ - مخرجو النوعات هم : خلدون المالح ، وياض ديار بكرلي ، سمير ، ويعاونهم في اخراج وتقديم برامج النوعات المخرجون المساعدون : ابراهيم زبيدي ، بشير ماريوني .

النقل الخارجي ..

اما النقل الخارجي للتشيل فيقوم به اثنان هما : عادل خياطة وسليم قطاية ، والنقل الخارجي للنوعات يقوم به خلدون المالح ، ويقوم بالنقل

الجالس'مانك

فهم ان التلفزيون العربي السوري يشترك في مسابقة التلفزيون العالمية التي تجرى عادة في إحدى البلدان الأوروبية ، وتشترك فيه مجموعة من الدول التي يوجد لديها محطات تلفزيونية .

طلب مدير الشؤون الفنية من المخرج سلمان قطاية ان يعد اخراجا تشيلية « رجل من الشعب » التي قام بالاموار الرئيسية فيها ناء دبسي وعبد الرحمن الرشي وبوسف حناء ليدخل التلفزيون العربي السوري بها مسابقة التلفزيون العالمية .

سيعاد اخراج التشيلية لفنان صوت اكبر وضوحا لها .

الخارجي العام : برامج وثائقية ، ثقافية ، قومية ، اثنان هما : عاطف حلوة ، ومحمد الرواشي .

السباح والمنع ..

وجاء خبر الامر الاداري انه « يسبح بكتابة اخراج على البرامج لمن جاء فكرهم على انهم مخرجون . اما المخرجون المساعدون والمقدمون فيسبح لهم بكتابة عبارة « تنفيذ » . ويمنع منعاً باتاً ذكر اسماهم العناصر الفنية المساعده في البرامج في جميع البرامج العامة باستثناء التشيليات الكبيرة وبرامج المنوعات الكبيرة ، كما يمنع منعاً باتاً ذكر اسم القسم او الشعبة التي ينتمي اليها الفنان حين تقديمه .

بسرعة

• عاد من ايطاليا مخرجاً الفنان جبوري عياد . وكان قد اقام فيها حوالي السبعة اشهر . في تبة اطلاقية .

• يشرف على تنفيذ فكرة اخراج مسرحيتين لفنان قطاية بالفرنسية في باريس المخرج الفرنسي جان ماري سيرو . ومسؤولي الاخراج الفني شريف خزندار الذي يشرف الان في مسرح الامم بباريس .

• يعمل الفنان الدكتور قتيبة شهابي في معجبه الطبي الذي يضم حوالي عشرة آلاف كلمة .

• كتب شعبة التشيليات في التلفزيون دمشق نصراً فاما هو الفنان محمد العقاد ، الذي اصبح مساعداً للاخراج .

أخبار

تقديم

تلقت الانسة عياد عري كتابي الكتاب الثاني من مدير التلفزيون : مدير مدير التلفزيون العربي السوري ان يشكركم على نجاحكم في عملكم في تشيلية « رجل من الشعب » التي كانت ملاحساً للعمل الفني المثمن . مثلاً لكم التوفيق والنجاح في اداء مهنتكم الفنية النبيلة .

كواس مصور

تعد دائرة الفنون الشعبية بوزارة الثقافة كراماً لفت حوالي ٥٠ رسماً مختلف مظهر الحياة الشعبية في قراها ويكون الكراس بالالوان .

معرض جورج دامي افتتح في حالة الفن الحديث مساء المجلس الثقافي معرض الفنان جورج دامي . وزارة الثقافة والارشاد القومي تحت المروض ، وحضره محمود كعب وبعد زوجه مثالية ، بعد المخرج منذر النفودي تشيلية جديدة لاخراجها على شاشة التلفزيون بعد ان قدم باكورة انتاجه « زوجه مثالية » التي قام بالاموار الرئيسية لها طفيقة قطان ، وعلي الاسعد ووليد ماريوني

برناجان مصلحان

يخرج بنجاح مروان حبه الحيد للاذاعة قصصاً عن الشعب ويخرج بنجاح فاروق جويعد خزازير ومسلان والبرناجان مصلحان .

CINZANO

CINZANO

CINZANO



CINZANO

نقدات بقية

العربية القصص ، وقال انه
خص هذه الصحافة وأدوات
الدعاية بالذات دون غيرها في
البلاد العربية ، لأنها اقوامها
وأغناها ؟

ودعوة الأستاذ فرحات الى
اعتماد القصص هي دعوة مختصة
ولا ريب ، ولكننا نشاءل :
هل القوة والغنى في الصحافة
والإذاعة هما كل شيء بالنسبة
لهذه الدعوة ، أم ان هنالك
شيئاً أهم من هذين وهو
الآتيان بالعربية القصص .

الى أحد الناس
هل تروحي الحياة الزوجية
بالشعر .

قرأت قصيدة للشاعرة
العراقية حياة النهر ، مهداة
الى زوجها تقول فيها :
وان عدت لي سالماً - ستعود
فيورق فضتي .

كما أودق النبت غيب المطر
وسوف تراني .
سأجدل شعري فانت تحبه
وسوف اداويه مثل الوليد .

وحسنت شخصك قبة .
لأأريد ان أسأل عن جناحها
وكيف تفرشه قبة ؟ ولكن
أرجوان تجبرني ، أحد الناس
هل هذا صحيح ، وهل حقيقة
ان الزوج يرحي الى الزوجة
بالشعر الغزلي العاطفي الحار ،
وهل حقيقة ايضاً ان الزوجة
تروحي كذلك الى زوجها
بالشعر الغزلي العاطفي الحار
وأرجوا ان يفسر لنا هذه
الظاهرة الغربية في الشعر .
وشاعرو متقاعد

من الإدارة

بدل الاشتراك

٢٥ ليرة سورية

للدوائر الرسمية والشركات

٥٠ ليرة سورية

اجرة الاعلان ليرة وربع

ليرة لسانتر العمودي

مقائيل سياسية

(١)

- الأستاذ صام الطار ، والأستاذ
أكرم الجوراني صلبان سياسيان لا
يبدعان ولا يتفان .

(٢)

- السيد خالد الطم بظر الاشتراكيين
غير مقبول ، وله ميثاق كثيرة ،
ولكن لا بد منه ..

(٣)

- الاخوان ينمون السيد خالد
الظم باه باشي الاشتراكيين ، كما
ان الاشتراكيين يلقون من على
حذر ..

(٤)

- لاستقالة الأستاذ رشاد برمدا او
رجوعه عنها ، مغزي كل واحد
يفسر بالنسبة لموقفه حقيقة الوضع
الراهن .

(٥)

- الوضع السياسي في حلب غامض
ومتلوول اما في دمشق فانه مائع
ومتلوول ..

(٦)

ان التسرع في اجراء الانتخابات
يؤذي البلاد ، فلا بد من التمهيد ،
بما يرى الاخوان عكس ذلك
لأما ..

(٧)

- خالد الطم يدم على دعوة الحكيم ،
لكنه غلط ، ويشتر الخلاس من
اليوم قبل الغد

(٨)

- الدكتور بشير العظمة يمدد ان
لانه نفس من كل هذه المشاكل
في دولها ... ويحترق عظمته ،
وعلموا في ليه القدر .

(٩)

- الدكتور فرحات الجندلي ،
والأستاذان اسد الكورانيون
أبراهم باشا باشا مع الأستاذ
رشاد برمدا ..

اما الأستاذ رشاد فانه يقول بانها
مظاهرات منه وانه اذا استقال
يستقيلان ايضاً ...
ويقول ان الأستاذ اسد الكوراني
منه ايضاً ...
(عارف با هنالك)

يستطلع آراء الناس



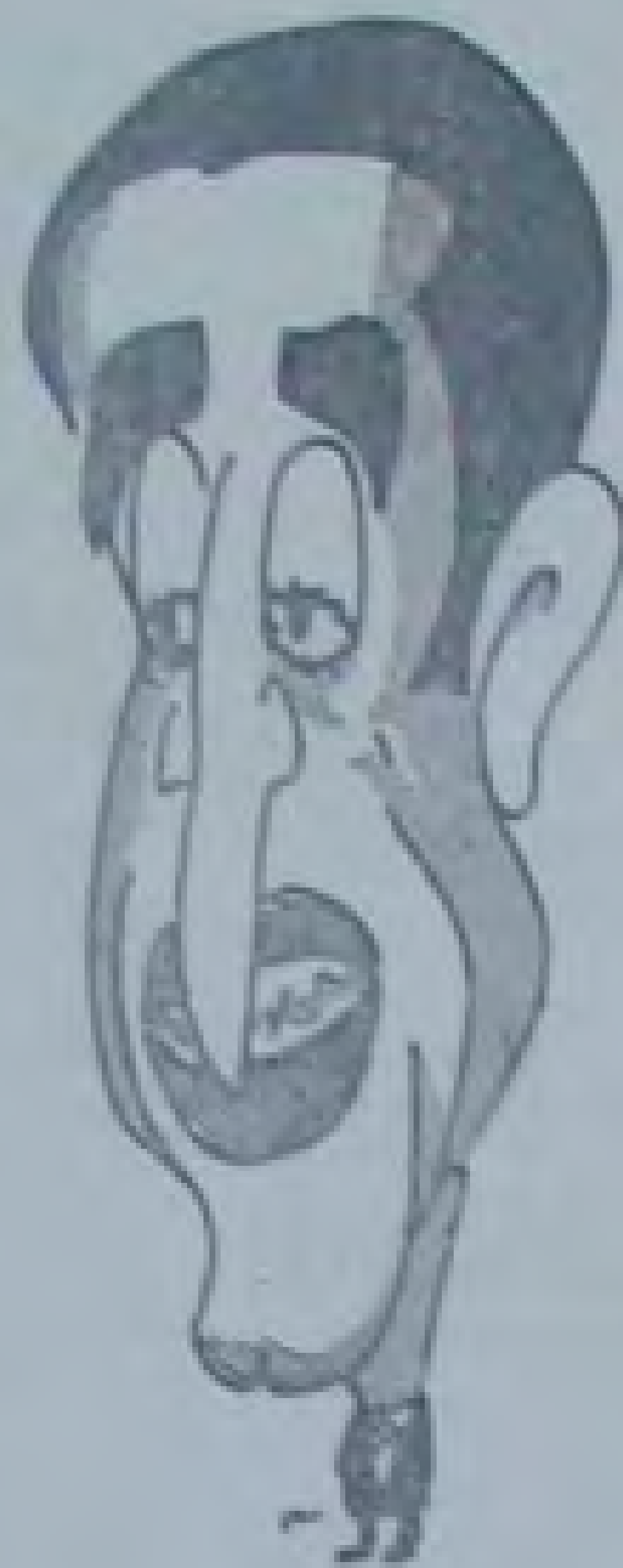
(١)

(الموراني يصور الوضع)
- الأستاذ أكرم الموراني
كان يعطي لآثاره ، وم كثر
صورة عن الوضع السياسي
في البلاد ، وذلك بأسلوب سهل
بسيط ينتهه الكبير والصغير .
كما قال في حديثه هذا ، أن
القضية لا هي قضية معادين ،
سرحوا أو لم يسرحوا ، وأما
هي في الحقيقة عبارة عن اتجاهات
متناوئة بين الوزراء ، الشركاء
في الحكم . . .

أما قضية تسريح المعتادين
وعدم تسريحهم ، فنحن ما
نختلف فيها ولا نخرجنا ، فهم
الذين قالوا بالتسريح ،
ولم الذين عدلوا عنه ،
وغير لافقة لنا في هذا
الموضوع ولا جبل ، والا

فليدونا على معلم طلبنا تسريحه
أو معلم طلبنا تعينه . .
وليس من الطبيعي بعد أن
ظهرت هذه الاتجاهات المختلفة
أن تبقى في الحكم ، فاستلنا ،
وقدم وزارة استلناهم ،
واصبح الرجوع عنها مهزلة ،
لأن القضية ما هي لعبة أولاد
صفار حتى نستقبل أول يوم
ونعدل عنه في اليوم الثاني ،
كما يفعل الغير . . .

واستقالتنا هي طبيعة ، ولا
أحد يؤخذنا عليها إذ كيف
نستطيع أن نحكم مع زملاء
يهاجمونك ويحملون عليك خارج
الحكم بصفتهم وخطبهم
واقوالهم ، وهذا مما صعب
علي فهمه ، لأنه إما أن تكون
متفقين في حكم واحد
أم لا ، فإذا كنا متفقين
فكيف يجوز لأحدنا
أن يهاجم الآخر خارج الحكم
وهو حريه . . .
أما ما يتعلق برئيس
الوزارة فقد قال عنه بصراحة



أكرم الموراني

أن له بعض الشذوذ ، يشكو
الوزراء منها وهي تظهر منه
في أوقات مختلفة ، ولكن على
العموم لا بأس به ولا بد من

(٢)

(العتار يبرئ الأخوان)

أما الأستاذ عصام العطار ،
المرشد العام للأخوان المسلمين
فقد كان أيضاً يحدث زائريه
في الموضوع نفسه ، ولا غرابة
في ذلك ، لأنه حديث الناس
من أقواله ، أن حيد أن على
أن ظهرت براءة الأخوان
المسلمين في كل الحوادث التي
حاول الحصور أن يلصقوها
بهم ، لقد ظهرت براءة
الأخوان في حوادث الجامعة
وظهر أنهم لم يتدخلوا إلا مرة
واحدة وذلك عندما انتدوا
طالباً من الموت ، وانتفاذ حياة
إنسان واجب مفروض .

وظهرت برائتهم في حوادث
قبة حاء ، وفي حوادث درعا
والصنين ، وفي فتنة حمص
الآخيرة فإن هذه كلها حاول
الحصور أن يلصقوها بنا فظهرت
برائتنا منها نتيجة التحقيق .
وأما تعاوننا مع الآخرين



عصام العطار

فأنا أعلن ونعلن بصراحة أننا
مستعدون أن نلتقي مع أي
كان إذا كان الهدف هو المصلحة
العامية ، وخطتنا هي أن نبتعد
عن الاستغلال الحزبي وعن كل
المغانم الشخصية . . .

(اقتراح)

- وهناك اقتراح كان قد
أبداه السيد بهاء البكري في
جلسة كانت تضم عدداً من

السياسيين حول خطورة الوضع
في البلاد بالنسبة للحوادث
الآخيرة ، وخلاصة الاقتراح أن
هذه الحكومة دلت على أنها
ليست على مستوى الأحداث
ومن الضروري ، كبري ، أن
أن يعيد الرئيس الأول إلى
الدعوة لعقد مؤتمراً قومياً يضم
رؤساء الوزراء السابقين ورؤساء
الجلس السابقين ، وأقطاب
الأحزاب ليتداولوا الموقف
ويقرروا ما يرونه موافقاً سواء
بالنسبة للحكومة ، أو بالنسبة
إلى السياسة الخارجية والعربية
وبذلك يشترك الجميع في
المسؤولية فلا ينفرد فيها أحس
دون أحس .

أن هذا لاقتراح معقول
ترفعه بدورة إلى الرئيس
الأول فقد يبتناه .

هذه بعض أقوال القضاة
متدوينا وهو بحثك بمختلف
الطبقات نشره القراء الكرام
حتى لا يغتوهم رأي من الآراء



نحن المجر محظوظون دائماً . .



كل من سار على (هذا) الدرب وصل !!

حبات المطر اللامع ترصع
الغلاظة الشفافة المسدلة على
المنطقة .

الرياح ترحل وكنها تود أن
تفرق هذه الآفاق التي خففتها
الشتاء .

وهناك .. في نهاية الطريق
المهجور تلوح نقطة سوداء
وتكبر . وينشق الضباب عن
معطف اسود واسع اختبأت
فيه غالية .

انها تسير بخطى متوترة ..
ولكنها تعرف غاما الى ابن
تقودها قدما .. ولو ان
قدمها لم تظأ هذه الاراضي
من قبل .

تسير واثقة .. غير آبهة
للاحجار التي تعرقل سيرها .
وللامطار التي تغسل وجبها .
وجبها الربيعي يتحدى شهر
كلون . والمدى المجهول يضيع
في عينها الراستين .

عينين صافيتين تبتقي منها
الآمال .

نظرانها اسم تخرق الضباب
وتنصب على منظر بعيد .

هنالك .. وراء الضباب على
المضبة .. يحتم بيت صغير
الفسح .. ويرى منها في بعدها
وعاشت يومها فيه زمنا
طويلا .

كم تحدثت مع حبيبها في
الماضي عن هذا البيت ..

كم حكيا من خيالها عليه
الوانا . كم اضاءه بروج
عينها .

بيت بطل على الدنيا من
عالم بعيد .

بيت يزده الحب . وثبت
الآمال معه . وبين جدران
يزهر المستقبل .

كم عاشت مع حبيبها في هذا
البيت الوهمي . ثم غاب الحبيب
ليكمل دراسته في البعيد .
وظل البيت يعيش في ذاكرتها
ويشرح من الانتظار .

هنالك .. وراء الضباب ..

على المضبة المرتفعة .. عشاها
الصغير الداني .

انها تسير اليه .

حبيبها غاب منذ اشهر ولم
يعد بعد . ولكنها اليوم
متأكدة من انه ينتظرها .

قوة غريبة تدفعها . حدسها
المتفائل بحث خطاها . الطريق
يقصر . ينتهي الضباب .

فجأة يظهر البيت .

تركض اليه . تفتح الباب
وعلى العتبة تقف متلففة .
الحبيب المنتظر .

ينصب واقفا حين يراها .

بحركة عفوية يفتح لها ذراعيه
ويجده .

السعادة المشعة في اساريره
تنعه عن النطق .
وتظل هي جـامدة في
وقفها .

عاطفتها اكبر من ان تعبر
عنها بالحركة . شوقها تعدى
مرحلة الاندفاع والكلام .
ويتوقف الزمن .

في الصمت يعاوي اذن الرياح .
ويتسرب الى البيت نداءات
جرمجة . مع الاطمان الباكية
بنهار الجلود . ويدور الزمن
من جديد . فينهر شعور غالية

يتحرك الشاب . بمد يده .
يمسك بيدها . يحب من
جبه خائفاً اخضر ويقلقه
في اصبعها .

— احب اللون الاخضر
لانه بلون عينيك ..

— احبه .. لانه بلون
آمالنا .

— احفظه حتى اعود ..
وساعود يا غالية .. ساعود
اليك .

تريد غالية ان تقول شيئا
لا تستطيع .

الخاتمة الاخضر

بقلم كولين الخوري

قد بدعا الى الحبيب لكنها
تشعر بأنه يتبعد .
ضباب يغلف نظراتها .
وكان الشتاء نجيع في عينها
الميتلتين .

تريد ان تصرخ . لا
تستطيع .

تحاول ان ترى الطيف الغالي .
لا تستطيع .

تدور نظراتها المائعة ..
تبحث عنه .

السنة الثار في الموقف تبثع
الروى . الطيف حولها في كل

سيلا من العبين الراستين .
يقرب منها ويتم بحنان :
— كنت واثقا من انك ستأتين
الى هنا .

قد له يدنيا :
— كنت واثقة اني سأجده .
ويطوي الضباب الطيفين

الرياح تعصف خارج البيت .
النوافذ الحشية تترقع .
وعلى الحائط المواجه للموقد .

يتراقص مع السنة النار خيال
طيفين .

مكان لكنها لا تراه . تشعر
بانه يتبعد بتلاشي . يجتحي .
ترتفع نظراتها الى النافذة
التي فتحتها العاصفة . لا ترى
الا الضباب .

تحاول ان تركض الى الباب
ان تلحق بالطيف . لكن
قدمها تظان مسرعة الى
الارض .

الضباب ينقل عليها . يثقل
حركاتها . يعقد لسانها . يثقل
اجفانها .

يجهد ترفع يديها الى وجبها
لتزيل عنه هذا الضباب
الكثيف .

...

وربين المشه يوقظ غالية .

تنب مذبذبة . تنظر حولها
مستغربة . تسحب قساطرها .

وتسح يدها العرق التسب
من جبينها .

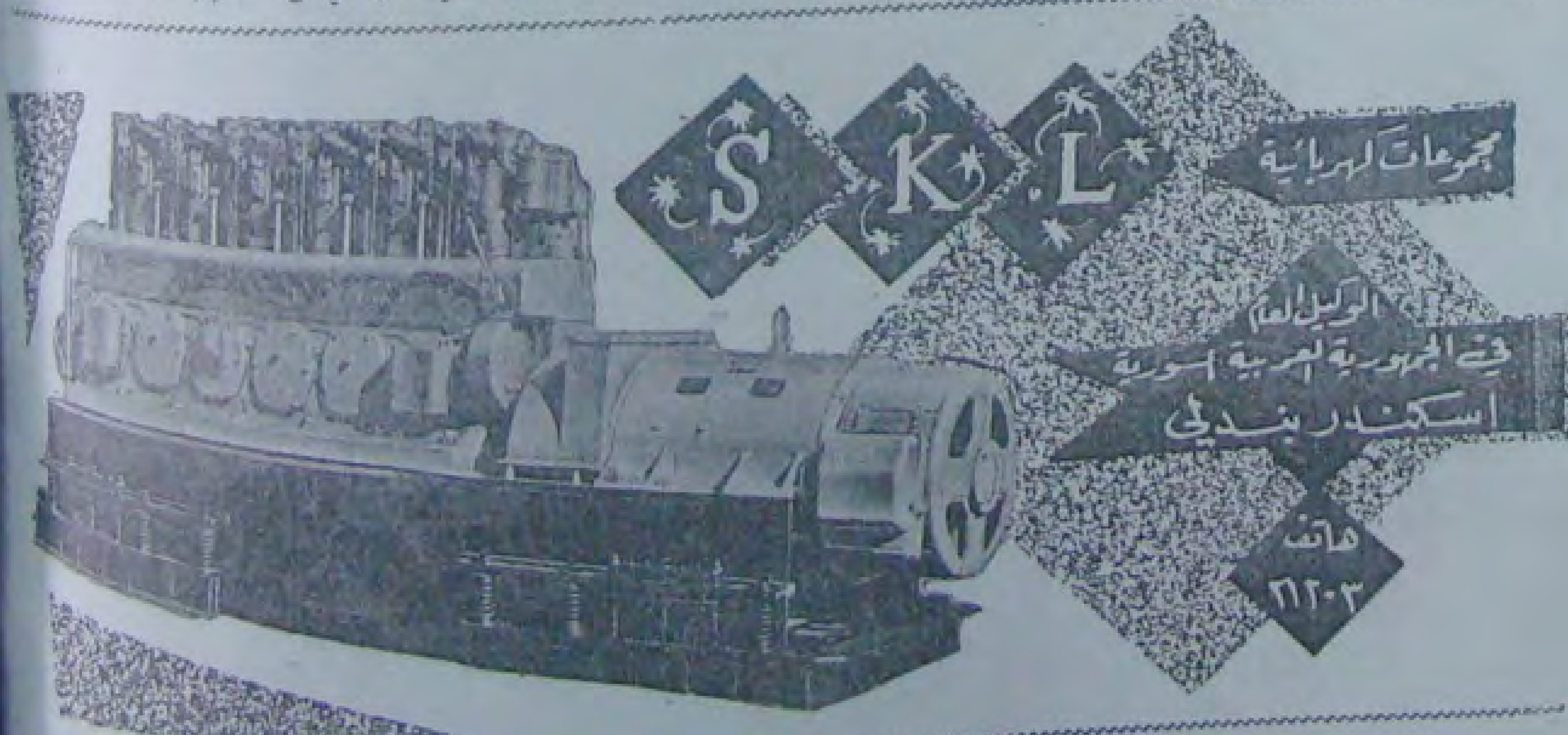
لقد اتعبها الحلم فعلا .
نجاه .

تجده بدعا امام عينها .
تنقص رأسها . وتثني

من اين . من اين . من اين جاء
هذا الخاتم الاخضر لي

اصبعها ؟

اصبعها ؟



مجموعات كهربائية

الوكيل العام

في الجمهورية العربية السورية

اسكندر بندي

هاتف ٣١٢٠٣



الدكتور: والله ما يعرف... يا بنفك واقف
باساغي واقفة..



الزوجة: مبسوط حضرتك؟ الغدومة لبنا اخذت
اواعيها وطلعت من وقت ما حاكيها بالتلفون.
الزوج: ليش علي كانت عالتفون واذا أنا حسبك انك
انتي علي كنتي عم تحاكييني!!



- شايف ها السرعة المبهولة علي ماشي فيها الفطار...
هادا بالنبرسو... شو كنت بتقول لو كناراكين بالبريو

القيس: بلا شك يا ابني
الصبي: واذا فرحت ان زنجيا
اكل قيسا فاذا يكون
مصريه??

(٩)

جاء مرة مريض الى احد
الاطباء الذين يعتقدون بصحة
نظرية العقل الباطن، ويعالجون
مرضاهم بطريقة لا يحياء والتلقين
التي تقول بها هذه النظرية.
وقد فحص الطبيب هذا
المريض طويلا ثم قال له:
كل مساء قبل ان تنام قل
(لقد شئت) وكرر هذا
القول عشرين مرة ثم عد الي
بعد اسبوع.

ففعل المريض ذلك وشفي
ثم قصد الى الطبيب وأنبأه
بنتيجة العلاج: فطلب الدكتور
منه جنين كألعاب للاشارة
فاكان من المريض الا ان
اجاب:

قل مساء سي...
قل (قبضت تقودي) وكرر
هذا القول مائتة...

(١٠)

لماذا تغيبت عن المدرسة
امس??
- لأن اني كان في حاجة الي
- هذا لاجم، ولا اعتبرها
تقول عذرا كافيا.
- ولكن مو الذي منعي
عن الجي...!

- أما كان يجدر به ان
يستخدم غيرك في قضاء حاجته؟
كالخادم مثلا؟
لا.

- وماذا كان يريد منك؟
- كان يضربني...

(١١)

اقامت لومة نصبا جيلافوق
قبر زوجها وطلبت ان ينقش
عليه:
وكن في راحة وسلام الي
ان تجتمع ثانية...

قال له الأستاذ: وابن
السكر؟
قال له: في القهوه يا معلم.

(٤)

- قالت الزوجة: لقد
غضبت الخادمة من تلك الهجة
التي كنت خاطبنا بالتلفون
فتوكتنا وراحت.
قال لها الزوج: غريب...
أنا ما افكرت اني انكلم
معها، اذ مفكر باقي انكلم
معك...

(٥)

- ذهب مثل طويل الشعر
الى دكان حلاق وجلس على
الكرسي وقال للحلاق: اريد
ان اقص شعري... ولكن
اخبرني، السات الذي قصته
لي في المرة الماضية؟
قال له الحلاق بلهجة العادية:
اظنك محطئا يا سيدي... لاني
في هذه الدكان من سنين
مقط...

(٦)

- قال الزوج: صحيح اني
تعبت جدا في تصليح الخفية،
ولكنني وفرت اجرة عامل.
قالت له زوجته: وكسم
هي اجرة العامل؟
قال لها: اربع ورققات
سورية.
قالت له: برافو عليك...
حط فوقهم خمسين ليوا كان
واشتري برنيطة.

(٧)

- قال الدكتور لاجد
المريض: في بولك سكر.
فاجابه المريض: العفو...
هادا من لطفك يا دكتور.

(٨)

الصبي للقيس: لي سؤال
يا ابا: هل يذهب اكلة البشر
من الزوج الى السماء بعد
موتهم??

القيس: كلا يا ابني!!
الصبي: وهل يذهب القيس
الى السماء?

(١)
قال لصديقه متألا: يجب
علي ان اقدم امثال هؤلاء
الأولاد الى المحاكمة.

قال له الصديق: من م??
ولماذا??

قال له: لقد نشرنا اعلانا
قوانيا: ارسل البنا عشرين
غرسا فتوشدك الى طريقة
سهلة لاستخراج الزبدة من
الخبث...
قال له: وماذا جرى بعد
ذلك؟

قال له: لقد ارسلت لهم
عشرين غرسا فجاءني هذا
الرد:
بعد ان تقطع الخبث من
الأرض قدمه للبقرة لتأكل
منه، ثم احلب لبنها وحوله
الى زبدة...

(٢)

- دخل الأستاذ المحاضر
يلقي على الطلبة محاضره في
تم التشرح وكان ذلك الأستاذ
شهورا بالذهول والسيان،
موقف وابشدا محاضره
وفال:

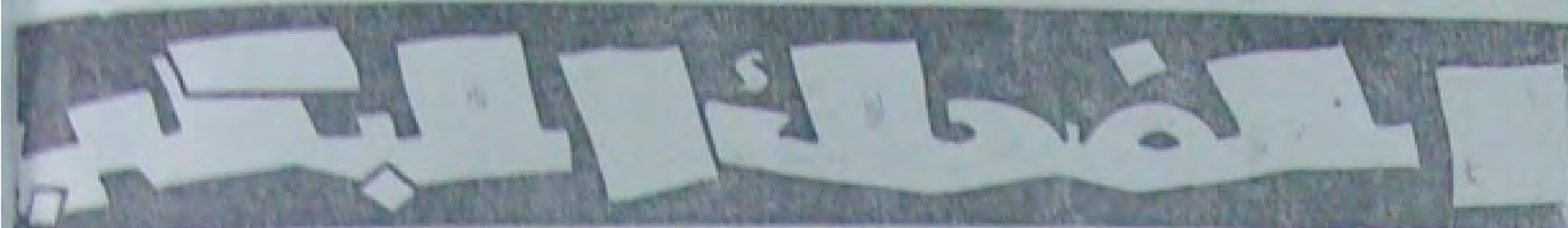
ان هذا اليوم ينحصر في
تشرح خلقة ومعاينة
أعضاء الداخلية، وقد حضرت
معى سدة في جيب من اجل
ذلك.

ثم ادخل يده في جيبه
ولخرج لفافة من الورق ففتحها
على المائدة واذا به يجد قطعة
نظيفة شبة من الساندويش.

ولم الاستاذ قائلا:
غريب... مع اني فاكر
غاما ومتأكد اني اكلت
الساندويش في السيرة وأنا
قادم الى الجامعة.

(٣)

- قال الأستاذ للبيده:
اذكر جملة مركبة من اربع
كلمات وفيها كلمة (السكر).
فاجاب البيده: (شربت
قهوة في هذا الصباح)...



لعبة اولاد

171

$$= \left(\frac{1}{2} \sqrt{\frac{2}{\pi}} \right)$$

عندما أعلنت الثورة في اليمن اعترف
بها حكومتنا بعد ان وصلت اليها البرقية
اعلانيا بساعة واحدة ..

وقد سعى مسؤول في وزارة الخارجية ،

موال الأسبوع

هطوا عفو لكم برومكم

12

بازمعه ... و با شکلات ... و با آغوش
و با وزوا ... و با معشوق ... و با غلاب
لا تسوا ان عدونا والى غالب
والرغم يمت لنا ويصلنا قلنا كفى
حرام الختام ولا تحبسوا ولا حساب

(17)

شهداء ، بكل يوم ثورة والقتال
وبكل يوم خلاصات وشكام وشباب
معهم مجرنا ، من غدا يصيبنا ، بأشباب
الموايد غبطة وم أجري حولنا وحوالنا
ولهم ما هم لهم ، بجانب على طاس

وَوَحِّدُوا صِلَتَكُمْ وَارْتَفَعُوا بِهَا وَاسْكُم
وَأَجِدُوا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كَانُ يَوْجِي وَاسْكُم
وَأَنْ مَا عَقَبُوا وَهَمَّيْنُوا بِهَذَا طَوْرًا
مَا يَنْكُرُ الشُّبُهَةَ يَكُونُ إِلَّا وَاسْكُم

(الجزء الثاني)

151

(هذا منظر)

كان السيد الشريف في مسدود
الجامعة المصرية بعدت اوز الحاحية الدكتور
اسعد حامد حدين انجس السامع انه يلوم العاطلة
الجامعة لوجه نظر مصر ، فبعد ان اتى من
محدث ، حال الزور وقال له :

أول الفهرست في وسائط ٩٩

... 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679,

قال له : وان علمت اكثر فترك ؟

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

قال له : وهل انت بكوير ١١٩

100 100 100 100 100

قال له : وعين لي في زوجتك ؟

^a $\chi^2_{(1)} = 0.67$, $p = .41$; $\chi^2_{(1)} = 0.89$, $p = .34$.

وهذا شعرك الأستاذ الخامس وقال لا
الآن فبنت لما تأخذ جانب المارة في

111 0.434

72

$$u_{\alpha} = (p_{\alpha}^{12}, p_{\alpha}^{13}, p_{\alpha}^{23})$$

سألوا أحد الأطباء في جماعة الأخوان
السليح ، عن الاستاذ معروف الموالحي ، فذكر
فاجاب ، لو كان هذا ، كان قد اخذ معه
في وزارته الاطراف حسب نواب الاخوان
السليح ، فقد كانهم من هو اهل لان يكون
وزيراً ، كانه يكون نقيب الطوبى ، الذي لم يح
اليوم في وزارته لاجلًا معروفًا ، ويرى على
تلك الطريقة .

عاقدا سيكون موقفكم من أونة العزائم
الانقلابية الجديدة ، على مشغولونكم
فانها التي لا تشغلها فيها فتورة البنية
وتعا وقت صاحبنا يتكرر انما
ما سبق وما تلتها من الحوادث لم
الخطية ، ش. ب. ١١

120

(2012) 2012:113

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

قال: لان الله اعلم الغيوب لا يكون
عليه كونه في المكافاة اذا اصبحت القوي
تكره الشيطان الذي لم يصبها
واما اذا كسب القوي المكافاة والحيث
فقط لا لا يكون من يصادف

102



از تاریخ ۳۰ شهریور ۱۳۸۸